

CO-BOX
self-storage

BOX de
1 m²
à 17 m²

locaux
tempérés
sécurisés
7/7 - 24/24

CO-BOX SA 079 679 10 84
Rue des Finettes 59 contact@co-box.ch
CH-1920 Martigny www.co-box.ch



INTERVIEW
SHAMS ABOU EL ENEIN
LE JEUNE RÉALISATEUR
SAILLONNAIN SORT
UN DOCUMENTAIRE
SUR LA CRISE
MIGRATOIRE. 22

EXPOSITION
UNE BAGUE DE SYRIE
À LA VIDONDÉE,
ON PEUT DÉCOUVRIR
LES HISTOIRES DE
FAMILLES ÉTRANGÈRES. 16

BIMENSUEL DISTRIBUTION TOUS MÉNAGES

LA

GAZETTE

DE MARTIGNY | ENTREMONT ET SAINT-MAURICE
JGA 1920 MARTIGNY



Un vent de liberté

LOISIRS Le petit train de VerticAlp Emosson assure le relais d'une partie du trajet des voyageurs de Martigny à Emosson. Un «Pass Liberté» pour un site qui se veut être un parc d'attractions vient donner un nouvel élan à ce joyau du tourisme valaisan. **LDD > 29**



Vendredi 4 juin 2021 No 11

ACTU
EXPOSITION

«Le Valais à la une, un siècle vu par les médias» au Vieil Arsenal. **>4**

SORTIR
THÉÂTRE

La troupe de Sarreyer lève enfin le rideau. **>27**

WWW.LAGAZETTE.CH
REDACTION@LAGAZETTE.CH

SOLAIRE

Votre installation en toute simplicité **>8**



PUB



DANS LES RÊVES
Exposition

12.06 – 05.09
Bruson
www.palpfestival.ch

Vous avez une info, des photos?

www.lagazette.ch - redaction@lagazette.ch - 027 720 50 69

7 GENS D'ICI
CRÉATIVITÉ
Les ateliers d'été de l'Azuré à Charrat.

10 GENS D'ICI
GORGES DU DURNAND
Un nouveau sentier didactique.

11 GENS D'ICI
EXPOSITION
Les photos d'Aline Fournier.

19 GENS D'ICI
SOFIA DE MEYER
Elle nous invite au jardin de Champex-Lac.



SECOND DEGRÉ

PROVERBES THAÏS

«De même qu'une grande distance révèle un bon cheval, le temps révèle une personne de bien.»

«Le riz qui est dans ton grenier est ton ennemi parce qu'il excite la jalousie de ceux qui n'en ont pas.»

«Quand l'eau baisse, les fourmis mangent les poissons; quand l'eau monte, les poissons mangent les fourmis.»

PIQÛRE DE «VOUIPE» PAR MARCEL GAY

«Un petit peu d'humour dans ce monde de brutes...»



A chacun son vaccin

Au moins 75% des résidents du village olympique des Jeux de Tokyo «ont déjà été vaccinés ou ont prévu de le faire», a déclaré le président du Comité international olympique (CIO) Thomas Bach. Pour les athlètes, aucun souci, ils ont tous un médecin personnel pour leur injecter la potion magique...

Silence...

Un ministre saoudien veut contraindre les milliers de mosquées du pays à baisser le volume de leurs haut-parleurs, notamment lors de l'appel à la prière. Que voulez-vous, contrairement aux voies du Seigneur, les voix d'Allah sont pénétrables...

Chien propre

Spot, le chien robot, s'est baladé dans les rues de Lausanne et il a fait sensation. Logique.

Il a fait le tour de la ville sans aboyer ni poser de crottes.

Une bricole

A l'automne 2020, la dette publique française s'élevait à 2674 milliards d'euros. Emmanuel Macron avoue n'avoir pas encore trouvé de vaccin pour une maladie qui semble incurable. Par contre, l'origine du mal semble être connue... et elle n'a rien à voir avec la Chine.

PUB

MARTIGNY

RESTAURATION

Le meilleur de la gastronomie italienne

Le nouveau restaurant **CASA ITALIA** à Martigny propose le vrai goût de l'Italie.

