



ACTU

OLIVIER TARAMARCAZ
LE 9E FESTIVAL DE FILMS
VISAGES ORGANISÉ PAR PRO
SENECTUTE SUISSE PROPOSE
40 FILMS DE 15 PAYS PROJETÉS
DANS 14 LIEUX DIFFÉRENTS.



SORTIR

SONIA GRIMM
ELLE VIENT PARLER
DE SON PARCOURS
DANS LE CADRE
DE LA SEMAINE DE LA
FEMME À LA VIDONDÉE



LA

GAZETTE

DE MARTIGNY | ENTREMONT ET
SAINT-MAURICE
JGA 1920 MARTIGNY

BIMENSUEL DISTRIBUTION TOUS MÉNAGES

Chez Paou...

SOLIDARITÉ. L'année 2019 marque les 25 ans d'existence de Chez Paou. Une bonne occasion pour informer la population valaisanne sur les besoins des personnes en situation de précarité et d'exclusion. Et de récolter des fonds pour construire un nouveau lieu d'accueil à Saxon. LDD > 16-17

Vendredi
1 mars 2019

No 4

GENS D'ICI LES TROMBONES DES ANGES

L'Union instrumen-
tale de Liddes remet
à l'honneur les
trompettes d'apparat
lors de sa soirée
annuelle. >22

SPORTS HIPPISE

Le calendrier de
Michel Darioly est
toujours aussi
passionnant. >23

SORTIR DANS LE NOIR

Pale Male se produit
au Méphisto de Fully.
Un concert
dans le noir... >29

WWW.LAGAZETTE.CH
REDACTION@LAGAZETTE.CH

PUB



Petrole-carbona SA
MAZOUT - BENZINE - DIESEL
REVISION DE CITERNES

La chaleur sympa !

027 346 52 00
1964 Conthey
petrole-carbona.ch

Vous avez une info, des photos?

www.lagazette.ch - redaction@lagazette.ch - 027 720 50 69

4 ACTU TRIENT
Un parc naturel pour sept communes.

7 GENS D'ICI ST-JEAN ROCK
Le Levron prépare son rendez-vous.

8 GENS D'ICI LE PATOIS
La comédie jouée par les patoisants de Fully.

9 GENS D'ICI MÉLANIE LOVEY
Elle vous invite sur son canapé forestier...



SECOND DEGRÉ

CITATIONS DE KARL LAGERFELD

Sur les accessoires:

«Les chaussures et les accessoires sont très importants pour moi parce qu'en ce qui les concerne, tout le monde a la taille mannequin.»

Sur les hommes de son âge:

«Je m'entends avec tout le monde sauf avec les hommes de mon âge qui sont soit des bourgeois, soit des retraités, soit des gens ennuyeux.»

PIQÛRE DE «VOUIPE» PAR MARCEL GAY

«Un petit peu d'humour dans ce monde de brutes...»



Le Kaiser est mort

Karl Lagerfeld est décédé à l'âge de 85 ans le 19 février dernier. Le Kaiser de la rue Cambon, styliste de renommée internationale, avait déclaré à plusieurs reprises qu'il ne voulait pas d'enterrement officiel et que seul son chat, Choupette, avait le droit de l'accompagner à sa dernière demeure. On ne peut donc pas dire qu'à son enterrement, il n'y avait pas un chat...

A distance...

Migros rappelle des bouilloires qui fuient... Logique, avant qu'elles ne soient trop loin!

Tic et tique...

Entendu au café du coin... «Quoi! Il faut se faire vacciner contre les tiques maintenant? Avant ou après celui contre la grippe? A force de vacciner pour un rien, les médecins vont attraper un tic...»

Un sosie, un!

En marge du sommet entre le leader nord-coréen Kim Jong-un et Donald Trump à Hanoï, un sosie de Kim Jong-un a précédé l'arrivée de son illustre exemple.

Il a été expulsé mili military par les autorités! Le sosie de Trump n'est pas encore arrivé, il est toujours chez le coiffeur...

PUB

business! par net+

La téléphonie analogique raccroche définitivement.

Avec les solutions professionnelles et locales business! par net+, vous téléphonez déjà en numérique.

Votre opérateur sonne la fin de la téléphonie analogique? Avec business! conservez votre infrastructure tout en passant au numérique.

DÈS 78.- /mois



0848 530 540
business.netplus.ch



business! net+

13 GENS D'ICI LITTÉRATURE

Le livre de Bélaïd Boukemche sur le peuple kabyle.

24 SPORTS URBAN DÉFENSE

Le physique mais aussi le mental.

29 SORTIR VAL BIG BAND

En concert avec un trio vintage.

30 SORTIR CONCERT

Les Jeunesses musicales et la diva de l'empire.

ENTRE NOUS

LE CLIMAT



MARCEL GAY
RÉDACTEUR EN CHEF

La vigne transpire, les bulbes de fleurs ont la bougeotte et les bistrots ouvrent leurs terrasses. En station, la neige fond comme un glaçon dans un thé de menthe et les amateurs de peau de phoque montent toujours plus haut pour s'adonner à leur passion. On se croirait au mois de mai... mais on est le premier mars! Y a plus de saisons, sauf sur la pizza, et il n'est pas rare que les variations de température, d'un jour à l'autre, changent à la même vitesse que l'ascenseur de la Tour de Dubaï vous amène du rez-de-chaussée au 160e étage. Alors? Est-ce une simple impression alimentée par des affirmations sans fondement? Est-ce une mode qui va durer ce que doit durer un élément à la mode? Est-ce tout simplement cyclique et les glaciers qui reculent un peu partout dans le monde vont bientôt reprendre leur marche en avant? Dans notre canton, 34 étudiants se sont rassemblés pour constituer l'association Groupe jeune climat Valais et organiser une manifestation pour le climat le 15 mars prochain. Il y a quelques années, on aurait poliment renvoyé ces jeunes à leurs études, considérant leurs revendications comme nulles et non avenues. Aujourd'hui, ils ont été reçus par le conseiller d'Etat Christophe Darbellay et on parie que leur mouvement ne va cesser de grandir, comme le trou de la couche d'ozone qui menace la planète. Aura-t-il, ce mouvement, la force d'inverser le cours du temps? Sans doute que non. Il a cependant l'intelligence d'exister et la force de la jeunesse pour perdurer. Que voilà un bol d'air frais, pour le climat, et pour rafraîchir nos petites idées...

DANS LE RÉTRO

PAR G.-A. CRETTON

FAIRE CARNAVAL EN MARTINIQUE!



MOKSHU LION'S Après 2001 et 2007, la guggenmusik Mokshû Lion's de Martigny participe cette année encore au carnaval de la Martinique, l'un des plus célèbres au monde.

Président d'honneur de la société, Christian Baudoin fait partie des six Martigners qui s'y rendront pour la troisième fois: «L'aventure a commencé en 1998, une année après la création de la guggen.

Le groupe de percussionnistes et danseuses Baryl Band, provenant du village du Lorrain, au nord de l'île, était présent au FIFO en 1998 et nous a ensuite invités en Martinique.»

Sur notre photo, on se rappelle du premier costume, plus léger que la tenue officielle..., que les Mokshû Lion's avaient confectionné spécialement pour l'occasion.

www.crettonphoto.ch

PUB

 **acoustique suisse**
audition santé

Mieux entendre. Mieux vivre.

Mieux entendre simplifie la vie.
Le traitement des troubles auditifs
évite les situations embarrassantes.

BILAN
AUDITIF
OFFERT

Gd-St-Bernard 3 - 1920 Martigny - 027 723 15 20
www.auditionsante.ch

VALLÉE DU TRIENT Sept communes envisagent de regrouper leurs territoires en un parc naturel régional. **Salvan, Finhaut, Trient, Vernayaz, Martigny-Combe, Evionnaz et Saint-Maurice** seraient dans le Valais romand les premières à obtenir ce label fédéral à même de doper les projets et la visibilité de la région.

Sept communes pour

MAG

Sept communes réparties autour de la vallée du Trient, pour une superficie de 222 kilomètres carrés. Tels sont les contours de ce qui pourrait devenir le premier parc naturel régional du Valais romand. Emmené par le président de Salvan Florian Piasenta et le député Emmanuel Revaz, rassemblant des

«Par exemple, savoir si la chasse sera toujours autorisée dans le périmètre du parc. La réponse est oui.»

FLORIAN PIASENTA
PRÉSIDENT DE SALVAN

représentants des communes ainsi que des acteurs touristiques et économiques locaux, un groupe de travail planche actuellement sur le projet.

Si ce dernier n'en est encore qu'au stade d'ébauche, un premier tous-ménages a été envoyé il y a quelques semaines dans la boîte aux lettres des habitants des sept communes concernées. Car le processus se veut prioritairement transparent et participatif.

Les citoyens auront le dernier mot

«Il était capital pour nous d'informer le plus tôt possible et de manière transparente les citoyens des communes concernées sur ce projet de longue haleine, explique Florian Piasenta, coprésident du

comité de pilotage. Le document présente en effet les principales étapes du projet ainsi que ses acteurs, et répond également à quelques questions que les gens pourraient se poser. Par exemple, savoir si la chasse sera toujours autorisée dans le périmètre du parc. La réponse est oui.»

Tous les critères semblent réunis

Intitulé «Notre région est exemplaire. Faisons-le savoir!» le document distribué insiste sur les prédispositions naturelles de la région pour l'obtention d'un tel label. Car si la Confédération distingue trois types de parcs d'importance nationale (voir ci-dessous), la vallée du Trient et ses environs visent la catégorie «parc

naturel régional», à l'instar de la vallée de Binn et de Pfynges, seuls exemples du genre en Valais. «Notre région semble remplir tous les critères nécessaires à l'obtention du label, note Florian Piasenta, coprésident du comité de pilotage. Elle a une forte valeur paysagère et naturelle, un patrimoine bâti de localités à l'aspect caractéristique et de monuments à caractère historique, ainsi que des activités en lien avec les ressources naturelles locales et des services axés sur le tourisme doux.»

«Devenir un parc naturel régional s'inscrirait dans la continuité de ce que nous nous efforçons déjà de promouvoir depuis longtemps, renchérit son homologue Emmanuel Revaz: un tourisme durable, des transports publics comme le Mont-Blanc Express, la mobilité douce et la valorisation de notre patrimoine naturel et culturel.»

Favoriser le développement de la région

Figurer au rang des parcs d'importance nationale constitue un atout indéniable pour une région, celles qui l'ont obtenu ne s'en cachent pas. Ainsi, le label encourage la création de nouvelles synergies, unit les partenaires autour d'un projet commun et offre une visibilité accrue, les parcs suisses bénéficiant de retombées largement positives. Le retentissement international du Festival de musique classique d'Ernen, dans le parc naturel régional de la vallée de Binn, fournit un bon exemple de cette mise en lumière.

Confédération et canton

Autre atout non négligeable, la possibilité de cofinancement par



Une vue à couper le souffle depuis le barrage d'Emosson. DAVID CARLIER

«Il était capital pour nous d'informer le plus tôt possible et de manière transparente les citoyens des communes concernées sur ce projet de longue haleine.»

FLORIAN PIASENTA
PRÉSIDENT DE SALVAN



un parc naturel

la Confédération et le canton de tout projet susceptible de renforcer la valeur de la région, réalisé dans le cadre du parc naturel régional. «La labellisation que nous visons, contrairement au label «parc national», n'apporte aucune contrainte nouvelle aux communes et à la population, soulignent les coprésidents du groupe de travail. En revanche, elle permet de faire naître des projets qui, sans ce cadre, ne pourraient pas voir le jour.»

Après le groupe de travail, une étude de faisabilité

La constitution d'un groupe de travail constitue donc la première étape d'un processus qui va durer au maximum quatre ans et qui se terminera par une votation populaire dans les communes concernées. Le label, s'il est attribué, l'est pour dix ans. Il peut être retiré si les conditions ne sont plus remplies, tandis que la région peut librement décider de renoncer à la démarche au terme de ce délai.

L'étape suivante du processus sera la commande, par le comité de pilotage, d'une étude de faisabilité.



Le minifunic permet de rejoindre Emosson en toute sécurité et en admirant un paysage de rêve. LDD

CE QUE DIT L'ORDONNANCE FÉDÉRALE

Trois types de parcs d'importance nationale

L'Ordonnance fédérale sur les parcs d'importance nationale distingue trois sortes de parcs.

- **Parc national:** intégrant une grande zone où la nature est livrée à elle-même, il n'est accessible au public que de manière limitée. Le seul qui existe en Suisse, dans les Grisons, date de 1914.
- **Parc naturel régional:** de faible densité d'occupation,

il dispose d'un important patrimoine naturel et culturel. La Suisse en compte quinze, dont deux dans le Haut-Valais, Binn (2011) et Pfyn-Finges (2012).

- **Parc naturel périurbain:** situé près d'une région fortement urbanisée, il propose un milieu naturel préservé et des activités pour le grand public. Il en existe deux, dans les régions de Zurich et Lausanne.



Une vallée qui offre de belles balades aux cyclistes, sur route ou sur les sentiers réservés aux vététistes.
KEVIN VOEFFRAY

PUB.

CO-BOX
self-storage

de 1 m²
à 17 m²



locaux tempérés - sécurisés

7/7 jours - 24/24 heures
dès 45.- /mois

Rue des Finettes 59 - Martigny
079/679.10.84

contact@co-box.ch - www.co-box.ch

FISCALITÉ
DÉCLARATION D'IMPÔTS
COMPTABILITÉ
ORGANISATION
GESTION
CONSEIL
CONTENTIEUX
RÉVISION
GÉRANCE

Déclarations d'impôts
Declarações de impostos

Nous parlons portugais
Falamos português



Fiduciaire
Valloton SA

www.valloton.com

www.valloton.com

Rue de la Poste 4 • CH-1926 Fully • Tél. +41 27 747 15 60 • Fax +41 27 747 15 61 • info@valloton.com



BEAUTÉ BIEN-ÊTRE



Reprenez votre souffle!

