

GENS D'ICI BAPTISTE UDRIOT L'ARTISTE OCTODURIEN PUBLIE UN PREMIER ROMAN INTITULÉ «LES REMPARTS DE VALÈRE».

SORTIR

IUSTINE DARBELLAY ELLE DÉVOILE AVEC D'AUTRES INTERPRÈTES LA VIE SECRÈTE DES **CHANSONS** FRANÇAISES.



LA

IMENSUEL DISTRIBUTION TOUS MÉNAGES

DE WARTICKY ENTREMONT ET SAINT-MAURICE JGA 1920 MARTIGNY

La Foire au lard

Vendredi 29 novembre 2019

ACTU **BLUE ARK**

Bagnes devient la capitale de la gestion intelligente de l'eau dans le cadre du hackathon «Blue Ark Challenge».

SPORTS FC LA COMBE

Bilan et perspectives avec le nouveau président du club, Loïc Morand. >23

SORTIR **LE PATOIS**

Chansons et humour au menu des patoisants de Saint-Nicolas à Praz-de-Fort. >30

WWW.LAGAZETTE.CH REDACTION@LAGAZETTE.CH

MARTIGNY-BOURG

A l'image de **Léo Vouilloz,** les bouchers et charcutiers vont présenter leurs meilleures spécialités à la Foire au lard. Le traditionnel rendez-vous du début décembre devient aussi un événement culturel.

SABINE PAPILLOUD > 16-17



Vous avez une info, des photos?



(7) GENS D'ICI MUSIQUE



GENS D'ICI

CHEZ PAOU



GENS D'ICI

FOYER DE JOUR





LIONEL VERNAY

SECOND DEGRÉ

PROVERBES MALGACHES

- «Le passé appartient aux ancêtres, l'avenir appartient à Dieu, seul le présent t'appartient.»
- «Le chagrin est comme le riz dans le grenier: chaque jour il diminue un peu.»
- «Ne repoussez pas du pied la pirogue qui vous a aidé à traverser la rivière.»
- «Mieux vaut perdre un peu d'argent qu'un peu d'amitié.»

PIQÛRE DE «VOUIPE» PAR MARCEL GAY

«Un petit peu d'humour dans ce monde de brutes...»



Des saumons

Au beau milieu du désert de Dubaï, des techniciens reproduisent

dans des bassins les courants et les marées de la mer du Nord, pour que des saumons y nagent par milliers. Ils pourront ensuite être dégustés dans la plus haute tour du monde ou dans la station de ski couverte. Mieux encore, en plein désert sous une tente et le saumon comme une torrée: il suffit de le cacher quelques minutes dans le sable...

Les rouquins...

Un festival des roux, premier du genre en Suisse, aura lieu aux Breuleux dans le Jura à l'initiative de l'homme de théâtre François Vorpe. Roux lui-même, l'entrepreneur veut donner la parole aux roux et sensibiliser le public à la différence. Vivement le festival des chauves! Tout le monde pourra y participer, les roux aussi! Ouais, on l'avoue, comme idée, c'est un peu tiré par les cheveux...

L'alcool

Les Suisses boivent quotidiennement deux fois moins d'alcool

qu'en 1992 et un habitant sur cinq se déclare abstinent. Les temps sont vraiment difficiles pour les vignerons qui boivent... la tasse!

Sacré Donald!

Comme le veut la tradition, le président américain a gracié deux volailles qui ont donc échappé au festin des Américains jeudi dernier. Donald, qui n'est pas l'ami de Daisy, a accordé la grâce présidentielle à deux dindes, Pain et Beurre: «Je vous gracie pour Thanksgiving car je suis invité chez des amis. On vous mangera vendredi!»





SPORTS

SKI ALPINISME

Le trophée du Saint-Bernard.

26

SORTIR

MARCHÉ DE NOËL

Celui d'Evionnaz souffle 15 bougies.



SORTIR

GUGGEN

Les nouveaux costumes des Mokshû Lion's



SORTIR

L'AGENDA

Les rendez-vous de notre région.

ENTRE NOUS

LE VIN

Provins tousse et toute la viticulture valaisanne attrape le rhume, voire la grippe. La plus grande cave de Suisse n'échappe pas à la crise qui

frappe de plein fouet les commerces de vin. Elle doit échelonner ses versements sans être certaine de pouvoir payer ses producteurs. Et le 12 décembre prochain, lors de l'assemblée générale de la coopérative, les dirigeants espèrent modifier les statuts qui obligent Provins à accepter toutes les vendanges de ses coopérateurs. Qu'est-ce qui est le mieux finalement? Refuser du raisin ou l'accepter sans en assurer la rémunération? C'est comme le paysan qui livre son lait, l'arboriculteur ses pommes ou encore le maraîcher ses carottes: livrez toujours, on verra ensuite ce que l'on pourra vous donner! Seulement, tout travail mérite salaire et on sait que lesdits producteurs doivent retrousser les manches avant de récolter... le fruit de leur labeur. Il y a quelques années, en 2013, Provins avait donné un signal fort en mettant sur pied une méthode plus généreuse, argumentant que le «rythme des paiements constituait un frein à l'esprit Provinisite.» Dans ce domaine de forte concurrence qu'est le monde du vin, les données changent vite, très vite. Il faut s'adapter ou mourir. Se renouveler ou souffrir. Il ne sert à rien de faire le procès de Provins ou d'autres marchands de carottes, ce serait stérile et... improductif. Il faut réunir tous les acteurs et chercher ensemble des solutions. Existent-elles? Quand le vin est tiré, il faut le boire... C'est le moment de se mettre à table.

LA PHOTO DE LA QUINZAINE

DE SACHA BITTEL



BUCHARD VOYAGES Buchard Voyages a remporté le titre d'Entreprise Valais excellence de l'année pour son engagement exemplaire envers la société et l'environnement. Le prix a été décerné lors la Nuit de l'excellence, à la suite d'un vote des membres de l'Association des entreprises Valais excellence (AEVEX). Pour François Buchard, membre de la direction et représentant de la jeune génération de l'entreprise, qui compte quelque 220 postes, ce prix récompense des efforts de longue haleine: «Depuis trente ans, nous n'avons jamais changé de ligne, nous sommes restés proches des gens.»

Sur la photo: Sylviane Coudray, François Buchard, Danièle Buchard, Michaël Buchard, Jean-Albert Buchard, Anne-Francoise Udriot et Fabrice Michellod.

www.buchard.ch



HACKATTHON BLUE ARIK La commune de Bagnes s'est transformée en capitale de la gestion intelligente de l'eau. Elle a en effet accueilli deux manifestations: la conférence Smart Water ainsi que la seconde édition du hackathon «BlueArk Challenge». Ce dernier a eu l'honneur de compter sur Peter Brabeck-Letmathe, ex-CEO de Nestlé, parmi les membres de son jury.

Bagnes, capitale de la

MAG

L'espace d'un week-end, la région de Bagnes s'est transformée en capitale de la gestion de l'eau! Deux manifestations d'envergure sur cette thématique (un hackathon et une conférence) ont été organisées à l'espace Saint-Marc du Châble, réunissant près de 250 personnes.

C'est le projet Aquavision, une solution informatique qui détermine en continu la qualité de l'eau du réseau, qui a remporté la seconde édition du hackathon BlueArk Challenge.

Une trentaine de participants

La trentaine de développeurs l

informatiques présents a travaillé d'arrache-pied sur six défis concrets, rencontrés dans la vie de tous les jours par les professionnels du domaine de l'eau. La conférence Smart Water, qui a eu lieu en ouverture du hackathon, a quant à elle accueilli plus d'une centaine de personnes pour sa première édition. Les deux manifestations ont été organisées par le Pôle d'innovation BlueArk Entremont, ALTIS Groupe et la Fondation The Ark.

«Grâce à ces deux manifestations, les professionnels du domaine de l'eau ont pu s'informer, mais aussi obtenir, avec le hackathon, des prototypes fonctionnels pour leurs défis du quotidien. Pour une région alpine comme la nôtre, il est important de nous positionner sur la gestion de l'eau et de proposer des solutions concrètes aux collectivités publiques», note Joël Di Natale, directeur général d'ALTIS Groupe.

D'abord la conférence

Le week-end a donc débuté vendredi par la conférence Smart Water, qui a accueilli des orateurs de renom comme la Pr Martine Rebetez, experte en climatologie ou encore Laurent Coudercy de l'Agence française de la biodiversité. Les débats ont été riches en enseignement pour la centaine de participants présents. A l'issue de la conférence Smart Water, la 2e édition du hackathon BlueArk Challenge a débuté.

Peter Brabeck-Letmathe membre du jury

Après vingt-huit heures de travail intense, plusieurs prototypes et solutions concrètes ont pu être présentés devant le jury. Parmi eux, le projet Aquavision a remporté les faveurs du jury, au sein duquel figurait notamment Peter Brabeck-Letmathe, ex-CEO de Nestlé. Un chèque de 3000 francs a été remis aux lauréats. Ils obtiennent aussi un accompagnement pour poursuivre le développement du projet. L'équipe d'Aquavision a imaginé une solution qui permet de visualiser en continu la qualité de l'eau du réseau d'eau potable. La solution inclut également un outil d'information à la population. Flowrark remporte quant à lui le



Le jury du BlueArk Challenge, avec notamment l'ex-CEO de Nestlé Peter Brabeck-Letmathe, à l'écoute des résultats: Christophe Maret (président de Vollèges), Jean-Albert Ferrez (président de la Fondation The Ark), Bernard Revaz (entrepreneur) et Peter Brabeck-Letmathe.

«Pour une région alpine comme la nôtre, il est important de nous positionner sur la gestion de l'eau et de proposer des solutions concrètes aux collectivités publiques.»

JOËL DI NATALE DIRECTEUR GÉNÉRAL D'ALTIS



gestion de l'eau

«Nous sommes également heureux de constater la portée internationale de ces événements.»

GUILLAUME VON ROTEN
COORDINATEUR DE LA MANIFESTATION



second prix de 1500 francs. Ce prototype est à même de prévoir les débits d'eau dans les barrages, afin d'optimiser les périodes de pompage. Le troisième prix de 500 francs revient à Sequana, dont le défi, un peu à l'image de celui de Aquavision, était de connaître en tout temps la qualité de l'eau.

Des développeurs de l'Eau de Paris présents au BlueArk Challenge

«Cette manifestation double est une extraordinaire réussite. Nous avons pu montrer aux collectivités publiques et aux professionnels du domaine de l'eau que des solutions de digitalisation concrètes pouvaient être développées», note Guillaume von Roten, coordinateur de la manifestation.

«Nous sommes également heureux de constater la portée interna-



Aquavision, les gagnants du premier prix, Sébastien Bujard et Sylvain Haldimann. THE ARK

tionale de ces événements, avec la présence d'orateurs étrangers, mais surtout à la participation de développeurs issus de l'Eau de Paris, le gestionnaire de l'eau de la capitale française.»



L'équipe de développeurs de Flowrark, qui a remporté le deuxième prix du BlueArk Challenge et le prix de la commune de Bagnes. THE ARK



Rembourrage et couverture de meubles
 Rideaux et stores - Parquets et moquettes - Literie
 AVENUE DU GRAND-ST-BERNARD 5 - 1920 Martigny
 www.marcochiarelli.ch

MARTIGNY RESTAURATION

Une interprétation subtile et délicate

Ouvert fin avril, le restaurant À MA SAUCE à Martigny met les spécialités italiennes à l'honneur avec une touche personnelle et créative.

Originaire de Calabre, Raffaella Copt a vécu à Alassio avant que l'amour l'amène en Valais où elle devient deux fois maman. Alors qu'elle se consacre à sa famille, elle rêve d'ouvrir son propre restaurant, bien décidée à partager sa passion pour la cuisine italienne. «C'est un projet qui me tenait à cœur depuis longtemps jusqu'au jour où j'ai un peu forcé le destin, séduite par l'occasion qui s'offrait à moi.» C'est donc au printemps de cette année que le restaurant A ma Sauce voit le jour avec pour objectif de faire découvrir chaque semaine de nouvelles recettes, principalement de pâtes fraîches. Du lundi au vendredi dès 7 h 30, Raffaella Copt et son chef de cuisine

s'attellent aux fourneaux dans l'espace ouvert, en même temps qu'ils accueillent leurs premiers clients pour le café croissant. «J'ai pris le parti de ne proposer que des plats frais du jour et faits maison. Chaque semaine, le menu varie avec de nouvelles recettes de pâtes comme actuellement les pappardelle reali aux noix, miel et fromage de chèvre, les eliche gamberetti, pesto aux courgettes et basilic ou encore les pasta alla cenere qui sont des pâtes d'olives noires à la crème et au gorgonzola doux. L'hiver, je propose aussi des soupes serviés avec une salade, alors que l'été, je privilégie des produits plus légers», poursuit cette grande amatrice de pâtisseries italiennes. «A la carte, vous trouverez toujours mon



Raffaella Copt invite à l'inauguration de son restaurant A ma sauce, le jeudi 5 décembre dès 17 h 30. LDD

péché mignon qui est le tiramisu au caramel beurre salé, mais aussi d'autres desserts tels qu'une mousse au chocolat, une panna cotta ou des meringues aux noisettes caramélicées

PRIVATISATION ET ANIMATIONS

«J'ai fait le choix d'ouvrir tous les jours de la semaine de 7 h 30 à 15 heures, car je tiens à toujours être présente pour mes clients. Mais le soir et le week-end sur réservation, nous organisons des soupers
d'entreprise ou de classe, des babyshower et autres sorties de famille.
A l'arrière du restaurant, une salle
de jeux est mise à la disposition des
enfants pour qui nous pouvons
organiser des anniversaires ponctués sur demande d'animations
diverses (spectacle de magie,
maquillage, etc.).»
A noter encore que tous les plats
peuvent être commandés à
l'emporter.

Restaurant A Ma Sauce

Rue Marc- Morand 9 – 1920 Martigny – Tél. 027 565 79 77 www.amasauce.ch – Facebook/A ma sauce



CONCERT UNE DÉMARCHE ORIGINALE

L'Harmonie va à la mine

MARTIGNY L'Harmonie municipale va à la mine mais elle n'y descend pas seule: à l'occasion de son concert de l'avent, elle entraîne à sa suite une auteure et deux acteurs.

Quelques pépites

Le Théâtre des Alambics pourra paraître bien sombre le samedi 7 décembre lorsque l'Harmonie municipale de Martigny jouera ses premières notes, mais en y regardant de plus près – ou en «creusant» un peu – l'auditeur pourra sans doute dénicher quelques pépites, aussi bien musicales que théâtrales. Car au répertoire des musiciens s'ajouteront les textes poétiques de Marylou Philippoz, interprétés

«Un moment empreint d'émotion, d'humanité et de magie.»



