

**CO-BOX**  
self-storage

BOX de  
1 m<sup>2</sup>  
à 17 m<sup>2</sup>

locaux  
tempérés  
sécurisés  
7/7 - 24/24

**CO-BOX SA**  
Rue des Finettes 59  
CH-1920 Martigny

079 679 10 84  
contact@co-box.ch  
www.co-box.ch



**RENCONTRE**  
OLIVIER BLANC  
6000 KILOMÈTRES  
À VÉLO, DE MARTIGNY  
À SYDNEY, POUR  
CHANGER DE VIE,  
TOUT SIMPLEMENT.



**GENS D'ICI**

«TINTIN»  
ANDRÉ GABIOUD,  
DIT TINTIN, EST UN PILIER  
DE L'UNION  
INSTRUMENTALE  
DE LIDDES.



BIMENSUEL DISTRIBUTION TOUS MÉNAGES

LA

# GAZETTE

**DE MARTIGNY** | ENTREMONT ET  
SAINT-MAURICE  
JGA 1920 MARTIGNY



## Un rêve, un seul...



**LA DANSE** Originaire de Fully, **Sarah Bender** a décidé de quitter la Suisse pour Londres afin de poursuivre ses études en danse contemporaine. Elle s'entraîne huit heures par jour et rêve d'entrer dans la Batsheva Dance Company, basée en Israël. **LDD > 12-13**

Vendredi  
3 juillet 2020

No 9

**GENS D'ICI**  
**PHILIPPE PIERROZ**

L'auteur comberain sort un livre sur les Valaisans qui ont colonisé le Wisconsin.

>9

**SORTIR**  
**EXPOSITION**

La Fondation Louis Moret rend hommage à son fondateur.

>17

**DANIEL ARLETTAZ**  
Fiscalité Révision Comptabilité

Votre déclaration d'impôt pour  
Fr. 100.- seulement

Rabais de Fr. 300.- à Fr. 500.-  
sur votre mandat de comptabilité

Conditions et infos  
www.daniel-arlettaz.ch  
027 565 28 80  
info@daniel-arlettaz.ch

WWW.LAGAZETTE.CH  
REDACTION@LAGAZETTE.CH

PUB

*Pour tous les jours*

**Tchin Tchin**  
— JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE —  
**DEUX PAIRES  
DE LUNETTES DE PLUS  
POUR 1CHF DE PLUS\***

\* Voir conditions en magasin.

*Pour le soleil*

*Juste pour changer*

Place Centrale 7  
MARTIGNY  
Tél. 027 722 80 03  
**ALAIN AFFLELOU**

**Vous avez une info, des photos?**

www.lagazette.ch - redaction@lagazette.ch - 027 720 50 69

**2 GENS D'ICI HUMOUR**  
Les piqûres de «vouipe»...

**7 GENS D'ICI MUSIQUE**  
Les concerts des Tambours d'Octodure.

**7 GENS D'ICI ÉVÈNEMENT**  
La Foire du Valais à la trappe...

**8 GENS D'ICI SÉBASTIEN OLESEN**  
Il fait partie des orateurs de TEDx.



SECOND DEGRÉ

PROVERBES DANOIS

«En prenant l'enfant par la main, on prend la mère par le cœur.»  
«Si l'autorité n'a pas d'oreille pour écouter, elle n'a pas de tête pour gouverner.»  
«Ne cache pas à ton ami ce que ton ennemi sait.»  
«Il faut beaucoup souffrir, ou mourir jeune.»

PIQÛRE DE «VOUIPE» PAR MARCEL GAY

«Un petit peu d'humour dans ce monde de brutes...»



Un spectateur masqué

Julie Gayet, qui recevait en secret le président François Hollande lors de son mandat présidentiel, défraye la chronique pour une autre raison: elle a publié une photo d'elle sur Instagram dans une salle de cinéma devant des dizaines de spectateurs bien regroupés... Le seul qui respectait les consignes de sécurité était un inconnu, au premier rang, qui portait non pas un masque mais un casque de moto!

La réponse

Après une vague verte aux municipales françaises, le président Emmanuel Macron a promis des «réponses fortes». Pour éviter de subir les conséquen-

ces de la pollution, il va obliger ses compatriotes à porter un masque...

Une fois

Le Canada se prépare à une deuxième vague à l'automne. Le Premier ministre belge a précisé que de leur côté, les Belges étaient persuadés que la pandémie ça suffisait, une fois...

De cause à effet...

Il y a quelques jours, un séisme a été fortement ressenti dans le Bas-Valais. D'une magnitude de 3,8 sur l'échelle de Richter, il s'agit d'un des plus forts tremblements de terre qui ont touché la Suisse cette année. Selon notre enquête, cette secousse n'a aucune relation de cause à effet avec l'annonce du report de la Foire du Valais, quoique...

PUB

**Coca-Cola**  
classic, zero ou light  
6 x 1,5 litre  
6.95 au lieu de 12.-

**Dash**  
liquide  
90 lessives  
14.95 au lieu de 44.75

# NOUVEAU à Vétroz

Route Cantonale 2  
lundi - jeudi 9.00 - 18.30 | vendredi 9.00 - 20.00 | samedi 8.00 - 17.00

**Omo Professional**  
poudre White  
20.- au lieu de 59.95  
120 lessives

**Lacoste**  
Touch of Pink femme  
EdT 90 ml  
35.- au lieu de 96.90

**Grand Métral Heida Valais**  
millésime: 2018\*  
- cépage: Heida  
11.95 au lieu de 22.50  
75 cl

**OTTO'S**  
2 000006 314833  
Bon valable jusqu'au 22.7.2020  
**Bon 10.- dès 60.- d'achat**  
À l'exception du shop en ligne, du tabac et de l'alcool. Un seul bon par achat. Non cumulable avec d'autres rabais.

Rabais jusqu'au 4 juillet 2020

Disponible aussi en ligne: [ottos.ch](http://ottos.ch)

Vaste choix. Toujours. Avantageux.

[ottos.ch](http://ottos.ch)

**10 GENS D'ICI CULTURE**  
La ludothèque et la bibliothèque de Bagnes.

**15 GENS D'ICI VACANCES**  
Des ateliers et des camps pour les enfants.

**18 SORTIR EXPOSITION**  
La famille Gos à la médiathèque...

**20 SORTIR MUSIQUE**  
Deux concerts à l'aube sur la place du Manoir.

ENTRE NOUS

LE FOOT

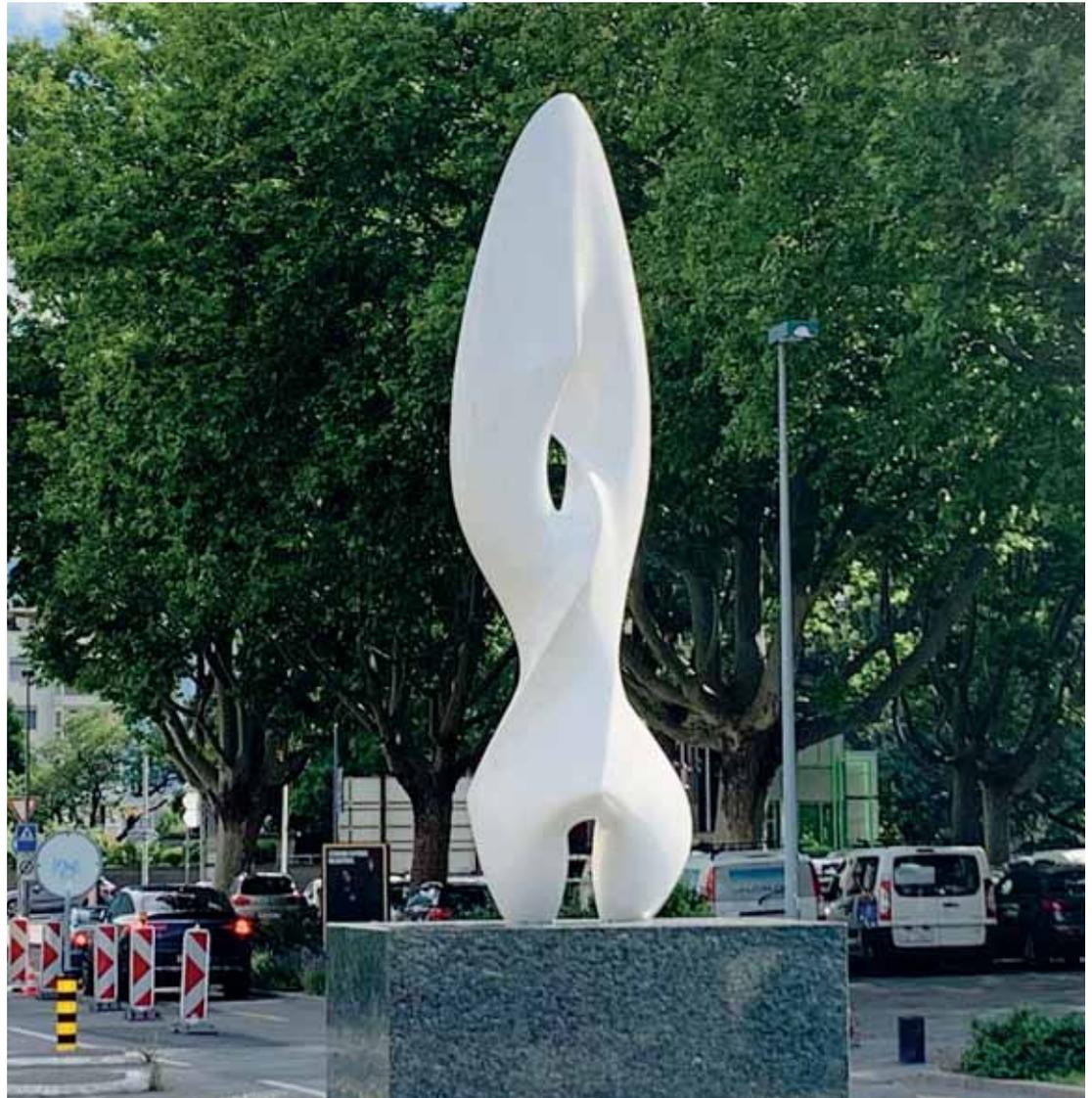


MARCEL GAY  
RÉDACTEUR EN CHEF

Le ballon ne tourne pas toujours rond. Les acteurs de ce monde passionnant ont pris l'habitude de ne regarder que leur nombril. On parle des professionnels évidemment, pas des amateurs qui foulent les pelouses uniquement par plaisir. Ils sont chouchoutés, cocolés, caressés dans le sens du poil et au moindre rhume, ils partent en hélicoptère se faire soigner dans les meilleures cliniques privées du monde. Que voulez-vous, le sport est vecteur de passion, d'argent aussi puisque de grosses sommes sonnantes et trébuchantes passent de poche en poche. Pour les joueurs, la foi de leurs premières années s'est éteinte sur les marches mêmes de l'autel de la renommée. Que peut-on leur reprocher? D'être victimes ou bénéficiaires du système? Ils n'ont pas vraiment le choix. Des agents tirent les ficelles. Des sponsors paient un visage, un nom, des fortunes. On a avancé le chiffre de plus de 400 millions d'euros pour le transfert d'un prodige français! Alors? On leur demande simplement d'arrêter de jouer les chochottes. De se plaindre de devoir enchaîner un match de nonante minutes tous les trois jours. De simuler une caresse en une agression à la hache. Bref, de se conduire en homme tout simplement. Un but de Messi, un dribble de Ronaldo ou une accélération de M'bappé n'en auront que davantage de saveur...

LA PHOTO DE LA QUINZAINE

DE LA GAZETTE



ENCORE UN CADEAU DE LÉONARD...