*Venez contrôler votre volume respiratoire.
Nos conseils sans rendez-vous.*



pharmacieplus
lauber

Av. de la Gare 7
1920 Martigny
Tél. 027 722 20 05
Fax 027 722 20 06
info@pharmacielauber.ch
www.pharmaciepluslauber.ch



pharmacieplus
du Léman

Rue du Léman 18 B
1920 Martigny
Tél. 027 720 55 75
Fax 027 720 55 76
infoleman@pharmacieplus.ch
www.pharmacieplusduleman.ch

CABINET DE PODOLOGIE

Elisabeth LAMON

Podologue ES

Venez découvrir nos divers appareillages
orthonyxie, orthoplastie et semelles
Soins des pieds



Rue du Rhône 26 – 1907 Saxon
Tél. 027 458 40 56 ou 078 601 40 56
www.podologue-saxon.ch



Angela Facchin
praticienne agréée ASCA
Centre de remise en forme
Avenue de la Gare 37
1920 Martigny
Tél. 078 831 52 00
www.sante-minceur.com

*Institut Santé
Minceur*

Cryo 21

Le froid qui fera fondre
définitivement vos rondeurs.
Amincissement, cellulite,
drainage des jambes lourdes

Retrouvez notre rubrique

**Beauté
bien-être**

le vendredi 29 mars 2019



Anne Abbet
Praticienne
agréée ASCA
Place du Midi 1
1920 Martigny
Tél. 079 775 45 10

Institut Flora Martigny

Kinésiologie intégrale
Drainage lymphatique Vodder
Reboutage - Pose des ventouses
Massages - Anti-cellulite manuel
Réflexologie plantaire

Sur rendez-vous.

Pour paraître dans cette rubrique: 027 329 77 11 ou gazette@impactmedias.ch

MANIFESTATION ST-JEAN ROCK

Tout pour la musique!



Le comité d'organisation: Antoine Délitroz, Romain Joris, Alexandre Meizoz, Thierry Joris, Marc Joris, Maëlle Frossard, Yann Joris et Marc Biselx. LDD

LEVRON On ne change pas une formule qui marche mais on peut l'améliorer si on a les moyens de ses ambitions, comme au Levron par exemple.

L'équipe organisatrice du St-Jean Rock veut en effet mettre les petits plats dans les grands afin de rendre leur rendez-vous tout simplement incontournable. «On veut se démarquer des autres festivals en proposant certes un programme de qualité mais en y ajoutant la convivialité et la bonne humeur.» Romain Joris se fait le porte-parole d'une équipe plus

motivée que jamais à organiser le festival prévu les 28 et 29 juin prochain.

Un seul thème

Après 2015 et 2017, le comité du St-Jean Rock s'est donc remis au travail pour mettre sur pied la 3e édition de ce festival rock. Le concept du festival reste le même: proposer une programmation locale de grande qualité sur un espace fermé et sécurisé en mettant la musique et un esprit festif sur les devants de la scène. A noter un changement important cette an-

née, comme le précise Romain Joris: «En effet, la manifestation laisse de côté la variante humour

«On veut se démarquer des autres festivals.»

ROMAIN JORIS
MEMBRE DU COMITÉ D'ORGANISATION

et spectacle» pour se tourner exclusivement vers la musique. Les conditions atmosphériques déplorables lors de la dernière édition,

en 2017, nous ont tous refroidis... et nous avons décidé de nous concentrer sur un seul thème.»

Deux soirées

Ainsi, la soirée du vendredi est repensée et se transforme en soirée à thème. Cette année, les pays celtes sont à l'honneur et trois groupes de rock se produiront sur la petite scène du festival, à savoir The Irish Troubadours, Glasnost et Kenny's Swiss Side. Le samedi, le nombre de groupes passera de huit à six groupes, dans l'idée de laisser un peu d'air entre chaque concert et on pourra applaudir Serendipity, Les Fils du Facteur, Ramène ta chaise, Henri Dès et Ze Grands Gamins, Fell'Oz et The Moorings.

«Nous sommes fiers de la programmation de cette année, qui est de belle facture et qui promet de jolies découvertes», ajoutent les organisateurs qui précisent encore: «2019 coïncide avec les 100 ans de la Jeunesse du Levron. Durant la journée du samedi, ils organiseront les girones de l'Entremont, en partie sur le site du St-Jean Rock. Nous nous réjouissons d'accueillir tous ces jeunes!»

MARCEL GAY

www.stjeanrock.com

Le complice de votre look

CAMEL
ACTIVE

50%
sur tout

POUR CAUSE
DE DÉMÉNAGEMENT...
JUSQU'AU 9 MARS 2019

LE SPORT CHIC PAS CHER !

CRETTAVENTURE.CH
CAMEL ACTIVE VALAIS >

RIDDES

SPECTACLE LI BRËJOYOEÛ

Le patois sème du bonheur

FULLY Le groupe patoisant de Fully «Li Brëjoyoeü» – Les Briso-leurs en «français» – remet la compresse avec une soirée traditionnelle qui mélange chansons et humour. Les chanteurs, les acteurs et le comité du groupe s'activent pour mener à bien la préparation de ces deux soirées consacrées au patois. Avec le souci d'assurer la coordination de tout le pro-

«On a hâte de lever le rideau.»



RAYMOND ANÇAY
AUTEUR
ET METTEUR EN
SCÈNE

gramme patois, Raymond Ançay, l'auteur et metteur en scène de la comédie, est au four et au moulin: «C'est chaque année le même sentiment qui nous envahit à quelques jours de la première. On a hâte de lever le rideau mais un peu d'appréhension nous habite quand même. C'est normal.»

Une intrigue comique

Après quelques chants en patois interprétés par le Petit chœur des patoisants, sous la direction de Jean-Pierre Biselx, un sketch sur les moloks servira de mise en bouche. «Il a été écrit en français par Marcia Grange et je l'ai traduit en patois pour bien comprendre que «trier c'est pas sorcier» précise Raymond! La soirée se poursuivra par la lecture d'une «lettre surprise» par la présidente des patoisants, Josiane Grange. Après l'entracte, les acteurs entreranno en scène avec la pièce de théâtre en patois: «Vieux, perclus de maux mais malin»... Raymond Ançay la résume pour nous: «C'est une intrigue comique, en trois actes qui parle du vieux Louis qui est trop souvent laissé seul à la maison. Cela lui permet d'avoir beaucoup



Les patoisants de Fully présentent une soirée éclectique avec du chant, une saynète humoristique et une pièce de théâtre interprétée notamment par Lucien Biselx et Christine Bruchez. CHRISTOPHE THÉODOLOZ



Il y a parfois des imprévus dans la vie. CHRISTOPHE THÉODOLOZ

de temps pour penser et prévoir la gestion de certaines choses!... Le vieux Louis qui a 90 ans... est malin comme un diable! Parfois c'est mieux de réfléchir au bon moment plutôt que de se mordre les doigts... quand il est trop tard! On peut le payer cash!»

À la fin de chaque soirée, les patoisants offrent une tournée générale! A noter enfin qu'une traduction simultanée sur grand écran permettra de tout comprendre.

MAG

BON À SAVOIR

Le lieu

Fully, salle de Charnot

Les dates

Vendredi 8 et samedi 9 mars à 20 h

Le prix

Entrée: 15 francs.
Jusqu'à 18 ans: gratuit.

Le plus

Traduction simultanée en français sur grand écran

SOCIÉTÉ AVEC LA NATURE

Le canapé forestier...



Crèche et unité d'accueil pour écoliers

FULLY Initié par Mélanie Lovey et Clémance Bruchez, soutenu et financé par la commune de Fully et construit par le Triage forestier aidé de bénévoles, le canapé forestier fait aujourd'hui partie des activités pédagogiques proposées aux jeunes enfants de la commune. Crèches et UAPE fulliéraines de Planète enfants, aussi bien que les écoles enfantines et primaires,

«Les enfants perdent le lien avec la nature et jouent de moins en moins dehors.»



MÉLANIE LOVEY
INITIATRICE DU
CANAPÉ FORESTIER

peuvent s'y rendre afin d'offrir aux enfants un moment de découverte et d'immersion en pleine nature. Le canapé forestier, déjà en place sur quatre sites de la commune de Fully, se présente comme une cahute circulaire et primitive à l'intérieur de laquelle se trouve un banc. Muni également d'un dispositif d'abri en cas de mauvais temps, «c'est en somme un point de départ», expliquent Mélanie Lovey et Clémance Bruchez, «une sorte de camp de base où se regrouper lors d'activités se déroulant en extérieur».

Renouer avec la nature

S'appuyant sur le constat que «dans les pays industrialisés, les enfants perdent le lien avec la nature et jouent de moins en moins dehors» et sur l'opinion qu'il «est primordial de préserver ce lien», Mélanie Lovey et Clémance Bruchez considèrent en ce sens le canapé forestier comme un tremplin à une «pédagogie de la nature» à laquelle elles se sont du reste passablement intéressées dans leur parcours d'éducatrice de l'enfance et d'enseignante spécialisée. Il s'agit,



Le canapé forestier est un concept pédagogique qui permet aux enfants de nouer une relation avec la nature dès leur plus jeune âge. LDD



selon la définition donnée par les milieux spécialisés, «d'une approche globale et intégrale de l'enfant fondée sur le plaisir et le respect,

visant à favoriser la stimulation de la motricité, de la perception par les sens, de l'imagination et de la créativité par le jeu avec le maté-

riel naturel, le renforcement du système immunitaire, l'apprentissage social, la sensibilisation au lien écologique et la contribution à un mode de vie durable». Cette conception alternative de la pédagogie, les deux jeunes femmes travaillent d'ailleurs à la promouvoir au travers de leur structure «Retour à la Terre» qui est pour l'instant en cours de développement et d'élaboration.

Les enfants de Soleil Bleu

Pour les enfants de Soleil Bleu (crèche et UAPE à Branson), le canapé forestier, construit par l'entier de l'équipe éducative et le Triage forestier au lieu dit la Pierre à Grosse, fait partie de leur décor quotidien, explique Caroline Pellissier, directrice de l'établissement. Le groupe de préscolaires s'y rend en effet tous les jours, quel que soit le temps, et l'équipe constate que les enfants apprécient énormément l'endroit, qui a également conquis les parents. «Le canapé forestier est très bien adapté pour leur permettre de faire des expériences sensorielles, d'observer le fonctionnement et le cycle de la nature, d'apprendre à la respecter et à la protéger, tout en développant leurs compétences sociales, telle l'entraide par exemple», déclare Caroline Pellissier.

Les enfants de l'UAPE bénéficient également de sortie nature le mercredi après-midi, encadrés par un membre de l'équipe, accompagnateur en montagne. Actuellement, l'équipe se forme, elle aussi avec grand enthousiasme en pédagogie par la nature, laquelle occupe une place centrale dans le concept de l'établissement. Pour conclure, les trois femmes profitent de remercier la commune de Fully et le Triage forestier et insistent de concert sur le fait que les canapés forestiers, en plus de leur utilisation scolaire et préscolaire, sont des lieux ouverts à toutes et à tous, qu'elles conseillent vivement de venir découvrir!

ARNAUD GLASSEY

Quelques places sont encore disponibles à Soleil Bleu, au sein du groupe préscolaire et UAPE. Tel. 027 746.10.35

MANIFESTATION VENTE ÉCHANGE

Une deuxième vie

BOVERNIER La 5e édition de vente-échange aura lieu le samedi 16 mars à la salle polyvalente de Bovernier de 9 à 13 heures. Les organisatrices rappellent le premier principe de cette manifestation: «C'est un bon moyen de lutter contre le gaspillage et de donner une deuxième vie à des articles comme des vêtements pour enfants et adultes, chaussures, du matériel de puériculture, des jouets, des livres, du matériel de sport de saison (vélos, équipements de foot, ...»

Une bonne action

Comme d'habitude, les invendus pourront être confiés aux organisatrices pour être redistribués en priorité à des personnes en difficulté des communes organisatrices, Bovernier et Martigny-Combe, et des environs grâce à l'aide précieuse du CMS de Martigny, mais également à des associations locales comme SOS Enfants de chez nous par exemple.

Le jumelage

Pour cette édition, les organisatrices souhaitent soutenir le jumelage entre la commune de Martigny-Combe et celle de Pont-l'Abbé d'Arnoult qui date de 1994. Pour fêter les 25 ans, les classes comberaines de 6H et 7H partiront en Charente-Maritime du 12 au 19 juin 2019. Elles vont ainsi découvrir cette région magnifique, rencontrer la population locale et tisser de nouveaux liens. De nombreuses visites sont au programme comme le Futuroscope à Poitiers, le zoo de la Palmyre ou encore le Puy-du-Fou en Vendée. Pour financer ce projet, les élèves sont à la recherche de fonds et participent à cette vente-échange.

Allez les soutenir et échanger quelques mots avec eux autour d'un verre et d'une tranche de gâteau!

MAG

Pour tout renseignement, vous pouvez vous adresser à venteexchange.bov.mycroix@gmail.com ou au 079 314 26 77

L'INVITÉ de l'immobilier



GRÉGOIRE SCHMIDT | Expert immobilier, Martigny

Faut-il reprendre la (les) cédule(s) hypothécaire(s) du vendeur?

«Bonjour, je suis en processus d'achat d'un appartement en PPE au centre de Martigny. Le vendeur me propose de racheter sa cédule en même temps que son appartement. Le courtier indépendant qui se charge de la vente n'est pas capable de me renseigner sur ce point! Merci d'avance pour vos conseils d'expert».

Anaïs, Saxon

Je précise que d'acheter un appartement par l'intermédiaire d'un courtier indépendant comporte des risques. Seul un professionnel reconnu peut vous apporter la garantie d'une vente sans soucis. On ne s'improvise pas agent immobilier!