THIERRY VILLENET METTEUR EN SCÈNE

par Jonathan Wehrli et James Goumand. «Sub Terra», c'est le titre de l'une des pièces et du concert, «Sous terre», l'Harmonie et «Lez'arts scenic» trouveront de la noirceur et des sujets d'inquiétude, mais aussi une lumière bienvenue que le public ne manquera pas d'emporter avec lui dans la nuit hivernale.

Thierry Villenet, c'est vous qui mettez en scène la partie théâtrale de cette soirée. C'est un travail un peu particulier...

En ce qui me concerne, l'approche a été simple, nous nous sommes inspirés des morceaux que nous avons écoutés attentivement... Puis, nous avons la chance d'avoir au sein de notre compagnie théâtrale une perle en la personne de Marylou Philippoz; tant au niveau de son écriture que de sa sensibilité... On m'a confié la tâche de la mise en scène de ses textes, lesquels sont en parfaite adéquation avec le thème, celui de la terre, et bien entendu tout le côté humain qui se trouve derrière.

Il y a la musique, il y a les textes, il y a le jeu des acteurs. Comment trouver un équilibre?

Dès le départ, j'ai toujours eu la volonté de respecter le travail des uns et des autres, le res-



pect du texte tel que rédigé par Marylou, et bien entendu le respect des musiciens de l'Harmonie. La part belle reste à la musique, mais nous tâcherons de toujours entretenir un lien cohérent entre la fin d'un morceau et le début d'un texte, et inversement. Mon travail sera de faire en sorte que le ressenti qu'aura l'auditoire en se délectant de la musique sera reflété par le côté théâtral des acteurs. Je mets aussi en scène par rapport à ce que j'ai ressenti en écoutant la musique.

Il y a une unité de thème, mais les émotions varient tout de même beaucoup selon le morceau

Les pièces musicales sont toutes différentes, comme les textes qui seront interprétés... mais on va vraiment créé une ambiance, avec une lumière tamisée, on verra les acteurs arriver avec leur lampe et leur pic. Au final, la musique, conjuguée aux textes et au travail des acteurs en costumes, mènera, je l'espère, le public en

immersion dans la mine, pour un moment empreint d'émotion, d'humanité et de magie. MAG



EXPOSITION LA TERRE PROMISE

Un chant d'amour

MARTIGNY Christine Preiss vit en Alsace. Elle parcourt le monde un appareil photo en bandoulière. Familière du Haut Atlas marocain, elle a aussi séjourné au Niger, au Burkina Faso, puis en Asie centrale.

Une exposition singulière, intitulée «Nativité» proposée par l'église réformée du coude du Rhône, présente à Martigny le regard d'une femme sur la vie humble des populations qui vivent dans des régions reculées de notre planète. Des images discrètes, associées à des paroles du livre de la vie, la Bible, invitent à penser le fondement de notre rapport au monde, aux autres, à nous-mêmes, et à méditer sur le sel de la terre: l'Evangile.

Le cadeau

Très tôt Christine Preiss est initiée à la photographie. Elle voit sa maman se promener avec un appareil photo, son papa avec une caméra 8 mm, saisir les moments de la vie quotidienne. A 11 ans, elle reçoit comme cadeau un appareil photo. Commence alors une aventure nouvelle: considérer le monde avec un cadre, surtout avec un regard.

Photographie intimiste

D'une certaine manière, Christine Preiss photographie de l'intérieur. Visages d'enfants, portraits, paysages, faune et flore, travail de la terre, préparation du pain... Les moments saisis par l'artiste respirent de connivence, de retenue aussi, de proximité avec les personnes côtoyées.

Le goût des livres

La photographe se plaît à partager ses découvertes, ses impressions fixées sur le papier, au travers de livres discrets, à approcher comme des objets délicats. Elle a été très inspirée par les premiers ouvrages de la série «Sagesse de l'humanité» d'Olivier et Danielle Föllmi, associant textes méditatifs et photographies pour chaque



Le recueillement ou l'une des pensées chrétiennes de la photographe. CHRISTINE PREISS



Christine Preiss se plaît à partager ses découvertes, ses impressions fixées sur le papier, au travers de livres discrets, à approcher comme des objets délicats LDD

jour de l'année. A son tour, elle décide de produire un ouvrage comprenant 365 photographies de ses voyages en Afrique et en Asie centrale, associées à 365 pensées chrétiennes. Son premier livre «Un jour une parole» connaît un succès retentissant. Deux publications récentes: «Un chant d'amour» et «Nativité» font l'éloge de la bienveillance, de la compassion, de la réciprocité.

Méditation de la Bible

Très tôt dans sa vie, Christine Preiss découvre la Bible. Elle prend conscience du sens de la vie, de la valeur de chaque être humain aux yeux de Dieu. Elle accueille son amour et choisit de marcher dans les pas de Jésus, jour après jour: «Ma relation avec Dieu continue à être nourrie par la lecture de la Parole vivante, d'une richesse infinie! Une bibliothèque en soi! Certains de ces textes représentent de véritables jalons sur mon chemin de vie. J'ai pu y trouver direction, consolation, encouragement.» Les photographies de Christine Preiss sont ainsi naturellement proposées en parenté à des textes de la Bible, qui donne sens à la vie humaine, qui lui révèle sa destinée merveilleuse dans l'amour

de Christ. Marchant sur les chemins dans différents pays, par son regard, Christine Preiss montre le chemin de la naissance à la vraie vie. L'exposition «Nativité» est à découvrir tout le mois de décembre à la paroisse réformée de Martigny, comme une invitation à reconnaître le vrai sens de Noël, en accueillant l'amour de Christ et en le partageant. OLIVIER TARAMARCAZ

Le lieu

Eglise réformée de Martigny, rue d'Oche 9

Les dates

1er décembre 2019 – 5 janvier 2020

Les cultes et l'apéro

Cultes suivis d'un apéritif en présence de l'artiste: dimanche 8 décembre 10 h (aussi samedi 7 à 18 h, paroisse protestante de Saxon).

Dédicace: dimanche 8 décembre 2019, 14 h-16 h 30; librairie Des livres et moi av. Gare 31, Martigny

L'organisation

Paroisse protestante du coude du Rhône et atelier **artetfoi.ch**

INSTITUTION CHEZ PAOU

Un nouveau foyer

SAXON «Après avoir sillonné les marchés valaisans avec la roulotte et profité d'une magnifique semaine d'expositions à la Vidondée, nous avons clôturé nos premières actions avec la vente aux enchères de la cuvée Farinet qui a été couronnée de succès.» Jean-Yves Raymond est un directeur reconnaissant et heureux de constater que la solidarité existe encore dans ce canton. Heureusement d'ailleurs car, à l'occasion des 25 ans de Chez Paou, la Fondation doit construire une nouvelle structure en remplacement du bâtiment actuel (à la base il s'agissait d'une maison familiale) devenu trop vétuste et ne répondant plus aux normes de sécurité: «Les bénéfices serviront en effet au financement des fonds propres nécessaires à la construction d'un nouveau lieu d'accueil résidentiel à Saxon, répondant mieux aux besoins des personnes accompagnées.» Petit bilan avec Jean-Yves Raymond.

«Nous devons au travers de nos différentes campagnes de récolte de fonds trouver entre 120 000 francs et 150 000 francs.»

JEAN-YVES RAYMONDDIRECTEUR DE CHEZ PAOU

Est-ce que les manifestations prévues pour marquer cet anniversaire sont terminées?

Nous avons clôturé les manifestations le mercredi 27 novembre au cinéma Capitole de Sion. La famille Walser nous a accueillis et a diffusé en avant-première le film «Les Misérables», Palme d'or au dernier festival de Cannes.

Pouvez-vous nous préciser en quelques mots le rôle de votre institution?

Nos prestations, de type résidentiel, socioprofessionnel et ambulatoire, s'adressent en particulier aux personnes confrontées à des difficultés sociales, familiales, administratives, comportementales notamment (santé physique et psychique, violences domestiques, consommation d'alcool ou de stupéfiants). Partenaire privilégié du canton du Valais pour toutes les questions relatives à l'intervention auprès de personnes précarisées, en situation d'exclusion et confrontées au problème du logement, Chez Paou représente une alternative pour celles et ceux qui, à ce stade de leur parcours de vie, ne peuvent s'inscrire dans un processus de soins, d'abstinence ou intégrer des institutions de traitement et de réhabilitation.



Jean-Yves Raymond espère pouvoir lancer le concours d'architecture au printemps 2020 concernant la nouvelle construction. SABINE PAPILLOUD

Peut-on parler d'urgence sociale?

Les valeurs de justice sociale, de solidarité, de respect, de rigueur et d'innovation guident notre mission au quotidien. Par une approche de type bas seuil ou à seuil adapté individualisé, assurée par des professionnels du domaine du travail social et de la santé, notre institution inscrit ses activités dans une perspective d'urgence sociale et d'enrayement de la spirale de l'exclusion.

En 2019, il y a toujours des personnes qui se retrouvent sans toit en Valais?

Malheureusement oui. Certaines d'entre elles ne souhaitent par contre pas avoir affaire à nous parce que nous leur rappelons non seulement leur droit, mais également leur devoir.

L'argent reste le nerf de la guerre, comment sont financées vos actions et le travail quotidien dans vos différents secteurs à Saxon?

Par la participation des bénéficiaires via l'aide sociale, leurs rentes AI et les prestations complémentaires et par les productions des ateliers socioprofessionnels. Le Département de la santé, des affaires sociales et de la culture nous accorde également une subvention de plus de 2 200 000 francs. Sans ce soutien et cette reconnaissance, notre action ne pourrait perdurer. Le budget 2019 se monte à plus de 4 200 000 francs. Lors de chaque exercice et

selon le mandat de prestations avec l'Etat, nous devons, au travers de nos différentes campagnes de récolte de fonds, trouver entre 120 000 francs et 150 000 francs.

Un souhait particulier?

Que l'on puisse lancer le concours d'architecture concernant le projet de construction au printemps 2020 et que les travaux puissent démarrer en automne 2021.

MARCEL GAY

www.chezpaou.ch

C

Centre dentaire d'altitude de Verbier

Dr Sonia Rahban

Médecin-Dentiste Cheffe de clinique Adjointe

&

Mme Audrey Roduit

Hygiéniste dentaire

vous accueillent du lundi au samedi
Place Centrale, Immeuble Beaulieu
1936 Verbier

Rendez-vous: 0800 800 750

www.pureclinic.ch





Entreprise active dans le domaine de la construction, région

une secrétaire de direction

Entremont/Val de Bagnes, recherche en soutien à la

Votre mission:

- Gestion des tâches administratives en lien avec le secréta-
- Rédaction de courriers-mails
- Aide à l'établissement de factures, devis, soumissions Gestion de la comptabilité

Votre profil:

- Vous justifiez d'une formation commerciale (CFC voir brevet)
- Vous justifiez d'une expérience dans la gestion administrative dans le domaine de la construction, un
- Vous maîtrisez les outils informatiques usuels

Taux d'activité: 80 à 100%

Entrée en fonction : de suite ou à convenir.

Écrire sous chiffre 90608 à impactmedias SA, rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.

IMPRESSUM

Tirage certifié REMP/FRP: 32 338

Rédaction: Tél. 027 720 50 69 | Rue du Rhône 4 | 1920 Martigny

www.lagazette.ch |E-mail: redaction@lagazette.ch Marcel Gay, rédacteur en chef marcel.gay@lagazette.ch

Directeur général et éditeur: Eric Meizoz

Régie des annonces: impactmedias, rue de l'Industrie 13, 1950 Sion Tél. 027 329 77 11 e-mail: valais@impactmedias.ch

Impression: Centre d'Impression Romand ESH Médias, Monthey

A remettre à Fully

Renseignements et visites Tél. 079 582 65 98

Café des Beaux-Sites

Attention!

ACHAT D'OR, ARGENT, ÉTAIN, MÊME CASSÉS

(bagues, bracelets, colliers, lingots, or dentaire, toute monnaie en or ou argent et toutes pierres précieuses) Toutes argenteries sous toutes ses formes (plats, fourchettes, cuillères)

TOUTE MONTRE ANCIENNE ET NOUVELLE, MÊME DÉFECTUEUSE Toute montre bracelet et de poche avec ou sans marque. Toute montre acier, argent ou or.

HÔTEL-RESTAURANT

DU STAND Av. Gd-St-Bernard 41, 1920 Martigny le mercredi 4 décembre de 9h à 16h

Je me rends également à domicile, même pour de petites quantités

M. GERZNER au 079 501 81 74

PAIEMENT CASH

BALANCE FÉDÉRALE HOMOLOGUÉE

ASSOCIATION GROUPE CULTUREL INTERNATIONAL

Parme comme cadeau

MARTIGNY Le hasard fait parfois bien les choses et ce n'est pas le Groupe culturel international (GCI) qui va nous contredire. En choisissant Parme comme destination pour sa sortie anniversaire, le président Marco Patruno ne se méfiait pas que «la cité

«On va souffler nos 35 bougies dans une splendide ville italienne.»



MARCO PATRUNO PRÉSIDENT DU GCI

d'Emilie-Romagne avait été choisie par l'Etat italien pour représenter la culture Italienne durant l'année 2020» Et Marco d'ajouter: «C'est un grand honneur pour la ville de Parme, et une raison de plus pour le GCI de fêter dignement les 35 ans de son existence, dans cette splendide ville italienne.

Le pourquoi d'un tel choix

On a demandé au président la raison de ce choix: «C'est simple

et assez logique pour nous car la richesse culturelle, artistique et culinaire que cette ville possède historiquement et naturellement ne pouvait pas nous laisser insensibles. Il suffit de citer certains produits «cultes» connus dans le monde entier, tels que le parmesan et le jambon de Parme.» Mais la partie gastronomique, toujours très appréciée par les membres du

GCI n'est pas le seul atout de Parme, comme le précise Marco: «A côté de ces produits de la gastronomie, nous ne devons pas oublier son histoire, qui fonde ses racines bien avant les Romains. Luigi Malnati, surintendant des biens archéologiques d'Emilie-Romagne, confirme la présence des Etrusques dans ces lieux dès la fin du VIIe siècle av. J.-C. Des racines lointaines dans le temps, donc, et un passé riche en évènements de grand intérêt et importance historique.»