**GIRATOIRE.** Une nouvelle sculpture, signée Antoine Poncet, orne désormais le rond-point de la Louve, au sommet de la place de Rome. «Il ne s'agit pas d'une œuvre ornant un nouveau giratoire, mais bien du remplacement d'une sculpture existante», précise le mécène Léonard Gianadda: «C'est une première. L'environnement de ce rond-point étant actuellement en forte mutation, avec la construction d'imposants immeubles à proximité, l'œuvre «Dreiweb» («Trois femmes») de Rudolf Blättler devenait misérable à cet emplacement. J'ai donc décidé de la remplacer par une sculpture plus imposante et visible, baptisée «Pensée» et réalisée sur commande en marbre blanc de Carrare, par l'artiste Antoine Poncet.» Elle est pas belle, la vie? **MAG**

PUB

**acoustiquesuisse**  
AUDITION Santé  
**Mieux entendre. Mieux vivre.**

*Mieux entendre permet de savourer chaque instant de la vie.*

*«Je peux désormais entendre tout ce que me disent mes petits-enfants».*  
Roxanne O.

**Bilan auditif offert**

Gd-St-Bernard 3 – 1920 Martigny  
027 723 15 20 – [www.auditionsante.ch](http://www.auditionsante.ch)

**OLIVIER BLANC** 6000 km au compteur d'une petite reine! De Martigny à Sydney, Oliver Blanc a croqué le monde à pleines dents, ne cachant pas son plaisir de traverser plaines et montagnes et de se baigner dans les mers...

# Il voyage en solitaire...

## MARCEL GAY

Larguer les amarres. Partir à l'aventure. S'en aller l'esprit libéré, sans contrainte, sans but précis si ce n'est de découvrir d'autres horizons, de rencontrer d'autres cultures. Olivier Blanc s'est offert ce luxe, ce cadeau, ce plaisir. Après une carrière de trente-trois ans comme entrepreneur à Martigny, il a enfourché son vélo pour un périple de dix mois qui lui a permis de parcourir plusieurs pays: Italie, Croatie, Israël, Thaïlande, Vietnam, Cambodge, Malaisie, Singa-

**«Dans le tourbillon de la vie, les rêves sont faits pour être sans cesse reportés...»**

OLIVIER BLANC  
VOYAGEUR SOLITAIRE

pour, Indonésie, Java et Bali, et enfin l'Australie. Rencontre avec ce voyageur au long cours qui s'est inspiré d'une phrase de l'écrivain franco-marocain Tahar Ben Jelloun pour nourrir son aventure: «On est tous à la recherche d'une frontière, une ligne claire entre le rêve et la réalité.»

**C'est un rêve qui s'est réalisé?**

Oui, à la manière d'un baladin occidental, j'en rêvais depuis longtemps. Si l'envie, la forme physique et la santé étaient au rendez-vous, encore fallait-il trouver le

moment. Dans le tourbillon de la vie, les rêves sont faits pour être sans cesse reportés... Ils le furent pour moi aussi. Jusqu'au jour où, après avoir dirigé et développé pendant trente-trois ans une entreprise d'électricité, à Martigny, j'ai choisi de larguer les amarres.

**Sur le plan professionnel, vous avez tout abandonné?**

On peut le dire, mais en faisant les choses correctement. J'ai cédé mes parts, pris soin de pérenniser ma succession et quitté, non sans émotion mais le cœur léger, mes responsabilités de chef d'entreprise.

**Ce n'est pas une décision que se prend à la légère, sur un coup de tête?**

Comme précisé au début de l'interview, j'en rêvais depuis longtemps. Au moment de me lancer dans cette aventure et aussi curieux que cela puisse paraître, j'avais peur de ne pas... pouvoir pédaler. Et pourtant, pédaler, je connais ça. Rien de plus simple. Je me lève, je pédale, je m'arrête, je mange, je dors. Je rêve.

**Pouvez-vous nous rappeler les premiers instants de votre aventure?**

Mon voyage a commencé le 16 janvier 2019. Départ de Martigny en direction de la frontière italienne. Si, durant les premières heures de course, j'ai souffert mais aussi beaucoup ri et pleuré – pourquoi le cacher? – la route m'a appris à

ralentir pour mieux avancer, à pédaler sans penser à autre chose.

**Rire, pleurer mais surtout pédaler... c'est un aussi défi sportif?**

Peut-être mais la performance sportive ne m'intéressait pas, je voulais juste vivre une belle aventure, une échappée belle. A Stresa, j'ai embarqué de Monfalcone à destination d'Israël. Ce n'était que du bonheur...

**En Israël, vous avez encore pleuré devant le mur des Lamentations... Plus sérieusement, que reprenez-vous de ce pays?**

Olivier Blanc en Australie, devant l'un des plus célèbres bâtiments du XXe siècle. Ce fut l'étape finale de son voyage. LDD



«La performance sportive ne m'intéressait pas, je voulais juste vivre une belle aventure, une échappée belle.»

OLIVIER BLANC  
VOYAGEUR SOLITAIRE



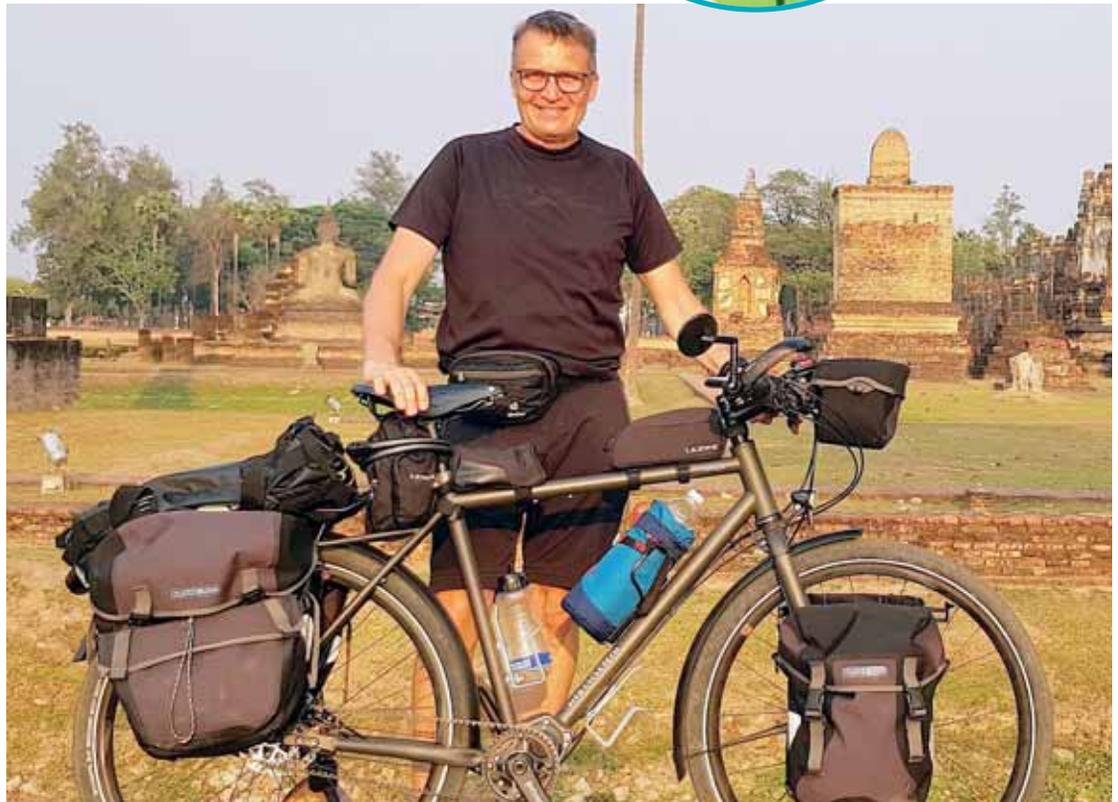
Que de beaux souvenirs, comme partout ailleurs en fait. Après avoir sillonné en tous sens ce magnifique pays, visité la vieille ville de Jérusalem, admiré le mur des Lamentations et découvert les sites des religions juive, chrétienne et musulmane, c'est en avion que je me suis rendu en Thaïlande où j'ai vécu et travaillé jadis.

### Alors changement total de culture, de paysages, de traditions culinaires...

Effectivement. Pour cette escale, j'avais opté pour la Thaïlande du Nord, verte et secrète, le Pays du sourire, riche d'une culture authentique et d'un patrimoine architectural impressionnant. Sans parler d'une cuisine particulièrement savoureuse qui, sous d'autres formes, m'a accompagné tout au long de ce fabuleux périple: Viêt Nam, Cambodge, Malaisie, Singapour, Indonésie, Java, Bali. Dix mois de pérégrinations à vélo, sur des routes souvent encombrées, dix mois de rencontres et d'amitié. Une véritable odyssée.

### Et pour finir en beauté, un petit détour par l'Australie...

Ultime étape, l'Australie, la révélation architecturale de l'Opéra de Sydney, l'un des symboles – avec le kangourou! – de ce continent. J'ai ressenti une forte émotion à contempler cet étonnant édifice, l'un des plus célèbres bâtiments du XXe siècle. Surplombant la baie, l'Opéra de Sydney ressemble à un voilier pour certains, à un coquillage pour d'autres. Surprendre: telle était la volonté du



Au nord de la Thaïlande, capitale du premier royaume du Siam aux XIIIe et XIVe siècles, Sukhothai est inscrit au Patrimoine mondial depuis 1991. LDD

maître de l'ouvrage, l'architecte danois Jorn Utzon: «Au lieu de faire une forme carrée», a-t-il déclaré, «j'ai fait une sculpture. J'ai voulu que cette forme soit un peu une chose vivante, que lorsque vous passez devant, il se passe toujours quelque chose, vous n'êtes jamais fatigué de la regarder se détachant

sur les nuages, jouant avec le soleil.» C'est sur cette vision solaire que s'est achevé le voyage d'Olivier Blanc. «Six mille kilomètres au compteur de ma petite reine, 6000 kilomètres de rêve. J'ai alors ressenti le besoin de retrouver ma famille, de revoir mes amis et mon Valais.»

Voilà donc Olivier dans son

pays d'origine. La tête et le cœur pleins de merveilleux souvenirs. Bien décidé à reprendre «une vie normale» dit-il, le sourire en bandoulière et le regard brillant. Une attitude sans doute, pour laisser penser que l'envie de liberté et de contemplation habite toujours cet aventurier solitaire.



Dans la région de Hué, ancienne capitale impériale du Viêt Nam, Olivier fait la connaissance de Thaïlandais qui font également un voyage à vélo. LDD

PUB



Centre dentaire  
d'altitude de Verbier

**Dr Sonia Rahban**

Médecin-Dentiste  
Cheffe de clinique Adjointe

&

**Mme Audrey Roduit**

Hygiéniste dentaire

vous accueillent du lundi au samedi  
Place Centrale, Immeuble Beaulieu  
1936 Verbier

Rendez-vous : 0800 800 750

[www.pureclinic.ch](http://www.pureclinic.ch)



# BEAUTÉ BIEN-ÊTRE



**Vacances & Loisirs :**  
votre pharmacie de secours vous accompagne !



pharmacieplus  
lauber

Av. de la Gare 7  
1920 Martigny  
Tél. 027 722 20 05  
Fax 027 722 20 06  
info@pharmacielauber.ch  
www.pharmaciepluslauber.ch



pharmacieplus  
du Léman

Rue du Léman 18 B  
1920 Martigny  
Tél. 027 720 55 75  
Fax 027 720 55 76  
infoleman@pharmacieplus.ch  
www.pharmacieplusduleman.ch



**Angela Facchin**  
praticienne agréée ASCA  
Centre de remise en forme  
Avenue de la Gare 37  
1920 Martigny  
Tél. 078 831 52 00  
www.sante-minceur.com

*Institut Santé  
Minceur*

Affinez votre taille, hanches, cuisses,  
avec le traitement intensif

**TRIPLE ACTION**  
**Cryo 21**, Ultrasons, Palper rouler.

**Dominique Jolidon**

**c/o Institut Santé Minceur à Martigny**

De juillet à septembre, on se prépare aux beaux jours !

**Soins du corps Cellule M6**

+ drainage lymphatique  
(détox, régénère, tonifie l'organisme)

**Offre spéciale**

3 soins Fr. 270.-, 5 soins Fr. 430.-  
Sur rendez-vous, ☎ 079 616 95 61.