Il est très commun qu'un bien immobilier soit grevé d'une hypothèque. Il s'agit de la garantie que demandent tous les établissements de crédit (banques, assurances, etc.) en échange des prêts qu'ils vous accordent, contre conditions, pour l'achat de biens immobiliers.

Lors de la vente effective, le montant de la dette garantie est généralement remboursé au moyen du prix de vente, mais la (les) cédule(s), elle(s) subsiste(nt) sauf en cas de radiation volontaire. Se pose alors la question de sa reprise par le nouvel acheteur. Attention, il ne s'agit pas ici pour ce dernier de se charger de la dette du vendeur mais seulement de récupérer une garantie qu'il pourra réutiliser pour ses propres besoins.

En effet, lors de la conclusion de son propre emprunt hypothécaire pour le financement d'une partie du prix d'achat, l'acheteur aura systématiquement intérêt à pouvoir récupérer la (les) cédule(s) existante(s), mais pas forcément à n'importe quelles conditions...

«L'acheteur a avantage à accepter cette proposition qui est financièrement équivalente aux frais qu'il devra de toute façon assumer lors de la création de toute(s) nouvelle(s) cédule(s).»

Actuellement, les frais de création d'une cédule sont d'environ 1,5% du montant concerné par la garantie. Il s'agit ici pour une grande partie de taxes dues à l'Etat, une petite partie étant réservée pour les honoraires du notaire chargé de la constitution. Si le vendeur cède gratuitement la (les) cédule(s) existante(s), l'acheteur fera l'économie des frais mentionnés. Il sera éventuellement exposé à des frais complémentaires si le montant de la (les) cédule(s) récupérée(s) ne couvre pas la totalité du montant emprunté. Mais ces frais seront calculés uniquement sur la différence.

Il arrive parfois que le vendeur souhaite vendre sa (ses) cédule(s), cherchant par cette action à récupérer légitimement une partie des frais qu'il a lui-même payés. L'acheteur a avantage à accepter cette proposition du vendeur qui est financièrement équivalente aux frais qu'il devra de toute façon assumer lors de la création de toute(s) nouvelle(s) cédule(s). De son côté le vendeur reçoit un montant supplémentaire, exonéré d'impôt sur le bénéfice éventuel de la vente de son bien. C'est une pratique légale qui vise à ne pas payer inutilement des taxes à l'Etat. Néanmoins, chaque situation est différente et mérite d'être examinée attentivement. En particulier si votre vente est organisée par un courtier amateur... Pour ne pas commettre d'erreur, votre notaire reste à votre disposition pour vous apporter les conseils et le soutien nécessaire dans cette transaction.

Bonne semaine!

PUB

2-3 MARS 2019
CARNAVAL
ORSIERES

**A L'ENVERS
A L'ENDREVERS**

SALLE EDELWEISS

PROGRAMME

SAMEDI	DIMANCHE
16h Grand cortège	15H30 Carnaval des enfants
17h Bal GRATUIT	animé par DJ Izzo
avec le groupe Scotch	16h Concours de déguisements
DJ Bapst et DJ Cretton	Dès 21h00 After dans les bistrots du village

GAZETTE DE MARTIGNY Le Nouvelliste

MANIFESTATION CARNAVAL

Les Brandons des «vouipes»

BOVERNIER On aime jouer les prolongations dans la cité des «vouipes». Que ce soit après un concert, un souper de cagnotte ou une rencontre quelconque, les heures de la nuit s'égrènent souvent dans une ambiance festive. Les Brandons confirment ce besoin de prolonger la fête, de ne pas faire comme les autres, de rajouter une étincelle au dernier feu d'artifice. Voilà donc ce rendez-vous particulier du carême qui défie le temps et réunit chaque année des gens d'ici et d'ailleurs pour partager des heures de petite folie.

Chars, «poutratze», guggen et discours...

La journée débute par le cor-



Chaque année, le cortège traverse le village de Bovernier avant le discours satirique. SACHA BITTEL

tège qui traverse le village de Bovernier. Généralement, des sociétés de carnaval de la région viennent animer ce défilé avec des créations originales. Cette année,

le thème choisi est «Royal», histoire de mener durant quelques heures la vie de château. Après le cortège, le discours satirique est toujours très attendu car il permet

de passer en revue les exploits des Bovernions. Le concours des enfants et la soirée disco complètent un programme sympa.

MAG

BON À SAVOIR

Le lieu

Bovernier

La date

Samedi 9 mars dès 14 h 18

Réservations

Concours de masques des enfants dès 15 h 18

Concert de la guggen à 15 h 18

Disco dès 22 h 18

EN BREF

Foire à la brocante

Le succès au rendez-vous

MARTIGNY Lors de sa 42^e édition, la Foire à la brocante et antiquités a une nouvelle fois transformé le CERM en un paradis pour chineurs. Plus de 100 exposants ont choisi cet événement pour un déballage prestigieux de leurs objets. A l'heure de dresser le bilan, les exposants et le FVS Group, organisateur de la manifestation, expriment leur entière satisfaction. Ce ne sont pas moins de 8000 visiteurs qui ont foulé la surface du CERM à la recherche de trésors.

Une qualité d'exposants et d'objets reconnue

Attirés par la très grande qualité des objets exposés, les visiteurs n'ont cessé de chiner dès l'ouverture vendredi matin. La Foire à la bro-

cante et antiquité permet aux collectionneurs et particuliers de dénicher l'objet rare ou la marchandise qui leur manquait et ainsi de se laisser séduire par cet environnement de trésors à repérer. Les exposants mettent un point d'honneur à présenter des pièces de qualité en fonction de la clientèle. Du livre aux disques vinyles en passant par les meubles anciens, le choix était vaste pour qui a pris le temps de fouiller.

Des exposants très satisfaits

Plus de cent brocanteurs, en provenance de la Suisse, ont partagé leur passion des objets anciens et dévoilé quelques idées afin de leur donner un nouveau souffle pour le plus grand plaisir des visiteurs. Tableaux, meubles, cartes postales, mobilier vintage, malles... de sur-

prenantes idées déco ont été offertes aux visiteurs. Sans oublier les pièces rares exposées sur les stands et dénichées par les chineurs professionnels. L'«upcycling», qui consiste à transformer de vieux produits en objets de qualité, devient actuellement très tendance et enrichit encore l'offre des brocantes. Dans un marché difficile, les exposants s'estiment très satisfaits par les affaires réalisées et par la qualité des personnes rencontrées.

En route vers une 43^e édition

Le FVS Group donne, d'ores et déjà, rendez-vous aux exposants et passionnés pour la 43^e édition de la Foire à la brocante et antiquités. Elle se déroulera, au Centre d'expositions et de réunions de Martigny, du 28 février au 1^{er} mars 2020.

(C)

SOCIÉTÉ SIPE



«Je prends la pilule et je suis enceinte»

RÉGION «La Gazette» accorde une page blanche au centre Sexualité Information Prévention Education (SIPE) de Martigny une fois par mois. Le but est de partager avec les lecteurs les questions traitées régulièrement par le SIPE et concernant la santé sexuelle.

La question

Je viens d'apprendre que je suis enceinte alors que je prends la pilule. Ce n'est pas le moment, je suis encore en formation et mon ami vient de commencer à travailler. Nous n'avons pas les moyens d'accueillir un enfant ni la place! Mon copain aimerait quand même le garder et je ne sais plus quoi faire!

Une conseillère du SIPE vous accompagne volontiers dans votre réflexion, quel que soit votre choix final. Quelle a été votre toute première réaction lorsque vous avez appris votre grossesse? Et après le choc de cette surprise?... Il est important de prendre le temps de la réflexion avant de prendre une décision.

Les réponses
de Dominique Athanasiadès.

En quoi votre entretien va m'aider?

Nous aborderons par exemple vos possibilités financières et les solutions pratiques d'accueillir un enfant, vos projets de formation, professionnels et familiaux, vos convictions et valeurs. Tout cela de manière neutre dans le but de clarifier la solution qui vous correspond le mieux. Vous pouvez venir plusieurs fois si vous le désirez et prendre le temps de la réflexion entre

«Vous pouvez venir plusieurs fois et prendre le temps de la réflexion entre les entretiens. Ils sont gratuits et confidentiels»

DOMINIQUE ATHANASIADÈS
CONSEILLÈRE EN SANTÉ SEXUELLE

les entretiens. Ils sont gratuits et confidentiels.

Et après, qui va m'accompagner?

Si vous gardez le bébé, notre assistante sociale en périnatalité peut également vous suivre jusqu'à l'âge d'un an du bébé.

Elle vous aide dans les démarches administratives et peut obtenir des aides financières dans certains cas. Si vous désirez donner le bébé en adoption, elle peut vous accompagner dans les démarches à faire tout au long de ce parcours. Si vous décidez d'interrompre votre grossesse, nous vous informons sur les procédés, les coûts et les démarches à faire

Quand dois-je prendre ma décision?

Si vous désirez interrompre votre grossesse, la loi prévoit que vous avez douze semaines comptées depuis les dernières règles pour le faire librement. La décision finale appartient toujours à la



Conseillère en santé sexuelle, Dominique Athanasiadès rappelle qu'elle est à disposition pour soutenir et accompagner les personnes concernées. LDD

femme, toutefois le partenaire est bien sûr invité à participer aux entretiens.

Après ce délai, il est encore possible d'interrompre une grossesse, mais la loi dit qu'il faut une raison ou des circonstances d'autant plus importantes que la grossesse est avancée. Il faut un avis médical.

Une datation de la grossesse chez le gynécologue par échographie permet de faire le point de la situation.

Si je choisis d'interrompre

ma grossesse, comment cela va-t-il se passer?

Jusqu'à sept semaines de grossesse vous pouvez faire une IG par voie médicamenteuse, Puis par voie chirurgicale (aspiration du contenu de l'utérus). Dans les deux cas, vous passerez un jour à l'hôpital.

Nous restons à votre disposition tout au long de ce parcours et même par la suite pour vous accompagner et vous soutenir quelle que soit votre décision.

www.sipe-vs.ch

EN PLUS

Des centres dans tout le Valais

Depuis 1976, les centres SIPE sont à votre service dans toutes les régions du Valais. Ils sont à votre écoute pour toute question en lien avec la sexualité, la procréation et la vie affective et mettent à votre disposition des professionnels spécifiquement formés en santé sexuelle, en périnatalité – aide à la grossesse ainsi qu'en consultation conjugale.

A Martigny, le centre est situé à l'avenue de la Gare 38 – 027 722 66 80

LITTÉRATURE BAYA

Une ode à la liberté

MARTIGNY Rien ne prédestinait Belaïd Boukemche à la littérature, si ce n'est le besoin d'exprimer une histoire qu'il dit avoir toujours portée en lui.

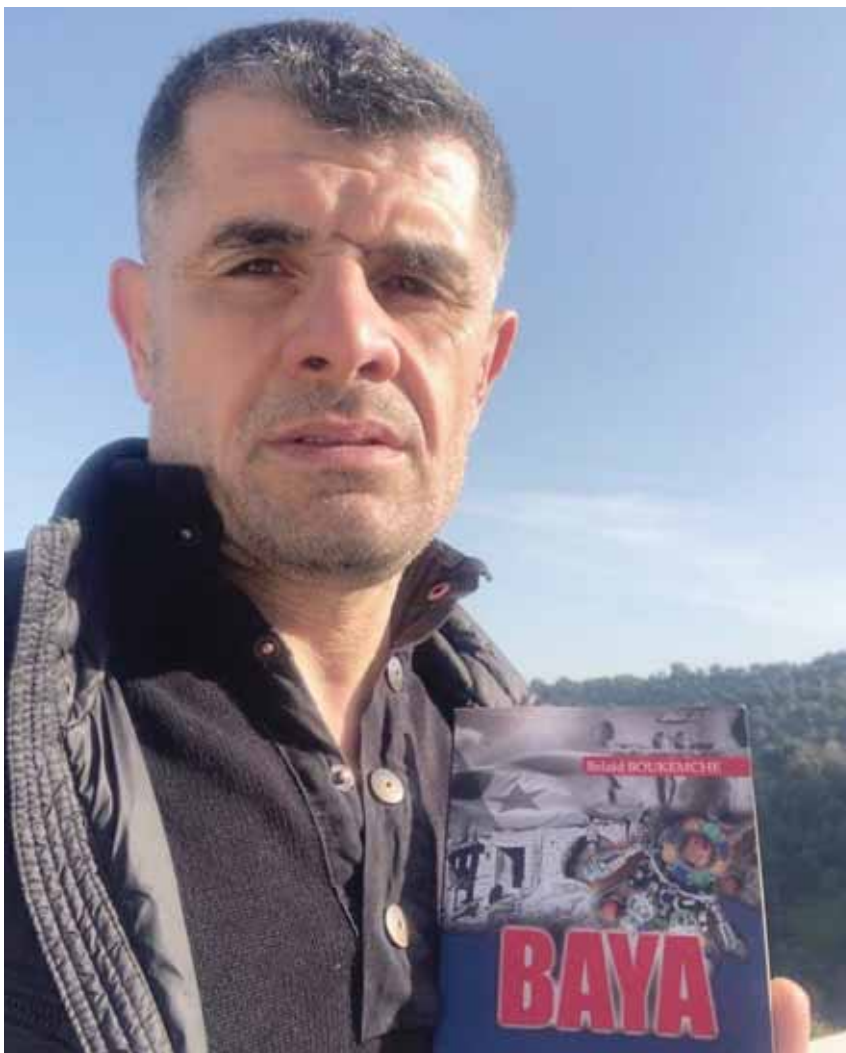
C'est déjà l'essentiel, mais il fallait encore l'élément déclencheur, le prétexte pour coucher son récit sur le papier. Celui-ci vient lorsqu'en 2016, Belaïd participe au «Livre humain», un projet cantonal donnant une tribune à des compatriotes valaisans issus d'autres cultures pour partager leur histoire de vie. Avec l'aide précieuse de Valérie Beaudeau, de l'écrivaine Sabine Dormont et de l'épouse de l'auteur Claire-Lise Rosset, cette aventure donnera naissance à «Baya», un texte court et poignant que Belaïd présente comme «un zoom sur une page d'histoire et un mode de vie kabyle décrit à travers un personnage féminin».