Des trésors d'art et une culture à découvrir

L'architecture tient aussi une place importante dans la région et Marco Patruno se réjouit de pouvoir parcourir la région avec ses amis: «D'un point de vue architectural et artistique, la possibilité de visiter la fameuse Abbazia di Valserena, un lieu très prisé par les touristes venant des quatre coins du monde, nous réjouit. On va découvrir également les innombrables musées, et autres lieux dédiés à l'art et à la culture, parsemés un

peu partout dans la cité.» Et l'on peut être certain que la délégation octodurienne ne restera pas insensible au charme du centre historique de Parme, avec sa très belle piazza Garibaldi ou encore la place du Dôme, avec sa magnifique cathédrale.

La réception officielle

Avant de faire du shopping dans le centre historique de la ville où se trouvent de très belles boutiques, la délégation suisse sera reçue à la commune de Parme, par le syndic Federico Pizzarotti. Une rencontre officielle qui marquera une fois encore l'importance de tisser des liens entre la délégation suisse et les autorités italiennes. Si on y ajoute, comme de tradition, les plaisirs de la bonne table, la convivialité et un final en beauté avec la visite du musée Naval de la Spezia, on peut déjà affirmer que ce voyage respectera parfaitement la philosophie des trois «C» défendue par le président Marco Patruno et son équipe: culturecontacts-convivialité.

C/MAG



La magnifique piazza Garibaldi à Parme, l'une des nombreuses attractions architecturales de la région. ARCHIVES DE LA COMMUNE DE PARMA

EN BREF

Le concert de Noël d'Oracantat

Le chœur Oracantat dirigé par Jean-David Waeber a le plaisir de proposer à son public un concert de Noël. Ce concert est une ode à la magie de Noël en deux volets: tout d'abord, «Gaudete, réjouissez-vous, Jésus va venir!» Sur des airs de Pachelbel, Scarlatti, Purcell, Bach et Mozart, Oracantat propose de chanter la joie de Marie disant oui au projet de Dieu et guide l'auditeur dans ce temps de l'avent vers la naissance du Christ. Ensuite, «Gaudete, réjouissez-vous, Jésus est né!» Il est parmi nous. Oracantat propose à l'assemblée d'entonner des chants traditionnels des chantées de Noël: «Douce nuit», «Les anges dans nos campagnes», «Ding Dong Merrily on High»... Tout au long du concert, les musiciens, Michel Bignens à l'orgue, Magdalena Morosanu au violoncelle et Bastien Monnet à la contrebasse, accompagnent les chanteurs et répondent aux chants par des morceaux de musique du même compositeur.

14 décembre à 19 h à l'église de Grimentz

15 décembre à 17 h à la chapelle de Châteauneuf Sion. Entrée libre, collecte à la sortie.

Un vin chaud avec petite agape sera servi sur le parvis des chapelles.

BIEN-ÊTRE FLEURS DE LINE

Le foyer des sourires

SAXON Etabli dans deux appartements sur une surface de 190 m², le foyer de jour pour personnes âgées Fleurs de Line est une bulle de sérénité pour ses pensionnaires. Franceline da Silva, la fondatrice et directrice du Foyer, se réjouit d'en fêter déjà les cinq ans. Elle qui avait commencé avec un seul pensionnaire, a vu ce lieu de vie se remplir peu à peu, jusqu'à atteindre 28 pensionnaires aujourd'hui, qui viennent entre un et cinq jours par semaine.

«Un espace de rencontres pour des personnes souvent seules chez elles.»

Autonomie et maintien à domicile

Ayant toujours travaillé dans le milieu des soins aux personnes âgées, Franceline da Silva a décidé d'ouvrir ce foyer devant le besoin qui se faisait sentir pour une telle structure à Saxon. Situé au cœur du village, le foyer, reconnu par les assurances, représente un espace de rencontre pour des personnes âgées souvent seules chez elles, et permet de soulager les familles et proches aidants. Le lieu est équipé pour les soins, effectués par des assistants en soin et santé communautaire, sous la supervision de Laure Mottier, infirmière en chef. Cette configuration permet au foyer de prendre aussi en charge des personnes âgées atteintes de pathologies, comme des troubles cognitifs et de la mémoire, des pertes de mobilité et dépendance physique, ou de déficits moteurs et sensoriels. Les pensionnaires sont ainsi pris en charge dans une ambiance familiale et chaleureuse, où les huit collaborateurs de Franceline da Silva ont à cœur de retarder le plus possible l'entrée en EMS et de favoriser l'autonomie des personnes âgées.

Un éventail d'activités

En plus des repas partagés en commun, les journées sont rem-



Franceline Da Silva (tout à droite) est secondée par des collaborateurs dynamiques pour que chaque jour soit une fête pour les pensionnaires. JULIE RAUSIS

plies par diverses activités à buts divers. Certaines d'entre elles visent à travailler la mobilité, comme du pédalier, de la gym douce ou des balades à l'extérieur. D'autres permettent de travailler la mémoire, et des ateliers créatifs sont aussi proposés, adaptés à chacun. A côté de cela, les activités de la vie quotidienne sont conservées. Les pensionnaires peuvent ainsi participer à la préparation

du repas ou à la vaisselle. Toutes ces activités permettent de les maintenir à domicile et de les valoriser. La position du foyer, à proximité des commerces et de la banque, permet aussi aux résidents de l'extérieur de la commune de faire leurs courses sans devoir trop se déplacer. La finalité, pour les personnes âgées, est de se sentir comme à la maison, d'être autonomes, le tout en sécurité.

BON À SAVOIR

UN MARCHÉ DE NOËL LE 13 DÉCEMBRE POUR LES 5 ANS

Cinq ans après l'ouverture, le foyer fait donc le bonheur des patients et de leurs familles. Si, chaque fin d'année, les proches des pensionnaires sont invités à partager la fête de Noël au foyer, pour marquer les cinq ans, des portes ouvertes avec un marché de Noël proposant des créations des pensionnaires sont organisées le 13 décembre à la salle Bouliac à Saxon. De 14 h à 16 h 30, les résidents, entourés de toute l'équipe, vous accueilleront avec du vin chaud et en musique. De quoi partager un moment chaleureux durant la période des fêtes.

Renseignements

Le foyer est ouvert du lundi au vendredi (sauf les jours fériés) et peut accueillir jusqu'à 15 personnes par jour. Les familles et les proches sont les bienvenus pour partager le goûter entre 16 h et 16 h 30. Pour tous renseignements: fleursdeline@bluewin.ch, 027 744 25 26. **www.fleursdeline.ch**

Un bus pour les transports

A côté des activités récréatives, l'équipe va chercher et ramène les pensionnaires, grâce au bus acquis cette année comme cadeau pour les cinq ans.

Elle accompagne les patients à leurs rendez-vous médicaux, fixés durant leur présence au foyer afin de décharger les familles. D'autres soins sont donnés sur place, des moments privilégiés pour les pensionnaires comme pour les soignants. «Chaque moment de soin est un moment de partage. Ces instants seul à seul permettent de connaître la personne, et celle-ci se sent écoutée.

C'est une partie précieuse du temps passé ici», note Franceline da Silva, qui souligne aussi le plaisir de travailler avec une équipe formidable.

«J'ai appelé ce foyer les Fleurs de Line en jouant avec mon prénom, mais mes fleurs, ce sont mes collaborateurs et mes patients. Ensemble, on forme une vraie famille.»

JULIE RAUSIS

ÉDITION PREMIER LIVRE

«Les remparts de Valère»

MARTIGNY Baptiste Udriot a commencé les cours de théâtre à l'âge de 9 ans. Ne lui demandez pas pourquoi car il ne s'en souvient pas ou plutôt il ne veut pas le savoir. Il a fait ce qu'il avait envie de faire, tout simplement. Comme si tout jeune déjà, il fallait répondre par l'affirmative à ce besoin de faire de la scène, de laisser sortir la folle énergie qui l'habitait et le forçait à ne pas faire les choses comme tout le monde. De ces premiers pas à l'école de théâtre de Martigny aux passages remarqués et remarquables parfois dans les troupes de la région ou dans des créations originales, Baptiste Udriot a pu donner libre cours à sa passion. Aujourd'hui, il sort un livre. Pas de sa poche, mais de son cœur. Histoire de raconter encore et toujours des histoires, mais une aventure plus personnelle cette fois puisqu'elle porte sa seule signature... Rencontre.

Baptiste Udriot, parlez-nous un peu de vous, de votre parcours artistique...

Ouf... Ca remonte à loin. l'avais 9 ans quand j'ai commencé l'école de théâtre de Martigny. Puis je me suis vu offrir un rôle dans «Guillaume Tell - Le musical» de Stéphane Métro à Saint-Maurice; un rôle que j'ai eu la chance de conserver lors du rachat du spectacle à Paris aux Folies Bergères et en tournée mondiale. Hélas, alors que tout était prêt, à une semaine de la première, le financier du spectacle parisien s'est retiré... On m'enlevait mon rêve, c'était en novembre 2017 et ce fut très difficile à vivre, pour moi, mais aussi pour mes proches.

C'est votre premier livre? Comment est née l'envie d'écrire et de publier...

Oh... La vie ne m'en a pas donné le choix. Plus sérieusement, en rentrant de l'aventure parisienne, c'était l'hiver, il faisait sombre, j'avais perdu mon rêve, je ne savais plus vraiment où j'allais, ajoutez à cela quelques grosses déceptions personnelles. Je crois que j'étais vraiment arrivé à un stade où il



fallait agir... mais que faire? Au bout de quelques nuits blanches c'est tout naturellement que j'ai allumé mon ordinateur et j'ai écrit: «Chapitre 1, L'éveil»...

Quand ça va mal dans votre vie, vous écrivez?

Ce fut un réflexe naturel pour moi. Et je ne me suis pas trop posé de questions.

Et de l'éveil à la fin du livre?

La publication a pris du temps. Je l'ai fait lire à quelques personnes et puis je l'ai rangée dans un tiroir... Au début de cette année, j'ai rencontré l'auteur Yves Gaudin – dont le second roman «En vérité» sera publié aux Editions Héloïse d'Ormesson – et il m'a dit vouloir le lire. Un peu gêné, je lui ai dit que je ne savais pas écrire, que je n'étais qu'un raconteur d'histoires. A peine 24 heures plus tard, il me le rendait en disant: «Si tu ne le sors pas, c'est vraiment dommage...»

Si on vous demande de partager avec nous vos aspirations et votre inspiration, ça donne quoi?

Ces dernières années, j'ai compris ce que voulait dire Winston Churchill quand il déclarait: «Le succès c'est d'aller d'échec en échec sans jamais perdre son enthousiasme». Dans la vie il faut

bouger, ne pas avoir peur de créer et continuer à avoir des buts et des projets, ça nous tient debout. J'aime partir à ma propre rencontre pour mieux découvrir les autres. Accepter les déconvenues qui ne dépendent pas de moi et y voir les leçons qu'elles m'apportent. Réussir le tour de force de faire de la peur une formidable conseillère sans la laisser prendre les commandes. Quant à l'inspiration, je pense qu'elle vient de 35 ans de vie, des rencontres, des

épreuves, des joies, des peines, une sensibilité, et une manière de voir le monde qui m'est propre.

Pouvez-vous nous résumer en quelques lignes votre livre?

Je dirais que c'est une quête initiatique, la recherche du mystère, c'est aussi une ode à la magnifique ville de Sion et à l'énigmatique basilique, un conte de Noël, un hommage à ceux qui prennent soin des autres.

BON À SAVOIR

Le livre en quelques lignes...

«Et si chaque instant, même les plus douloureux de notre existence, nous préparait à rencontrer le bonheur? Avec en toile de fond la ville de Sion; l'auteur nous emmène sur la colline de l'énigmatique château de Valère et de sa basilique. C'est là, entre ciel et terre, que commencera pour lui un merveilleux voyage dans le temps, et l'occasion d'appréhender le monde, les épreuves et même la mort, avec un tout autre regard.»

En librairie et des dédicaces...

Deux séances de dédicaces sont prévues, une à la Librairie Payot à Sion le 12 décembre dès 17 h pour le vernissage, puis le 20 pendant les nocturnes à la Librairie du Baobab à Martigny.

Dès le 13 décembre, à la librairie Des livres et moi et au Baobab. A Sion chez Payot, à la Liseuse, ainsi qu'au Marché de Noël au stand du restaurant Chez Chou. Enfin vous le trouverez à la Brasserie du Grand-Pont, lieu où se déroule une grande partie de l'histoire, et au Café des Châteaux.



Couples et enfants SIP



RÉGION «La Gazette» accorde une page blanche au centre Sexualité Information Prévention Education (SIPE) de Martigny une fois par mois. Le but est de partager avec les lecteurs les questions traitées régulièrement par le SIPE et concernant la santé sexuelle.

La question

Education des enfants, conciliation entre vie familiale et vie professionnelle, les épreuves diverses et nombreuses qui jalonnent la vie de couple, la routine... Autant de raisons de fragiliser la relation. Quels sont les éléments à préserver pour que la relation reste harmonieuse?

Tout le monde le sait: assurer des moments agréables en couple constitue la base d'une relation saine et durable. Ces moments rappellent aux couples qu'avant de devenir parents, ils ont été amoureux, qu'ils aimaient partager du temps l'un avec l'autre, avec leurs amis, lors d'activités communes. Qu'ils aimaient par-dessus tout dialoguer, partager leurs émotions et leurs centres d'intérêt avec le sentiment réconfortant de vivre une réelle complicité. Et pourtant, bien trop souvent, les couples oublient de cultiver ces moments rien que pour

Il est important de continuer à voir l'autre comme son conjoint, sa conjointe, et non seulement comme le parent de son enfant, de ne voir la relation de couple que comme étant une «petite entreprise» qui doit gérer l'organisation familiale ou trouver des solutions aux difficultés rencontrées.

En se réservant du temps pour des moments à deux, le couple aura plus de facilité à trouver des solutions aux problèmes et aux conflits qu'il rencontre. Lorsqu'ils

«Faire plaisir à l'autre le plus souvent possible»

GISÈLE OLMI

sont seuls, les conjoints ont l'occasion de dialoguer, ils retrouvent des moments de complicité et ils comprennent mieux le point de vue de l'autre, ils font preuve de plus d'empathie l'un envers l'autre.

Il est très positif pour les enfants de voir que le couple parental se réserve du temps rien que pour lui. Les enfants ressentent que leurs parents s'aiment et grâce à ces moments de rencontre à deux, qu'ils parviennent à trouver un consensus lors de désaccords. Passer du temps à deux, c'est aussi permettre à l'enfant de comprendre et intégrer qu'il n'est pas la seule source de bonheur pour ses parents, ce qui serait une bien lourde responsabilité à porter pour lui!