Pour paraître dans cette rubrique: 027 329 77 11 ou gazette@impactmedias.ch

**Martigny, centre-ville**

**magnifique attique  
de 3½ pièces**

Appartement neuf livrable de suite.

Surface de 108 m<sup>2</sup>  
et terrasse de 30 m<sup>2</sup>.  
Très belle vue et  
ensoleillement optimal.

Renseignements et visites :  
tél. 079 304 34 57 ou  
bquinodoz@atonsa.ch

**Medium pure de naissance**

Ex-prêtresse Chamane

**SARAH**

**0901 11 33 66 Fr. 2.50/min**

Amour Couple Travail Santé

**Rapide Précise Flash de suivi**

**she**

ARCHITECTURE  
she-architecture.com

tél. +41 (0) 27 565 78 45  
info@she-architecture.com

Rue du centre sportif 5 - CH-1936 Verbier

cherche

**dessinateur-trice  
en bâtiment avec CFC**

Quelques années d'expérience

Logiciel impératif : AUTOCAD

Gestion de chantier : ARCHI4 PRO

Environnement de travail dans une petite structure avec  
possibilité d'évolution

Date d'entrée 1<sup>er</sup> septembre 2020 ou à convenir

Travail varié avec chantiers en plaine et en montagne

Faire offre par courrier ou par mail :  
sophie@she-architecture.com

**Martigny - Rue des Sablons**

à louer

**Halle industrielle 900 m<sup>2</sup>  
Surface administrative  
pour bureaux 5 p. 125 m<sup>2</sup>**

Avec places de parc, libres 01.07.2020.

Tél. 079 607 53 64

*Marie-Virginie*  
Voyante/Médium  
& Astrologue

**0901 346 943**  
CHF 2.90 min  
de 6 h à 13 h

Avec  
**SERENA**  
Medium  
numérologue

PAS DE BLA-BLA,  
mais du RESULTAT  
Tél. 0901 587 010  
Fr. 2.50 / min

## MUSIQUE CONFINEMENT OU PAS...

## Roulez tambours!

**MARTIGNY** Mais que s'est-il passé dans la cité octodurienne durant ce confinement? Avez-vous, vous aussi, entendu quelques coups de baguettes résonner ici et là? Si c'est le cas, alors vous n'avez pas rêvé! Directeur de la société, Lucien Orsinger confirme que les baguettes ont été utilisées durant cette période particulière: «Les Tambours d'Octodure se sont produits plusieurs fois pour apporter un peu de baume au cœur. Par ces diverses rencontres musicales, toujours en comité restreint afin de respecter

«Nos prestations ont été très appréciées de la population.»

**OLIVIER BOHNET**  
PRÉSIDENT DES TAMBOURS

les directives sanitaires, nous avons eu beaucoup de plaisir à rencontrer, même depuis les balcons, les citoyens de Martigny, mais également des villages de Charrat et de Doréaz.»

#### Une belle démarche

Président des Tambours d'Octodure Martigny et région et initiateur de cette action, Olivier Bohnet précise: «En cette période si particulière et pleine d'incertitudes pour tout le monde, notre



Le comité des Tambours d'Octodure Martigny et région: Thierry Fournier, Florence Bigler, Aurélien Bohnet, Olivier Bohnet, président, Lucien Orsinger et Christine Orsinger. LDD

société s'est demandé de quelle manière elle pourrait s'investir auprès de la population. Très vite, notre but premier, qui est d'animer la vie culturelle de notre ville, s'est imposé comme un choix naturel.» Concernant les mesures prescrites, les tambours ont trouvé la parade... «Nous avons évidemment respecté les prescriptions sanitaires en vigueur.

Concernant nos prestations, elles ont été très appréciées de l'ensemble de la population.»

#### La société

C'est le 14 juin 2018 qu'une équipe formée d'Aurélien Bohnet, Lionel Abbet, Lucien Orsinger, Olivier Bohnet, Serge Dubosson et Thierry Fournier a décidé d'unir ses forces et de regrouper

les tambours motivés de la région.

Rapidement, une partie des tambours de l'Edelweiss de Martigny-Bourg, de l'harmonie municipale de Martigny, de la Villageoise de Doréaz, de l'Indépendante de Charrat et de la fanfare municipale de Salvan adhèrent au projet et souhaitent participer à l'aventure.

MARCEL GAY

[www.tambours-octodure.com](http://www.tambours-octodure.com)

## ÉCONOMIE LA PANDÉMIE

## La Foire du Valais reportée

**MARTIGNY** L'Assemblée générale extraordinaire de l'Association de la Foire du Valais (FVS Group) a décidé de reporter la 61e édition du 1er au 10 octobre 2021.

Le FVS Group travaille sur des événements de taille plus réduite en automne 2020 et invite le public à conserver dans son agenda les dates du 2 au 11 octobre prochains.

#### Responsabilité sanitaire

Pour Vincent Claivaz, président du FVS Group, «notre responsabilité d'organisateur est triple: sanitaire, économique et sociale.

La Foire du Valais repose sur la convivialité, la proximité et l'échange; or, les contraintes d'hygiène et les règles de distanciation sociale ne

peuvent malheureusement pas être respectées dans l'enceinte de la Foire.

Les halles, les espaces et la cour extérieure sont chaque année pris d'assaut par les visiteurs, notamment les week-ends et en fin de journée.

Il nous est impossible de faire respecter les distances.»

(C)

PUB

Retrouvons-nous pour la saison 5 de  
**LA CASA DE CAMEL**

**CRETTAVENTURE.CH**  
**CAMEL ACTIVE VALAIS > RIDDES**

## ÉCONOMIE CONFÉRENCE

## Les orateurs de TEDx

**MARTIGNY** Après le succès des huit dernières éditions, le TEDxMartigny 2020, organisé par 25 bénévoles de l'association Neuron, réunira 300 participants et huit orateurs autour du thème «Confiance». Nous sommes heureux et soulagés que l'édition 2020 puisse

«**TEDxMartigny sert de plateforme aux acteurs de l'innovation et de la créativité.**»

avoir lieu, comme prévu, le vendredi 11 septembre 2020, dès 16 h 30, au Théâtre Alambic, à Martigny. En donnant une tribune aux idées qui valent la peine d'être partagées, TEDxMartigny sert de plateforme aux acteurs de l'innovation et de la créativité en Valais et au-delà. Pour la deuxième année consécutive, l'événement sera précédé du TEDxYouth (avec le thème «Liberté»), organisé par et pour des jeunes de moins de 25 ans. Le TEDxMartigny



Directeur et programmeur du Palp Festival, Sébastien Olesen partagera ses expériences artistiques. SACHA BITTEL

## LES ORATEURS 2020

TEDxMartigny a invité les orateurs suivants.

**KT Gorique**, rappeuse – championne du monde End Of the Weak, une compétition internationale de freestyle rap, où elle bat trois records en devenant la première femme, la première Suisse et la plus jeune de l'histoire à remporter ce titre.

**Sébastien Olesen**, directeur et programmeur du Palp Festival.

**Sophia Dini**, déléguée à l'économie et à l'innovation de l'Etat du Valais.

**Aline Fournier**, photographe.

**Stéphane Jean**, directeur de la BCVs.

**Caroline Meyer**, directrice de chœur, notamment lors de la Fête des vigneron 2019.

**Alain Dubois**, archiviste cantonal, et un orateur sera choisi parmi les projets les plus pertinents échangés sur la plateforme participative. (C)

2020 propose des intervenants issus de milieux aussi variés que la culture (Palp Festival, FeVi, etc.), l'économie ou le monde bancaire.

Les inscriptions peuvent se faire dès aujourd'hui via le site [www.tedxmartigny.com](http://www.tedxmartigny.com) ou à l'office du tourisme de Martigny.

PUB

**1. BILANZ**  
Fournisseur TV  
Telekom-Rating 2019

**ÊTRE RAPIDE COMME L'ÉCLAIR**

Le « Meilleur Fournisseur TV de Suisse » vous dote de super pouvoirs numériques.

6 MOIS OFFERTS\*

**BLI  
BLA  
BLÖ**  
net+

\*Offre soumise à conditions

netplus.ch | 0848 830 840

## ÉDITION LE WISCONSIN

## Valaisans colonisateurs...

**MARTIGNY-COMBE** Après avoir publié «Des Valaisans à Placerville» en 2017, Philippe Pierroz a poursuivi son voyage dans le temps et nous propose aujourd'hui «Quand des Valaisans colonisaient le Wisconsin». A la question de savoir ce qui a motivé sa démarche, l'auteur comberain déclare: «J'ai voulu consacrer une partie de mon temps libre à récolter des informations sur mon grand-père Louis Pierroz qui, en 1914, a quitté Martigny-Combe pour se rendre en Californie. Il

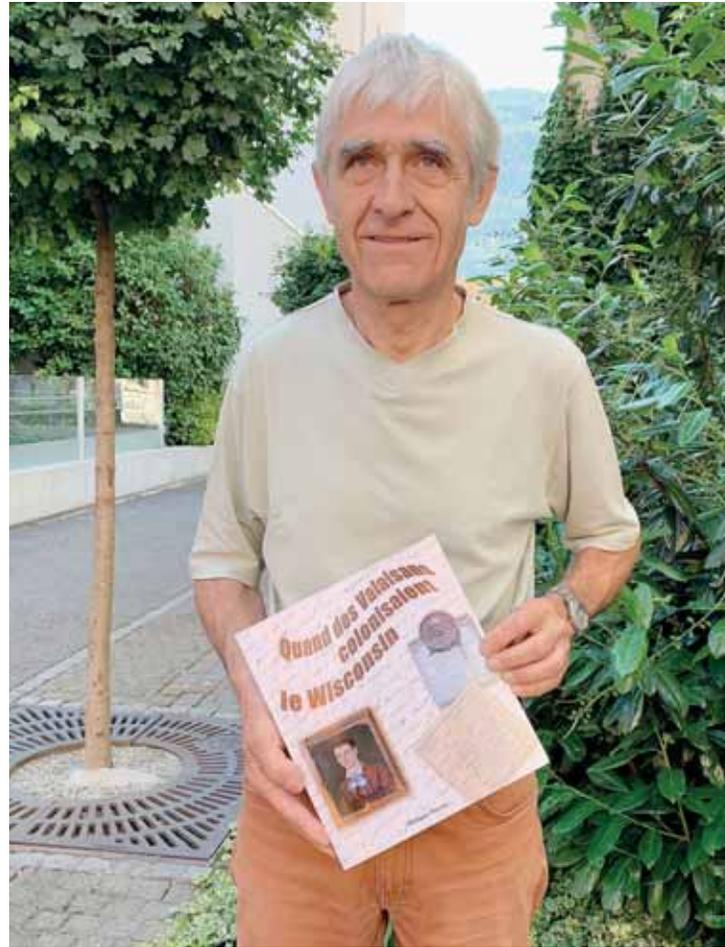
**«Quelque 250 Valaisans des districts d'Entremont et de Martigny vont coloniser le Wisconsin.»**

PHILIPPE PIERROZ  
ÉCRIVAIN

n'y restera que cinq ans avant de rentrer au pays.» Voilà comment est né son premier livre et, comme l'appétit vient en mangeant, Philippe Pierroz s'est attelé à une autre aventure humaine pour partager son regard sur la colonisation des Valaisans en Amérique... Rencontre.

**Le retour dans le temps nous emmène en 1848, date clé de votre histoire...**

En effet. En 1848, ce qui était jusque-là le Territoire du Wisconsin



Philippe Pierroz, écrivain comberain, publie aujourd'hui «Quand des Valaisans colonisaient le Wisconsin». MAG

est admis comme 30e Etat des Etats-Unis. C'est l'époque où le gouvernement américain force les diverses tribus indiennes présentes au Wisconsin à se déplacer vers l'ouest, où des territoires réservés leur sont attribués, pour laisser la place aux colons qui viennent peupler le pays.