Un récit bouleversant

Baya, la narratrice du récit, est une jeune femme qui a quitté, enfant encore, sa Kabylie natale. Elle a grandi loin de l'Algérie et de la guerre que son père et sa belle-mère ont dû fuir durant la période coloniale. Lorsqu'elle est arrivée en âge de connaître ses origines, son père lui remet une lettre écrite par sa mère Fatma, au travers de laquelle elle découvrira aussi bien le destin de résistante d'une femme hors du commun que celui d'un peuple en guerre, sous domination étrangère.

Donner une autre version de l'histoire

Incarné par des personnages émouvants, ce récit est avant tout une manière pour Belaïd Boukemche de «revisiter notre histoire de France, de la replacer dans un contexte bien réel», en honorant la mémoire de «ces êtres humains indignement oubliés comme dommages collatéraux de notre grande histoire et de nos manuels scolaires», estime Valérie Beaudeau, professeure de français qui a contribué activement à la rédaction du livre. Admi-



Belaïd Boukemche publie «Baya», un récit émouvant sur un épisode de l'histoire du peuple kabyle. LDD

«Je souhaite rendre hommage à tous ceux qui œuvrent pour la paix et se sont sacrifiés dans l'anonymat.»

BELAÏD BOUKEMCHE
ÉCRIVAIN

rateur d'écrivains algériens qui ont résisté et critiqué la période coloniale en recourant à la littérature, en particulier de Mouloud Feraoun, Belaïd Boukemche utilise le texte à la fois comme un hommage et instrument critique: «Je souhaite rendre hommage, à travers mon modeste ouvrage, à tous ceux qui œuvrent pour la paix et se sont sacrifiés dans

l'anonymat.[...]J'en profite pour lancer un appel au concepteur de guerres et de conflits, afin qu'ils renoncent à leur diabolique avidité et cessent de chercher à faire du profit au détriment de l'éthique et de l'humanisme», ainsi commence la préface de l'auteur qui annonce immédiatement tout le projet du livre.

La transmission d'un héritage

«Baya» est aussi une reconnaissance du rôle important qu'ont joué les femmes dans le conflit algérien. Dans sa lettre, Fatma demande à sa fille de suivre son exemple et de poursuivre son combat: «Je suis fière, car j'ai participé à la libération de mon pays, contribué à valoriser ma patrie.[...] A travers ces lignes, je te demande d'être une combattante dans la vie, à œuvrer pour la paix car la guerre est une bêtise humaine.»

En transmettant cet héritage à sa fille, Fatma incarne une figure profondément féministe, véhiculant un modèle de femme dont la conception de la liberté passe avant tout par l'engagement dans le monde et la participation active à la défense de son peuple et de sa culture.

ARNAUD GLASSEY

PUB



**Centre dentaire
d'altitude de Verbier**

Dr Sonia Rahban

Médecin-Dentiste
Cheffe de clinique Adjointe

&

Mme Audrey Roduit

Hygiéniste dentaire

vous accueillent du lundi au samedi
**Place Centrale, Immeuble Beaulieu
1936 Verbier**

Rendez-vous : 0800 800 750

www.pureclinic.ch

ÉDITION LE LIVRE DE LAURE

Une fine plume

RÉGION Laure Coutaz se dédouble-t-elle? Il n'est pas absurde de le supposer, quand on apprend qu'encore trentenaire, cette enseignante, comédienne, graphiste et mère de famille trouve le temps d'écrire son premier recueil de poèmes, désormais en vitrine de toutes les librairies du coin! «Quand il faudra partir», paru en septembre dernier aux Editions Torticolis, retrace l'histoire personnelle d'une absence que la magie de l'art permet de ramener à la vie; une prose poétique épurée qui confronte le lecteur à la question universelle de la séparation: «Je crois que tout est dans les au revoir. Tout se résume à une fin. Peu importe le temps passé, il finira tôt ou tard. Peut-être que si on pensait à cela, le goût du temps serait différent. Peut-être qu'on le garderait en bouche un peu comme les amateurs de vin. Si ça ne tenait qu'à moi, je ne recracherais pas», pour le redire plus justement encore, avec les mots mêmes de l'auteure.

Un livre autobiographique

«Quand il faudra partir» est animé par un deuil personnel que Laure Coutaz parvient à transformer dans un langage capable de ramener le lecteur à ses propres expériences de vie; c'est de là que viennent la force et l'efficacité du texte que les retours du public ne font que confirmer. Si Laure Coutaz se dévoile avec grande sincérité – «j'ai essayé d'être la plus vraie possible», insiste-t-elle –, elle explique que l'écriture a eu par ailleurs sur elle un effet thérapeutique: «Le fait de l'avoir écrit et partagé m'a permis de prendre de la distance et, quelque part, de faire le deuil.» Une façon aussi pour l'écrivaine valaisanne, d'habitude «plutôt marrante et joviale», dit-elle, de révéler une facette plus obscure de sa personnalité, au risque d'étonner certains lecteurs.

Une poésie épurée

La poésie de Laure Coutaz est très instinc-



Laure Coutaz publie son premier recueil de poèmes, «Quand il faudra partir», aux Editions Torticolis. LEM PHOTOGRAPHIE

tive. Elle l'écrit d'un jet de plume (l'essentiel du livre a été composé en deux semaines), traçant intuitivement des images sur le papier.

Peu encline à employer les grands mots comme elle le dit, elle leur préfère largement les termes simples et justes, ceux qui évoquent immédiatement l'émotion qu'elle cherche à transmettre au lecteur: «A partir du moment où tu es sincère et que tu ne calcules pas, il va forcément avoir quelqu'un en face de toi qui va être touché.» Optant pour un rythme ciselé, pour la phrase courte et claquante, Laure Cou-

taz confronte le lecteur à des images de la vie quotidienne auxquelles elle parvient à redonner du poids:

«Ma mère sort sans arrêt de ses poches des mouchoirs brodés. Reliques de mes ancêtres. Jusqu'ici j'y ai toujours vu le côté non hygiénique de la chose, mais j'avais oublié la poésie. Cette poésie lé-

gère qui consiste à faire vivre parallèlement l'extrême légèreté de l'étoffe avec la lourdeur du cœur en peine qui roule déjà loin du quai.» Une poésie honnête qui se garde de basculer dans le pessimisme malgré le sujet qu'elle traite, et qui ne manque jamais au passage de faire l'éloge de la vie.

ARNAUD GLASSEY



BON À SAVOIR

Un livre à découvrir

7 mars 2019, 19 h,
La Cabine à Sion: lecture

16 et 30 mars 2019, dans un train
Brigue-Monthey, pour les 15 ans
de RegionAlps

7 et 9 avril 2019, Cellules poétique,
Martigny: lecture

22 mai 2019, Médiathèque de
Saint-Maurice, 19 h: lecture

Le site
www.thecloudyfactory.ch

EN BREF

Conférence de Caroline Petitat Robet

Le témoignage d'une maman sur les sentiers escarpés du bonheur

LE CHÂBLE. Toutes les mères vivent dans leur chair les étapes de vie de leur enfant. Elles le voient grandir et partir. Elles vivent l'acceptation de le laisser libre, de ne pas le posséder. Caroline Petitat Robet retrace son itinéraire dans «Le fils rompu – Récit d'une mère», Editions Salvator, 2017.

«L'expérience que j'ai vécue avec mon fils, depuis l'annonce de sa maladie à 28 ans, jusqu'à son décès, aussi douloureuse soit-elle, m'a fait cheminer dans un lâcher prise. Au cœur d'un questionnement spirituel voguant entre l'angoisse et le mystère du pourquoi, je me suis approchée avec lui d'une intensité de vie, au

seuil du grand passage. L'essentiel émergeait. Sa maîtrise de lui-même, sa résistance m'ont éblouie, et avec lui la profondeur d'une jeunesse en quête de sens dans ce monde. Mon engagement depuis 1975 dans le Mouvement ATD quart-monde (Agir tous pour la dignité), m'a entraînée à découvrir la

vérité de l'humain, au-delà des lunettes du jugement et de la peur de celui qui dérange, et à en témoigner par l'écriture.» (C)

Conférence et rencontre avec Caroline Petitat Robet, le mercredi 13 mars à 20 h à l'Espace Saint-Marc au Châble. Cette soirée, proposée par les paroisses en collaboration avec le Service de la culture de Bagnes, la seconde d'un cycle de trois conférences, est intitulée: «Sentiers escarpés du bonheur.»

TMR
Excursions

SKI FUN À ISCHGL EN AUTRICHE




• **Le prix inclut :**

- Le transport en car TMR
- 3 nuits en chambre double demi-pension
- 2 journées de ski dans le domaine Ischgl Région

CHF 690.-
PAR PERSONNE

16 MARS
AU 19 MARS
2019

16 mars 2019

Shopping à Lyon Part-Dieu

90.- par personne

13 avril 2019

Shopping à Il Centro Arese en Italie

90.- par personne

22 avril 2019

Europa-Park

90.- par personne

4 mai 2019

Vicolungo Outlet en Italie

70.- par personne

10 août 2019

Street Parade à Zürich

70.- par personne

7 septembre 2019

Avenches Tattoo

120.- par personne

12 octobre 2019

Shopping au FoxTown de Mendrisio

60.- par personne

Du 5 au 7 décembre 2019

Fête des Lumières à Lyon

380.- par personne

14 décembre 2019

Shopping de Noël à Turin

60.- par personne

**Nos
excursions
en cars
2019**

Octodure Voyages
Martigny

RÉSERVATION
027 723 33 30
OU EN LIGNE !

www.octodure-voyages.ch
octodure@tmrsa.ch

CARNAVAL DU BOURG

Le Bourg invite les dieux

28 février
5 mars 2019

50^e édition
MARTIGNY



PROGRAMME

- Jeudi 28.02 Ouverture du Carnaval par les Faustin's
- Vendredi 01.03 Soirée des élections – Bal avec Magic Men
- Samedi 02.03 Carnaval des enfants – Soirée DJ Evershed
- Dimanche 03.03 Grand Cortège à 14h30 – Bal avec Wave10
- Lundi 04.03 Soirée Fluo avec DJ Jesus
- Mardi 05.03 Incinération de la Pourtatz – Bal avec Magic Men

Entrée cantine gratuite (ouverture à 20h)
Restauration

Graphisme: www.laligne.ch

IMPRESSUM

Tirage certifié REMP/FRP: 32 338

Rédaction: Tél. 027 720 50 69 | www.lagazette.ch |E-mail: redaction@lagazette.chMarcel Gay, rédacteur en chef | marcel.gay@lagazette.ch

Directeur général et éditeur: Eric Meizoz

Régie des annonces:

impactmedias,

rue de l'Industrie 13, 1950 Sion

Tél. 027 329 77 11

e-mail: valais@impactmedias.ch

Impression: CIR Centre d'Impression des Ronquoz S.A., Sion

EN BREF

La semaine contre le racisme

MARTIGNY Le bureau d'intégration de la Ville de Martigny organise un **tournoi de futsal** à la salle du Midi, les 2 et 3 mars 2019, en partenariat avec la communauté albanaise.

Une exposition de photographies sur la place Centrale du 22 au 28 mars, avec pour thème: «Ensemble, valoriser la diversité» – Portraits d'ici et d'ailleurs. Le samedi 23 mars, **la Journée de la diversité** à la salle communale dès 18 h 30. En partenariat avec une quinzaine d'associations martigneraises. **Plats du monde**, animations musicales et culturelles. **Ateliers «Philo»** à la place Centrale les 25 et 26 mars animés par l'Association Savoir être et vivre ensemble, dans dix classes de 8H des écoles primaires, avec pour thème: «Nos racines, nos valeurs – Quelles sont nos identités?» **Projection du film «The Immigrant»** de James Gray à la Maison des Associations, le jeudi 28 mars à 19 h 15, entrée gratuite. L'histoire passionnante et tragique de deux sœurs polonaises immigrées en Amérique des années 1920.

SOCIÉTÉ Informer la population valaisanne sur les besoins des personnes en situation de précarité et d'exclusion reste malheureusement d'actualité. Et il faut également agir! **Chez Paou** éclaire notre lanterne et apporte des réponses concrètes en cette année d'anniversaire.

Les 25 bougies de Chez

MARCEL GAY

Une lumière dans la nuit, un rayon de soleil dans la rosée du matin. Une porte qui s'ouvre, une main qui se tend, un sourire qui réchauffe les cœurs. Chez Paou, c'est un peu tout cela, même si on peut, de manière moins poétique, dire que la fondation a pour mis-

«Les personnes que nous côtoyons aujourd'hui ont pour la plupart d'entre elles un parcours institutionnel important.»

JEAN-YVES RAYMOND
DIRECTEUR DE CHEZ PAOU

sion d'offrir un logement et un accompagnement spécialisé à des adultes en difficulté, femmes et hommes, sans solution concrète d'hébergement. On peut aussi se demander pourquoi une telle institution est nécessaire dans l'un des pays les plus riches du monde et dans un canton qui déploie un filet de protection sociale destiné au plus grand nombre de démunis. La réponse est donnée par Jean-Yves Raymond, directeur: «On aimerait ne pas exister, il est vrai. Cela signifierait que notre rôle est inutile, que nous ne servons plus à rien. Malheureusement ce n'est pas le cas, tant s'en faut.» Vous l'aurez compris, Chez Paou souffle cette année ses 25 bougies et sa

place dans notre société est plus que jamais nécessaire, essentielle. Elle participe encore et toujours activement à la lutte quotidienne pour enrayer le cycle de l'exclusion, ce cycle terrible qui peut entraîner dans une spirale infernale chacun d'entre nous. Voilà pourquoi on doit tous savoir où c'est Chez Paou et faire en sorte que sa porte reste ouverte...