La façon dont ses parents se traitent influencera sa vision de l'amour et ses futures relations amoureuses. Les enfants ressentent l'affection que les parents se portent l'un envers l'autre dans leurs attitudes, leurs manières de se parler et les gestes quotidiens. Tout le temps que vous accordez à votre couple est important, peu importe la durée, mais la qualité de la relation elle est primordiale.

S'aménager des moments à deux, désamorcer les conflits,



Thérapeute de couple, Gisèle Olmi développe aujourd'hui les relations entre parents et enfants. LDD

montrer sa gratitude, jouer avec le désir... Il ne faut pas oublier que l'alchimie de l'amour et du désir se crée à deux, qu'elle n'est jamais répétition mais re-création perpé-

www.sipe-vs.ch

EN PLUS

Des centres dans tout le Valais

Depuis 1976, les centres SIPE sont à votre service dans toutes les régions du Valais. Ils sont à votre écoute pour toute question en lien avec la sexualité, la procréation et la vie affective et mettent à votre disposition des professionnels spécifiquement formés en santé sexuelle, en périnatalité – aide à la grossesse ainsi qu'en consultation conjugale.

A Martigny, le centre est situé à l'avenue de la Gare 38 – 027 722 66 80

BON À SAVOIR

Cinq points importants à garder en tête pour une meilleure relation

- Faire plaisir à l'autre le plus souvent possible
- Eteindre la télévision, la radio et le téléphone pendant l'heure des repas. Il y aura ainsi plus de temps pour parler, pour échanger
- Faire certaines tâches ensemble
- Réserver un moment pour échanger chaque jour, même si ce n'est que pendant quelques minutes
- Séparer les moments où l'on parle de ce qui ne va pas: problèmes à résoudre, difficultés à surmonter des moments «plaisir»: projets à réaliser, discussions tendres et légères qui sont source de joie et de réconfort.

ÉDITION UN NOUVEAU LIVRE

«Le privilège d'être»

RÉGION Après le succès de son premier ouvrage, «Une éducation intégrale pour grandir en s'épanouissant», préfacé par Matthieu Ricard, Fabrice Dini publie «Le privilège d'être» aux Editions Savitri ou comment «cultiver la bienveillance, la vastitude et la stabilité en pleine conscience.»

Le livre en bref...

A cette étape décisive de l'histoire de la terre, l'humanité est confrontée à des challenges majeurs, tant sur le plan collectif que sur le plan individuel. Ce livre propose des moyens concrets pour installer un équilibre intérieur, une harmonie saine et puissante, pour rester pleinement éveillé et actif dans le monde tout en cultivant une paix souveraine. Il est en effet possible de gérer ces multiples challenges avec agilité tout en s'installant dans les profondeurs du cœur. Chacun d'entre nous peut établir une stabilité profonde. Nous pouvons apprendre à devenir vastes et paisibles. Il est possible de construire de nouvelles habitudes, de nouvelles facons saines et constructives de vivre et



Fabrice Dini est né à Charrat en 1971 et a vécu de nombreuses années en Inde. Il est enseignant de pleine conscience, consultant et spécialiste de l'éducation intégrale. LDD

s'épanouir tout en offrant le meilleur nous-mêmes monde. L'auteur souhaite nous faire redé-

couvrir à quel point le simple fait d'être en vie est un miracle, un privilège qui nous est offert.

PRIVILÈGE D'ÊTRE



L'auteur

Enrichi d'une pratique intensive de yoga et de méditation durant plus de deux décennies vécues en Inde, Fabrice Dini est de retour en Suisse où il partage aujourd'hui les fruits de son expérience avec des milliers d'adultes, d'enfants et d'adolescents à qui il enseigne la pleine conscience. Leader international dans le domaine de l'éducation intégrale, il est le cofondateur de deux écoles.

Vernissage le 6 décembre à 18 heures à la librairie du Baobab à Martigny. www. fabricedini.com



MANIFESTATION LA TRADITION

La Foire au lard et des contes à boire et à manger

di 28 novembre au lundi 2 décembre 2019, la Foire au lard présente une exposition de peinture de paysages régionaux intitulée «La montagne» ainsi que la deuxième édition de son festival de contes, cette année sur le thème des «Contes à boire et à manger». La traditionnelle Foire au lard, quant à elle, se déroulera du dimanche 1er au lundi 2 décembre à Martigny-Bourg, accordéoniste et sonneurs de cloche seront au rendez-vous pour l'animation musicale.

La montagne, par André Georges et Charles Lienemann

L'exposition présente les pein-

MARTIGNY-BOURG Du jeu- tures de paysages régionaux d'An- «Je présenterai dré Georges, guide de montagne et peintre, et de Charles Lienemann, deux sessions de ancien élève d'Armand Niquille. Elle se déroulera du 28 novembre au 15 décembre. Le vernissage aura lieu le 28 novembre à 18 heures en présence des artistes et sera suivi de dimanche matin.» contes de la montagne racontés par Norbert Crettol et le célèbre conteur français Pascal Quéré.

Contes à boire et à manger...

«Le festival propose cette année quatre soirées autour des contes», précise Mallory Favre, déléguée culturelle de la ville de Martigny. La première soirée contée se déroulera pendant le vernissage de l'exposition «La montagne», des contes sur

contes pour les enfants le

CATHERINE



cal Quéré, célèbre conteur français et Norbert Crettol. Le vendredi le festival propose un évènement spécial: le Banquet conté, qui vous invite à passer une soirée conviviale autour d'une choucroute royale accompagnée de contes à manger et à boire (30 francs, sur réservation). Le samedi, le festival organise une scène ouverte pour conteurs expérimentés et débutants (sur inscription) et le soir, Aline Gardaz de Luca et Catherine Petit animeront une soirée contée. «Le dimanche matin, je présenterai deux sessions de contes, la première pour les 2 à 7 ans, la deuxième pour les 5 à 10 ans», précise Catherine. Après

le spectacle, passage du saint Nico-

las avec ses friandises.

le même thème seront dits par Pas-



Grégoire Fellay animera la route de la cochonnaille. LDD



Bienvenue à la Foire au lard pour y déguster de merveilleux produits du terroir. SABINE PAPILLOUD

Lundi 3 décembre *Foire du lard

Martigny-Croix Réservez votre table

Entrée: atriaux – Sauce à l'échalote et au vin choux rouges à la cannelle <u>Plat:</u> choucroute garnie avec ses 6 viandes Dessert: coupe limoncello ou sorbet valaisan

Yannick Chervaz – Rte de la Croix 30 – 1921 Martigny-Croix – 027 722 12 68



Brisolée jusqu'au 17 décembre

Dès le 1er décembre CARTE D'HIVER Potée valaisanne, atriaux, choucroute garnie, tripes, etc.

Réservation souhaitée au 027 722 25 29 Fermé mardi et mercredi toute la journée.



Le bon endroit pour faire les réserves de salaisons afin de passer l'hiver tranquille. LDD

Les sonneurs de cloches

Depuis 1801, le traditionnel marché de la Foire au lard met à la fête la boucherie, la charcuterie et le lard dans tous ses états. La Route de la cochonnaille propose de déguster les mets des établissements du Bourg. L'animation musicale sera assurée par Grégoire Fellay, prodige de l'accordéon, de

16 à 20 heures dans le marché et la Grange à Emile, ainsi qu'à midi par deux guggenmusiks, les Mokshû Lions de Martigny et La Tripet-Clique, guggen jurassienne. Le lundi, la Foire au lard aura l'honneur d'accueillir les Sonneurs de cloches de Gsteig (BE) pour des déambulations dans le



Des guggenmusiks pour faire monter la température à la Foire au

EN BREF

Le marché de Noël de Bagn'Art

LE CHÂBLE Créé, il y a plus de trente ans, l'association Bagn'Art a pour but de promouvoir et de développer le travail d'artistes et d'artisans de la

En 2018 le comité organisait son 1er marché artisanal de Noël à la salle communale de Saint-Marc au Châble. Cet événement fut couronné de succès. La qualité et le savoir-faire des participants ont émerveillé les nombreux visiteurs. C'est avec enthousiasme que nous réitérons l'expérience les 14 et 15 décembre prochain.

Une trentaine d'exposants de la région seront là pour présenter leurs nouvelles créations faites avec cœur et passion. Diverses animations, telles que balades en chariot tiré par les ânes et poneys du père Noël viendront agrémenter ce beau week-end de partage et d'échange.

Un stand pour Annapurna

Cette année, les organisateurs ont décidé de laisser un stand à une des associations caritatives valaisannes. Ce prochain marché aura le plaisir d'accueillir l'association Annapurna.ch qui héberge et scolarise des jeunes filles de la région de Pokhara jusqu'à leur indépendance financière. Les bénévoles d'Annapurna vendront bricelets et cressins fait maison. «Cette année, nous renforcons notre engagement pour une manifestation la plus écologique possible. Nous mettrons à disposition de la vaisselle réutilisable et recyclable. Il n'y aura plus de sacs à poubelle dans la salle, ils seront remplacés par un coin-éco pour le tri des déchets», ajoute encore Marie Hiroz, présidente de Bagn'Art.

Samedi 14 décembre de 10 à 21 heures et dimanche 15 décembre de 10 à 18 heures à la salle Saint-Marc au Châble.

Saint-Maurice et Collonges ne fusionneront pas!

COLLONGES Au terme d'une campagne dont la dernière ligne droite aura été marquée par les tensions, les citoyens de Collonges ont refusé la fusion avec leurs voisins de Saint-Maurice par 60,27%. En revanche, 87,09% des Agaunois se réjouissaient de cette union, qui ne verra pas le jour. Unanimes à soutenir ce projet, les municipaux de Collonges étaient évidemment décus de ce résultat, à l'image du président Francis Blanchut: «Eh bien ce sera non... Les citovens de Collonges refusent la fusion à 60,27%. Ils refusent également le contrat à 61,22%. Quant aux bourgeois de Collonges, ils ont été 98% à choisir de conserver leur indé-

Verbier consacrée Switzerland's Best Ski Resort aux World Ski Awards pour la deuxième année d'affilée!

BAGNES Verbier a été sacrée dans plusieurs catégories des World Ski Awards lors de la prestigieuse cérémonie des awards à Kitzbühel. C'est lors de cette cérémonie de gala, pour laquelle une délégation de Verbier s'est déplacée, que les victoires des différentes catégories ont été officiel-

Tout d'abord nominée dans la catégorie Switzerland's Best Ski Resort parmi dix autres finalistes dont Zermatt, St-Moritz et Gstaad, les destinations candidates avaient un peu moins de quatre mois pour promouvoir leur participation aux World Ski Awards. Le chemin vers la victoire n'était pas simple, et Verbier a mobilisé ses forces afin de recevoir le prix de Meilleure station de ski Suisse. En effet, Verbier devait réunir le plus de votes possibles pour gagner dans sa catégorie. «Cette distinction est le fruit de tous les efforts déployés par les acteurs et partenaires locaux. Verbier n'offre pas que des belles pistes mais une réelle expérience client. En effet, Verbier et ses environs proposent une multitude d'activités sportives, culturelles et de détente», déclare Laurent Vaucher, CEO du groupe Téléverbier, la société des remontées mécaniques.

MANIFESTATION LA TRADITION

La Foire au lard et des contes à boire et à manger

di 28 novembre au lundi 2 décembre 2019, la Foire au lard présente une exposition de peinture de paysages régionaux intitulée «La montagne» ainsi que la deuxième édition de son festival de contes, cette année sur le thème des «Contes à boire et à manger». La traditionnelle Foire au lard, quant à elle, se déroulera du dimanche 1er au lundi 2 décembre à Martigny-Bourg, accordéoniste et sonneurs de cloche seront au rendez-vous pour l'animation musicale.

La montagne, par André Georges et Charles Lienemann

L'exposition présente les pein-

MARTIGNY-BOURG Du jeu- tures de paysages régionaux d'An- «Je présenterai dré Georges, guide de montagne et peintre, et de Charles Lienemann, deux sessions de ancien élève d'Armand Niquille. Elle se déroulera du 28 novembre au 15 décembre. Le vernissage aura lieu le 28 novembre à 18 heures en présence des artistes et sera suivi de dimanche matin.» contes de la montagne racontés par Norbert Crettol et le célèbre conteur français Pascal Quéré.

Contes à boire et à manger...

«Le festival propose cette année quatre soirées autour des contes», précise Mallory Favre, déléguée culturelle de la ville de Martigny. La première soirée contée se déroulera pendant le vernissage de l'exposition «La montagne», des contes sur

contes pour les enfants le



CATHERINE

et Norbert Crettol. Le vendredi le festival propose un évènement spécial: le Banquet conté, qui vous invite à passer une soirée conviviale autour d'une choucroute royale accompagnée de contes à manger et à boire (30 francs, sur réservation). Le samedi, le festival organise une scène ouverte pour conteurs expérimentés et débutants (sur inscription) et le soir, Aline Gardaz de Luca et Catherine Petit animeront une soirée contée. «Le dimanche matin, je présenterai deux sessions de contes, la première pour les 2 à 7 ans, la deuxième pour les 5 à 10 ans», précise Catherine. Après le spectacle, passage du saint Nicolas avec ses friandises.

le même thème seront dits par Pas-

cal Quéré, célèbre conteur français



Grégoire Fellay animera la route de la cochonnaille. LDD



Bienvenue à la Foire au lard pour y déguster de merveilleux produits du terroir. SABINE PAPILLOUD

Lundi 2 décembre *Foire du lard

Martigny-Croix Réservez votre table

Entrée: atriaux – Sauce à l'échalote et au vin choux rouges à la cannelle <u>Plat:</u> choucroute garnie avec ses 6 viandes Dessert: coupe limoncello ou sorbet valaisan

Yannick Chervaz – Rte de la Croix 30 – 1921 Martigny-Croix – 027 722 12 68



Brisolée jusqu'au 17 décembre

Dès le 1er décembre CARTE D'HIVER Potée valaisanne, atriaux, choucroute garnie, tripes, etc.

Réservation souhaitée au 027 722 25 29 Fermé mardi et mercredi toute la journée.