Inaugurée le 16 septembre 2020, la Casa Italia a pour ambition de revisiter la gastronomie italienne traditionnelle au goût de la clientèle octodurienne. Aux fourneaux, Alfonso Fusco s'attelle à proposer un très grand choix de pâtes et de risottos. Quant au pizzaiolo Pasquale De Angelis, il invite à découvrir ses succulentes pizzas cuites dans un tout nouveau four à bois tournant. «*Révolutionnaire, ce four tournant est inédit à Martigny*», tient à souligner Alfonso qui met aussi son expertise et ses compétences au service de cette nouvelle adresse dédiée principalement aux spécialités napolitaines. Ainsi, au côté d'une vingtaine de pizzas cuites au four à bois (exclusif!), mais aussi de pizzas au mètre, on retrouve parmi le

grand choix de pâtes des Strigoloni al Golfo (fruits de mer), des Pasta e Patata alla Napoletana (Maccheroncelli), des Strozza-preti al Vesuvio (piment et vodka), des Gnocchi all'Agerolese ou des Linguine (Bavette) all'Almafitana. Sans oublier la fameuse «*Pasta du chef*» ou encore la ronde de dégustation aux trois pâtes. A la carte des viandes, Alfonso propose parmi d'autres une Tagliata di Manzo, un pavé de bœuf au foie gras ou encore un filet de bœuf aux deux sauces. Les poissons prennent des saveurs du sud avec un Caponata di pesce spadon (espardon), des Calamari rossi alla Sorrentina, une trilogie de poissons, etc. Une cuisine qui s'inspire des produits de saison auxquels s'ajoutent des suggestions selon arrivage et un menu du jour avec trois plats à choix (viande, pâte ou pizza), le tout arrosé de vins de la région et d'Italie. «*Tous nos plats sont*



Giuseppe Acampora, Alfonso Fusco, Pasquale De Angelis et Valerio De Stefano de la Casa Italia offrent le meilleur de la gastronomie italienne sur place, à l'emporter ou directement à la maison grâce au service de livraison. LDD

disponibles aussi à l'emporter ou livrés à domicile à Martigny et dans ses environs. N'hésitez pas à nous contacter ou à vous rendre sur notre page Facebook pour y découvrir le code QR qui donne accès au menu. Pour le reste, nous nous chargeons de tout pour vous offrir un voyage culinaire aux accents du sud!».

UNE VALEUR SÛRE

La Casa Italia, c'est le fruit de l'association de quatre Agerolesi (habitants d'Agerola, commune

de Naples) déjà bien connus des amateurs de cuisine italienne: Pasquale De Angelis (patron du Don Pasquale pendant vingt ans), Giuseppe Acampora et Valerio De Stefano (les propriétaires du Bistrot d'Italie), ainsi qu'Alfonso Fusco (La Bella Napoli) qui partage ses bons conseils. Et avec l'arrivée des beaux jours, la Casa Italia (ouverte du mardi midi au dimanche midi) invite à profiter de sa belle terrasse pour un moment de convivialité.