Jean-Yves Raymond, vous dirigez Chez Paou depuis quand? Est-ce que le nombre de résidents augmente, diminue

ou c'est une stabilité qui prédomine?

Je suis entré en fonction au printemps 2001. Depuis ce moment-là, j'observe une augmentation constante des personnes accompagnées, plus particulièrement ces cinq dernières années dans le cadre des prestations socioprofessionnelles et de soutien à domicile.

Pouvez-vous nous donner un profil type de la personne qui arrive chez vous?

Lorsque j'ai commencé mon ac-

tivité professionnelle en été 1995 dans l'institution, on accompagnait principalement des personnes confrontées à des problèmes professionnels, économiques, familiaux. Les séjours étaient très souvent de courte à moyenne durée car ces personnes retrouvaient rapidement un emploi et un logement.

Les personnes que nous côtoyons aujourd'hui ont pour la plupart d'entre elles un parcours institutionnel important, dans certaines situations, depuis leur plus jeune âge. Sans solution concrète de logement, elles doivent souvent faire face à d'autres difficultés (peu ou pas qualifiées professionnellement, addictions, santé physique et/ou psychique, trouble du comportement social, problèmes administratifs...) qui nécessitent un soutien continu.

Toutes ces situations nous touchent et nous préoccupent, particulièrement celles des jeunes âgés entre 18 et 25 ans que l'on voit progressivement arriver chez nous.

Vous soufflez les 25 bougies de la fondation. Comment allez-vous marquer cet anniversaire?

Nous souhaitons profiter de cette occasion pour informer la population valaisanne sur les besoins des personnes en situation de précarité et d'exclusion mais aussi sur les différentes prestations de la fondation.

Plus concrètement, qu'allez-vous faire?

Durant une semaine au mois de mai, nous serons présents sur les



Un atelier permet aux pensionnaires de pouvoir travailler. LDD

«Durant une semaine au mois de mai, nous serons présents sur les marchés des principales villes du Valais romand.»

JEAN-YVES RAYMOND
DIRECTEUR DE CHEZ PAOU



Paou!

marchés des principales villes du Valais romand. Des représentants de la fondation y occuperont une roulotte, symbolisant le parcours d'itinérance vécu par bon nombre de personnes en situation de précarité et d'exclusion. Du 6 au 11 mai, nous aurons le plaisir d'organiser une exposition dans le cadre de la magnifique salle de la Vidondée à Riddes. Cette semaine sera ponctuée par une importante vente aux enchères regroupant des



Une chambre, mais aussi un accueil, un sourire, un échange et un partage. LDD



Le lieu d'accueil d'urgence de Sion offre un hébergement de nuit aux personnes majeures, hommes et femmes, en difficulté. LDD

œuvres qui nous ont été généreusement données par des artistes reconnus.

Pendant la semaine, trois de ces artistes exposeront leurs œuvres en permanence à la Vidondée. Nous nous réjouissons aussi de pouvoir compter sur une œuvre collective de l'Atelier 16art qui fera partie de la vente. Il y aura aussi le vendredi soir une soirée de concerts avec Vouipe (électro) et Melissa Kassab (folk).

On comprend que l'objectif premier est d'informer la population mais vous, vous allez aussi profiter de cet anniversaire pour récolter des fonds?

C'est le nerf de la guerre, comme toujours. On aimerait récolter des fonds dans une atmosphère de fête et faire connaître les prestations de la fondation. Les bénéfices serviront au financement des fonds propres nécessaires à la construction d'un nouveau lieu d'accueil résidentiel à Saxon, en remplacement de la maison actuelle, répondant mieux aux besoins des personnes accompa-

gnées. Par exemple, les Amis de Farinet vont nous aider avec une vente aux enchères de leur cuvée

On croit savoir que le Rotary-Club a décidé de vous soutenir?

Marie-France Fournier du Rotary-Club Sion-Rhône souhaitait conduire, durant son année de présidence, une action en notre faveur, action répondant aux valeurs fondamentales du Rotary, dont un des principes directeurs est d'améliorer les conditions de vie locale et faire preuve de solidarité. A noter aussi le soutien des Rotary de Sierre, Martigny, Verbier-val de Bagnes et Monthey, pour faire connaître notre fondation et récolter des fonds.

Présence sur les marchés:
mardi 7 mai à **Sierre**,
mercredi 8 mai à **Monthey**,
jeudi 2 mai à **Martigny**,
et le vendredi 10 mai à **Sion**.

Chez Paou vous remercie pour vos dons:
CCP : 12-13903-8
Iban: CH47 0900 0000 1201 39038
www.chezpaou.ch

SANTÉ DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

Danse avec les mots et le corps

SALVAN Combiner la «Communication NonViolente» (CNV) et la «Biodanza», c'est l'offre originale proposée par un stage de formation animé par deux spécialistes de ces disciplines. Danser avec les mots et avec le corps, c'est la formule magique pour nourrir sa confiance en soi et en l'autre.

Trois modules

Avez-vous de la peine à vous affirmer, à exprimer votre point de vue? Vous sentez-vous coupé des

«Etre à l'écoute de son être passe par le langage du cœur.»

autres? Isolé? Nourrissez-vous des rancœurs? Souhaitez-vous trouver des solutions pour sortir des conflits? Le cycle de formation intitulé «Danser avec les mots et le corps» vous aidera à trouver des réponses à ces questions. Hanni



Hanni Nyffeler, formatrice certifiée de Biodanza, se réjouit de vous accueillir à Salvan. LDD

dans ce domaine. «Nous prôtons une heureuse complémentarité qui ancre dans le corps les exercices de CNV par la Biodanza®», expliquent les deux formatrices de cette formation fondée sur l'enrichissement mutuel et la synergie entre le dialogue verbal et dansé.

A l'écoute

Etre à l'écoute de son être passe par le langage du cœur. La CNV invite à nous exprimer avec une authenticité respectueuse et empathie, dans un langage clair. Elle propose une trame pour demeurer dans un dialogue constructif, en offrant des solutions lors des tensions et conflits. Elle rappelle que toute expression est motivée par un besoin rejoignant l'un des paradigmes de la Biodanza qui – par la gestuelle et le mouvement – nous relie à notre nature profonde et à notre élan vital. Ce dernier nourrit les besoins fondamentaux constitutifs de l'identité humaine: vitalité, créativité, affectivité, plaisir et transcendance.

Les deux approches offrent une belle occasion de se connecter à la vie en soi et à la vie en l'autre pour une plus grande ouverture d'esprit. Ce qui fait le charme de l'existence, ce sont des relations joyeuses et bienveillantes dans le respect mutuel. Les participants à ces stages en tireront grand profit!

MAG



Angela Boss propose un cycle sur le thème «Danser avec les mots et le corps.» LDD

Nyffeler, formatrice certifiée de Biodanza, et Angela Boss, formatrice certifiée CNV unissent leurs compétences pour ce stage de trois modules de trois jours qui se tiendra aux Granges-sur-Salvan.

Enrichissement mutuel

Il existe de nombreuses approches destinées à améliorer l'estime de soi et la communication avec les autres. Mais l'originalité de ces stages est de combiner deux disciplines parmi les plus fécondes

BON À SAVOIR**Stage résidentiel «Communication non violente et Biodanza»**

22-23-24 mars 2019: module 1: à la rencontre bienveillante de soi-même

26-27-28 avril 2019: module 2: à la rencontre bienveillante de l'autre

5-6-7 juillet 2019: module 3: la relation, un art de tous les jours

Lieu: Hôtel Balance – CH 1922 Les Granges (VS)

Possibilité de ne suivre qu'un ou deux modules

Renseignements: 027 455 55 68

Gouille des Verneys de Martigny OUVERTURE

**Dimanche 3 mars et tous les samedis
durant l'ouverture officielle de la pêche
de 07.00 h à 18.00 h
et le premier dimanche de chaque mois**

TARIFS

Permis annuels réservés aux membres de la section:
Fr. 150.-
Permis journalier: Fr. 25.-(membre) et Fr. 30.-(non membre)

POINTS DE VENTE

A l'entrée de la Gouille
Cercle l'Avenir à Fully
Café-restaurant la Taverne à Martigny
Cercle agricole de Fully
Sim'sport à Conthey

A LOUER à Dorénaz

**appartement
neuf 3½ pièces**

avec colonne de
lavage privative.

Fr. 1490.- charges
et cave comprises.

Informations
et visites:
tél. 079 842 55 13

Cherchons à louer local avec vitrine et WC

env. 40 à 60m²

Martigny ville ou Bourg

à partir du 01.05.2019

Contact:
Tél. 079 698 17 83
ou dieing@bluewin.ch

CANNES - CROISSETTE (France)

Palais des Festivals, emplacement rare
et exceptionnel, magnifique
appartement meublé situé au
6 boulevard de la Croisette dans
l'immeuble Chanel. 2 pièces 45 m²
avec grande terrasse de 16 m²,
capacité de 3 personnes.

Contactez tél. 00 33 6 87 14 23 09,
bizien.kerozal@gmail.com

**Maître
MR. Koutoubou
voyant médium
astrologie**

1^{ère} question
gratuite, il vous
aide à résoudre
vos problèmes.
Païement après
résultats

Tél. 079 8795 14 25



m
messageriesdurhône

**LEADER DANS LE MARCHÉ
DES IMPRIMÉS
TOUS MÉNAGES EN VALAIS!**

Tél. 027 329 76 95

www.messageriesdurhone.ch clientele@messageriesdurhone.ch

SCHMIDT
immobilier

ASSISTANT(E) D'EXPERTS EN ESTIMATIONS IMMOBILIERES

80 - 100%, entrée en fonction de suite ou à définir

VOTRE MISSION

Vous serez en charge d'assister nos experts dans le cadre de leurs activités au sein de notre société. Vous serez amené(e) à fournir un soutien global à toutes les étapes des différents mandats ; ce qui inclut la participation à des visites de biens immobiliers, l'élaboration de rapports et d'études ainsi que des tâches administratives et de contrôle.

VOTRE PROFIL

- Vous partagez nos valeurs fondatrices : intégrité, compétence et dynamisme.
- Vous êtes au bénéfice d'une première expérience professionnelle dans le domaine immobilier, idéalement dans l'estimation immobilière.
- Vous maîtrisez les outils informatiques usuels, notamment Microsoft Office.
- Vous êtes doté(e) d'excellentes capacités rédactionnelles et d'expression en français.
- Vous êtes une personne dynamique, autonome, motivée et persévérante.
- Votre précision, vos aptitudes analytiques et relationnelles sont vos qualités principales.
- Vous possédez un permis de conduire.

ATOUTS

- Vous avez de bonnes notions en allemand et/ou anglais.

VOS AVANTAGES

- Intégrer une équipe dynamique et compétente qui aspire à partager ses connaissances professionnelles et son esprit d'initiative.
- S'épanouir dans une entreprise moderne qui offre un environnement vivant en constante évolution dans lequel vous pourrez mettre en avant tout votre savoir.
- Mettre à profit vos qualités, enrichir vos compétences et devenir un acteur de la performance dans un milieu compétitif et motivant.

VOUS SOUHAITEZ SAISIR VOTRE CHANCE ?

Seuls les dossiers correspondant au profil recevront une réponse. Aucun renseignement ne sera donné par téléphone ou par courriel. Informations complémentaires sur :
www.schmidt-immobilier.ch.

Nous nous réjouissons de recevoir votre dossier de candidature complet (CV avec photo, lettre de motivation, copie de vos certificats de travail et diplômes) à notre adresse :

SCHMIDT IMMOBILIER

Département RH
Rue Marc Morand 21
CH - 1920 Martigny



**JUNIOR
DAYS**



23+24 MARS 2019 - CERM - MARTIGNY

WWW.JUNIORDAYS.CH

FESTIVAL VISAGES Depuis sa 1^{re} édition en 2006, le festival Visages a présenté 365 films, soit une invitation par jour à regarder, à s'émerveiller, à se lever pour offrir des fleurs, pour inviter à un pas de danse, pour reconsidérer notre manière de porter la vie dans ce monde.

40 films de 15 pays dans

OLIVIER TARAMARCAZ

Le 9e festival de films Visages organisé par Pro Senectute Suisse propose 40 films de quinze pays projetés dans quatorze lieux différents, du 22 au 29 mars 2019, en présence de 30 réalisateurs et protagonistes qui viendront à la rencontre du public.

Droits humains bafoués

Le festival Visages débute le vendredi 22 mars au cinéma Casino à 18 h, avec un film exceptionnel en avant-première: «Femmes du chaos vénézuélien», en présence de la réalisatrice Margarita Cadenas. Le film distingué par Amnesty International est au cœur de l'actualité. Cinq femmes

«Un film exceptionnel en avant-première : Femmes du chaos vénézuélien, en présence de la réalisatrice Margarita Cadenas.»

de générations différentes, racontent par leur histoire, le drame vénézuélien, drame qui nous concerne tous. Le film est interdit au Venezuela. L'équipe du film n'apparaît pas dans le générique, par sécurité pour sa vie.

Les paroles de vie d'un condamné à mort

Le samedi 23 mars (cinéma Casino à 18 h), la réalisatrice Frédé-

que Widman et Patrick Chappatte présenteront «Free Men» en avant-première valaisanne: l'histoire d'un homme condamné à mort, enfermé depuis vingt-cinq ans dans une cellule de 3 mètres sur 2. A l'issue de la projection, Kenneth Reams témoignera en direct depuis les couloirs de la mort de l'Arkansas. Le public pourra dialoguer avec lui lors d'un échange téléphonique unique!