**C'est aussi cette année-là que les Valaisans s'en vont coloniser la région?**

Effectivement. Quelque 250 Valaisans des districts d'Entremont et de Martigny vont coloniser le Wisconsin. Des familles Abbet à Vouilloz, en passant par les Luisier, Perraudin, Rausis, etc. Plusieurs ont fait la guerre de Sécession et deux hommes y ont laissé leur vie. La plupart ont été pionniers de la colonisation du Midwest américain: ils ont acquis des hectares de forêt vierge et les ont convertis en champs fertiles pour nourrir leurs familles.

**A la lecture de votre livre, on apprend que certains Valaisans ont marqué l'histoire...**

Quelques-uns se sont en effet particulièrement illustrés: deux

émigrants ont siégé au Parlement du Wisconsin; deux localités ont été fondées par des Valaisans; et un fils d'une émigrante est devenu un grand nom dans l'histoire du football américain... C'est le destin de toutes ces personnes qui vous est conté dans mon ouvrage. Certains ont été tragiques, d'autres exceptionnels. Mais tous témoignent de la quête d'une «vie meilleure».

**On imagine que la rédaction d'un tel ouvrage a nécessité des heures et des heures de recherche. Comment avez-vous procédé?**

La quasi-totalité de la recherche s'est faite sur Internet, par la consultation de sites américains d'archives: les recensements à partir de 1850, des sites généalogiques, des archives de journaux, etc. A cela s'est ajoutée une source précieuse, la correspondance échangée entre le Valais et le Wisconsin, plus particulièrement celle des familles Deléglise et Closuit. Une fois les pièces du puzzle réunies, il a fallu les ajuster. Le projet m'a occupé durant presque trois ans, à raison de plusieurs heures par jour en moyenne.

**Où trouvez-vous la motivation de vous lancer dans une telle aventure?**

C'est le goût pour la recherche, avec l'espoir de tomber sur des découvertes captivantes. L'émigration vers le Brésil et l'Argentine au XIXe siècle, en groupes organisés, a été largement étudiée par des historiens.

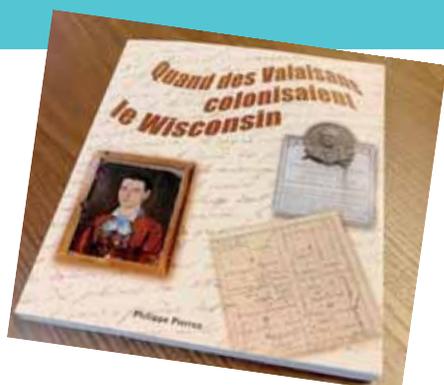
Mais pour les Etats-Unis, nous avons affaire à une émigration résultant d'initiatives individuelles, dispersée dans le temps et les destinations. Quelques pionniers ont ouvert la voie, suivis des mois ou des années plus tard par des membres de leur famille ou de leur entourage. Le côté inédit de cette exploration historique a été une motivation supplémentaire. Au point que la recherche sur la vie des émigrants Valaisans aux Etats-Unis est devenue pour moi un véritable virus!

MARCEL GAY

## EN PLUS

## Où acheter le livre ?

Il est disponible  
au Châble  
(La Plume d'Or),  
et à Martigny  
(Des Livres et Moi et  
Librairie du Baobab)



## CULTURE BIBLIOTHÈQUE

## Un meilleur service et gratuit

**BAGNES** Une ludothèque à Villette et une bibliothèque à Verbier: c'est le cadeau d'anniversaire qu'a reçu la bibliothèque de Bagnes pour marquer ses vingt-cinq ans d'existence. Un élargissement pour offrir un meilleur service et la gratuité au public. «Notre nou-

**«Notre organisation nous permet de faciliter la vie des utilisateurs.»**

**VIRGINIE SANTINI-PETOUD**  
DIRECTRICE DE LA BIBLIOTHÈQUE

velle organisation nous permet de faciliter la vie des utilisateurs et d'améliorer le service à la population, qu'il s'agisse des habitants de Bagnes, des touristes ou des saisonniers.» Virginie Santini-Petoud se réjouit de la restructuration de la bibliothèque de Bagnes, dont elle est responsable. Depuis le 1er janvier 2020, l'institution culturelle a repris la gestion de la ludothèque de Villette et de la bibliothèque de Verbier, institutions qui doivent leur existence à l'engagement sans faille, et sur des années, de personnes bénévoles.

### Trois lieux et la gratuité

Dorénavant, il suffit de s'inscrire une seule fois pour avoir accès aux trois lieux culturels de la commune. Autre changement important, les services des deux bi-



Virginie Santini-Petoud, responsable de la bibliothèque de Bagnes: «Il faut que les gens sachent qu'ils ont le droit d'entrer, de lire un journal puis de repartir sans rien emprunter.» THOMAS MASOTTI

bliothèques et de la ludothèque sont entièrement gratuits et le nombre de prêts consentis par personne a été revu à la hausse. A la ludothèque de Villette, le «désherbage» effectué a permis d'éliminer un certain nombre de jeux pour mieux mettre en valeur ceux à disposition. Un petit espace est en outre en cours d'aménagement afin que les enfants puissent

s'amuser sur place, et des animations autour du jeu seront proposées, une fois que les mesures sanitaires auront été assouplies.

### La bibliothèque de Verbier

Située au centre de la station, la bibliothèque de Verbier fera elle aussi sa mue. Elle devrait prendre davantage d'ampleur et devenir «le lieu culturel de base», le seul lieu public permanent, des hauts de Bagnes. Ses animations organisées en collaboration avec l'Office du tourisme lui promettent une visibilité accrue, été comme hiver, tandis que pour les hôtes soumis à la taxe de séjour, leur VIP Pass remplacera le dépôt d'une garantie. **MAG**

PUB



**GARAGE MISTRAL**  
MARTIGNY

**GARAGE MISTRAL DU SIMPLON**  
Rue du Simplon 112 - 1920 Martigny

vente.simplon@garage-mistral.ch / 027 721 60 85

EN PLUS

### Animations en suspens et contes en ligne

Cette année des 25 ans s'annonçait particulièrement riche, dans le domaine des animations en particulier. La pandémie de Covid-19 est venue bouleverser le programme établi, obligeant les responsables à repousser ou annuler plusieurs rendez-vous. En attendant, la bibliothèque offre à ses usagers de petites vidéos de contes (pour les grands et les petits), préparées avec soin par ses conteuses préférées, Aline Gardaz de Luca et Christine Métrailler. A découvrir en ligne, sur le site internet de la bibliothèque.

### Pour tout savoir...

Site internet de la bibliothèque de Bagnes, accès au catalogue en ligne: <http://bagnes.bibliovs.ch>

Page Facebook: <https://www.facebook.com/BiblioBagnes>

Compte Instagram: <https://www.instagram.com/bibliobagnes/>

**NOUVELLE CONSTRUCTION  
À RIDDES**



RÉSIDENCES  
V E S T A

**À VENDRE**  
**22 LOGEMENTS**  
DE 2½ À 4½ PCES

INFORMATIONS  
079 304 34 57  
bquinodoz@atonsa.ch  
atonsa.ch



**FUST**  
Et ça fonctionne.

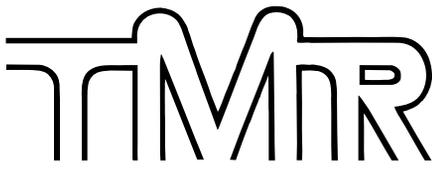
Infos et adresses:  
0848 559 111  
ou [www.fust.ch](http://www.fust.ch)

**Service intégral avec garantie de satisfaction**

Garantie prix bas de 5 jours	Service de réparations rapide
Droit d'échange de 30 jours	Testez avant d'acheter
Service rapide d'installation et de livraison	Nous n'avons pas le produit, pas de souci
Prolongations de garantie	Analyse compétente du besoin et excellent conseil
Louez au lieu d'acheter	

**SOLDES**

<b>99.90</b> Garantie prix bas H/L/P: 51 x 44 x 47 cm <b>A++</b>	<b>349.-</b> au lieu de 599.- <b>-41%</b> Capacité de 7 kg <b>A+++</b>	<b>399.-</b> au lieu de 499.- <b>-100.-</b>
<b>NOVAMATIC KS 046</b> <b>Petit réfrigérateur</b> • Petit réfrigérateur avec petit compartiment à glace • Contenance de 40 litres No art. 107321	<b>NOVAMATIC WA 714.1 E</b> <b>Lave-linge</b> • Programmes spéciaux comme: laine, linge délicat No art. 103018	<b>dyson V10 Motorhead</b> <b>Aspirateur rechargeable</b> • Nouveau Dyson Digital Motor V10 No art. 346901



TRANSPORTS DE MARTIGNY ET REGIONS SA

Actifs dans les transports publics et privés par rail et par route, les Transports de Martigny et Régions mettent au concours le poste suivant :

**UN-E TECHNICIEN-E EN GÉNIE CIVIL**

**Votre mission:**  
Vous participez aux études (phases SIA 31 à 33) et aux travaux (DLT, DGT) pour la partie génie civil dans le domaine des infrastructures ferroviaires (gares, bâtiments, ouvrages, murs, ponts, tunnels). Vous assurez la planification et le suivi de l'entretien des divers ouvrages. Vous élaborez les plans ainsi que les appels d'offres. Vous garantissez le suivi des chantiers en respectant les normes de qualités, les délais et les budgets. Vous maintenez à jour les bases de données. Vous participez également aux études des projets ferroviaires, de la conception des variantes à la définition des phases de travaux en collaboration avec les bureaux d'ingénieurs.

**Votre profil:**  
De formation technique, (dessinateur-trice, ingénieur-e ou conducteur-trice de travaux) vous maîtrisez parfaitement les outils informatiques usuels ainsi que le logiciel Autocad. Vous pouvez faire valoir une expérience d'au moins 5 ans, idéalement dans le domaine ferroviaire ou les ouvrages d'arts. Flexible, autonome, vous êtes dotés-es d'une excellente ouverture d'esprit. Vous possédez le permis de conduire cat. B.

**Nos avantages:**  
Nous vous offrons un emploi d'avant-garde et de qualité au sein d'une structure compétente, innovante et dynamique. Vous bénéficierez de conditions de travail et sociales modernes et attractives.

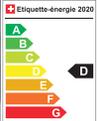
**Date d'entrée :** de suite ou à convenir  
**Lieu de travail :** Martigny  
**Taux d'activité :** 100%

**Nous attendons vos offres avec les documents usuels, jusqu'au 17 juillet 2020, adressées à :** [rh@tmrsa.ch](mailto:rh@tmrsa.ch)

TMR SA, Ressources Humaines, M. Eric Delaloye, Rue de la poste 3, 1920 Martigny. Renseignements: M. Guillaume d'Ersu, Responsable du bureau projets, 079 639 09 95.

**NEW ASX**

**FAITES UN ESSAI SUR ROUTE**

**CRISTAL GARAGE SA**  
**LUY, BOURGEOIS & MOULIN**  
<http://www.cristalgarage.ch>

**D** Catégorie d'efficacité énergétique | **7.5** l/100km essence | **171** g/km CO<sub>2</sub>

\*ASX Pure, 2.0 essence, 150 ch, PVC CHF 18'450.- TVA comprise. Consommation normalisée mixte (WLTP) 7.1 l/100km, émissions de CO<sub>2</sub> totales (WLTP) 161 g/km, catégorie d'efficacité énergétique C. Illustr. ASX Style, 2.0 essence, 150 ch, PVC CHF 26'500.- net y c. peinture Premium Metallic Red Diamond et TVA. Consommation normalisée mixte (WLTP) 7.5 l/100km, émissions de CO<sub>2</sub> totales (WLTP) 171 g/km, catégorie d'efficacité énergétique D.



## CULTURE DU CÔTÉ DE LONDRES

# Sarah Bender, la passion de la danse

## JULIE RAUSIS

Originaire de Fully, Sarah Bender a décidé de quitter la Suisse pour Londres afin de poursuivre ses études en danse contemporaine. Elle nous dévoile son quotidien d'étudiante en danse à l'étranger.