La Casa Italia

Rue du Châble-Bet 16 à Martigny
Tél. 027 565 42 00

20 GENS D'ICI SOLIDARITÉ
Les jeunes en visite chez les aînés.

23 SPORTS BASKET
La dernière ligne droite.

25 SORTIR EXPOSITION
Les aquarelles de Pierre-Alain Corthay.

29 SORTIR VERTICALP
De nouvelles animations et un Pass journalier.

ENTRE NOUS

LIBERTÉ



MARCEL GAY
RÉDACTEUR EN CHEF

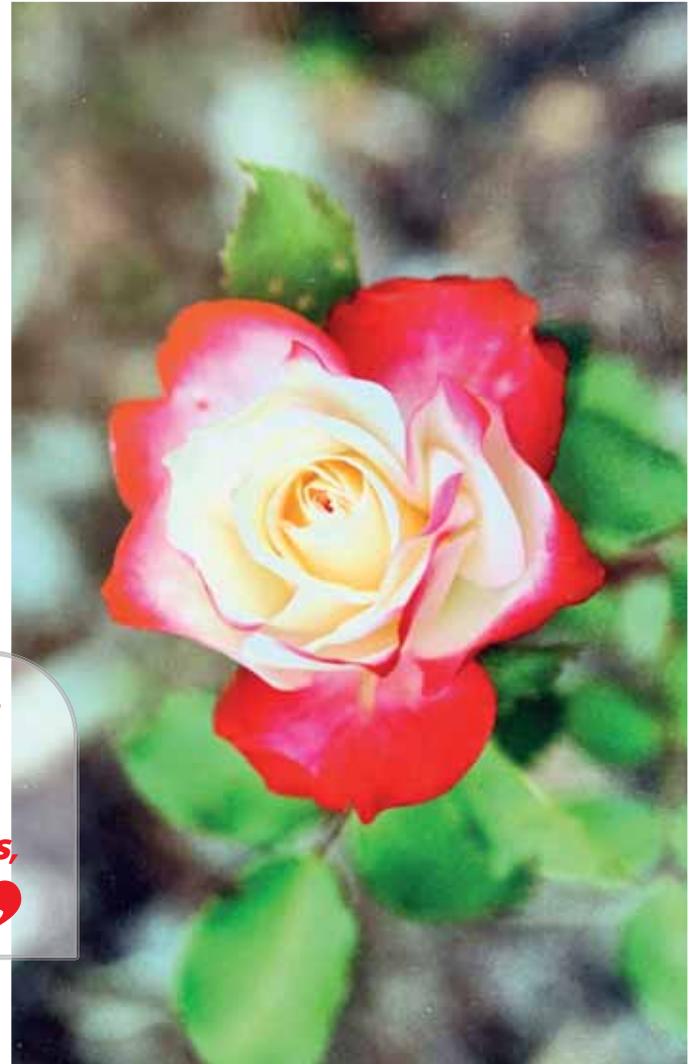
Il faut enlever les masques, lâcher les vanes, laisser libre cours à toutes ses envies, reprendre le cours normal des choses.

Après une année marquée par de nombreuses frustrations, il faut bien que le corps exulte, que l'esprit s'envole, que la vie retrouve des couleurs. La plus petite annonce du Conseil fédéral, la plus infime contrainte levée tombent comme une pluie de confettis au cortège de carnaval, quand on a pris le soin de mettre la main sur son verre... Tout n'est que bonheur, prétexte à la joie, à la liberté retrouvée. Si on jette un œil dans le rétroviseur, si on fait le bilan de cette pandémie, il faut bien reconnaître qu'elle a eu un effet dévastateur pour certaines personnes atteintes dans leur santé, qu'elle a attaqué de plein fouet des pans de notre économie. Elle a aussi rappelé que la vie n'est pas un long fleuve tranquille, même chez nous. Ce satané virus a rapidement changé la donne en semant la terreur sur la planète. Rien à faire. Se calfeutrer dans sa peur. Eviter tout contact. Ne pas côtoyer ses proches aînés de peur de les infecter. Attendre en espérant être épargné. Alors profitons de cet été, pour se faire plaisir et serrer bien fort dans ses bras les personnes que nous aimons. Si l'homme vit de projets et non de souvenirs, il n'est pas près d'oublier cette triste année...

L'INVITÉE DE LA «GAZETTE»

De toutes les couleurs

Marie-Line Dorsaz, de Liddes, nous offre ses pensées et ses photos



“ **Toute beauté est mienne, toute jeunesse et tout amour sont miens, et toute joie!** ”

EN BREF

Les comptes font l'unanimité

MARTIGNY-CHARRAT Les comptes 2020 de Martigny ont été acceptés à l'unanimité par les conseillères et conseillers généraux. Les groupes politiques se sont tous félicités de la santé financière solide de la commune et ont salué la volonté de la municipalité de poursuivre un important cycle d'investissements qui permettra de soutenir l'économie locale. Le Conseil général a accepté, également à l'unanimité des 53 membres présents, les comptes 2020 de Charrat. Il s'agissait d'un exercice aussi unique que particulier dans le cadre de la fusion des deux communes.

PUB

acoustiquesuisse
AUDITION Santé
Mieux entendre. Mieux vivre.

Si vous souffrez de problèmes auditifs, vous n'êtes pas seul, contactez-nous.

Bilan auditif offert

Gd-St-Bernard 3 – 1920 Martigny
027 723 15 20 – www.auditionsante.ch

EXPOSITION C'est la plus grande exposition collective de photojournalisme suisse. Plus de 400 photos dont 200 images grand format présentent des œuvres de 50 photojournalistes du Valais et de toute la Suisse réalisées pendant un siècle. A voir au Vieil Arsenal de la Fondation Pierre Gianadda, dans le cadre de la presse valaisanne.

«Le Valais à la une, un siècle vu par les médias»

Depuis cent ans, les photographes ont parcouru le Valais dans les Alpes suisses, de la plaine du Rhône aux sommets les plus hauts. Ils ont été les témoins des joies et des peines des habitants de ces vallées. Les images et les reportages de cette exposition collective montrent l'actualité de ce pays, mais aussi les changements sociaux, technologiques et climatiques pendant un siècle.