Le bon endroit pour faire les réserves de salaisons afin de passer l'hiver tranquille. LDD

Les sonneurs de cloches

Depuis 1801, le traditionnel marché de la Foire au lard met à la fête la boucherie, la charcuterie et le lard dans tous ses états. La Route de la cochonnaille propose de déguster les mets des établissements du Bourg. L'animation musicale sera assurée par Grégoire Fellay, prodige de l'accordéon, de

16 à 20 heures dans le marché et la Grange à Emile, ainsi qu'à midi par deux guggenmusiks, les Mokshû Lions de Martigny et La Tripet-Clique, guggen jurassienne. Le lundi, la Foire au lard aura l'honneur d'accueillir les Sonneurs de cloches de Gsteig (BE) pour des déambulations dans le



Des guggenmusiks pour faire monter la température à la Foire au

EN BREF

Le marché de Noël de Bagn'Art

LE CHÂBLE Créé, il y a plus de trente ans, l'association Bagn'Art a pour but de promouvoir et de développer le travail d'artistes et d'artisans de la

En 2018 le comité organisait son 1er marché artisanal de Noël à la salle communale de Saint-Marc au Châble. Cet événement fut couronné de succès. La qualité et le savoir-faire des participants ont émerveillé les nombreux visiteurs. C'est avec enthousiasme que nous réitérons l'expérience les 14 et 15 décembre prochain.

Une trentaine d'exposants de la région seront là pour présenter leurs nouvelles créations faites avec cœur et passion. Diverses animations, telles que balades en chariot tiré par les ânes et poneys du père Noël viendront agrémenter ce beau week-end de partage et d'échange.

Un stand pour Annapurna

Cette année, les organisateurs ont décidé de laisser un stand à une des associations caritatives valaisannes. Ce prochain marché aura le plaisir d'accueillir l'association Annapurna.ch qui héberge et scolarise des jeunes filles de la région de Pokhara jusqu'à leur indépendance financière. Les bénévoles d'Annapurna vendront bricelets et cressins fait maison. «Cette année, nous renforcons notre engagement pour une manifestation la plus écologique possible. Nous mettrons à disposition de la vaisselle réutilisable et recyclable. Il n'y aura plus de sacs à poubelle dans la salle, ils seront remplacés par un coin-éco pour le tri des déchets», ajoute encore Marie Hiroz, présidente de Bagn'Art.

Samedi 14 décembre de 10 à 21 heures et dimanche 15 décembre de 10 à 18 heures à la salle Saint-Marc au Châble.

Saint-Maurice et Collonges ne fusionneront pas!

COLLONGES Au terme d'une campagne dont la dernière ligne droite aura été marquée par les tensions, les citoyens de Collonges ont refusé la fusion avec leurs voisins de Saint-Maurice par 60,27%. En revanche, 87,09% des Agaunois se réjouissaient de cette union, qui ne verra pas le jour. Unanimes à soutenir ce projet, les municipaux de Collonges étaient évidemment décus de ce résultat, à l'image du président Francis Blanchut: «Eh bien ce sera non... Les citovens de Collonges refusent la fusion à 60,27%. Ils refusent également le contrat à 61,22%. Quant aux bourgeois de Collonges, ils ont été 98% à choisir de conserver leur indé-

Verbier consacrée Switzerland's Best Ski Resort aux World Ski Awards pour la deuxième année d'affilée!

BAGNES Verbier a été sacrée dans plusieurs catégories des World Ski Awards lors de la prestigieuse cérémonie des awards à Kitzbühel. C'est lors de cette cérémonie de gala, pour laquelle une délégation de Verbier s'est déplacée, que les victoires des différentes catégories ont été officiel-

Tout d'abord nominée dans la catégorie Switzerland's Best Ski Resort parmi dix autres finalistes dont Zermatt, St-Moritz et Gstaad, les destinations candidates avaient un peu moins de quatre mois pour promouvoir leur participation aux World Ski Awards. Le chemin vers la victoire n'était pas simple, et Verbier a mobilisé ses forces afin de recevoir le prix de Meilleure station de ski Suisse. En effet, Verbier devait réunir le plus de votes possibles pour gagner dans sa catégorie. «Cette distinction est le fruit de tous les efforts déployés par les acteurs et partenaires locaux. Verbier n'offre pas que des belles pistes mais une réelle expérience client. En effet, Verbier et ses environs proposent une multitude d'activités sportives, culturelles et de détente», déclare Laurent Vaucher, CEO du groupe Téléverbier, la société des remontées mécaniques.

DIVERS TOUR D'HORIZON

De tout un peu...

MANIFESTATION

Le Vollèges Film Festival a fermé ses portes sur une deuxième édition de toute beauté.



Quatre films liés à la montagne ont été projetés. LDD

Sa capacité quasi maximum de 1000 visiteurs sur deux jours a été atteinte. Le bilan final réjouit les organisateurs et devrait annoncer une 3e édition!

Pilotées par Jean-Philippe Rapp et placées sous le signe des «rencontres», les deux soirées furent riches en émotion, aussi bien durant la projection des films que durant les in-

terviews qui ont suivi. Il est à noter que les deux soirs, les différents invités ont également pris un bain de foule et ont été très disponibles pour des discussions avec les spectateurs. Les spectateurs ont pu assister à la projection de quatre films le vendredi soir et neuf films le samedi, tous liés à la montagne, avec de l'éclectisme le vendredi – aventure, grimpe et montagne en général – et du freeride le samedi. A noter le caractère gratuit des deux soirées. Les organisateurs se réjouissent du succès populaire enregistré et des nombreuses demandes reçues pour figer dans l'agenda cette manifestation pour les années à venir.

ASSOCIATION

La Journée cantonale des bénévoles à Martigny en présence du conseiller d'Etat Frédéric Favre



Pierre Ançay, président de Bénévoles Valais-Wallis et Gilles Martin, président du Grand Conseil. LDD

La Journée cantonale des bénévoles a traité du thème «Le bénévolat, c'est bon pour la santé». Plus de 200 bénévoles se sont réunis à Martigny. Une magnifique occasion pour les orateurs du jour de remercier tous les bénévoles qui donnent de leur temps pour une cause dans le domaine de la santé, de la culture, du sport ou encore de

l'environnement. La partie officielle de la journée, animée par Pierre Ançay, président de Bénévoles Valais-Wallis, a permis de se remémorer l'importance du bénévolat dans notre société valaisanne. Comme l'ont déclaré successivement le conseiller d'Etat Frédéric Favre, le président du Grand Conseil Gilles Martin, la conseillère martigneraine Sandra Moulin-Michellod, ou encore le directeur du salon Planète Santé, Bertrand Kiefer, le canton du Valais sans bénévolat ne serait pas le même. Du maintien à domicile aux championnats du monde de cyclisme en passant par le dressage des chiens d'accompagnement ou de sauvetage, le bénévolat est la matière première de toute activité en Valais.

www.benevoles-vs.ch

URBANISME

Martigny se dote d'une commission du Patrimoine



Architecte de la ville, Stéphane Jordan préside la nouvelle Commission du patrimoine. LDD

Le patrimoine bâti de Martigny dégage un caractère original et historique dans la plupart de ses quartiers. «Il est déjà arrivé que la Ville de Martigny préavise favorablement un projet immobilier déjà bien abouti et qu'il soit refusé par les instances cantonales ou fédérales. Ce sont des situations complexes à gérer. Cela nous a poussés à créer cette commission qui est certes une étape supplémentaire mais qui fera gagner du temps, de l'énergie et de l'argent aux principaux intéressés», indique Aurélie Chappaz, conseillère municipale chargée des constructions et de l'aménagement du territoire. La commission Patrimoine n'interviendra pas sur la

totalité du territoire communal. Elle est présidée par Stéphane Jordan, architecte de ville. Ce groupe compte autant de professionnels exerçant à Martigny que hors territoire communal. Une architecte urbaniste et une historienne complètent l'équipe.

www.martigny.ch

SANTÉ

Enorme succès pour la première édition du Salon de la santé à Martigny



Près de 120 conférences ont aussi permis d'aborder des thèmes des plus variés. LDD

La première édition valaisanne du salon Planète Santé, qui a eu lieu au CERM de Martigny du 14 au 17 novembre, a connu un engouement exceptionnel. Il a clôturé avec plus de 33 000 entrées, aux limites de ses capacités d'accueil. Cet engouement exceptionnel a concerné la population valaisanne de tous les âges. Pendant les quatre jours, les stands et les conférences ont été pris d'assaut et les visiteurs se sont montrés particulièrement curieux et participatifs. Tous les exposants disent avoir été surpris, et parfois débordés, par le nombre et la qualité des ren-

contres avec le public. Lors du salon, les visiteurs ont par exemple pu découvrir le fonctionnement des urgences hospitalières, s'exercer aux gestes qui sauvent, mieux comprendre la maladie en se glissant dans la peau d'une personne en situation de handicap, atteinte de tremblements ou de sclérose en plaques, tester leur vision, leur audition, leur posture et leur glycémie. Ou encore, découvrir le travail des chiens d'accompagnement, s'imaginer chirurgien le temps d'un atelier «ablation d'agrafes et de fils», fabriquer eux-mêmes leurs cosmétiques. Sans oublier la possibilité de participer à divers quiz sur les droits des patients, le système de santé, les directives anticipées, les addictions, etc. Quant aux enfants, de nombreuses animations leur étaient destinées: gestes qui sauvent, tests autour de l'équilibre, etc.

www.planetesante.ch

MUSIQUE LE TOUR DES FANFARES

La fanfare en famille

ORSIÈRES Chez les Vernay, la fanfare est une affaire de famille. Lionel Vernay, nouveau président de l'Edelweiss d'Orsières, a partagé sa vision de la fanfare avec ses trois enfants, Kilian, 19 ans, Charline, 17 ans, et Camille, 13 ans.

Dans les gènes

«J'ai commencé la musique parce que mon père en faisait. Je ne me souviens pas qu'on m'ait posé la question. Nous étions une douzaine à commencer en même temps en 1987, et on nous a juste demandé quel instrument nous voulions. J'ai choisi le trombone car je ne voulais pas faire comme les autres», se souvient Lionel, qui joue désormais de la basse. A l'époque, la fanfare était une tradition dans les familles politisées. Les cours de solfège n'existaient pas à l'Edelweiss, et l'instrument s'apprenait sur le tas, avec les autres musiciens. Après quelques années, les cours se sont développés, ce dont il a pu profiter, de même que de nouveaux musiciens dès lors. Il avoue ne pas avoir posé non plus la question à ses enfants, mais assure qu'ils ont choisi eux-mêmes de commencer la musique. «Je voulais faire comme papa. Nous étions une série de copains à commencer en même temps. La plupart ont arrêté en cours de route, mais moi j'ai croché», déclare Kilian, l'aîné, qui a commencé au cornet «comme tout le monde», mais qui est passé à l'euphonium il y a deux ans. Charline a ensuite voulu rejoindre son frère et son papa, à la suite d'une présentation dans les écoles. Son choix s'est porté sur la percussion. Quant à Camille, le petit dernier, il a tout naturellement suivi ses aînés, mais a préféré le tambour: «Il n'y a pas besoin d'apprendre les notes, et comme je n'aime pas le solfège, ça me convient bien. De plus, mon cousin joue du tambour et c'est lui qui m'a donné des cours au début», explique-t-il.

Le papa président

En plus d'être le déclencheur de leur envie de jouer de la musique, Kilian, Charline et Camille s'avouent fiers du dévouement de leur père envers la fanfare, lui qui est devenu prési-

COUP DE PROJECTEUR

En route vers le centenaire

temps dans la fanfare, plus tu attrapes le virus!»

L'Edelweiss aura le plaisir de fêter ses 100 ans en 2021 avec sa consœur l'Echo d'Orny lors d'une fête commune, une première. «C'était la solution la plus évidente. Nous nous sommes rapprochés de plus

en plus avec l'Echo d'Orny, notamment avec le carnaval. La rivalité musicale existe toujours, mais elle

est saine puisqu'elle pousse les sociétés à s'améliorer. Et cette fête commune sera aussi une belle vi-

trine pour la région», souligne Lionel. Ses enfants se réjouissent aussi, en particulier Kilian, qui s'y in-

vestira en tant que comptable de la fête. Tous notent à quel point il est beau de voir deux sociétés arriver à 100 ans en pleine forme, avec un grand nombre de musiciens et des écoles de musique bien

remplies, malgré les circonstances pas toujours favorables aux fanfares. Néanmoins, Lionel est confiant

pour la suite: «Il y aura toujours des vrais passionnés qui tiennent la société en haut. Plus tu passes de



Lionel Vernay (premier plan) est fier de pouvoir partager sa passion de la musique avec ses trois enfants: Camille, Charline et Kilian. JULIE RAUSIS

dent il y a seulement quelques semaines. Charline avoue que cela l'a poussée à continuer à jouer, elle qui connaissait une certaine baisse de motivation, mais elle remarque néanmoins que son père ne parle désormais plus que de la fanfare. Ce dernier l'avoue volontiers, il y a beaucoup de choses à gérer au début.

Des souvenirs et des espoirs

Au niveau des motivations, on remarque que les bons résultats de l'Edelweiss restent des moments marquants pour les jeunes. Kilian cite ainsi le 3e rang obtenu à la Fête cantonale à Martigny en 2014, lors de sa première année dans la fanfare. Camille a vécu la même chose cet été à Naters. Et Charline se souvient particulièrement du festival 2017 à Liddes: «On a gagné le défilé. Tout le monde était fou de joie, et moi je ne comprenais pas pourquoi.» Lionel l'a gagné deux fois, ce prix du défilé. Mais lui se souvient surtout des sorties, et notamment d'une virée en Italie en 1992, où la fanfare avait livré une prestation mémorable: «Au milieu du morceau

«Le carnaval de Venise», le soliste s'est mis à jouer «Là-haut sur la montagne». Pour l'accompagnement, ce n'était pas facile à suivre», rigole-t-il. Tous ces bons moments donnent envie de continuer. «Actuellement, je fais du foot et de la musique. Mais dans dix ans, je ne pourrai certainement plus faire de foot, donc je serai content d'avoir la musique», confie ainsi Kilian.

IULIE RAUSIS

www.edelweiss-orsieres.ch

EN PLUS

Trois questions au directeur, Cédric Jacquemettaz

Votre fanfare en trois mots?

Travail, plaisir, émotion.

Un rêve pour le futur?

Que toute cette belle école de musique continue de prospérer.

Si la fanfare était un morceau, lequel serait-ce?

«Vieux camarade», pour l'excellent esprit de camaraderie intergénérationnel qui rassemble des musiciens de 12 à 70 ans!

À L'AGENDA

15 décembre, 17 h: concert de Noël à l'église d'Orsières

22-23 février: carnaval **4 avril:** concert annuel

17 mai: festival FFDCC à Nendaz **6 juin:** amicale d'Entremont à Liddes

13 juin: soirée dégustation de vins



Halte à la grippe!

Nous vous vaccinons. Nos conseils sans rendez-vous.