### Bonjour Sarah, pour commencer, parle-nous un peu de toi!

Je suis née le 1er décembre 2000 et je suis originaire de Fully. Après avoir suivi la formation en filière préprofessionnelle contemporaine au Conservatoire cantonal du Valais à Martigny, j'ai ob-

tenu mon certificat avec les félicitations du jury. Actuellement, je poursuis mes études en danse à la London Contemporary Dance School (LCDS, The Place) afin de réaliser mon bachelor.

### Comment a débuté ton parcours dans la danse?

J'ai commencé la danse à l'âge de 4 ans dans l'école de Rita Barman à Fully. Rita a été pour moi un moteur tout au long de mon enfance car elle a su me transmettre le goût du beau, de la créativité et de la rigueur de la danse classique par son approche pédagogique et la création de spectacles. C'est elle

## «J'ai entre sept et huit heures de cours par jour.»

SARAH BENDER  
DANSEUSE

qui m'a encouragée à poursuivre dans cette voie. Au Conservatoire, Dorothee Franc, fondatrice de la filière préprofessionnelle de danse, ainsi que d'autres professeurs compétents, m'ont permis de déployer

mon potentiel physique et artistique. Cette filière est exigeante et demande un investissement intense pour pouvoir accéder à de hautes écoles de danse contemporaine.

### Pourquoi avoir choisi Londres pour te perfectionner dans ton domaine?

Après avoir passé plusieurs auditions de danse dans de hautes écoles en Europe, The Place à Londres faisait partie de celles qui m'intéressaient, car j'avais déjà perçu son ouverture sur l'art lors de mon audition. Après ma sélection, j'ai donc choisi de partir à Londres et je constate, en effet, que cette ville représente une possibilité de côtoyer de nombreux artistes et de vivre quotidiennement dans un milieu propice à l'émergence de nouveaux talents. Dans cette ville, je peux aussi me révéler telle que je suis et m'affirmer en tant qu'artiste.

### Peux-tu nous décrire une semaine type de ta vie de danseuse?

En général, j'ai entre sept et huit heures de cours par jour réparties entre des classes techniques, des cours basés sur la créativité ainsi que des branches théoriques. Régulièrement, nous avons des cours sur des techniques spécifiques qui s'ajoutent dans la semaine et des visites de professeurs et chorégraphes externes. L'école nous encourage à nous intéresser au monde de l'art dans ses multiples dimensions. Elle dispose même de son propre théâtre, ce qui me permet d'assister à toutes sortes de spectacles.

### Quels seraient tes rêves au niveau professionnel?

Mon rêve est d'entrer dans la



Sarah Bender en plein spectacle, une jeune femme bien décidée à vivre de sa passion. LDD

Batsheva Dance Company, basée en Israël, ou dans la Hofesh Shechter Company, basée en Grande-Bretagne, car leurs spectacles transmettent des messages forts et «me prennent aux tripes». J'ai été séduite par la technique Gaga, approche du mouvement créé par Ohad Naharin, chorégraphe de la Batsheva lors d'un work-

## «Il serait appréciable que le Valais puisse offrir une formation scolaire spécifique aux danseurs.»

SARAH BENDER  
DANSEUSE

shop avant un spectacle. Par la suite ou peut-être simultanément, cela m'intéresserait de créer mes propres projets artistiques, voire de chorégrapier ou d'enseigner.

### Que penses-tu de l'offre de scolarité pour un danseur en Valais?

Il serait appréciable que le Valais puisse offrir une formation scolaire spécifique aux danseurs, similaire à celle de l'ECCG, filière théâtre ouvrant à une maturité artistique ou à un CFC de danse avec maturité artistique. De telles formations correspondraient davantage au profil d'un danseur.

### La danse est un sport difficile, où les blessures peuvent parfois être très graves. Comment évitez-vous les accidents?

En effet, cela implique un engagement physique intense auquel s'ajoute le travail artistique. Les blessures sont un risque bien présent, mais depuis toute petite, j'ai grandi en apprenant à comprendre mon corps, communiquer avec lui et en prendre soin. Heureusement, je n'ai eu qu'une ou deux blessures qui n'ont pas entravé mon évolu-

tion. Mon hygiène de vie me donne la possibilité d'être en forme physique et psychique. Mon corps est mon outil de travail quotidien et j'ai senti dès le plus jeune âge que si je voulais continuer à m'engager pleinement dans cette passion, je devais trouver un bon équilibre de vie.

### Quels conseils donnerais-tu à une jeune danseuse ou un jeune danseur qui voudrait suivre le même parcours que toi?

Tout d'abord, je lui conseillerais de prendre le temps de sentir comment la danse vibre en elle/lui et de quelles manières la danse se dévoile dans son esprit, son corps et tout son être. Il est important de faire confiance à ses sensations et de suivre son instinct. Ensuite, la voie d'accès à la danse professionnelle peut varier selon chaque personne. Il n'y a pas qu'un seul chemin. Mon conseil le plus précieux est d'être entouré de personnes «ressources» (la famille, les amis, des enseignants) qui représentent des ancrages solides tout au long de la vie. La maîtrise de l'anglais est importante, car cette langue est primordiale dans le monde de la danse et le monde artistique. Sur-tout, une passion se rêve, se ressent et se vit!



Le rêve de Sarah est de pouvoir entrer dans la Batsheva Dance Company, basée en Israël. LDD



A travers la danse contemporaine, Sarah Bender peut exprimer toute une palette d'émotions. LDD

# Concours



**PAR SMS OU CARTE POSTALE!  
JOUEZ TOUS LES MOIS ET GAGNEZ  
DE MAGNIFIQUES LOTS!**

## Le mot mystère

E	L	I	D	E	T	S	U	C	S	I	B	I	H	R
E	M	M	A	R	G	R	A	R	O	M	E	R	A	U
F	E	O	U	E	E	T	A	R	U	O	S	E	J	E
U	R	I	N	D	N	E	I	H	C	T	N	D	D	R
E	E	E	A	E	I	E	N	R	O	E	O	N	A	R
N	T	I	R	F	R	E	U	Q	O	R	T	O	R	E
E	P	R	C	E	A	P	E	L	U	C	I	M	E	I
L	A	E	A	E	S	T	U	R	O	E	R	E	N	P
B	L	I	L	C	T	G	E	U	H	T	T	F	E	I
A	C	O	C	E	A	S	S	C	A	R	I	E	M	U
S	E	S	R	N	E	S	A	E	E	N	N	I	R	Q
N	I	R	O	T	I	N	E	F	I	T	N	O	P	E
E	A	S	U	N	A									
B	I	H	A	P	S									
E	G	A	T	O	E									

Les mots de la liste ci-dessous peuvent se lire et se biffer horizontalement, verticalement ou en diagonale, à l'endroit ou à l'envers. Une même lettre peut servir à former plusieurs mots sauf si elle fait partie du... mot à découvrir, aujourd'hui une ville. Bonne recherche.

ACRA	EDILE	FRERES	OTAGE	SAIE
APTERE	EMONDER	GRAMME	PANACHE	SOIERIE
BARRETTE	ENQUETER	HIBISCUS	PELEEN	SOURATE
CARIE	ENSABLE	INFINI	PONTIFE	SPAHI
CARTE	EPURE	INNEE	PRENOM	TERCET
CHIEN	EQUIPIER	MENER	RADJAH	TRITONS
COCA	ERREUR	NEUF	REMORA	TROLL
COUSSIN	FASTE	OASIS	ROHART	TRUIE
DORURE	FEDERE	ORNE	ROQUE	TSARINE

## A gagner

**1<sup>er</sup> PRIX:** 2 entrées aux bains de Brigerbad

**2<sup>e</sup> PRIX:** 2 entrées aux bains de Brigerbad

**3<sup>e</sup> PRIX:** 2 entrées aux bains de Brigerbad

## Comment participer?

### Par SMS

Envoyez LGA MOT suivi du mot mystère au numéro 363 (Fr. 1.- /SMS) + vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse).

### Par COURRIER

Envoyez une carte postale avec le mot mystère en «majuscules» ainsi que vos coordonnées à l'adresse suivante:

La Gazette de Martigny, Le Mot Mystère,  
Rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.

### Par MAIL

Envoyez la réponse «en majuscules» par mail, à l'adresse: concours@lagazette.ch ainsi que vos coordonnées complètes. (nom, prénom, adresse).

Tirage au sort: mardi 11 août 2020.

### Conditions de participation

Les collaborateurs du Groupe Rhône Média, d'impactmedias ainsi que les membres de leurs familles ne sont pas autorisés à participer.

En participant à ce concours, j'accepte que mes données soient exploitées par «La Gazette» pour l'envoi d'informations et d'offres ponctuelles. Les gagnants seront avisés personnellement. Tout recours juridique est exclu.

### Prochain concours

21 août, 18 septembre, 16 octobre, 13 novembre, 11 décembre 2020.

### Gagnants pour le mot mystère du 5 juin 2020

**Monsieur Serge Fillettaz, Martigny**  
2 entrées aux bains de Brigerbad

**Madame Sylvie Chenaux, Riddes**  
2 entrées aux bains de Brigerbad

**Madame Manon Fellay, Bruson**  
2 entrées aux bains de Brigerbad

## SOCIÉTÉ «GDZAILES»

## Ateliers et camps pour enfants

**ÉVIONNAZ** Eveiller ses sens gustatifs, découvrir les produits du terroir ou encore la culture sous toutes ses formes, voilà quelques thèmes parmi les nombreuses propositions faites par Gaëlle Demierre. Dans la région d'Évionnaz, tous les mercredis, des ateliers sous forme de thématiques sont en effet proposés aux enfants de 4 à 10 ans: «J'ai baptisé ma petite entreprise «Gdzailles» pour s'envoler vers de beaux horizons. Mon objectif est de partager avec les enfants de belles expériences, de placer l'enfant au centre de toutes nos activités. En fait, seuls son bien-être et les petits bonheurs partagés dictent mon action.» Durant l'été, les rencontres du mercredi se font durant toute la journée et deux camps sont organisés. Le premier, du 6 au 7 juillet, affiche déjà «complet», mais il reste encore quelques pla-



Gaëlle Demierre met toute son énergie au service des enfants pour partager avec eux des moments privilégiés. LDD

être sensibilisés au monde actuel», précise Gaëlle, qui ajoute: «Les différents ateliers ont également pour but de développer des valeurs importantes à la construction identitaire de la vie d'un enfant, comme la confiance en soi, la gestion et compréhension de ses émotions, le respect, l'affirmation de soi, l'empathie, la connaissance de ses limites, le partage, l'écoute, etc.» Les activités se déroulent en plein air ou à l'intérieur, selon les thèmes abordés.

**Membres de l'association**

L'association Gdzailles vous offre la possibilité de devenir membre moyennant une cotisation annuelle de 60 francs pour une famille. Cette option permet de bénéficier de tarifs préférentiels sur certaines activités durant l'année, d'une séance de coaching en soutien parental offerte et d'une journée surprise «spécial membres». Pour inscrire son enfant aux ateliers Gdzailles, il suffit de prendre connaissance du règlement et de remplir le formulaire d'inscription. Gaëlle rappelle que l'inscription est définitive uniquement lorsque le paiement a été effectué, et que les inscriptions sont traitées selon l'ordre d'arrivée ainsi que selon les disponibilités par atelier. Ainsi, la priorité est donnée aux enfants dont la fratrie fréquente déjà les ateliers Gdzailles.

MARCEL GAY

Renseignements et inscriptions: Gaëlle Demierre 079 401 36 49 et page Facebook



De nombreuses activités sont proposées afin de permettre à chaque enfant de trouver son bonheur. LDD

ces pour le second, aux Marécottes, les 13, 14 et 15 juillet.

**Toute la journée**

Gdzailles propose des activités culturelles, créatives et sportives, sous forme d'ateliers permanents tous les mercredis: atelier du matin de 8 h à midi et atelier de l'après-midi de 13 h 30 à 17 h 30. «Nous prenons en charge des enfants venant de la région valaisanne mais également des alentours. Les activités proposées ont été sélectionnées afin que les enfants puissent découvrir, jouer, partager, s'épanouir et

PUB



1'000  
bons d'achat à  
CHF 50.-

Votre Banque Raiffeisen vous invite  
chez ses clients encaveurs,  
restaurateurs et traiteurs.