Un pas vers l'autre

Le festival Visages présente des portraits de femmes et d'hommes qui ont choisi de faire un pas vers l'autre, au risque parfois d'être condamnés pour «délict de solidarité». Telle est l'histoire de Cédric Herrou, présentée dans le film «Libre» (lundi 24 mars, Caves du Manoir, 20 h 30). Cédric voit passer sur sa terre des Africains venus par la mer, dénués de tout, prêts à traverser les Alpes. Il décide de les aider. Il sera condamné pour «délict de solidarité». La non-solidarité comme l'indifférence sont-elles destinées à s'étendre? Si le désenchantement n'enchant pas, qu'est-ce qui chante dans ma vie? Il est temps de rebrousser chemin, pour créer des environnements amicaux.

Stephan Eicher: la musique de ma vie

Comment s'exprimer lorsque votre droit à la parole n'est pas reconnu? «Yéniche Sounds» (samedi 23 mars, distillerie Morand, 15 h) reflète l'histoire de la résistance d'un peuple qui a choisi de répondre à l'offense et au mépris, en offrant sa musique.

La jeune fille et son cheval

Alors qu'elle faisait partie de l'équipe suisse de dressage, Céline van Till, 16 ans, fait une grave chute de cheval qui la plonge dans le coma. Elle se réveille avec d'importantes séquelles. Comment faire de l'adversité une force pour affronter et dépasser ses limites? Céline van Till sera présente lors de la projection du film «Bucéphale» pour l'évoquer (dimanche



L'histoire de Cédric Herrou, dans le film «Libre», condamné pour un délict de solidarité. LDD

«**Puissions-nous être pris en flagrant délit d'imagination, de solidarité, de générosité, de convivialité.**»

OLIVIER TARAMARCAZ
INITIATEUR ET COMPOSITEUR DU FESTIVAL



14 lieux différents!

24 mars, Cave Marie-Thérèse Chappaz à Fully, 16 h).

«Le choix d'aimer»

Marcher sur la terre exige un élan, une générosité, une attitude de cœur, la reconnaissance du visage unique de chaque être humain. Cette attitude relève d'un choix intérieur: «Le choix d'aimer». Chaque film du festival Visages reflète le visage de personnes qui ont décidé de s'engager pour une cause plus grande que leur propre vie.

L'aventure d'Agnès Varda et du photographe JR, est nourrie par le goût de la rencontre. Classé par le Times parmi les dix meilleurs films de 2017, Visages villages fait

l'éloge des gens simples (vendredi 29 mars, cinéma Casino, 18 h).

Fondation Gianadda: soirée de clôture

La Fondation Pierre Gianadda accueille le festival Visages pour la soirée de clôture (vendredi 29 mars à 20 h). Mare Nostrum: une expérience intergénérationnelle exemplaire! Des élèves de la Scuola Vivante préparent un concert et un voyage avec Jordi Savall et ses dix-huit musiciens originaires de onze nations.

Le film est suivi du concert de création. «Planète bleue» pour quatuor de trombones et fanfare philharmonique d'Alexandre Mas-trangelo. Swisslide Quartet et les



Un concert et un voyage avec Jordi Savall et ses 18 musiciens originaires de onze nations, à la Fondation Gianadda. LDD

40 musiciens du Conservatoire cantonal du Valais Fanfaribole, se produisent sous la direction de Pascal Emonet.

Pris en flagrant délit d'imagination

Puissions-nous être pris en fla-

grant délit d'imagination, de solidarité, de générosité, de convivialité. Puissions-nous écouter ce qui chante, produire de la joie, faire de notre vie un morceau de pain, un parfum, une terre respirant l'amour, la reconnaissance, la dignité d'être. Bon festival Visages!



Alors qu'elle faisait partie de l'équipe suisse de dressage, Céline van Till, 16 ans, fait une grave chute de cheval qui la plonge dans le coma. LDD

CONCERT L'UNION INSTRUMENTALE

Les trombones des anges...

LIDDES Peut-être vouliez-vous vous rendre au concert de l'Union instrumentale de Liddes? Si ce n'était pas le cas, et qu'il vous fallait une motivation supplémentaire pour y aller, la société lidderaïne vous offre cette année pas moins de quatre bonnes raisons de la rejoindre le 16 mars prochain à 20 heures.

Que de surprises!

En effet, outre les pièces traditionnelles jouées dans un concert de fanfare, l'Union innove cette année en proposant au gré de son programme pas moins de quatre pièces en première mondiale. A tout seigneur tout honneur, la première surprise de la soirée sera interprétée avec des trompettes d'apparat, aussi appelées trombones des anges. «Ces «petits» bijoux (environ 1,60 m pièce) nous sont gracieusement prêtés par Michel Pfefferlé, propriétaire d'une incroyable collection privée d'instruments de musique», précise le président de la fanfare, Jean-Laurent Darbellay, qui ajoute: «D'après ses recherches, et à sa connaissance, c'est la première fois depuis au moins soixante ans que ces trompettes seront présentées au public.»

Le musicien arrangeur

Non content d'avoir obtenu le prêt de ces instruments grâce à ses bonnes relations avec son maître d'apprentissage, Elie Darbel-



Un quatuor original pour un concert exceptionnel: Robin Marquis, Fabrice Jacquemettaz, Yorick Biselx et Elie Darbellay. LDD

lay, tromboniste à l'Union, signe aussi l'arrangement du morceau qui sera interprété pour l'occasion. Elie, qui prend décidément goût à l'exercice, signe aussi l'arrangement de la deuxième surprise de la soirée, une magnifique marche militaire hongroise de Julius Fučík, encore jamais jouée par une formation de type brass band.

Place enfin à la partie la plus divertissante de la soirée, avec la prestation vocale d'un jeune instrumentiste de l'Union instrumentale, Josselin Pierroz, qui pour l'occasion va nous interpréter deux «jodels» de derrière les fagots, dont un dans un arrangement original de Yorick Biselx, autre musicien de la société. «Enfin, le concert se terminera avec

la création d'un morceau composé spécialement pour nous par notre euphonium Aurélien Darbellay. Cette pièce très enlevée, dans le style flamenco, est écrite en hommage au groupe Queen et à l'un de ses plus grands tubes, «Innuendo» conclut un président heureux! (C)

Liddes, concert de l'Union instrumentale le samedi 16 mars, à 20 h.

PUB.



Serge et Christel Gabioud

SeGaM sàrl

SERVICES ET GESTION ADMINISTRATIVE MARTIGNY

- Etablissement des déclarations pour personnes physiques ou entreprises
- Traitement d'éventuels recours
- Tenue de la comptabilité et bouclage de comptes
- Comptabilité des salaires, débiteurs, créanciers
- Gestion de PPE

Remplir votre déclaration d'impôts vous pèse?**Confiez-la à un spécialiste!**

Déclaration simple: CHF 100.- / Déclaration complexe: tarif sur demande

SeGaM Sàrl – Avenue de la Fusion 128 – 1920 Martigny – Tél. 079 321 83 31 – info@segam.ch

SPORTS



Dans le magnifique manège de Martigny, la première épreuve hippique est prévue les 9 et 10 mars prochains et Sylvie Lugeon pourrait bien être de la partie. . WWW.SPIPHOT.CH

HIPPIQUE ÉCURIE MICHEL DARIOLY

Un départ au galop

MARTIGNY Même si les activités équestres ne s'arrêtent jamais avec Michel Darioly, le printemps accélère le rythme des rencontres. On en veut pour preuve le programme qui vient de sortir de presse et qui laisse augurer une fois encore d'une saison de toute beauté pour les amateurs de concours hippiques, mais aussi pour les simples curieux de rencontres basées sur l'élégance des chevaux de compétition et la convivialité semée depuis longtemps par Michel Darioly.

Un peu partout

Martigny bien sûr, mais aussi Sion et Verbier seront les théâtres de nombreux spectacles durant lesquels les cavaliers et les chevaux se partageront la vedette. «Nous avons la chance d'attirer de nombreux cavaliers de toute la Suisse et du monde entier du côté de Verbier pour le fameux Jumping international. La réputation de notre organisation est désormais reconnue et cela nous permet de compter sur des concurrents réguliers qui sont aussi nos

meilleurs ambassadeurs pour élargir le cercle des participants», confirme Michel Darioly.

En mars déjà

La première épreuve est programmée les 9 et 10 mars avec le concours officiel de saut indoor à Martigny organisé par le club Promotion cheval Valais et Darioly Events SA: «C'est un rendez-vous traditionnel qui lance la saison mais en mars nous aurons encore deux autres rencontres, les 16 et 17 mars et 23 et 24 mars. Ce sont des moments particulièrement sympas qui permettent d'admirer les cavaliers et leurs montures dans une ambiance chaleureuse. Malheureusement le traditionnel concours de dressage organisé par le Club hippique de Martigny n'aura pas lieu cette année. On se réjouit d'ores et déjà de pouvoir dès 2020 assister aux programmes de dressage présentés par l'élite romande de la discipline.»

En avril, rendez-vous dans la capitale valaisanne avec deux concours de saut, les 6 et 7 et les 13 et 14 avril: «Que ce soit à Martigny ou à

Sion, les principes de sportivité et de convivialité restent nos moteurs. Les épreuves sont toujours empreintes de bonne humeur tout en respectant le sérieux que nécessite toute compétition.»

Le jumping de Verbier

Quand on vous disait que la saison démarrait au galop, on ne se trompait pas et le rythme va rester soutenu durant toute l'année: le Sion Spring Jump du 17 au 19 mai; le repas de soutien du Jumping national de Sion le vendredi 7 juin; le Sion Summer Jump et les championnats romands d'attelage les 22 et 23 juin; le repas de soutien du Jumping de Verbier le vendredi 5 juillet; le Jumping national de Verbier du 15 au 18 août et le Jumping international du 21 au 25 août; le Jumping national de Sion du 19 au 22 septembre.

Voilà les menus de l'année concoctés et servis par Michel Darioly et son équipe. A déguster sans retenue.

MARCEL GAY

www.ecuriedarioly.ch

URBAN DEFENSE AUSSI POUR LE FOOT

Le physique et le mental

ORSIÈRES Tous les mercredis soir, dans la salle de sport de l'école enfantine des Finettes à Martigny, les juniors A du FC Orsières suffoquent pour suivre les instructions énergiques de Raphaël Roig et de Pascal Fumeaux, chargés de leur donner, durant la préparation physique hivernale, un entraînement pour le moins original. Loin des footings et autres salles de sport habituels, les footballeurs participent cette fois-ci à huit leçons d'«urban défense»: «Le but de cette formation unique est de préparer les jeunes au niveau physique et mental avec un mélange de techniques de frappe issues du self-défense et d'exercices cardio de haut niveau», explique Raphaël Roig.

Une épreuve physique et mentale

Raphaël Roig et Pascal Fumeaux, tous deux d'anciens policiers et des athlètes aguerris de surcroît, n'y vont pas de main morte. Durant non moins d'une heure et demie, les footballeurs sont non seulement sollicités physiquement – «leur pouls reste constamment entre 150 et 170 bpm», rappelle Raphaël Roig –, aussi bien que psychologiquement: lorsque Raphaël ne passe pas derrière chacun d'eux pour les sommer personnellement de faire preuve d'encore plus d'engagement physique, ses directives fermes résonnent dans toute la salle en vue d'exercer la tolérance des joueurs à la pression. «C'est un entraînement complet qui peut être très utile sur le terrain. Renforcer son physique et son mental reste une qualité cruciale pour un joueur de foot», explique Alain Tornay, l'entraîneur du club, qui participe lui aussi assidûment aux entraînements. C'est du reste une occasion pour les



Les juniors A du FC Orsières se plient à l'entraînement draconien de Raphaël Roig et de Pascal Fumeaux. LDD



Raphaël Roig, fondateur de RR Consulting et responsable des cours d'Urban Defense. LDD

jeunes sportifs d'acquérir des connaissances très utiles en matière d'«urban défense» et d'apprendre un ensemble de techniques simples pouvant faire la différence dans une situation d'agression périlleuse.

Un encadrement professionnel

Une aubaine pour ces jeunes que de bénéficier des conseils avisés de Raphaël Roig, qui a fait de la gestion physique aussi bien que psychologique du conflit et de l'agression son activité de prédilection. Après avoir quitté la police en 2017, il monte «RR Consulting», une entreprise qui intervient aussi bien dans le processus de rétablissement des victimes d'agression qu'en milieux professionnels (maisons de retraites, écoles, transports publics, etc.) afin de former le personnel à affronter des situations de conflit pouvant survenir au quotidien. Si bien entourés, il va sans dire que les juniors A du FC Orsières risquent fort bien d'être redoutables sur la pelouse au début de la saison prochaine! ARNAUD GLASSEY

Renseignements : Raphaël Roig : 079 800 85 13



Pascal Fumeaux, collaborateur de RR Consulting. LDD

BASKET TOUR D'HORIZON

Parole au comité

MARTIGNY Membre du comité depuis 2016, Elisabeth Duriez est devenue un visage connu de la salle du Midi et spécialement des parents et des bénévoles.

«Nous avons encore beaucoup de travail mais c'est en bonne voie.»



ELISABETH DURIEZ
MEMBRE
DU COMITÉ

Maman de deux jeunes du club, qu'est-ce qui vous a incitée à vous investir dans le comité?

J'ai commencé à donner un coup de main à la buvette il y a cinq ans déjà! Ensuite la proposition m'a été soumise et je l'ai acceptée. Au début, j'avais quelques doutes car j'étais maman de deux joueurs du club et je ne voulais pas mélanger les deux rôles. Mais cela s'est bien passé et je suis devenue une figure accessible aux yeux des autres parents, et je pense être disponible pour toutes questions délicates ou pas.

En tant que membre du comité, comment voyez-vous l'évolution du club ces dernières années?