Av. de la Gare 7 1920 Martigny Tél. 027 722 20 05 Fax 027 722 20 06 info@pharmacielauber.ch www.pharmaciepluslauber.ch pharmacieplus du Léman

Rue du Léman 18 B 1920 Martigny Tél. 027 720 55 75 Fax 027 720 55 76 infoleman@pharmacieplus.ch www.pharmacieplusduleman.ch



Institut Santé Minceur. **Angela Facchin** Offre de Noël

praticienne agréée ASCA Centre de remise en forme Avenue de la Gare 37 1920 Martigny Tél. 078 831 52 00 www.sante-minceur.com

Soin d'Orient «L'OR DES DUNES»

Fondez de plaisir avec ce soin aux fragrances ambrées. Spa, Peeling, massage à l'huile d'Argan. Durée 2 heures, prix Fr. 150.-

Aussi en bons cadeaux



Retrouvez notre rubrique

Beauté bien-être

le vendredi 17 janvier 2020



Pour paraître dans cette rubrique: 027 329 77 11 ou gazette@impactmedias.ch

sortir.lenouvelliste.ch

La plateforme de tous les événements valaisans





Les champions de karaté réunis autour du professeur français Jean-Pierre Lavorato: Michel Bossetti, Didier Jacquemettaz, Jean-Pierre Lavorato (9e dan), Dany Goncalves, Quentin Bourqui et Eloise Grange.

KARATÉ UN DAN DE PLUS

Un vivier de ceintures noires

MARTIGNY Avec Michel Bossetti et Bernadette Michel, le karaté est devenu un art connu et reconnu dans la région. Les deux passionnés mettent leur talent et leur expérience au service des amateurs de cet art martial depuis de nombreuses années, avec succès. Dernièrement, un expert français, Jean-Pierre Lavorato, était de passage dans notre région pour faire partager ses connaissances. Ce professeur de karaté peut se targuer d'afficher un 9e dan à son parcours sportif et sa présence en terre octodurienne a fait le bonheur de Michel Bossetti et de ses potes karatékas.

La commission technique

La préparation des karatékas martignerains va bon train et les stages d'entraînement s'enchaînent afin d'élargir le champ de la formation.

Sous la direction de Jean-Pierre Lavorato, le cadre des participants comptait dans ses rangs la commission technique nationale, représentée par Pascal Wenger, Fabrice Boichot et Alain Michaud, 6e dan. Durant ce week-end sportif, Eloïse Grange, Lucille Perrottet et Didier Jacquemettaz en ont profité pour passer avec brio leur grade «1er Kuy», une étape supplémentaire en direction de la ceinture noire. Quant aux autres gradés du club, Bernadette Michel, Michel Bossetti, Quentin Bourqui et Dany Goncalves, ils ont profité des précieux conseils de ce maître français pour poursuivre leur progression et viser prochainement un échelon supérieur.

Un entraîneur heureux

Michel Bossetti tirait un bilan très positif de ce stage d'entraînement: «Tous les participants ont apprécié la qualité des cours donnés et l'ambiance partagée. Je relève aussi que 7 karatékas se retrouveront ensemble en 2020 pour décrocher un «dan», une première au sein de notre école.» Enfin, Michel Bossetti tient à souligner l'importance ces rencontres sportives: «Les passages de grades font partie de l'expérience du pratiquant, il oblige le candidat à gérer son stress et ses émotions et à franchir un cap au niveau mental et technique.»

Voilà pourquoi le club local de karaté martignerain, dirigé par Michel et Bernadette Bossetti, est un club formateur depuis plus de trente ans et il ne cesse de former les nouvelles générations à ce sport martial.

MARCEL GAY

BASKET LA JEUNESSE ET L'EXPÉRIENCE

Regards croisés

MARTIGNY Alors que le Martigny Basket vivra son assemblée générale le lundi 9 décembre, nous avons rencontré joueurs de la première équipe pour évoquer la rencontre du jeudi 5 décembre à la salle du Midi à 20 h 30. L'expérimenté capitaine Serge Tindom répond à nos questions en compagnie de son jeune coéquipier Jonathan Carlucci.

Quelles sont vos expériences respectives dans le monde du basket au niveau national?

I.C: Cette saison est seulement ma deuxième année en ligue nationale, en 1re ligue à Martigny.

S.T: Depuis 2001, j'ai joué en tout quinze ans en ligue nationale dont deux années en LNA. J'ai également eu la chance de remporter quelques titres de 1LNB et LNB.

Comment vois-tu l'évolution du basket à ce niveau depuis toutes ces saisons?

S.T.: La professionnalisation a considérablement fait évoluer le niveau du basket. On constate surtout que le bassin de population est trop faible pour avoir des contingents de qualité comparable à la France et à d'autres pays. Ce constat s'applique aussi au Valais vis-àvis des autres cantons. Toutefois il y a quand même des jeunes qui émergent et ça fait plaisir.

Quelle grande différence constates-tu entre le basket en mouvement jeunesse et adulte?

J.C.: La différence de niveau est clairement bien présente dans tous les domaines: attaque, défense, rythme, tactique et physique. Tout se joue à un niveau supérieur, plus rythmé et sérieux. La taille et la physionomie des joueurs est déjà marquante.

Que penses-tu quand tu vois ton camarade d'interview jouer sur le parquet?

J.C: On voit très clairement l'expérience qu'il a après toutes ces années à un haut niveau! Sa présence nous est importante sur le terrain. Ça m'impressionne toujours de voir sa condition physique et de le | S.T.: Il y aura un air de revanche |



Jonathan Carluzzi et Serge Tindom, la jeunesse et l'expérience au service du club octodurien. MICKAEL

voir persister et crocher en étant le doyen de l'équipe.

S.T.: Je vois le futur! Je souhaite qu'il ait le mental solide pour continuer de travailler et d'être performant sans forcément viser à être professionnel en NBA.

Comment décrirais-tu l'équipe cette saison?

S.T.: Un beau contingent! On est complémentaire avec quelques joueurs expérimentés, des jeunes très motivés pour assurer la transition avec ceux qui font leurs premières armes.

J.C.: C'est vrai que ça forme un beau mélange entre expérience et jeunesse. Mais surtout, tout le monde s'investit pour vivre la meilleure saison possible.

Vous jouez Bernex la semaine prochaine, comment s'annonce le match?

car nous avons perdu de peu chez eux. Ce sera aussi excitant car les matchs sont toujours serrés contre eux.

J.C.: Le match ne va pas être facile! Il faudra être présent physiquement dans les duels, avec de l'intensité du début à la fin et surtout ne pas les laisser s'enflammer.

Quel enjeu au classement ce match revêt-il?

J.C.: Après quelques défaites qui nous coûtent cher, ce match retour est important à gagner, pour rester devant eux mais aussi pour pouvoir assurer une bonne place pour le reste du championnat, car la saison est loin d'être finie.

S.T.: C'est en effet un match important car ce sont des concurrents directs!

Quel souhait partagez-vous pour cette saison?

S.T.: D'être le mieux classé possi-

ble! Ensuite, que les jeunes arrivent à maturité et deviennent des joueurs majeurs de l'équipe.

J.C.: Evidemment gagner le plus possible, et aller le plus loin en play-off! Bien sûr en 1re ligue mais aussi en U20. D'un point de vue personnel, c'est de progresser et de pouvoir apporter de plus en plus à l'équipe.

Pouvez-vous nous livrer un mot à partager pour ton partenaire de jeu et d'interview?

J.C.: J'espère qu'il pourra continuer à jouer et soutenir l'équipe non seulement cette saison mais aussi à l'avenir.

S.T.: C'est un plaisir d'évoluer avec toi. Crois en tes qualités et travaille pour les développer et corriger tes lacunes. **LOÏC ZBINDEN**

Jeudi 5 décembre

à la salle du Midi à 20 h 30 contre Bernex.

FOOTBALL FC LA COMBE

Tous les feux sont au vert

MARTIGNY-CROIX Le FC La Combe bénéficie d'une sympathie particulière dans la région. Son équipe fanion, son mouvement junior, son comité, ses supporters, autant de pièces qui forment un ensemble solide et solidaire. La première équipe, entraînée par Yann Payot, donne le bon rythme avec un premier tour intéressant qui lui permet de pointer au classement à trois points du leader. De son côté, la deuxième peut logiquement regarder ce qui se passe un étage plus haut... Alors, au début de la pause hivernale, le nouveau président du club, Loïc Morand, a accepté de nous rencontrer.

«Il y a un autre projet, encore confidentiel pour le moment...»



LOÏC MORAND PRÉSIDENT

Quand avez-vous repris la présidence?

J'ai repris la présidence en juillet 2019, après avoir été vice-président la saison précédente.

Pourquoi avoir accepté ce poste à responsabilité?

C'est un défi personnel mais surtout une envie de rendre à ce club ce qu'il m'a apporté. Après le 50e anniversaire, passablement de membres du comité précédent que je salue au passage pour leur fantastique boulot - ont décidé d'arrêter. J'ai toujours aimé les responsabilités, et la possibilité de former un comité avec des amis proches et quelques anciens m'a définitivement convaincu. On a un comité très jeune ou la movenne d'âge est d'environ 30 ans et qui travaille d'arrache-pied pour être à la hauteur des responsabilités qui nous ont été confiées.



Le comité du FC La Combe. Derrière: Christophe Vaudan (responsable commission junior), Dan Moser (vice-président), Romain Théodoloz (caissier), Thomas Moser (responsable matériel) et Michel Nicod (commission junior). Devant: Gregory Joly (responsable des arbitres), Frédéric Dos Santos (marketing et sponsoring), Loïc Morand (président) et Simon Théodoloz (secrétaire).

La première équipe évolue en troisième ligue, est-ce le bon niveau à votre avis?

Je pense qu'on est à notre place dans cette ligue pour le moment. On a fait un très bon premier tour et les gars ont bien travaillé ainsi que le staff en pointant à trois points du 1er à la fin de ce tour. Le niveau est bon pour que l'on puisse continuer d'intégrer nos juniors tout en jouant dans un championnat intéressant.

L'équipe fanion doit fédérer des supporters autour d'elle mais elle n'est pas la seule équipe du club. Parlez-nous des autres équipes et notamment celles du mouvement junior!

Avant de parler du mouvement junior, je veux aussi parler de la deuxième équipe qui est en course pour la promotion en 4e ligue. Elle a un rôle essentiel pour nos juniors également puisqu'elle compte dans ses rangs une vingtaine de joueurs qui ont été formés à La Combe ou qui sont passés par une équipe du club. Ensuite on a une formation dans chaque catégorie de foot à 11 A,B,C et 3 équipes de D et 5 de juniors E et 2 de juniors F

sans compter l'école de foot qui marche bien. C'est la preuve que le FC La Combe est en bonne santé.

On imagine que La Combe se préoccupe comme tous les clubs de football de la formation?

Oui c'est même vital et nous avons la chance de pouvoir compter sur Christophe Vaudan pour diriger ce mouvement avec compétence. Notre objectif est de créer des synergies entre les équipes juniors et actives et les entraîneurs concernés collaborent de manière constructive. On doit tout mettre en œuvre pour permettre aux jeunes non seulement de s'entraîner mais de progresser. On s'y emploie avec des entraîneurs motivés et compétents.

De manière plus générale, quelles sont les ambitions du président?

Je dirai de conserver l'identité de ce club. Pas de révolution mais une action concrète pour garder un esprit familial et entretenir une ambiance sportive et festive. C'est sympa de voir les gens venir au stade par passion pour le foot mais aussi pour partager un moment de convivialité. Sur le plan sportif, l'idéal serait de jouer chaque année le haut du classement de 3e ligue en ne refusant pas une promotion si on peut l'assumer avec une majorité de joueurs du club. Pour cette année, une promotion de la deuxième équipe en quatrième ligue est un objectif raisonnable.

Un mot sur les infrastructures et projets de constructions éventuels?

Notre vice-président, Dan Moser, responsable des infrastructures, suit avec attention la construction de nouveaux vestiaires. J'en profite pour remercier la commune qui a soutenu ce projet et qui nous apporte une aide régulière. Dès janvier on va s'attaquer à la rénovation de la cantine. Cette nouvelle construction ainsi que les rénovations nous permettront d'avoir huit vestiaires et une cantine d'environ 100 places pour accueillir nos nombreux supporters à l'heure de l'apéro. Il y a un autre projet, encore confidentiel pour le moment, afin d'améliorer encore un peu les travées de l'Espérance...

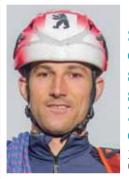
MARCEL GAY

www.fclacombe.ch

SKI ALPINISME UNE NOUVELLE COURSE

Le trophée du Saint-Bernard

ENTREMONT Ludovic Lattion est un fonceur. Ce jeune homme de 17 ans a imaginé et est en passe de concrétiser un rêve: l'organisation d'une course de ski-alpinisme dans la région de Vichères-Bavon, le tout en neuf mois seulement! Passionné de ski-alpinisme, Ludovic s'est entouré d'une équipe dynamique et compétente afin de mener à bien ce projet qui est aussi réalisé dans le cadre de son travail de maturité au collège de Saint-Maurice.



«On ne peut faire aucune concession sur la sécurité lors de ces courses.» MARCEL THEUX

Un défi de taille

Pour Ludovic, qui s'est réellement lancé dans le ski-alpinisme il y a deux ans et qui fait actuellement partie du Centre régional Valais de skialpinisme, l'idée lui était venue il y a quelques années, lors d'un entraînement à Bavon. «C'est dans cette station que j'ai skié toute mon enfance, et je fais les 90% de mon entraînement dans cette région. J'ai eu envie de partager ces paysages avec des gens d'ailleurs par le biais

La date

9 février 2020

Les deux sites

La course se déroule sur deux sites: Orsières: briefing, retrait des dossards, puis repas et résultats après la course. Dranse: départ et arrivée de la course.

Les inscriptions

Inscriptions et renseignements jusqu'au 5 février sur le site

www.trophee-stbernard.com

Fr. 140.- pour les équipes de deux Fr. 210.- pour les équipes de trois Fr. 80.- pour les juniors.

Les bénévoles

Les bénévoles sont les bienvenus et peuvent aussi s'annoncer sur le site internet.

Autres infos

www.trophee-stbernard.com Page facebook:

Trophée du Saint-Bernard

Page instragram: tropheedustbernard

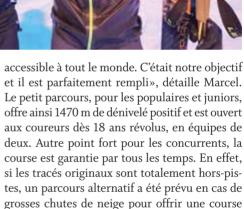
d'une course», se rappelle-t-il. En juin de cette année, il défaisabilité de cien athlète responsabilité

parcours et de la sécurité. «Ludovic est venu me voir au mois de juin, pour organiser une course en février! J'ai adhéré tout de suite à l'idée, mais j'avais quelques réticences, car je ne voulais pas faire les choses à moitié.