La Banque Raiffeisen Martigny et Région proposera à ses sociétaires CHF 50'000.- sous la forme de bons d'achat de CHF 50.- à faire valoir chez ses clients encaveurs, restaurateurs et traiteurs. **Imprimez votre bon dès le 06 juillet à 8h00 sous [www.raiffeisen.ch/martigny/saveur](http://www.raiffeisen.ch/martigny/saveur)**

Raiffeisen, une certaine idée de la proximité

**RAIFFEISEN**

## MUSIQUE LE TOUR DES FANFARES

## Trois générations à la fanfare

**LIDDES** A eux seuls, André Gabioud, dit Tintin, et ses descendants composent 20% de l'effectif de l'Union instrumentale de Liddes. Rencontre avec ses six petits-enfants, son fils, son beau-fils et lui-même, bien sûr.

**Une passion familiale**

Les souvenirs ont fusé dans tous les sens lors de notre rencontre. Commençons donc par les débuts. On pourrait croire, avec une telle tradition familiale, que l'entrée dans la fanfare est une obligation. Et pourtant, à en croire les plus jeunes, ça n'a pas été le cas. «On a commencé parce que les parents étaient à la fanfare, mais ils ne nous ont pas forcés. La preuve, notre frère n'y joue pas», remarque Camille Gabioud.

Et même si à Liddes on trouve peut-être moins d'activités qu'en ville, certains ont dû faire un choix entre leurs diverses activités. La musique a eu le dessus, certainement grâce à l'ambiance créée par le rassemblement de la famille et des amis au sein de la fanfare. Le mélange des deux y est pour beaucoup dans la fidélité à la société. «Quand on est petit, si les amis arrêtent, on a aussi envie de quitter la fanfare, mais quand toute la famille y est, ça fait quand même réfléchir à deux fois», souligne Maëlle Balleys. Et ce d'autant plus qu'à l'Union instrumentale, toutes les générations se retrouvent autour du bar à la fin des répétitions.

**Les festivals, des journées mouvementées**

La fanfare en famille, c'est aussi le risque de se tromper de costume lorsqu'il faut se dépêcher de s'habiller de bon matin. Heureusement, les mamans veillent au grain et c'est souvent grâce à elles que tout le monde est prêt à l'heure. «Elles sont très investies dans la fanfare, elles en font finalement presque partie même si elles sont bien contentes parfois d'avoir la paix à la maison pendant les répétitions», sourit Cédric Gabioud. Une fois habillés, il s'agit d'arriver à l'heure pour prendre le car menant au festival, bien que la ponctualité fasse souvent défaut à la famille Gabioud, comme l'avoue en riant Mélissa. Il faut aussi bien monter dans le bus, car à Liddes, il semble que ce soit chacun pour soi. Tintin peut en témoigner, lui qui a été oublié un beau matin. «Ils se sont aperçus de mon absence après quinze kilomètres. Mais moi, je ne m'inquiétais pas trop, comme c'est moi qui porte le drapeau, ils étaient bien obligés de venir me chercher!» rigole Tintin.

Les rentrées sont tout aussi mouvementées. «A l'adolescence, papa nous surveille au festival, mais il donne des sous, alors ça va. Plus tard, en revanche, c'est à nous d'aller le cher-



Camille, Marina et Mélissa Gabioud, Maëlle Balleys, Lydia et Elie Darbellay (en haut), Cédric Gabioud et Jean-Laurent Darbellay entourent Tintin pour une belle photo de famille. JULIE RAUSIS

cher pour prendre le car...» sourit Marina Gabioud.

**Soixante ans de musique et un bel exemple pour la jeunesse**

Il y a peu, Tintin a fêté ses 60 ans de musique. Ses petits-enfants sont admiratifs. «Quand il a reçu sa récompense pour toutes ces années de fidélité, c'était un beau moment», se souvient Elie Darbellay. Quant à Tintin, s'il n'a pas trop osé s'étendre sur le sujet, par timidité sans doute, la fierté se lit dans son regard lorsqu'il regarde ses enfants et petits-enfants. Lui qui a tout fait dans sa société et qui s'est converti en porte-drapeau pour rester dans la fanfare, qui est une grande famille, il espère que la tradition familiale perdurera. Sa

descendance le souhaite aussi, tant la fanfare est un lien fort entre eux. «J'avais arrêté en même temps que mes amis, j'ai repris pour l'ambiance, mais aussi parce que depuis que j'ai quitté Liddes, la fanfare me ramène ici et me permet de partager de nombreux moments en famille», souligne Lydia Darbellay. Et la pause forcée des fanfares en raison du coronavirus n'a pas entamé l'enthousiasme des familles Gabioud-Darbellay.

Et comme le dit Jean-Laurent Darbellay, «avant, ça nous embêtait parfois d'aller en répétition le dimanche soir, mais là, ça nous manque et on a hâte d'y retourner pour partager de nouveau notre passion avec la grande famille de l'Union instrumentale!»

JULIE RAUSIS

**3 QUESTIONS AU PRÉSIDENT, ROBIN MARQUIS****Votre fanfare en trois mots?**

Amitié, passion, festive.

**Un rêve pour le futur?**

Que les prochaines générations soient toujours attirées par la fanfare, afin de faire vivre pendant de longues années notre belle société.

**Si la fanfare était un morceau?**

«Windows of the World» de Peter Graham. Une pièce qui mélange beaucoup de style et d'ambiance, avec différents caractères. Comme dans une fanfare, où les générations et les caractères sont bien différents, mais une fois mis ensemble, une ambiance extraordinaire se crée.

# SORTIR

EXPOSITION FONDATION LOUIS MORET

## «Regards de Louis»

**MARTIGNY** Après trois mois de fermeture involontaire et le report à l'an prochain des deux premières expositions prévues en 2020, consacrées l'une à Francine Mury et l'autre à Flavio Paolucci, la fondation est heureuse d'annoncer la réouverture de ses portes au public, dans le respect des mesures sanitaires en vigueur. Actuellement, l'équipe de la fondation propose «Regards de Louis», une exposition-hommage à son fondateur, en marge de la programmation habituelle et comme un retour aux sources.

### La collection de Louis Moret

L'exposition présente une sélection d'œuvres choisies par l'équipe en place dans la collection de la fondation, un ensemble constitué par Louis Moret entre 1935 et 1987, au fil des expositions organisées par ses soins, à Sion d'abord (où en 1935 il ouvre l'Atelier, sa première galerie d'art), puis à Martigny (dès 1969, dans sa Galerie de la Dranse, dans sa villa au bord de la rivière du même nom), et légué à la fondation lors de sa création.

### Les regards de Louis

L'accrochage-hommage regroupe des œuvres d'Albert Chavaz, Gérard de Palézieux, Paul Monnier, Joseph Gautschi et Fernand Dubuis, tous acteurs de la scène artistique romande des années 1950, tous parmi les peintres préférés de Louis Moret et tous ses amis. Les œuvres exposées témoignent des choix artistiques avisés de cet architecte d'intérieur, galeriste, collectionneur et mécène passionné. Loin d'être exhaustive, l'exposition met en valeur le regard sensible et pluriel de ce grand amateur de peinture à l'huile et reflète son goût pour l'art du quotidien.

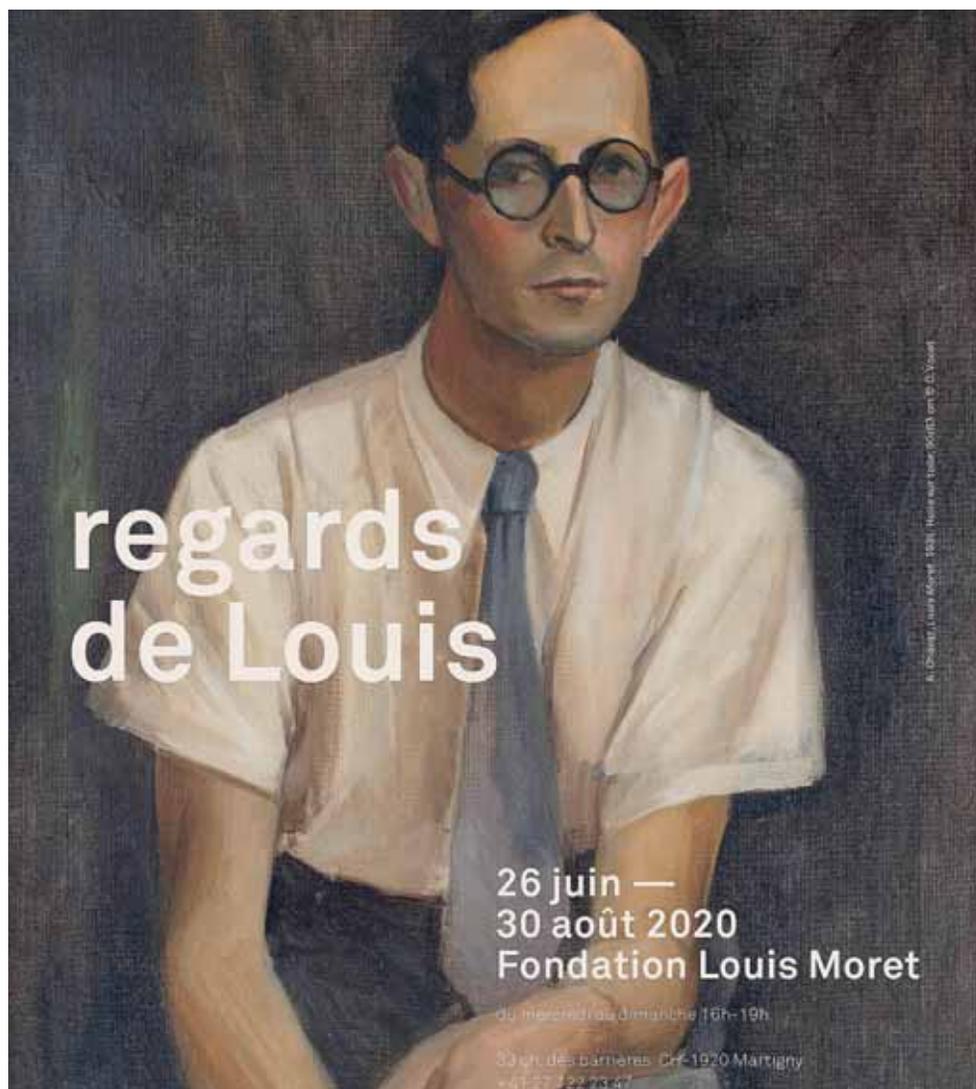
«L'accrochage-hommage regroupe des œuvres d'Albert Chavaz, Gérard de Palézieux, Paul Monnier, Joseph Gautschi et Fernand Dubuis.»

### Olivier Saudan en automne

Espace d'art contemporain, lieu de concerts et de rencontres, la Fondation Louis Moret existe depuis 1985. Elle est l'aboutissement de

l'activité de Louis Moret, disparu en 1987. Trois expositions par année présentent l'actualité de peintres, graveurs, sculpteurs et photographes contemporains, suisses et européens. En 2020, à la suite de la crise sanitaire, les deux premières expositions de l'année ont été reportées à l'an prochain. Celle consacrée à Francine Mury aura lieu du 4 avril au 23 mai 2021 et la présentation des œuvres de Flavio Paolucci se tiendra du 13 juin au 29 août 2021. Pour cette année, après l'exposition de l'été «Regards de Louis», la fondation recevra cet automne Olivier Saudan, du 11 octobre au 13 décembre.