Le passé éclaire le présent

Le parcours dans les trois étages du Vieil Arsenal est fondé sur le travail des médias, dans une dynamique où le passé éclaire et dialogue avec le présent. En effet, aux premières loges des événements, témoins des évolutions, les femmes et les hommes des médias ont pris le difficile parti d'informer et de réfléchir sur ce qui se passe et change le destin des gens.

L'exposition a pour ambition de montrer le travail des journalistes et des photojournalistes

à travers un siècle de reportages en tous genres: ouverture du tunnel du Simplon, construction de la Grande Dixence, inondations du Rhône, droit de vote des femmes, drame de l'OTS, vigne à Farinet, catastrophes de Gondo et

«Les images et les reportages de cette exposition collective montrent l'actualité de ce pays.»

d'Evolène, scandale du fluor, finales du FC Sion, Gay Pride, pandémie de Covid-19 et bien d'autres sujets encore. Cela est réalisé à travers la présentation d'événements, de personnes et de techniques sous la forme d'ex-

traits de presse, de plus de 400 photographies, d'archives radiophoniques et télévisuelles, d'objets et d'entretiens filmés spécialement réalisés pour cette occasion.

Une expérience humaine

Bilingue, captivante et vivante, l'exposition s'appuie sur les souvenirs marquants des journalistes, photographes, caricaturistes. Elle est le résultat d'un dialogue actif entre les organisateurs et les différents médias travaillant en Valais. Au total, une centaine de journalistes, reporters et photojournalistes racontent en mots et en images comment ils pratiquent leur métier, parfois envers et contre tout: une véritable expérience humaine à savourer sans modération au Vieil Arsenal.

Sur de grandes toiles

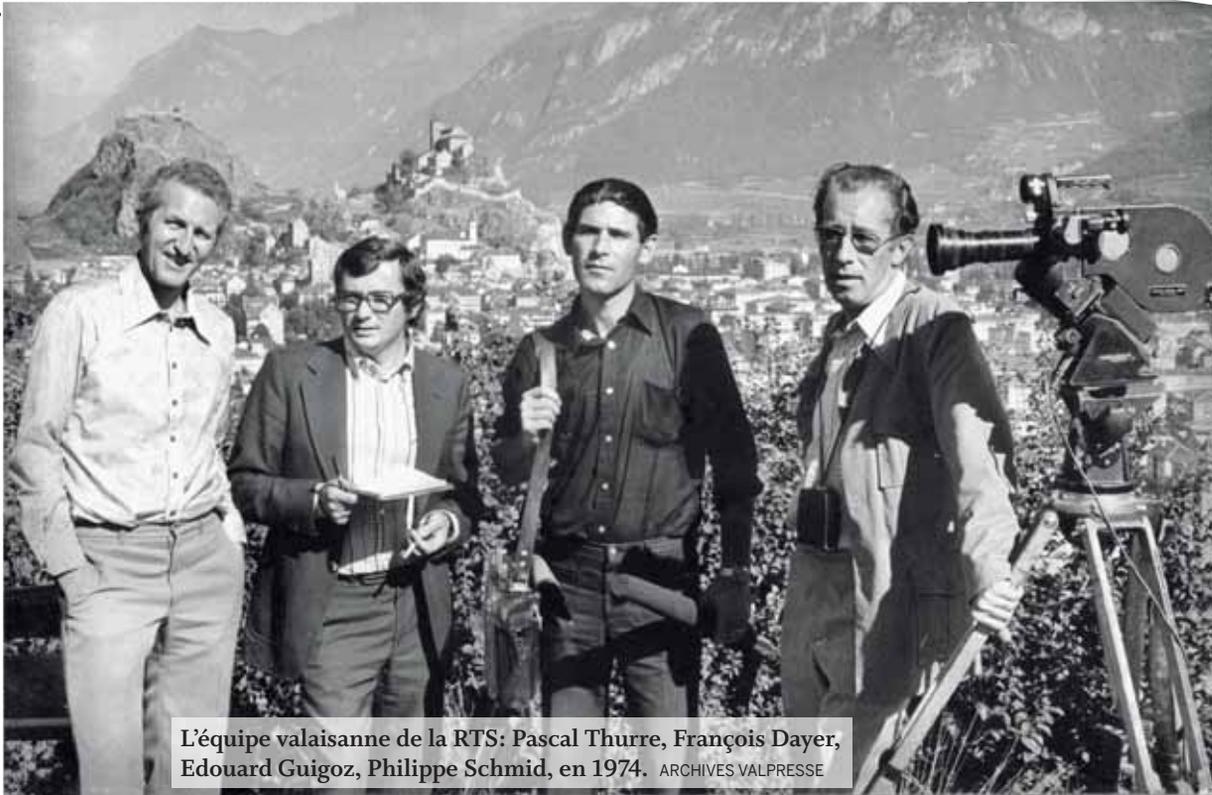
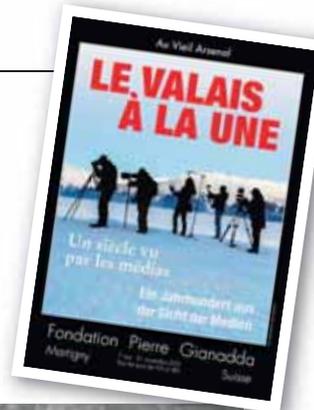
Imprimés sur de grandes toiles, les photos et reportages font penser au papier sortant des rotatives. Journalistes et photographes y racontent en mots et en images comment ils pratiquent leur métier. Cette exposition permet aussi de découvrir l'évolution du travail, du style, des techniques des photographes. Elle favorise aussi les rencontres entre plusieurs générations de photojournalistes présents. Les aînés ont plus de 80 ans et les plus jeunes 20 et 30 ans, ils sont l'avenir de la profession.