Par exemple, on ne peut faire aucune concession sur la sécurité lors de ces courses. On a discuté un peu, et pour finir j'ai été convaincu que c'était possible. On a monté un comité très compétent dans tous les domaines afin de pouvoir faire du travail efficace en un temps moindre», raconte Marcel Theux. L'idéal aurait été de viser l'hiver 2021, selon Ludovic, mais une contrainte l'en empêchait. En effet, le jeune homme a décidé de faire de cette course le sujet de son travail de maturité. «J'ai trouvé une enseignante qui a été enthousiasmée par l'idée et qui me soutient. Evidemment, cela me demande plus de travail, mais je préfère faire quelque chose de concret avec un résultat tangible à la clé, plutôt que faire des recherches en bibliothèque pour écrire un travail très théorique», affirme-t-il, alors qu'il jongle désormais entre l'école, ses entraînements et l'organisation de la course.

Un parcours accessible à tous

Pour satisfaire tout le monde, Marcel Theux a créé deux parcours. Le grand tracé, d'un dénivelé positif de 1820 m, s'adresse aux coureurs dès 21 ans révolus, en équipes de deux ou trois. Cette dernière option est proposée en vue de la Patrouille des glaciers. «Ce parcours se décompose en trois phases. On a tout d'abord une belle montée, très ouverte, avec une pente régulière. Les coureurs trouveront ensuite une phase de transition en forêt sur un sentier pédestre d'été. Finalement, le tracé sort de la forêt pour arriver dans la partie alpine de la course, avec deux portages pour le grand parcours, jusqu'au Bec Rond et à la Tour de Bavon. Les deux parcours sont intéressants mais surtout, la course est vraiment



Ludovic Lattion, président du comité

responsable parcours et sécurité.

se réjouissent de faire

découvrir la région de Bavon aux futurs

coureurs du Trophée

du Saint-Bernard

Et pour les supporters, la zone de ravitaillement offrira un spectacle unique et ludique. En effet, afin d'éviter un croisement dangereux entre les coureurs, Marcel Theux a imaginé une passerelle, où les coureurs en phase de descente passeront donc sur la tête de ceux qui montent. Accessible par le télésiège, cette zone sera également animée tout au long de la course.

Des organisateurs confiants

totalement sécurisée.

Avec cette course, les organisateurs espèrent par-dessus tout que les concurrents auront du plaisir à découvrir la région. Le Pays du Saint-Bernard et la station de Vichères-Bavon sont d'ailleurs les soutiens principaux de la manifestation, qui vise à dynamiser la région. 4e manche du Grand Prix Pellissier Sport, la course est appelée à être reconduite tous les deux ans, lors des années de Patrouille des glaciers. Le souhait principal de Marcel? «Le coin est tellement magnifique que ce serait dommage que les participants ne puissent pas profiter du parcours sous le soleil », sourit-il. Quant à Ludovic, encouragé par tous ses proches, il vise à ce que les gens adhèrent au maximum à ce projet. «Pour une première édition, nous tablons sur 250 à 300 participants, espère-t-il. J'aimerais que les concurrents soient satisfaits du parcours et repartent heureux avec l'envie de revenir dans **JULIE RAUSIS**



SORTIR

SPECTACLE CHANSONS FRANÇAISES

Une chanson qui nous ressemble

MARTIGNY C'est le magnifique ouvrage «La vie secrète des chansons françaises» qui a donné naissance à ce spectacle. Dans ce livre, le journaliste et auteur spécialiste de chansons françaises, Bertrand Dicale, et le pianiste André Manoukian nous invitent à découvrir des chansons qui ont brisé des tabous et fait changer la vie. Ils nous emmènent à la découverte de l'univers secret de chansons que nous nous sommes tous appropriées (alors qu'elles ne nous étaient pas destinées) ou encore des chansons que nous avons failli ne jamais entendre ou comprendre.

Metteur en scène de la compagnie Rosegorge, Bernard Vouilloz nous en dit un peu plus sur ce spectacle.

Vous êtes parti du livre d'André Manoukian et Bertrand Dicale. En quoi a consisté le travail de mise en scène du spectacle?

Le livre raconte l'univers secret de chansons françaises qui ont toutes eu un grand succès. André Manoukian nous dit qu'aucun chanteur ne lui a donné la recette de ses succès. Au contraire, ils ont même hésité très souvent à les intégrer à leurs albums parce qu'ils les jugeaient trop intimistes, donc sans intérêt pour le grand public. Mais c'est justement là que les gens sont touchés, lorsqu'on est sincère et qu'on se dévoile. Avec les interprètes, c'est sur cette sincérité que l'on a travaillé. Comment la traduire sur scène. On a cherché à raconter l'histoire person-



«Les gens sont touchés, lorsqu'on

est sincère et qu'on se dévoile.»

BERNARD VOUILLOZ

nelle de chaque chanson choisie avec le plus de justesse possible.

Ce sont des chansons interprétées par des artistes du coin mais aucun titre n'est révélé. Est-ce une démarche volontaire que de ne rien dévoiler?

Oui, car le spectacle s'accorde

avec le livre dont on ne connaît au départ que le titre. C'est une sorte d'album de petites histoires. On les découvre au fil des pages. Pour préparer le spectateur à entrer le mieux possible dans l'univers de chaque chanson, de courts textes sont dits par les interprètes.

«Se mettre à nu»

André Manoukian estime que la musique est l'acte le plus impudique qui soit: «Se dévoiler, se mettre à nu, c'est le sens même du geste musical. Le chanteur dévoile bien plus que son corps, en chantant, c'est son âme qu'il nous offre, un strip-tease spirituel en somme. L'érotisme de la voix est plus puissant que celui du regard. Alors ce pouvoir surnaturel qui fait du chanteur le sorcier moderne, l'intercesseur entre le monde matériel et le monde des esprits, j'ai tenté de l'appréhender, en interrogeant les fabricants d'émotions pures, les chanteurs, les auteurs, les MARCEL GAY compositeurs.»

L'équipe de Rosegorge vous attend aux Caves du Manoir: Valentin Claivoz, Justine Darbellay, Priska Cordonnier, Emily Sarrasin, Stéphane Storelli, Patricia Darbellay, André Vouilloz et Anne-Laure Varone. JACQUES BERNARD GAGLIARDI

BON À SAVOIR

Le lieu

Caves du Manoir Martigny

Les dates

Lundi 30 décembre 2019, jeudi 2, vendredi 3, samedi 4, dimanche 5 janvier, mercredi 8, jeudi 9, vendredi 10, samedi 11 et dimanche 12 janvier, mercredi 15, jeudi 16, vendredi 17 et samedi 18 janvier 2020. Le jeudi à 20 h, le vendredi et le samedi à 21 h et le dimanche à 17 h. Ouverture des portes 30 minutes avant le spectacle.

Réservations

Office du tourisme de Martigny, av. de la Gare 4, 027 720 49 49

MANIFESTATION 15 ANS DÉJÀ!

Le marché de Noël

ÉVIONNAZ Le Marché de Noël d'Evionnaz souffle déjà ses 15 bougies début décembre. Comme à leur habitude, les désormais traditionnels artisans du marché de Noël préparent depuis de nombreuses semaines leur plus beau stand pour les 6, 7 et 8 décembre prochain au Théâtre du Dé à Evionnaz.

Quinze ans d'une belle aventure

«Bien des choses se sont passées depuis le premier marché de Noël qui avait eu lieu dans les locaux d'un café-restaurant, se souviennent Evelyne Mettan et Ingrid Canta, les deux initiatrices de cet événement.

Aujourd'hui, nous sommes fières de voir ce qu'est devenu ce marché.» Un marché qui a grandi, qui a gagné en qualité et en renommée mais qui reste toujours aussi convivial.

Exclusivement à l'intérieur, peu importe le temps qu'il fait, les visiteurs trouvent toujours un lieu chaleureux qui sent déjà les fêtes de fin d'année.

Soupe à la courge et ateliers pour les enfants

Pour marquer cet anniversaire,

Le lieu

Foyer du Théâtre du Dé, Evionnaz

Les dates

Vendredi 6 décembre,

17 h-21 h (vin chaud et soupe à la courge offerts)

Samedi 7 et dimanche 8 décembre. 10 h-18 h

Ateliers pour les enfants

Vendredi 6 décembre de 17 h à 19 h:

BON A SAVOIR

bricolages de Noël **Samedi 7 décembre** de 14 h 30 à 16 h 30:

biscuits de Noël

Dimanche 8 décembre

de 14 h 30 à 16 h 30: chansons et histoires de Noël Dès 3 ans, Fr. 15.- par atelier



Rencontre et convivialité autour de créations artistiques, objets utiles originaux, produits du terroir ou bios.

les organisatrices ont souhaité marquer le coup en offrant un petit quelque chose aux fidèles visiteurs. «En plus du vin chaud traditionnellement offert le vendredi soir, nous avons décidé d'offrir de la soupe à la courge cuite dans un chaudron dans la rue du village», expliquent Célia Polo et Virginie Canta.

Autre grande nouveauté, des ateliers pour les enfants seront proposés durant les trois jours afin que les parents puissent flâner devant les stands et prendre le temps de discuter avec les artisans

A quelques pas du Théâtre du Dé, Gaëlle Demierre, éducatrice de l'enfance diplômée, proposera un atelier par jour autour de Noël pour les enfants à partir de 3 ans. «J'aime cette période de préparation de fête et je souhaitais pouvoir offrir un moment spécial pour les enfants. J'ambitionne de proposer des ateliers durant toute l'année et pour moi ce marché de Noël était l'occasion de lancer ce projet qui me tient à cœur.»

Cette quinzième édition promet donc aux petits et grands de passer de beaux moments!

immobilier

EXPERT IMMOBILIER DE VOTRE RÉGION

SCHMIDT®



Fully

Attique récent 4.5 pièces, 132 m² proche des commodités, Minergie

CHF 795'000.



Versegères

Lot de 2 appartements et grange 2.5 pièces et 6 pièces, 265 m² Fort potentiel de rénovation

CHF 595'000.



Les MarécottesBel appartement

Bel appartement 3.5 pièces, 80 m² Idéal pour les vacances

CHF 410'000.-



Saxon

Attique lumineux 5.5 pièces, 119 m² Idéalement situé, vue dégagé

CHF 520'000.-

\$ 027 720 48 11 schmidt-immobilier.ch

 $\mathsf{SCHMIDT}^\circ$

BONVIN®

SCHMIDT

MAG





Désaffectation au Cimetière de Martigny

Places à la ligne (Places communes)

Nous portons à la connaissance du public qu'il sera procédé, dès le 15 mai 2020, à la désaffectation des parcelles suivantes:

Secteur B:

places à la ligne allant des numéros 1 à 80, relatives aux inhumations effectuées entre 1992 et 1995

places à la ligne allant des numéros 1 à 54, relatives aux inhumations effectuées entre 1995 et 1998

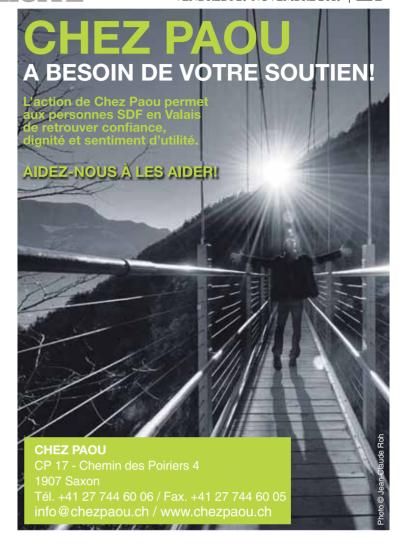
places à la ligne allant des numéros 101 à 1039, relatives aux inhumations effectuées entre 1982 et 1992

Toutes ces tombes ont atteint les d'inhumation exigés par le règlement cantonal.

Les monuments où autres (Photos - Croix - Décorations -Urnes – Etc.) placés sur les tombes des secteurs « B – D – M » peuvent être déposés par les privés pour le 1er mai 2020 au plus tard. Passé de délai, l'Administration Mixte en disposera.

Pour tout complément d'information, prière de s'adresser directement au responsable du Cimetière (027 – 721 25 77).

L'ADMINISTRATION MIXTE DE MARTIGNY



*M*arie-Virginie Voyante/Médium & Astrologue 0901 346 943 CHF. 2.90 min

7/7

RV. 079 346 94 30

SCARLETT voyance sincère et sérieuse à l'ancienne pour vous aider dans vos questionnements 0901 567 348 Fr. 2.40/mn

VERA

Medium pure

Chasse les ondes négatives Libère vos énergies positives

Amour Santé Travail Argent

0901 360 901 Fr. 2.50/min

Flash de suivi assuré

LEYTRON

Dimanche 1er décembre 2019 Salle de l'Union



DE LA FANFARE L'UNION INSTRUMENTALE FR. 20'000.- / 136 GAGNANTS

Bons boucheriealimentation Bons voyages Cartons de bouteilles Planchettes campagnardes etc.

Fr. 50.- à Fr. 1'000.-

www.uil.ch

Dernier loto de l'année MIGROS PARTENAIRE Union Leytron

SPECTACLE THÉÂTRE ET REPAS

Le polygame et ses hôtesses

BOURG-SAINT-PIERRE

C'est devenu une tradition à Bourg-Saint-Pierre, le réveillon de la Saint-Sylvestre est réservé au théâtre. Grâce à l'Hôtel du Crêt, on pourra assister à la représentation de «Boeing Boeing», une comédie amusante signée Marc Camoletti, jouée par la compagnie Talons Rouges, mise en scène par Muriel Délèze.

«Notre tournée se passe à merveille.»

MURIEL DÉLÈZE

La compagnie

Talons Rouges interprète cette comédie. La troupe a été fondée en 2015 par quatre amis, Muriel Délèze, Aline Rapin, Fabrice Bruchez et César Monaci, des amoureux du théâtre ayant travaillé ensemble à plusieurs reprises. «Boeing-Boeing» est notre premier spectacle en tant que Compagnie Talons Rouges. «Morgane Bruchez, Yolène Mayaud et Baptiste Udriot nous ont rejoints sur ce projet», précise Muriel Délèze, qui ajoute: «Nous sommes une troupe soudée, complice, avec beaucoup d'humour. Notre tournée se passe à merveille. Après le Théâtre de l'Odéon à Villeneuve où nous avons joué à guichets fermés, nous sommes partis en tournée cet au-



Talons Rouges pour vous faire rire... Devant: Muriel Délèze, Aline Rapin, Morgane et Fabrice Bruchez. Derrière: Yolande Mayaud et Baptiste Udriot. LDD

tomne en passant par La Tour-de-Peilz, Le Châble et Sion.»