MAG



BON À SAVOIR

**Le lieu:** Fondation Louis Moret – chemin des Barrières 33

**La date:** Jusqu'au 30 août

#### Les horaires

Du mercredi au dimanche, de 16 h à 19 h (ou sur rendez-vous)

**Le prix:** entrée libre

**Le site:** [www.fondationlouismoret.ch](http://www.fondationlouismoret.ch)

26 juin —  
30 août 2020  
Fondation Louis Moret

du mercredi au dimanche 16h-19h

33 chemin des barrières CH-1920 Martigny  
+41 27 722 23 47

## EXPOSITION LES GOS

## «Une montagne en héritage»

**MARTIGNY** La nouvelle exposition de la Médiathèque Valais – Martigny présente la production artistique de quatre membres de la famille Gos qui ont marqué le paysage artistique suisse de la fin du XIXe et du début du XXe siècle: Albert et ses trois fils, François, Charles et Emile. Réunis par une même passion pour la montagne, chacun l'a abordée à sa manière, par la peinture, le dessin, la photographie, l'écriture ou la musique. L'exposition invite à réfléchir à nos héritages familiaux, sociétaux, historiques et culturels. A découvrir du 26 juin 2020 au 16 janvier 2021.

**La montagne, de père en fils**

«Les Gos: une montagne en héritage» présente la production artistique alpine valaisanne de cette famille protestante et bourgeoise, d'origine française, installée à Genève. Le père Albert (1852-1942) est peintre, dessinateur, écrivain et violoniste. Elève de Barthélemy Menn à l'Ecole des beaux-arts de Genève de 1870 à 1872, il sillonne et représente les régions valaisannes, celle de Zermatt en particulier, si bien qu'on le surnomme «le peintre du Cervin». Ses trois fils partagent sa passion pour la montagne. François (1880-1975) est illustrateur, peintre, dessinateur, affichiste, sculpteur et écrivain. Alpiniste, il développe, tout comme son père, un grand intérêt pour la montagne qu'il parcourt de long en large toute sa vie. Charles (1885-1949), journaliste et écrivain, rend hommage à l'univers montagnard dans de nombreux romans et Emile (1888-1969), photographe, reporter et alpiniste, développe un



Charles, Emile, Albert et François Gos dans l'atelier d'Albert à Clarens, 1906.  
MÉDIATHÈQUE VALAIS

intérêt particulier pour le paysage de montagne. Il effectue de nombreux reportages pour divers journaux, rédige un ouvrage, illustre quelques recueils, publie des albums photographiques et tourne le film «La croix du Cervin» en 1922, avec son frère Charles.

**La montagne comme héritage culturel et patrimonial**

Peinture, dessin, photographie, écriture, musique: des techniques artistiques variées se côtoient au sein de la famille Gos et en font la richesse et la singularité. L'exposition proposée à la Médiathèque Valais - Martigny rassemble leurs œuvres autour de la thématique de l'attrait pour la montagne légué aux enfants par leur père, source d'un héritage culturel et patrimonial dont le public peut aujourd'hui prendre la mesure. Plus globalement, l'exposition et le riche programme de médiation qui l'accompagne invitent à réfléchir à nos héritages familiaux, sociétaux, historiques et culturels.

**La médiathèque et le CREPA**

Les héritages patrimoniaux laissés par les Gos sont placés dans une perspective histori-

que et biographique par un commissariat d'exposition assuré par le CREPA (Centre régional d'étude des populations alpines), détenteur des archives de l'écrivain Charles Gos, Maéva Besse, historienne de l'art et auteure d'un mémoire de master sur la famille Gos, et la Médiathèque Valais – Martigny qui conserve une partie du fonds Emile Gos, l'un des plus anciens ensembles photographiques de ses collections. L'exposition met en lumière les trésors des collections respectives des deux institutions. **MAG**

**INFOS PRATIQUES**

Médiathèque Valais – Martigny,  
avenue de la Gare 15, Martigny  
Du 26 juin 2020 au 16 janvier 2021. Du lundi au samedi, 13 h à 18 h. Jeudi de 10 h à 18 h.  
Dimanche: fermé.

Autour de l'exposition: événements de médiation culturelle sur des thèmes inspirés de l'exposition.

Plus d'infos: [www.mediathèque.ch](http://www.mediathèque.ch)

Un carnet des textes de l'exposition, agrémenté de photographies extraites des collections patrimoniales et photographiques valaisannes et de tableaux prêtés par des institutions suisses présents dans l'exposition, le tout accompagné de textes inédits de la part des descendants de la famille, est disponible à la vente au prix de 20 francs à la librairie de la Médiathèque Valais - Martigny et à la boutique en ligne de la médiathèque <http://www.mediathèque.ch/valais/publications-642.html>.



Albert Gos, Mont Cervin avec le Riffelsee en 1875.  
HEINZ PREISIG

## SPECTACLE INSOLITE

## Le «pique-nique» de Sandrine

**RÉGION** En février 2020, la tournée de Road Trip a dû s'interrompre. Elle reprendra en septembre dans les salles de spectacles. En attendant, Sandrine Viglino se réinvente en partant à la rencontre du public dans six cantons et dans des lieux insolites. Un feu de camp, un «pique-nique», un spectacle, c'est le thème de cet été. Les produits du terroir seront mis à l'honneur, ainsi que les vigneronns de chaque région. Les participants découvriront donc son univers sur l'herbe, au coucher du soleil, en partageant un moment convivial et exclusif. A l'heure où les Suisses ne partiront peut-être pas en vacances, elle propose de leur faire découvrir leur patrimoine.

**Des endroits**

Au pied d'un château, dans une forêt magique ou au bord d'une ri-

vière, il y a tant de lieux à découvrir. Choisissez une date, une région et procédez à votre réservation! L'endroit précis du «pique-nique-spectacle» vous sera communiqué vingt-quatre heures à l'avance. En cas de météo défavorable, le «pique-nique» aura lieu à couvert, toujours dans un endroit insolite. **MAG**

Après avoir attendu patiemment durant quatre longs mois, Sandrine Viglino retrouve son public cet été dans un format étonnant... -3V4-

**«L'endroit précis du spectacle vous sera communiqué vingt-quatre heures à l'avance.»**

**Réservez vos billets!**

Le Picnic Tour, c'est le petit frère de Road Trip. Le spectacle sera donc revisité pour l'occasion. Il a débuté hier à Martigny et sera donné ce vendredi 3 juillet dans la région de Sion, puis dans les autres cantons romands. Informations/réservations: [www.sandrineviglino.ch](http://www.sandrineviglino.ch)

Tarif: 75 francs par personne / tarif enfant moins de 16 ans: 50 francs (incluant un spectacle de quarante-cinq minutes, une couverture et un «pique-nique» avec vin de la région, minérale, fromage, charcuterie, fruits et d'autres surprises!

PUB



# SODIMED

Présent en Valais depuis 1987,  
votre santé est notre priorité



CONFORT  
& SANTÉ



PRODUITS  
D'INCONTINENCE



MATÉRIEL  
MÉDICAL



ORTHOPÉDIE  
CONTENTION



HANDICAP

**Offre spéciale!**

**Dès CHF 100.- d'achat dans notre assortiment, nous vous offrons:**

50 masques 3 plis  
+ 1 flacon 100 ml de  
solution désinfectante  
**Valeur CHF 54.95**

**OFFERT****OU**

1 planche de bain 69 cm  
**Valeur CHF 69.-**

**OFFERT**

Pour bénéficier  
de l'offre, mentionnez simplement **Sodi32**  
au 027 203 06 86 ou [info@sodimed.ch](mailto:info@sodimed.ch)

**Frais d'expédition offerts: valeur CHF 19.-**

Offre unique par client, valable jusqu'au 31.12.2020

Tous nos catalogues sur [www.sodimed.ch](http://www.sodimed.ch)

**Sodimed SA** – Route de Riddes 54, 1950 Sion – Tél. 027 203 06 86 – (sur rendez-vous uniquement)  
Magasin au chemin du Praz-Devant 12 – 1032 Romanel-sur Lausanne – Tél. 021 310 06 06

## MUSIQUE 5 CONTINENTS

## Deux concerts à l'aube

**MARTIGNY** En hommage à l'édition 2020 annulée, le Festival des 5 Continents propose le 19 juillet à 5 h 59 sur la place du Manoir à Martigny, deux concerts au «Lever du soleil», événement déjà expérimenté avec succès ces dernières années. Le musicien kurde iranien Hedi Azarpour et l'artiste Cyrielle Formaz avec son projet Meimuna ont été invités pour l'occasion. Le public matinal sera ensuite convié au vernissage en plein air du clin d'œil photogra-

**«Un concert au lever du soleil et sur inscription!»**

phique de Jérémie Carron conçu autour des valeurs chères au festival. L'inscription à cet événement est obligatoire.

#### Concert au lever du soleil

Né au Kurdistan iranien, Hedi Azarpour est un compositeur et interprète s'exprimant avec le târ, le sêtar ou encore le shoorangiz. Aujourd'hui établi en Suisse, pays qui lui a reconnu le statut de réfugié politique, il vit en Valais. Hedi propose un voyage intime au cœur de la mystique persane à travers sa musique et ses chants. Il a créé l'Espace Hedi afin d'accompagner des amateurs d'arts à développer leur propre talent.



Sous le nom de Meimuna se cache la musicienne, auteure, compositrice et chanteuse valaisanne Cyrielle Formaz.

OLIVIER LOVEY

#### La voix pure de Cyrielle Formaz...

Sous le nom de Meimuna se cachent la musicienne, auteure, compositrice et chanteuse valaisanne Cyrielle Formaz et le guitariste Erik Bonerfält.

A la croisée de la folk et de la pop expérimentale, Meimuna livre de son chant séraphique des paroles introspectives et intimistes. La voix pure et éthérée se retrouve magnifiée par des arrangements

de guitares ondoyants, nous entraînant dans un univers à fleur de peau, navigant entre espoir et mélancolie. Pour le Festival des 5 Continents, Meimuna se produira en solo.

Cyrielle Formaz partagera l'espace scénique avec Hedi Azarpour; deux concerts inédits et poétiques à découvrir sur la place du Manoir à Martigny le dimanche 19 juillet 2020 à 5 h 59. Les organisateurs assurent le respect des mesures sanitaires.

MAG

BON À SAVOIR

#### Le lieu

Place du Manoir

#### La date

19 juillet à 5 h 59

#### Inscriptions

obligatoires sur

[www.5continents.ch](http://www.5continents.ch)

PUB

## SCHMIDT® immobilier

EXPERT IMMOBILIER DE VOTRE RÉGION



#### Charrat

Villa individuelle  
5.5 pièces, 165 m<sup>2</sup>  
Magnifiques espaces et  
aménagements extérieurs

CHF 890'000.-



#### Fully

Villa avec sous-sol  
5.5 pièces, 148 m<sup>2</sup>  
Proche de toutes  
les commodités

CHF 840'000.-



#### Vollèges

Spacieuse villa  
5.5 pièces, 158 m<sup>2</sup>  
Terrasse orientée plein Sud

CHF 1'190'000.-



#### Bovernier

Maison villageoise rénovée  
2.5 pièces, 80 m<sup>2</sup>  
Magnifique jardin privatif

CHF 385'000.-

☎ 027 720 48 11

[schmidt-immobilier.ch](http://schmidt-immobilier.ch)



Né au Kurdistan iranien, Hedi Azarpour vit actuellement en Valais.  
LDD

SCHMIDT®  
immobilier

BONVIN®  
fiduciaire

SCHMIDT®  
yachting

## CULTURE CAVES DU MANOIR

## Y croire encore!

**MARTIGNY** Les Caves du Manoir ont rouvert leurs portes le 6 juin dernier. Avec un sourire non dissimulé, les responsables ont projeté plusieurs films et organisé leur premier concert depuis le 13 mars... Cette reprise encourageante ne doit cependant pas masquer la réalité: les temps sont durs pour les gens du spectacle. Nous avons rencontré Mathieu Roduit, président de l'association Subnascor (qui gère les animations des Caves) et programmeur, et Florian Mottet, responsable de la programmation.