Après les pionniers des années 1930 Raymond Schmid, Pierre Izard, Max Kettel, c'est le boom du grand reportage des années 1950. Avec notamment Léonard Gianadda, photojournaliste qui a parcouru le monde de 1953 à 1958. Dans les années 1960 à 1980, les agences se développent. Les grands événements de la vie valaisanne sont sujets de reportages



Le Tour de France à Martigny, en juillet 2009. FRANCOIS MAMIN

«Le Valais à la une» permet ainsi de fêter les 100 ans de l'Association de la presse valaisanne par un événement marquant.»



L'équipe valaisanne de la RTS: Pascal Thurre, François Dayer, Edouard Guigoz, Philippe Schmid, en 1974. ARCHIVES VALPRESSE

«Journalistes et photographes y racontent en mots et en images comment ils pratiquent leur métier.»

pour la Suisse et le monde entier.

«La photo à la une» avec le célèbre magazine valaisan «Treize Etoiles» qui a fait, pendant des décennies, ses couvertures avec une seule grande photo souvent réalisée par le renommé photographe valaisan Oswald Ruppen.

Une aventure collective

En été 2019, la fête du photojournalisme organisée à Sion/Bramois par le photographe valaisan Olivier Maire rencontre un grand succès. Des responsables politiques, culturels et touristiques appellent de leurs vœux une nouvelle édition plus importante. En automne 2019, le lien est établi avec les journalistes valaisans qui préparent un événement pour le centenaire de leur association. L'idée est là,

manque le lieu. En décembre 2019, des membres de l'association Photojournalistes suisses – Impressum rencontrent Léonard Gianadda qui adhère au projet et leur offre un lieu, un appui et un soutien.

Au premier semestre 2020, 40 photojournalistes, sous la direction des deux commissaires de l'exposition Jean-Henry Papilloud et Sophia Cantinotti, plongent dans leur

documentation et proposent quelques milliers d'images. Un concept est développé, l'exposition prend forme. Les journalistes valaisans entrent en action, définissent des thèmes, rassemblent des documents d'archives, idem pour les collègues des radios et télévisions. Noël 2020, l'exposition est prête, la mise en page des panneaux se précise, les «printers» tournent sous l'œil professionnel d'Olivier Maire.

LA PAROLE AUX COMMISSAIRES DE L'EXPO

Le fil rouge d'une exposition

Les femmes et les hommes des médias sont souvent les premiers sur les lieux d'un événement. Leur métier consiste à rapporter ce qui se passe. C'est ainsi que dans la vie de tous les jours, comme dans les grandes occasions, ils observent, prennent des notes, photographient, filment, enregistrent... Dans le feu de l'action, ils réfléchissent déjà à la bonne manière de transmettre l'information car, immédiatement après les faits, ils doivent rédiger, développer, commenter, publier...