L'argument

Bernard est un architecte heureux et organisé. Il a trouvé la solution pour avoir tous les avantages de la polygamie sans aucun de ses inconvénients: ses maîtressesfiancées sont trois hôtesses de l'air, de trois pays et de trois compagnies différentes.

Chacune partage sa vie deux jours par semaine et elles ne se rencontrent jamais. C'était sans compter sur les progrès de la technologie; un Boeing plus puissant... et plus rapide! C'est alors que les trois hôtesses débarquent en même temps... S'ensuivent quiproquos, claquages de portes, courses folles et sorties effrénées

sous le regard exaspéré de la bonne et les yeux amusés du copain d'enfance Robert, qui rêve quant à lui d'un mariage pépère.

31 décembre, Hôtel du Crêt.

Spectacle et potence. Réservations obligatoires au 027 /87 11 43 ou **events@hotel-du-cret.ch.** A voir aussi Talons Rouges à l'Oxymore de Pully les 6, 7, 8, 13, 14 et 15 décembre.







Venez découvrir votre futur appartement

Visite de la parcelle, maquette du projet, conseil personnalisé

Samedi 30 novembre de 10h à 13h Adresse: Place Centrale 16, 1920 Martigny

Contact: 027 720 47 57 · valais@cardis.ch · www.coeurdecite.ch

EXPOSITION LES SŒURS DE NOTRE-DAME

La prière et le travail

MARTIGNY Au monastère cistercien Notre-Dame de Géronde à Sierre, la congrégation de L'Ordre cistercien de la Stricte Observance vit en communauté cloîtrée depuis 1935. Les sœurs ne quittent pas l'enceinte du couvent, vivent dans le silence, la prière et le travail (exploitation de la vigne, production d'hosties, confection de vêtements liturgiques...).

Une quinzaine de sœurs

La communauté compte une quinzaine de sœurs. Depuis quelques années, elle doit faire face à la crise des vocations et au défi de maintenir et renouveler sa population. Le reportage de Florence Zuffferey illustre certains aspects de la vie quotidienne: la solitude et le silence, la vie en groupe, la prière et les différentes activités de



La vie quotidienne au monastère de Géronde. FLORENCE ZUFFEREY

la congrégation. Réalisé pour l'Enquête photographique valaisanne entre 2017 et 2018, le projet «Vie quotidienne au monastère Notre-Dame de Géronde» a fait partie des finalistes de la Bourse du talent, catégorie «reportage», à Paris, en 2019.

Le lieu

Médiathèque Martigny Les dates

Du 5 décembre au 22 février 2020. Lundi au samedi de 13 à 18 h et le jeudi de 10 à 18 h Vernissage

Jeudi 5 décembre dès 18 h

Le plus Entrée libre

Le site

www.mediathegue.ch

PUB 12-23 décembre 2019 **Place Centrale Martigny**

SPECTACLE PATOISANTS DE SAINT-NICOLAS

«Le pauvre riche» en patois

ORSIÈRES Comme à l'accoutumée, c'est à l'entour de la fête patronale d'Orsières que les Patoisants de Saint-Nicolas donnent leurs trois représentations. La soirée débute par les voix d'une chorale motivée, agrandie et rajeunie interprétant des airs connus des Compagnons de la chanson, sous l'experte direction de Daniel Thétaz.

Les enfants sur scène

Cette année, six enfants se réjouissent de vous présenter un thème qu'ils maîtrisent fort bien. La piécette s'intitule: «On mateïn a l'ékoule». Un bel entrain et quelle pêche cette jeunesse! Roger Duay et Christiane Fellay ont

eu une immense satisfaction à les préparer.

La pièce de résistance

«Le poure rëtse» (Le pauvre riche) où le riche pauvre, c'est selon... Amateur de loterie, mégère, jaloux, envieux, flatteur, opportuniste... tous ces personnages sont caricaturés par les acteurs de la troupe. En français, c'est drôle, mais en patois c'est hilarant... Les textes des chants et des pièces sont le fruit du travail de Christiane Fellay, la présentation de la soirée est assurée par Roger Duay et Jo Roserens. (C)

Ancienne école de Praz-de-Fort, jeudi 5 et samedi 7 décembre à 20 h et dimanche 8 décembre à 17 h. Traduction française sur grand écran.



Les acteurs de la troupe des patoisants se réjouissent d'entendre vos éclats de rire! LDD

CONCERTS MOKSHÛ LION'S

Les nouveaux costumes

MARTIGNY Après son voyage mémorable au début de l'année en Martinique, la guggenmusik Mokshû Lion's prépare déjà activement la nouvelle saison et organise le 30 novembre prochain sa soirée traditionnelle à la salle de l'Eau-Vive de Martigny-Croix. Une soirée particulière pour les musiciens qui porteront pour la première fois leurs nouveaux costumes.

Une belle aventure

La société octodurienne fait partie du décor musical de la région depuis 1997! Elle a rapidement trouvé son rythme de croisière pour servir la musique de fête et s'en aller semer du bonheur un peu partout en Europe et même en Martinique... Aujourd'hui, elle se concentre sur la fête de ce samedi 30 novembre, qui fera une fois encore la part belle à la musique et aux rencontres amicales.

Sur la place Centrale

Avant de rejoindre la salle de l'Eau-Vive pour passer une soirée de folie, les Mokshû Lion's iront animer la place Centrale de Martigny ce samedi à partir de 14 h 45. Ils seront aussi de la partie le di-

Ambiance garantie et avec le sourire grâce aux Mokshû Lion's.

manche matin 1er décembre, en compagnie du groupe Tripet-Clique, au marché de la Foire au lard au Bourg.

Trois sociétés invitées

Pour élargir le cercle des sociétés, les Mokshû Lion's ont invité trois autres groupes de guggenmusik: Chenegouga du Châble, Los Diablos de Chippis et Tripet-Clique de Glovelier dans le Jura. La soirée débutera à 20 h 15 avec le concert des sociétés invitées puis le concert des Mokshû Lion's dans leurs nouveaux costumes. La soirée se poursuivra jusqu'au bout de la nuit, toujours en musique, avec le concours d'un DJ.

MAG

Le programme

Samedi 30 novembre: 14 h 45, place Centrale 20 h 15, salle de l'Eau-Vive Dimanche 1er décembre: Foire au lard au Bourg

Le site www.mlions.ch

AU CASINO

LA REINE DES NEIGES II

••••••

6 ans ven 29 17 h 30 (20) 20 h 30 (3D)samedi 30 novembre, 14 h 30 (2D), 20 h 30 (3D): dimanche 1er décembre, 14 h 30 (3D), 20 h 30 (2D).

I'ACCUSE

10 ans. samedi 30 novembre. 17 h 30; dimanche 1er; lundi 2; mardi 3 décembre, 20 h 30. Drame historique de Roman Polanski, France, Avec lean Duiardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner.

LE CERCLE DES PETITS HILOSOPHES

6 ans, di 1er décembre, 11 h. **FOR SAMA**

Caméra Sud. 16 ans. mardi 3 décembre, 18 h 30 (VO). Documentaire de Waad al-Kateab. Edward Watts, Svrie.

AU CORSO

À COUTEAUX TIRÉS

8 ans, vendredi 29. samedi 30 novembre, 20 h 30; dimanche 1er, 14 h 30, 20 h 30; lundi 2, 20 h 30; mardi 3 décembre, 20 h 30 (VO). Policier, comédie de Rian Johnson. Drame de Fabienne Berthaud.

HORS NORMES

12 ans, sa 30 novembre, 14h 30; di 1er décembre, 11 h. Comédie d'Eric Toledano O. Nakache.

UN MONDE PLUS GRAND

8 ans, sa 30 novembre, 17 h 30.

AU NOM DE LA TERRE

12 ans dimanche 1er décembre 17 h 30. Avec Guillaume Canet, Veerle



Baetens, Anthony Baion.

Agenda de la région

MARTIGNY. Village de Noël. Du

12 au 23 décembre, la place Centrale de Martigny se transforme en village de Noël. Tout savoir sur www.myhameau.ch Ravoire: marché de Noël. Dimanche 8 décembre, de 14 à 18 h, à la maison villageoise de RAVOIRE. Marché de Noël. Des artistes et artisans exposeront leurs créations: Mathilde, Manon et Célyane; Elodie Sarrasin et Annick Marzolo; Séverine Borgeat; Brigitte Monnet; Viviane Vouilloz, Corinne Saudan et Brigitte Joris. Vin chaud et douceurs de saison. www.ravoire.ch MARTIGNY. Exposition. Olivier Menge expose ses œuvres au 1920 Cigar Lounge à Martigny, rue de

www.oliviermenge.ch

de l'année.

MARTIGNY. Oswald Ruppen.

l'Ancienne-Pointe 30, jusqu'à la fin

Soirée en hommage à Oswald Ruppen le jeudi 5 décembre, dès 19 h, à la Médiathèque Valais-Martigny. Projection d'un film et plusieurs coups de cœur photographiques. A noter le vernissage à 18 h de l'exposition de Florence Zufferey à l'Objectif.

MARTIGNY. Soirée gym. La société Martigny-Aurore vous invite à sa soirée annuelle le samedi 7 décembre, à 19 h 30, à la salle du Midi.

MARTIGNY. Vente de sapins. Le Conseil bourgeoisial organise sa traditionnelle vente de sapins, sur la place du Bourg, le mercredi 11 décembre, dès 17 h (réservation et livraison possibles). Rendezvous au bureau de la Grenette où un vin chaud vous sera servi. Il sera également distribué une bouteille de vin aux bourgeois de 70 ans et plus; en cas d'impossibilité, ce don sera disponible jusqu'au 31 janvier 2020, au secrétariat de la bourgeoisie, lors de la permanence (le lundi de 9 h à

bourgeoisiemy@netplus.ch. La vente de sapins est ouverte à tous les habitants de Martigny.

11 h. Tél. 027 723 33 24.

DÉDICACE À DES LIVRES ET MOI

Martigny.

Poète pèlerin, Olivier Taramarcaz vit à Chemin-Dessus. Il explore le monde à portée de regard. Un carnet de notes et de croquis l'accompagne lors de ses marches en montagne. Auteur d'une quinzaine de publications poétiques, il a également illustré l'ouvrage Méditations viticoles. La vigne et le vin dans la Bible de 40 croquis et gravures, édité à l'occasion de la Fête des vignerons. Photographe poé-



tique, Christine Preiss vit près de Strasbourg. Dans ses nouveaux ouvrages «Un chant d'amour» et «Nativité», elle partage des photos reliées à des textes de la Bible, sur le thème de l'amour de Dieu et... de la Nativité!

Dimanche 8 décembre de 14 à 16 h 30. Rencontre et dédicace à la librairie Des livres et moi à Martigny, avec Christine Preiss et Olivier Taramarcaz. www.des-livres-et-moi.ch

MARTIGNY-BOURG.

Exposition. Victoria Coiana accroche ses aquarelles aux cimaises de la Galerie du Bourg, jusqu'au 7 décembre. Ouverture les mercredi, ieudi, vendredi et samedi, de 16 à 19 h; les jours de foire au lard, dimanche 1er décembre, de 11 à 17 h, et lundi 2 décembre de 10 à 17 h ou sur rendez-vous. Rue du Bourg 79, 079 412 87 18 et www.galeriedubourg.ch

MARTIGNY. Dédicace. La librairie Des livres et moi organise une dédicace ce vendredi 29 novembre dès 17 h. Rencontres et lectures avec les Editions Cousu Mouche et leurs auteurs, Guillaume Favre pour «Presque vivants», Gaël Grobety pour «La reine de cœur» et Philippe Lamon pour «Le Casting». Avenue de la Gare 31.

www.des-livres-et-moi.ch

MARTIGNY. Boutique de Noël.

L'atelier Prisca au coin de la Ville se transforme en une boutique de Noël avec la présence de Prisca Emonet bien sûr mais aussi de Patricia, qui présente ses bijoux, Karine Clerc ses créations en porcelaine et Vincent Denaud, ses bois de la région transformés. Une bonne occasion de choisir un cadeau original. Atelier Prisca, rue de l'Eglise 7, vendredi 29 novembre de 15 à 21 h et samedi 30 de 10 à 21 h.

ENTREMONT. Concert. Les Gars du Rhône, fanfare des aînés du Valais romand avec une moyenne d'âge de 75 ans, donnera un concert de bienfaisance le 8 décembre à la salle polyvalente de Saillon, à 18 h. Entrée libre, chapeau à la sortie en faveur de SOS Enfants de chez nous.

Dans la région du 14 au 27 novembre

José Riesco, Martigny, 1959 Patrick Pillet, Vernayaz, 1963 Victor Oggier, Riddes, 1926 Suzanne Gay-Balmaz, Vernayaz, 1931 Gisèle Guigo, Fully, 1933 Cécile Veuthey, Bruson, 1955 Michèle Guex-Oreiller. Martigny, 1950 Nelly Pochon, Vernayaz, 1932 Roger Dupont, Martigny, Hélène Nicollier, Fully, 1932 Augustin Roduit, Fully, 1937 Silvio Thétaz, Orsières, 1985 Armand Tedeschi, La Tsoumaz Gertrude Burger-Lanz, Martigny, 1929 Henri Gabioud, Orsières,

Yvon Bender, Fully, 1949

1936

Guy Jordan, Dorénaz, 1931

Lucie Cicero-Roduit, Fully,

VERNAYAZ. Marché. Le 15 décembre, de 10 à 18 heures, à la salle polyvalente, marché de Noël avec une vente-échange. Petite restauration, animations gratuites pour les enfants, concerts du chœur d'enfants et de l'Echo du Trient, visite du père Noël et apéro offert. FULLY. Marché. Samedi 14 décembre, au four à pain de la Fontaine, marché de Noël dès 10 h, avec la participation des artisanes fontagnardes. Dès 14 h 30, raclette et vin chaud offerts. Animation pour les enfants avec la présence du père Noël.

Informations: 079 638 68 03

ENTREMONT. Conférence.

Mercredi 4 décembre, dans le cadre du cycle automnal de conférences: «Affronter la mort pour vivre mieux», par le sociologue Bernard Crettaz, à la salle paroissiale de Sembrancher à 19 h.



horaires des nocturnes ainsi que les

dimanches 8 et 22 décembre.