Nous sommes actuellement sur une pente montante, mais pas sans embûche, je l'avoue. Notre nouveau président fait tout son possible pour redynamiser le club, mais ce n'est pas facile. Un point positif cette année est que nous avons pu embaucher un entraîneur à mi-temps. C'est un soulagement car nous avons besoin d'une personne qui puisse former les joueurs dès le plus jeune âge, et cela a aussi permis de soulager notre 1re ligue masculine! Nous avons encore beaucoup de travail, mais c'est en bonne voie...

Lors des matchs de vos enfants, vos responsabilités à la buvette



Membre du comité et bénévole au bar du club avec d'autres dames, Elisabeth Duriez, en rouge, est tout heureuse de contribuer à la bonne marche du club de son cœur.LDD

vous empêchent-elles de profiter de la rencontre?

A domicile cela ne pose pas de problème mais je manque plusieurs matchs de mes enfants à l'extérieur. Un nouveau planning et tournus seront mis en place pour la prochaine saison. Tous les parents volontaires pourront s'inscrire aux matchs de leurs enfants pour tenir la buvette. Cela fonctionne déjà très bien pour les officiels de table, je suis donc persuadée que ça jouera aussi pour la buvette. Ainsi je pourrais remplir mes responsabilités et mieux profiter des matchs.

En quoi la cantine est un lieu incontournable lors des manifestations du club?

C'est le lieu de rencontre de tous les membres du club, et de leur famille, amis, supporters... Cette dynamique est exceptionnelle, et elle permet de réunir et souder tout le monde pendant et après le match.

C'est aussi incontournable car elle permet de faire tourner financièrement le club. Sans ces gains nous ne pourrions pas avoir d'équipe en ligue, embaucher des entraîneurs, avoir de nouveaux maillots.

Martigny Basket est chargée de plusieurs événements cantonaux et romands importants. Que gagne le club avec ces manifestations?

Nous organisons les Finales Four, Finales COBB, Tournoi du mini-basket, en parallèle des matchs de saison régulière. Ces événements amènent évidemment un apport financier mais ils permettent aussi de mettre en avant et promouvoir le club et nos partenaires au niveau national. Ce sont aussi des moments qui nous réunissent, nous rendent plus fort en tant que club, et nous avons donc notre place intégrante dans la commune de Martigny. Je tiens d'ailleurs à remercier la ville de Martigny, car sans elle, nous ne pourrions pas faire toutes ces belles choses.

Un mot, un message à transmettre aux bénévoles du club? Et aux supporters?

Merci à vous tous, pour votre dévouement. Faire partie de ce club est pour moi une de mes plus belles expériences. Grâce à vous tous, parents, officiels de tables ou bénévoles à la cantine, amis qui venez soutenir votre équipe ou même membres de ce club depuis des années et qui travaillent dans l'ombre, le club de Martigny Basket existe encore et deviendra de plus en plus fort! Et je suis fière de pouvoir y apporter ma contribution!

LOÏC ZBINDEN

PUB

**S'inscrire au registre
du commerce?
Qui, pourquoi, comment?**



Une conférence d'Isabelle Chabloz, avocate experte en droit des sociétés
14 mars, 18h30
Hôtel Vatel, Martigny

Infos et inscriptions :
UniDistance.ch/conferences
Entrée libre

 **UniDistance.ch**



Grâce à la Gazette de Martigny,

Atteignez les 39% des boîtes aux lettres munies d'un «stop pub»!

Par exemple, en glissant votre flyer à l'intérieur du journal pour 12 centimes l'exemplaire

Tirage : 31'750 exemplaires

Distribution à tous les ménages dans les districts de Martigny, Entremont et une partie de celui de St-Maurice.

Vos personnes de contact



Stéphanie Rebora

079 102 96 34

stephanie.rebora@impactmedias.ch



Sébastien Lonfat

079 769 19 51

sebastien.lonfat@impactmedias.ch



impactmedias

SORTIR

RENCONTRES À LA VIDONDÉE

La Semaine de la femme

RIDDES Depuis 2002, au début du mois de mars, La Vidondée ouvre ses espaces à une Semaine de la femme.

L'organisation est confiée, à chaque édition, à une nouvelle association qui en détermine la thématique. Après Solidarité femmes, Association de Clages ou Girls with attitude, L'Espoir de Yana reprend le flambeau en 2019.

Les maltraitances domestiques

Initiée par Yana Valença, cette association écoute, conseille, accompagne les personnes victimes de maltraitances domestiques.

Elle souhaite informer le grand public sur une problématique encore trop souvent marquée par la loi du silence. L'Espoir de Yana veut créer un réseau de personnes compétentes dans les domaines de la sécurité, de la santé et de la justice.

Yana Valença: un témoignage contre le mépris

Yana Valença a toujours vécu la vie que les autres lui imposaient. Humiliée, méprisée, violée, elle est livrée à elle-même depuis toute petite pour se nourrir, se vêtir, se loger, se soigner et même apprendre à lire et à écrire.



«Créer un réseau de personnes compétentes dans les domaines de la sécurité, de la santé et de la justice.»

YANA VALENÇA
DE L'ASSOCIATION L'ESPOIR DE YANA

A 20 ans, elle quitte son pays, le Brésil, espérant être aimée et pouvoir construire une famille

comme elle en a toujours rêvé. Mais malheureusement pour Yana, le cauchemar a continué...

Yana Valença témoigne de son vécu dans son livre «Les épines d'une rose» pour «donner de l'espoir aux personnes qui n'ont plus la force de chercher cette lumière à l'intérieur d'elles-mêmes.» Deux autres ouvrages – «La rose ouvre ses ailes» et «La rose et le colibri» – ont été écrits depuis et certains poèmes tirés de ces œuvres seront exposés à La Vidondée.

Une affiche de rêve...

Depuis des mois, Yana Valença a rassemblé autour d'elle toutes les énergies pour réussir une magnifique semaine à La Vidondée. Son affiche réunit expositions, contes pour enfants (Christine Métrailler), conférence-témoignage (Sonia Grimm), danse (Sophie Z.), chant (Johanna Rittiner), ateliers pour femmes (Christelle Besse et ses spécialistes), contes et repas de soutien (avec Anne Martin) et concert final avec Stéphane Stas.

Pour connaître le programme dans les détails, une visite des sites proposés dans notre encadré s'impose.

MAG



Du rock psychédélique à l'opéra professionnel, Johanna Rittiner Sermier est de toutes les voix et les voies. LDD



Dans son spectacle «Supers Nanas», la conteuse Christine Métrailler nous entraîne en Afrique, en Ecosse, en Russie, en Bretagne et chez Grimm. Cinq univers, cinq héroïnes dont le «Chaperon Rouge». LDD

BON À SAVOIR

Le lieu

Riddes, la Vidondée

Les dates

Du 5 au 10 mars

Un téléphone

079 213 22 66

Les sites

www.vidondée.ch
www.espoirdelyana.org/

SPECTACLE ET CONCOURS BIBI-LA-PURÉE

Le roi de la bohème

SEMBRANCHER Du 6 au 28 avril 2019

le Trabetzet Rieur, cabaret montmartrois sis à Sembrancher, présente son spectacle «Bibi-la-Purée», écrit par Alexis Giroud. Dans un univers poétique et humoristique, Bibi-la-Purée, roi de la bohème et ami de Verlaine, vous fera revivre les hauts faits de la vie parisienne de la Belle Epoque où se télescopent en pleine rue ou au cabaret les poètes, peintres, cocottes, chanteurs, apaches et filous en tous genres... Une performance artistique unique alliant dans un même spectacle théâtre, chanson, danse, peinture...



CONCOURS

Quel est cet objet?

On connaît peut-être le Dr Faustroll. On sait qu'il est né en 1898, à l'âge de 63 ans et qu'il est mort la même année, sous la plume péremptoire et cardinalesque du maître de pataphysique, j'ai nommé Alfred Jarry. C'est là qu'on trouve le graphique qui permet à tout un chacun, moyennant quelques rudiments de mathéologie, de calculer la surface de Dieu.

Jarry était un original, on l'aura deviné. Il fréquente Gauguin et Mallarmé et rédige des textes déconcertants, parmi lesquels Ubu roi, personnage fantasque et imprévisible qui porte une tenue de cycliste, prouvant ainsi la passion de Jarry pour la petite reine.

Il avait déjà dilapidé tout l'héritage de son père et l'échec de sa pièce acheva de le ruiner. Il fuyait les créanciers, dormait chez le Douanier

Rousseau, puis dans une bicoque dont il fit raser les escaliers. Aux rares amis qui lui rendaient visite, il lançait une échelle par la fenêtre.

Il boit, écrit et boit encore. A sa mort, un cortège de personnalités dont Paul Valéry et Jules Renard suivent son cercueil.

Mais comme il aura été original jusqu'à la dernière minute, après avoir lancé son célèbre «merde», il réclama un petit objet.



BON À SAVOIR

Le lieu

Halle Vogel (baptisée pour l'occasion «Au Trabetzet rieur») dans la ZI de Sembrancher, route des Parties 29b.

Les dates

Du 6 au 28 avril 2019

Les horaires

Ouverture des portes à 19 h. Bar et petite restauration. Spectacle à 20 h 30, sans entracte

La tombola

Chaque soir de représentation, l'artiste valaisan Jean-Bernard Hofmann réalisera, pendant le spectacle, une peinture en direct sur scène. 5 francs le billet... et vous pouvez repartir avec le tableau sous le bras!

Le concours

En participant au concours que vous propose «la Gazette» jusqu'au mois d'avril, vous pouvez gagner, à chaque édition, deux entrées pour la première du spectacle «Bibi-la-Purée».

Participez en vous rendant sur le site: www.creadrances.ch

Réservations et billetteries

www.creadrances.ch et à l'Office du tourisme Verbier, Châble et Martigny.

Quel est cet objet?

- a) un chapelet
- b) un stylo
- c) un cure-dents

Deux billets à gagner pour la première du 6 avril 2019.

Pour participer: www.creadrances.ch

A gagné deux billets:

Catherine Rosset

CONCERTS AVEC UN TRIO VINTAGE

Que la musique est belle...

MARTIGNY Le Val Big Band reçoit cette année le Trio Vintage Keys, composé du saxophoniste Christophe Liechti, du batteur Greg Guhl ainsi que de Jean-Philippe Grau sur son mythique orgue Hammond B3. Le Val Big Band jouera en première partie d'autres pièces de son répertoire et fera la part belle aux chanteurs Rosane Délez et Stéphane Cusin. En deuxième partie, il accompagnera le Trio Vintage Keys pour visiter des œuvres d'Oliver Nelson.

Trois passionnés

Faire se rencontrer trois musiciens passionnés aux aspirations aussi diverses qu'éclectiques et



Le Val Big Band invite cette année le Trio Vintage Keys pour deux concerts à Martigny. LDD

BON À SAVOIR

Le lieu

Salle des Alambics,
Martigny

Les dates

Samedi 9 mars à 20 h et
dimanche 10 mars à 17 h

Le directeur

Michel Weber

Les réservations

079 347 33 01

vous obtenez un trio vintage autour du mythique orgue Hammond B3. La caverne de Jean-Philippe Grau regorge de pièces et d'instruments aux sons incomparables: Hammond bien sûr, mais aussi Moog, Wurlitzer, Marshall ou Rhodes. Accro à la scène, ce Fribourgeois d'adoption s'est écla-

té dans de multiples formations avant de fusionner sa passion avec celle du saxophoniste vaudois Christophe Liechti, qui a fait vibrer ses anches aussi bien dans les groupes funky que dans des big bands. Pour lier le tout, il fallait une rythmique implacable et tout en rondeurs: celle d'un batteur

comme Greg Guhl, rompu au rock comme à la variété. Quant au Val Big Band, créé en 1971, il est devenu une véritable institution et sa réputation dépasse largement les frontières. Voilà pourquoi ce concert prend des allures d'un événement incontournable, pour les mélomanes et les autres. **MAG**

SPECTACLE AU MÉPHISTO

Un concert dans le noir avec Pale Male

FULLY Vivez une nouvelle expérience sensorielle! Plongez dans l'ambiance particulière d'un concert dans le noir, un moment où le temps est suspendu, où l'ouïe ne se laisse pas perturber par la vue. Ici, pas de mise en scène visuelle, mais un voyage vers un instant où votre sens le plus musical vous transporte. Ce concert aura lieu le 16 mars au Méphisto. Ce «Concert dans le noir» sera animé par le one-man band Pale Male. Pale Male est un «groupe» composé d'un seul homme. Multi-instrumentiste, Fantin Moreno fonde sa musique sur un besoin vital d'exprimer des émotions brutes, chanson après chanson, âme à âme. Il ne sait pas ce qu'il fait et c'est exactement ce qu'il veut faire...



Après trois ans de pause, la petite salle voûtée du centre de Fully propose une nouvelle expérience sensorielle, avec un concert dans le noir. LDD

Une salle de 50 places

Connaissez-vous Le Méphisto?

Cette petite salle voûtée d'une capacité de 50 places se situe au cen-

tre du village de Fully, au sous-sol du bâtiment socioculturel. Fin 2018, une nouvelle association Le Méphisto est créée. Simon Busien, ancien président du Windstock festival, passionné de musique et de graphisme, prend la tête du comité, soutenu par Fully Tourisme et l'Action socioculturelle de Fully. **MAG**

BON À SAVOIR

Le lieu

Fully, salle Méphisto

La date

Samedi 16 mars à 20 h

Les réservations

Fully Tourisme
027 746 20 80
ot@fully.ch

CONCERT JEUNESSES MUSICALES

La diva de l'empire

MARTIGNY «La Diva de l'Empire», c'est le titre d'une des mélodies les plus célèbres d'Erik Satie, créée en 1904 par la fantasque Paulette Darty, avec un succès homérique. C'est sous ce signe que Carine Séchaye, pour son retour après une apparition remarquée à la Fondation Louis Moret en 2012, a placé son récital dédié à l'opérette et à la chanson de la Belle Époque. Entre deux apparitions au Grand Théâtre de Genève dans la «Tétralogie de Wagner» (rôle de Wellgunde, une des trois filles du Rhin), elle nous proposera un adorable voyage au pays des Kosma, Prévert, Poulenc, Offenbach et autre Lecoq. Elle sera accompagnée à l'accordéon par Tiffanie

La mezzo-soprano

Carine Séchaye obtient ses diplômes de chanteuse et de comé-

Récemment, Carine Séchaye était à Marseille pour «La Traviata» et au Grand Théâtre de Genève où elle vient d'interpréter Mercédès dans «Carmen». LDD



dienne au Conservatoire de Genève puis se perfectionne à l'Opéra Studio International de Zurich. Bénéficiaire de nombreuses bourses, elle est aussi lauréate de con-

cours internationaux dont le prestigieux Operalia de Plácido Domingo.