A notre demande, des photographes, journalistes, caricaturistes, racontent comment ils ont vécu des événements tristes ou joyeux qui les ont marqués. Au-delà du côté profondément humain de leurs témoignages, une constante ressort: la difficulté de concilier les sentiments personnels et le point de vue objectif qui sous-tend ordinairement le travail des médias.

Ces récits dialoguent avec les présentations thématiques et les galeries de photographies qui illustrent l'évolution d'un métier et d'un pays depuis les grandes transformations du début du XXe siècle. Au fil du temps, les conditions de travail des uns et des autres ont beaucoup changé, mais la motivation et les exigences des médias restent constantes: informer, donc partager.

Sophia Cantinotti et Jean-Henry Papilloud
Commissaires de l'exposition

BON À SAVOIR

Le lieu

Vieil Arsenal de la Fondation Pierre Gianadda, Martigny

Les dates et horaires

Jusqu'au 21 novembre 2021, tous les jours de 10 à 18 heures

Le site

www.gianadda.ch
027 722 39 78

www.loicoz-ratee.ch

**Ruiner les artisans ?
Et vous ruiner ?**



Pascal Clément
Boulangier-Pâtissier
Boulangerie Clément, VD
+ 8'000.-
par année



Regarder la vidéo

Suivez-nous sur les réseaux sociaux!

@LoiCozNON

Coûteuse. Inefficace. Antisociale. **Non** à la loi ratée sur le CO2

Œuvre d'entraide reconnue par l'Etat

- > **RAMASSAGE GRATUIT** d'objets revendables
- > **DÉBARRAS D'APPARTEMENT ET TRAITEMENT DES DÉCHETS** à des prix avantageux

Brocante Martigny
Rue du Léman 35, Tél. 027 722 38 83
www.hiob.ch, martigny@hiob.ch

Visitez aussi notre Brocante HIQB à
Sion, Cour de la Gare 21, Tél. 027 322 06 53

UN VRAI TRÉSOR Offre diversifiée de marchandises!



BEAUTÉ BIEN-ÊTRE



20% sur les solaires **LA ROCHE POSAY**



pharmacieplus
lauber

Av. de la Gare 7
1920 Martigny
Tél. 027 722 20 05
Fax 027 722 20 06



info@pharmacielauber.ch
www.pharmaciepluslauber.ch



pharmacieplus
du Léman

Rue du Léman 18 B
1920 Martigny
Tél. 027 720 55 75
Fax 027 720 55 76



infoleman@pharmacieplus.ch
www.pharmacieplusduleman.ch



Angela Facchin
praticienne agréée ASCA
Centre de remise en forme
Avenue de la Gare 37
1920 Martigny
Tél. 078 831 52 00
www.sante-minceur.com

*Institut Santé
Minceur*

**Faites-vous du bien avec le
Drainage Lymphatique manuel
méthode E. Vodder:**

- Soulage les jambes lourdes
 - Renforce le système immunitaire
 - Détoxique le corps
 - Relaxant, anti-stress
- ***20 ans d'expérience***



Anne Abbet
Thérapeute diplômée
Agréée ASCA
Place du Midi 1
1920 Martigny
Tél. 079 775 45 10

Institut Flora Martigny

Kinésiologie
Drainage lymphatique Vodder
Déblocage musculaire et des nerfs
Pose des ventouses – Massages
Anti-cellulite manuel
Réflexologie plantaire

Sur rendez-vous.

DÉTENTE SORTIES CRÉATIVES

L'été de l'Azuré

CHARRAT A l'Azuré, cet été, Sylvie Arlettaz fait le pari de la détente et de l'amusement, en organisant des stages à l'atelier et des sorties créatives en plein air. «J'ai pensé spécialement à vous, Mesdames, en concoctant «Une journée pour toi» avec mon amie thérapeute, relaxologue psychocorporelle, Stéphanie Granges. L'occasion de vous ressourcer et de vous chouchouter, tout en créant et en vous reconnectant à votre corps.»

Les stages d'été

Les stages d'été, quant à eux, auront lieu le matin durant trois semaines, à choix, pour les enfants de 5 à 14 ans: petites histoires illustrées, peinture, dessin, collage et initiation à la BD et aux mangas. Une jolie palette de cours, selon leurs envies.