**Vous avez participé dernièrement à la Night of Light. Est-ce que vous pouvez nous en dire plus sur cet événement?**

**Mathieu.** La crise du coronavirus a durement touché de nombreux secteurs économiques, et notamment le secteur de l'événementiel. L'objectif de ce mouvement international est de sensibiliser les décideurs politiques au risque bien réel d'une vague massive de faillites dans le secteur culturel, en particulier chez les artistes et les techniciens. Pour l'occasion, les façades de nombreux lieux culturels à travers le monde étaient éclairées en rouge en guise de message d'alerte.

**Avec l'autorisation des manifestations jusqu'à 300 personnes, vous espérez un retour rapide à une situation plus normale?**

**Mathieu.** Nous sommes ravis d'avoir pu ouvrir de nouveau nos portes le 6 juin. Après une folle dizaine de CinéManoir où nous avons notamment projeté «La haine» de Mathieu Kassovitz, nous avons accueilli les Martignonnais de Tim and the Thieves pour notre premier concert live depuis le 13 mars. La vie culturelle est un besoin bien réel pour une grande partie de la population. Elle participe à notre épanouissement à tous et il s'agit d'une importante mission pour les Caves du Manoir de reprendre rapidement ses activités. Nous sommes encore malheu-



Mathieu Roduit, président de l'association Subnascor et programmeur, et Florian Mottet, responsable programmation. LDD

reusement loin d'un véritable retour à la normale.

**Quelles sont les principales difficultés que vous rencontrez?**

**Florian.** Dans un premier temps, la priorité est de déplacer les événements annulés à une date ultérieure. C'est un exercice colossal qui nécessite de jongler avec un calendrier déjà bien rempli et les réticences des artistes et promoteurs internationaux. Comme les restrictions sanitaires diffèrent selon le pays de provenance des groupes que nous programmons, il est très compliqué pour les promoteurs de mettre sur pied des tournées européennes. On se retrouve donc avec des annulations déjà prononcées pour l'automne alors que la situation ici nous permettrait d'accueillir ces artistes en toute sécurité. Il faut ajouter à cela l'éventualité d'une seconde vague

et on obtient cette frilosité ambiante qui rend toute planification future incertaine.

**Quelles sont vos options?**

**Florian.** Conjointement avec les promoteurs internationaux, nous tentons d'assurer ces tournées en réservant des dates de secours en 2021. Ces démarches font que nous nous retrouvons avec un calendrier quasi complet jusqu'à l'été prochain alors que la programmation de cet automne se réduit pour les raisons évoquées précédemment. Pour contrer cet effet, nous composerons à court terme principalement avec des artistes valaisans et suisses et des pays limitrophes. Et heureusement pour nous, nos régions regorgent de talents de niveau international. Il s'agit donc ici de suivre attentivement l'évolution des recommandations sanitaires éta-

blies par les différentes autorités et de réagir rapidement au niveau local pour être en mesure de proposer des événements intéressants pour notre public, le tout dans un délai très court.

**Et pour la suite?**

**Mathieu.** Nous planchons actuellement sur plusieurs projets. Nos portes sont habituellement closes durant l'été, mais après trois mois de fermeture forcée, nous ne parviendrons pas à attendre septembre sans rien proposer à notre public.

Nous réfléchissons à la mise en place d'un festival de musique baroque et classique, en collaboration avec nos amis de Valéik et leurs amis de 7 Sed Unum, qui devrait se dérouler entre mi-juillet et mi-août, ainsi que sur un minifestival de rock le temps d'un week-end. A suivre donc.

MAG

[www.cavesdumanoir.ch](http://www.cavesdumanoir.ch)

# Agenda

**CHAMPEX-LAC. Cultes.** Les cultes auront lieu chaque dimanche, à 10 heures, du 5 juillet au 23 août à la chapelle des Arolles. Les 9 et 16 auront lieu des cérémonies radio-diffusées. Toutes les directives et consignes sanitaires seront mises en œuvre pour vivre ces moments communautaires de la meilleure manière. Cela implique que la réunion d'après-culte ne pourra pas avoir lieu.

**SALVAN. Exposition.** Marion Perraudin-Gross, photographe animalière, expose ses photos sur le thème «Instants de vie» à la Galerie des Combles de la maison de commune. Vernissage ce vendredi 3 juillet dès 18 h. A voir jusqu'au 2 août, les vendredis, samedis et dimanches, de 16 h à 19 h ou sur rendez-vous au 079 705 00 61.

**ENTREMONT. Yoga cet été.** Sonia Tissières organise des rencontres en extérieur autour du yoga, limitées à dix personnes maximum. Le samedi 11 juillet, Rando-Yoga de 13 h à 17 h 30 avec goûter, 40 francs (reportée au dimanche 12 en cas de mauvais temps). Le vendredi 14 août, pratique matinale en nature de 8 h à 11 h, 30 francs. Le mercredi 19 août, pratique adulte/enfant en nature de 13 h 30 à 16 h 30 avec goûter,

40 francs pour 1 adulte et 1 enfant. A disposition pour tout renseignement ou inscription au 079 484 76 86 – Sonia Tissières [entremontsetyoga.blogspot.ch](http://entremontsetyoga.blogspot.ch)

**MARTIGNY. L'été en musique.** Chaque mercredi de juillet et d'août à 20 h au temple à Martigny, trente minutes de musique vous sont offertes. Pour le pasteur Pierre Boismorand, «c'est l'occasion toute choisie de se réjouir, de méditer, de se laisser entraîner par des rythmes inspirés». Entrée libre, corbeille à la sortie au profit du/des musiciens.

**Mercredis 1er et 8 juillet, 20 h:**

Jensen Manaspas, piano

**Mercredi 8 juillet, 5 et 12 août, 20 h:**

Jensen Manaspas, piano

**Mercredi 15 et 29 juillet, 19 août, 20 h:**

Léonard Müller, clarinette

**Mercredi 22 juillet, 20 h:**

Georges Gagnebin, orgue

**Mercredi 5 août, 20 h:**

Jensen Manaspas, piano

**Mercredi 26 août:** soirée spéciale avec tous les

musiciens: Jensen Manaspas, piano, Léonard Müller, clarinette, Georges Gagnebin, orgue, et la chorale paroissiale.

**CHEMIN. Balade offerte.** Sur le thème

«Les activités minières du mont Chemin, le Sentier des mines avec les Grandes Féron-des», Anne Carron Bender, guide du patrimoine, vous accompagnera pour une balade offerte par la commune de Vollèges.

Dimanche 12 juillet, rendez-vous à 10 h au col des Planches/Vollèges.

Renseignements: 079 213 40 73

[www.baindair.ch](http://www.baindair.ch)

et [www.sentier-des-mines.ch](http://www.sentier-des-mines.ch)

## DÉCÈS

Dans la région du 18 juin au 1er juillet.

Gérald Cottier, Bovernier, 1948

Michel Lambiel, Riddes, 1947

Jean-Paul Martinet, Leytron, 1949

Albert Maret, Martigny, 1942

Thérèse Yvette Crettaz, Riddes, 1940

Yolande Crettaz, Riddes, 1943

Maurice Bridy, Martigny, 1930

Pierre Corthay, Champsec, 1930

Rémy Charvet, Saxon, 1938

Mario Tala, Bovernier, 1954

Cremilda de Lima, Martigny, 1927

Myrtha Fournier, Martigny, 1931

Thérèse Buchard-Richard, Leytron, 1923

PUB

# SOLDDES

# 50%

sur tous  
les articles  
spécialement  
démarqués



Offres valables jusqu'au 23.8.2020, jusqu'à épuisement du stock.

**AU CASINO**

**THE HUNT**

Vendredi 3, samedi 4, dimanche 5, lundi 6, mardi 7 juillet, 20 h 45.

Action, thriller, épouvante-horreur de Craig Zobel, USA. Avec Betty Gilpin, Hilary

Swank, Wayne Duvall. Des inconnus se réveillent bâillonnés en pleine nature. Ils découvrent rapidement qu'ils sont les candidats d'une chasse à l'homme grandeur nature orchestrée par de riches Américains qui ne dési-

rent qu'une seule chose: chasser et abattre des citoyens pauvres issus d'Etats ruraux.

**GIOVANNI SEGANTINI**

Samedi 4 juillet, 18 h.

**WOMAN**

Dimanche 5 juillet, 17 h 30 (VO)

**AU CORSO**

**LES PARFUMS**

Vendredi 3, samedi 4, dimanche 5, lundi 6, mardi 7 juillet, 20 h 30.

**UN AMI EXTRAORDINAIRE**

Samedi 4, dimanche 5 juillet, 17 h 30 (VO). Avec Tom Hanks,

Matthew Rhys. Biopic de Marielle Heller, USA. L'histoire de Fred Rogers, un homme de télé américain dont le programme éducatif «Mister Rogers' Neighborhood» a été suivi par des millions de téléspecta-

teurs entre 1968 et 2001. A l'occasion d'une rencontre en vue d'écrire un article sur ce sujet, un journaliste du magazine «Esquire» va découvrir un homme à l'opposé de ce qu'il en pensait a priori.

**EXPOSITION ARTISTE ET ARTISAN**

Entre les monts...

**ORSIÈRES** Le Pays du Saint-Bernard et la Commission culturelle de la commune d'Orsières sont heureux de vous inviter à découvrir un artiste dont la renommée dépasse largement les frontières régionales! Les œuvres de Pierre-Yves Gabioud seront exposées à la salle Saint-Nicolas, sous la cure d'Orsières, durant l'été 2020.

**Un artiste local**

C'est à Praz-de-Fort, dans le val Ferret, que Pierre-Yves Gabioud vit et puise une partie de son inspiration. Depuis maintenant une trentaine d'années, l'artiste – qui préfère le qualificatif d'«artisan» – a exposé dans plus de 50 lieux différents et s'est vu remettre plusieurs récompenses en Suisse et à l'étranger. A Orsières, Pierre-Yves Gabioud sera présent sur place tous les samedis et dimanches de 15 h à 18 h pour un moment de partage.

**Un voyage au cœur de la nature**

Voyagez à travers l'œil de l'artiste: dans ses tableaux, le peintre



Pierre-Yves Gabioud, un regard, une émotion, un hymne à la nature. LDD

parvient à retranscrire les paysages qui nous entourent, avec une expression dont lui seul a le secret.

Il s'est aventuré dans nos villages, nos paysages, pour nous apporter son regard, son émotion

qu'il traduit à merveille dans ses compositions. N'hésitez pas à vous faire plaisir en passant de délicieux moments devant les œuvres de ce peintre accompli. «Le point de départ de mon travail est toujours la nature, en aucun cas un concept ou une ambition artistique. J'essaie de faire de mon mieux, c'est tout. Ne pas tricher, ne rien rajouter ou négliger pour faire artistique, juste être là avec toute l'attention requise pour être accordé à la fois à la réalité extérieure à moi-même, tout comme à la réalité intérieure. Simple, mais bon sang, difficile!»

**BON À SAVOIR**

**Le lieu**

Cure d'Orsières, salle Saint-Nicolas.

**Les dates**

Jusqu'au samedi 22 août, tous les jours de 10 h à 19 h.

**Avec l'artiste**

Présence de l'artiste tous les samedis et dimanches de 15 h à 18 h.

**Le plus**

Entrée libre.

**SOLDES D'ÉTÉ**

JUSQU'À **-70%** DE RÉDUCTION SUR NOS GRANDES MARQUES !

-20% -30% -40% -50% -60%

meubles **decarte** saxonn

Meubles Descartes SA - Route du Léman 33 - 1907 Saxon T. 027 743 43 43 - www.decarte.ch



### Grâce à la Gazette de Martigny,

Atteignez les 47,5% des boîtes aux lettres munies d'un «stop pub»!

Par exemple, en glissant votre flyer à l'intérieur du journal pour 10 centimes l'exemplaire

Tirage : 34'000 exemplaires

Distribution à tous les ménages entre Leytron et Evionnaz, y.c. Entremont et la Vallée du Trient.

### Vos personnes de contact



**Nathalie Grange**

079 281 97 69

nathalie.grange@impactmedias.ch



**Stéphanie Rebora**

079 102 96 34

stephanie.rebora@impactmedias.ch



**impactmedias**