Elle chantera prochainement à Saint-Gall et à Nice dans des ou-

vrages de Gounod, Offenbach et Mozart. Dès le 6 avril 2019, elle sera à l'affiche de «Didon et Enée» (Purcell) à Bienne, Soleure et en tournée.

L'accordéoniste

Tiffanie Müller commence l'accordéon à l'âge de 7 ans, au sein de l'école de Musique du Jura bernois. Sur le plan international, elle a notamment participé en 2012 à la Coupe mondiale de l'accordéon.

MAG

BON À SAVOIR

Le lieu

Martigny, Fondation Louis Moret

La date

Dimanche 3 mars à 17 h

Réservations

079 693 03 81

SPECTACLE LA VACHE FOLLE

Il dévore la vie et la viande...

ÉVIONNAZ «Charrette!» c'est le titre du spectacle proposé au Théâtre du Dé, ou comment un fils de paysan vaudois qui a manqué d'être tué par un vacherin Mont d'Or à la naissance, avant d'être atteint d'une forme aiguë de «vache folle», se retrouve enfin sur scène! Tout ça, après mille détours et autres choix étranges...

A la ferme à Paris...

Ce fougueux récit de douces péripéties nous emmène de la ferme familiale à Paris, puis New York, en passant par l'Ecole Steiner. Ce long et désopilant voyage semé d'embûches, à la fois sensible et grotesque, est l'occasion de faire connaissance avec différents personnages: le Major Davel, révolutionnaire raté; le Papa Romang, poète agriculteur et protestant besogneux; José l'immigré espagnol illégal ou encore John le patron de restaurant new-yorkais assoiffé de pognon.



Simon Romang, un voyage semé d'embûches. LDD

Un comédien agriculteur

Simon Romang est un formidable comédien agriculteur, qui affiche un fort appétit pour dévorer la vie et la viande.

A consommer sans modération.

Le pourquoi du comment

Simon Romang parle de ses sources d'inspiration: «Ma plus grande émotion de spectateur de ces dix dernières années, a été d'entendre l'acteur Bruno Vanden Broecke jouer Mission de David

Van Reybrouck à la Comédie de Genève. Pour la petite histoire, en sortant du théâtre ma mère qui m'accompagnait m'a dit: «C'est fou que quelqu'un qui n'est pas comédien raconte si bien!»

Bruno Vanden Broecke incarnait son personnage avec tant de conviction, de justesse et d'engagement, que ma mère avait oublié qu'on était au théâtre, que c'était une pièce et non un témoignage.

Cette intensité d'interprétation m'a bouleversé.»

MAG

BON À SAVOIR

Le lieu

Evionnaz, Théâtre du Dé

Les dates

Vendredi 8 et samedi 9 mars à 20 h

Réservations

027 767 15 00

Le site

www.lede.ch

AU CASINO**DRAGONS 3:****LE MONDE CACHÉ**

Samedi 2, 15 h 45 (3D);
dimanche 3, 15 h 45 (2D);
lundi 4, 17 h 30 (3D);
mardi 5 mars, 17 h 30 (2D).
Animation de Dean DeBlois.

RALPH 2.0

Samedi 2, 13 h 30 (2D);
dimanche 3, 13 h 30 (3D);
lundi 4, 15 h (2D);
mardi 5 mars, 15 h (3D).

GRÂCE À DIEU

Vendredi 1^{er}, 18 h; samedi 2,
20 h 45; dimanche 3, 18 h;

lundi 4, mardi 5 mars, 20 h 30.

Drame de François Ozon

GREEN BOOK:**SUR LES ROUTES DU SUD**

Vendredi 1^{er}, 20 h 45;
samedi 2, 18 h;
dimanche 3, 20 h 45 (VO).
OSCAR 2019: meilleur film.

AU CORSO**AILO:****UNE ODYSSEE EN LAPONIE**

Samedi 2, dimanche 3, lundi 4,
mardi 5 mars, 16 h.

LA GRANDE AVENTURE**LEGO 2**

Samedi 2, dimanche 3, lundi 4,

mardi 5 mars, 13 h 30.

Animation, aventure de Mike
Mitchell.

JUSQU'ICI TOUT VA BIEN

Vendredi 1^{er}, samedi 2,
dimanche 3, lundi 4,
mardi 5 mars, 20 h 45. Comé-
die de Mohamed Hamidi.

**QU'EST-CE QU'ON A ENCORE
FAIT AU BON DIEU?**

Samedi 2, dimanche 3, lundi 4,
mardi 5 mars, 18 h 15.
Comédie de
Philippe de Chauveron.
Avec Christian Clavier,
Chantal Lauby.

Agenda de la région

TRIENT. Piste de luge. Piste de luge, piste de fond et mini téléski ouverts pendant les vacances de carnaval tous les jours du 2 au 10 mars, de 10 à 16 heures. Les autres semaines, le mercredi après-midi de 13 à 17 heures et les samedi et dimanche de 10 à 16 heures. Avec navette pour la luge. La yourte est ouverte aussi.

MARTIGNY. Exposition. Au Manoir de la ville, le Ganiot Project Space (GPS) présente une exposition personnelle de Lucia Masu. Sous le titre «Identités fragiles» se déclinent les thématiques de l'identité, de la trace, de la fragilité et de la mémoire qui sont au centre de la démarche de l'artiste. A voir jusqu'au 31 mars.

www.manoir-martigny.ch

MARTIGNY. Concert. Grande nouveauté 2019, le Festival des 5 continents et les Caves du Manoir s'associent afin de proposer des concerts world dans un nouvel espace baptisé «Le Club 5». Le Club 5 proposera une programmation annuelle de musiques du monde, concept inédit en Valais. Pendant le week-end du Festival des 5 continents, du 14 au 16 juin 2019, sept concerts seront aussi proposés au Club 5. Rendez-vous à la soirée d'inauguration le 9 mars à 19 h aux Caves du Manoir avec un concert de Baiju Bhatt & Red Sun.

MARTIGNY. Contes. Mercredi 13 mars, entre 14 h et 15 h 30, spectacle de contes à la Médiathèque Valais – Martigny, par l'Association Rendez-vous contes. Tout public dès 4 ans.

MARTIGNY-CROIX. Loto. Le traditionnel loto des aînés de Martigny-Combe aura lieu le mercredi 13 mars à 14 heures, à la salle de l'Eau-vive.

MARTIGNY. Carnaval. Location de costumes pour enfants à la ludothèque de Martigny, ouverte à tous! 10 francs pour les abonnés et 15 francs pour les non-abonnés, pour toute la durée du carnaval. Renseignements complémentaires: ludomartigny.ch

CONCERT DE VIRTUOSES CE SOIR!

Saxon. Ce vendredi 1^{er} mars à 20 h à l'espace Consonance de Saxon, on écouterà un récital de **Patrick Marguerat**, hautbois, **Nelly Flückiger**, basson et **Lionel Monnet**, piano.

Ce concert mettra à l'honneur les compositeurs Camille Saint-Saëns et Francis Poulenc. Ces trois virtuoses de leur instrument s'uniront pour des œuvres éblouissantes de légèreté, de tendresse et de volupté. Un concert découverte de toute belle facture à ne pas manquer!

Entrée: 30 francs, moins de 16 ans: 20 francs

Réservations par SMS au 079 247 65 61. Parking: Maison communale.

Espace Consonance, route de l'Ecosse 1B, 1907 Saxon

www.espaceconsonance.com

MARTIGNY. Pro Octoduro.

Samedi 2 mars, à 10 h 15, pavillon Sam Szafran de la Fondation Pierre Gianadda, la Fondation Pro Octoduro organise une conférence sur «Les enduits peints du Mithraeum de Martigny». Elle sera donnée par le professeur Michel Fuchs, grand spécialiste de l'archéologie provinciale romaine, de l'Institut d'archéologie et des sciences de l'Antiquité de l'Université de Lausanne. L'exposé sera précédé d'une visite du Mithraeum.

MARTIGNY. Exposition. Jusqu'au 12 mai 2019, le Manoir de la Ville de Martigny présente «Toiles et toiles», avec les œuvres de Renée Levi, Cécile Bart et Dorian Sari, sur une proposition d'Hélène Mariéthoz, curatrice invitée. Vernissage le vendredi 15 février à 18 h, en présence des artistes.

www.manoir-martigny.ch

MARTIGNY. Exposition. Jusqu'à

la fin septembre 2019, la fondation Tissières expose les plus belles images en noir et blanc issues de la collection argentique du photographe Sébastien Albert.

Ces œuvres vous feront voyager d'Arolla à Chamonix, en passant par Verbier et le val de Bagnes, ainsi qu'au Pays du Saint-Bernard. Bâtiment de l'office du tourisme, avenue de la Gare 6.

MARTIGNY. Bourgeoisie. Le Conseil bourgeois convoque toutes les bourgeoises et tous les bourgeois de Martigny à l'assemblée primaire qui tiendra ses assises le 26 mars à 19 h 30 dans la salle de l'Hôtel de Ville. A l'issue de l'assemblée, une agape sera servie au coveau municipal.

BAGNES. Conférence. L'UNIPOP d'Entremont invite le Pr. Roch Domerego à donner une conférence sur le thème «Le pollen au secours des antibiotiques», le ven-

DÉCÈS

Dans la région
du
14 au 28 février

Nadine Chardonnens, Ovronnaz, 1950
Régina Berthod-Dupraz, Orsières, 1926
Bernard Pellissier, Martigny, 1926
Rosa Lottini, Fully, 1926
Claude Brown, Martigny, 1929
Eléna (Miquette) Darbellay, Martigny, 1923
Maxime Bender, Martigny, 1930
Stéphane Faibella, Martigny, 1962
Jean Bérard, Levron, 1929
Josiane Burgazzoli, Martigny, 1941
Suzy Masson, Sarreyer, 1927
René Uberti, Martigny, 1930
Eric d'Epagnier, Sembrancher, 1942
Henri Bourgeois, Martigny, 1925
Juliana Clivaz- Roduit, Fully, 1940
Eliane Torello, Montagnier, 1962
Gisèle Pelloux, Vernayaz, 1921
Monique Clerc, Martigny, 1932
Pierina Guelfi, Riddes, 1933
Raymond Mathey, Salvan, 1928
Bernard Carruzzo, Charrat, 1948
Eric Dall'agnolo, Martigny, 1960

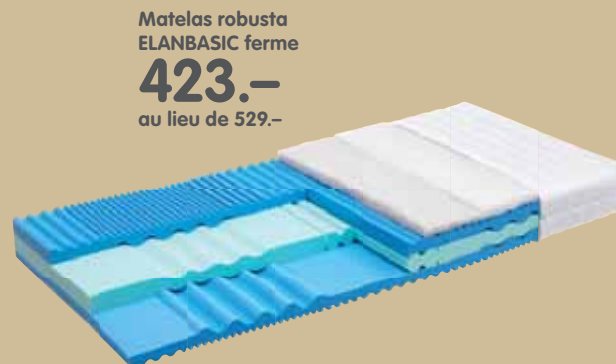
dredi 22 mars, à 19 h, au cycle d'orientation. Inscriptions souhaitées: 027 776 25 80.

www.unipopentremont.ch

FULLY. Musée. Visite du Musée du savoir-faire alpin de la Fondation Martial Ançay sur demande à l'office du tourisme. 027 746 20 80



Lit OAKLINE
1119.-
au lieu de 1399.-



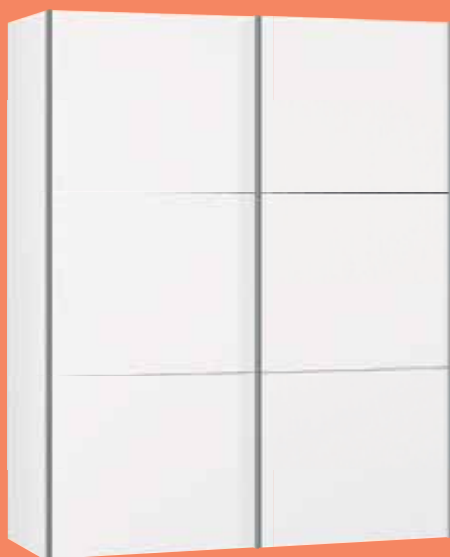
Matelas robusta
ELANBASIC ferme
423.-
au lieu de 529.-



sur les meubles de
chambre à coucher,
les couettes et les oreillers*

26.2-25.3.2019

Armoire à portes
coulissantes MODUL
279.-
au lieu de 349.-



Couette en duvet
SANADAUN
559.-
au lieu de 699.-



Table de chevet
LAMBERT
239.-
au lieu de 299.-



Commode
CARA
479.-
au lieu de 599.-



Va avec tout ce que vous avez déjà.

micasa.ch

*S'applique également aux draps, alèses, serviettes de plage et peignoirs. Ne s'applique pas à la literie, aux parures de lit pour enfant, accessoires de salle de bains et rideaux de douche. Valable du 22.1 au 18.2.2019. Offre valable dans tous les magasins Micasa et la boutique en ligne. La réduction s'applique uniquement aux nouvelles commandes.

QUARTZ
MARTIGNY

Quartz Center - Route de Fully 63 - 1920 Martigny

micasa
MIGROS