La nouveauté de cette année, ce sont les sorties «Landart», qui ouvriront les portes de la création avec des objets naturels, pives, cailloux, feuilles, dans le respect des fleurs et la compréhension de l'environnement. «Petit clin d'œil à mon passé de géographe sur le terrain», précise Sylvie, qui se «réjouit de vous retrouver dans le cadre de ces journées qui s'annoncent vivifiantes».

MAG

BON À SAVOIR

Programme d'été
Atelier spécial femme
«Une journée pour toi»

Samedi, 17.07.2021, 10 h - 16 h

Journée tout en douceur: balade matinale en plein air avec Stéphanie Granges, relaxologue, et après-midi de création à l'Azuré. A la pause de midi, échanges et délicieux risotto d'Alessandro.

Stages enfants (5 à 14 ans)

28.06.2021 - 2.07.2021, 9 h 30 - 11 h 30 (5 à 13 ans)

5.07.2021 - 9.07.2021, 9 h 30 - 11 h 30 (5 à 13 ans)

26.07.2021 - 30.07.2021, 9 h 30 - 11 h 30 (10 à 14 ans)

Sorties «Landart»

Création en pleine nature. Spécial mandala.

21.07.2021, 14 h - 16 h: Fully, enfants de 6 à 13 ans

24.07.2021, 14 h - 16 h: Vallon de Van, intergénération

Infos pratiques

Atelier L'Azuré – Route du Simplon 4 – 1906 Charrat

Infos et inscriptions: 079 778 09 79

info@sylvie-arlettaz.ch



Les enfants et les femmes seront particulièrement choyés à l'Azuré cet été. LDD

PUB

ON NOUS ÉCRIT

Un geste répréhensible et stupide

BOVERNIER Dans le vallon de Champex sur la commune de Bovernier, à hauteur du Crettex et sur une propriété privée, prospéraient une dizaine de plants de narcisses. Ce qui est très rare dans cette région et faisait le plaisir et l'étonnement des marcheurs empruntant le sentier pédestre voisin.

Récemment, des individus peu scrupuleux ont déraciné et emporté la totalité de ces plants alors que dans la région des hauts de Montreux, la simple cueillette de ces fleurs est sanctionnée. Et il est possible et probable que ces plants ne s'adaptent pas à un autre milieu, donc une appropriation inutile.

Un ami de la nature choqué par un tel geste.

ANTIDE LUISIER, LES VALETTES

SPORT-CHIC UNIQUE

CAMEL ACTIVE

CRETAVENTURE.CH
CAMEL ACTIVE VALAIS > RIDDES

SUR RENDEZ-VOUS 079 213 22 66

Votre installation solaire en toute simplicité



Théophile Tornay, le conseiller technique et commercial d'ALTIS, présente ses recommandations à Dany Perraudin. VALÉRIE MOULIN

ÉNERGIE Exploiter la surface de son toit pour produire de l'électricité est un geste gagnant, pour son porte-monnaie et pour la planète! Vous souhaitez franchir le pas? ALTIS vous accompagne dans toutes les démarches grâce à une solution clés en main.

Le soleil est une inépuisable source d'énergie, dont le potentiel reste encore trop peu exploité. La stratégie énergétique 2050 de la Confédération, tout comme celle cantonale, fixent d'ambitieux objectifs pour le développement de la production photovoltaïque. En Valais, cette dernière devrait être quadruplée d'ici 2035, pour atteindre la barre des 900 GWh par an. Chaque année, d'importantes aides financières sont mises à disposition pour encourager les

particuliers à investir dans une installation solaire.

Une solution locale clés en main

Le moment est donc opportun pour réaliser vos travaux et devenir producteur d'énergie renouvelable. ALTIS met son savoir-faire et son expérience à votre service pour une prise en charge globale de votre projet. Du calcul du dimensionnement de votre future installation jusqu'à

sa mise en service, en passant par les demandes de subvention et la coordination de la pose par des professionnels de la région, tout est géré pour vous! Et ça ne s'arrête pas là, puisqu'ALTIS assure un suivi tout au long de la durée de vie de votre centrale. Que vous soyez propriétaire, copropriétaire, administrateur de PPE, promoteur, architecte ou chef d'entreprise, la solution clés en main d'ALTIS vous ouvre les portes de l'énergie solaire en toute simplicité.

VOS AVANTAGES EN UN CLIN D'ŒIL

- Une installation sur mesure pour produire et consommer local
- Des économies sur votre facture d'électricité
- Un partenaire proche de vous pour une gestion de votre projet de A à Z
- Un soutien aux énergies renouvelables
- Des subventions et des déductions fiscales possibles



Grâce à des panneaux solaires intégrés, la villa de Dany Perraudin, à Villette, n'a rien perdu de son charme.
VALÉRIE MOULIN

Le choix de la proximité

TÉMOIGNAGE Depuis quelques semaines, la villa de Dany Perraudin, à Villette, est alimentée par 40m² de panneaux solaires. Une installation qu'il a réalisée avec ALTIS.

« Mes 23 panneaux intégrés ont commencé à produire le 19 avril, et je table sur une production annuelle de 9000 kWh. » Lorsqu'on le lance sur sa nouvelle installation, Dany Perraudin aime être précis. Il faut dire que cet électronicien de formation, aujourd'hui retraité, sait de quoi il parle, puisqu'il avait déjà lui-même posé des panneaux pour des proches dans les années 1980. « Cela fait quelque temps que je songe à équiper ma maison, construite en 1981, de panneaux solaires. J'ai enfin franchi le pas en début d'année grâce aux conseils d'ALTIS. » Au moment d'analyser les différentes offres, la proximité du distributeur de Val de Bagnes a fait la différence. « J'ai même été approché par des acteurs d'autres cantons, mais j'ai choisi de faire

confiance aux professionnels du coin, et j'en suis ravi. ALTIS a géré l'intégralité du chantier. Je me suis senti entre de bonnes mains tout au long du projet. »

Facture réduite de moitié

Si Dany Perraudin voit dans le fait de devenir producteur d'énergie solaire un moyen d'agir, à son échelle, pour le bien de l'environnement, il sait aussi que l'investissement est rentable sur le plan financier. « Ma maison est équipée d'un chauffage électrique et d'un fourneau à bois. Grâce à l'électricité produite sur mon toit et autoconsommée, je compte réaliser jusqu'à 50% d'économies sur ma facture. Ainsi, mon installation devrait être rentabilisée d'ici une quinzaine d'années. »



Les conseils de l'expert

THÉOPHILE TORNAY - Conseiller technique et commercial chez ALTIS au Châble

A quoi faut-il être attentif au moment d'opter pour une installation solaire ?

Le choix de s'équiper de panneaux photovoltaïques est déjà une excellente décision ! Afin de réaliser l'installation la plus efficace et la mieux adaptée, il faut tenir compte de l'orientation de son toit, de la surface disponible et de sa consommation d'électricité.

Existe-t-il des outils pour estimer sa future production ?

ALTIS propose un calculateur en ligne, disponible sur notre site internet. En quelques clics, cet outil permet d'évaluer le potentiel de sa toiture et d'obtenir une projection du coût de l'installation ainsi que de son rendement sur les 25 prochaines années. Cette estimation est gratuite et sans engagement, et fournit des informations utiles pour la suite de la réflexion.

Comment puis-je consommer le maximum de l'électricité produite sur mon toit ?

Des gestes simples permettent d'augmenter sa part d'autoconsommation, par exemple en enclenchant son lave-linge ou son lave-vaisselle à des moments précis de la journée, lorsque son installation produit. La meilleure solution reste de pouvoir stocker le surplus d'énergie et de l'utiliser quand on le souhaite. C'est exactement ce que propose ALTIS avec Horizon, notre système de batterie virtuelle, qui permet de stocker jusqu'à 7000 kWh et d'en faire usage à sa guise la nuit ou en hiver, quand il y a peu ou pas de production.

Vous souhaitez devenir producteur d'énergie solaire ?

Découvrez notre offre en détail sur altis.swiss/solaris ou prenez contact avec nos spécialistes au 027 777 10 01

ALTIS Groupe SA
Place de Curala 5
1934 Le Châble
info@altis.swiss



NATURE GORGES DU DURNAND

Un sentier didactique

BOVERNIER Les gorges du Durnand sont rouvertes depuis quelques semaines et c'est l'occasion de découvrir le tout nouveau sentier didactique qui en jalonne le parcours. Cet itinéraire Labo Nature, deuxième du nom, a été conçu par le Centre régional d'études des populations alpines (CREPA) sur mandat de la commune de Bovernier.

Une boucle de 2 km

Avec comme point de départ le restaurant des Gorges, sur une boucle d'environ 2 km empruntant des passerelles en bois et de spectaculaires ponts métalliques avant de redescendre en forêt, ce parcours se décline en dix panneaux thématiques. Le visiteur pourra ainsi découvrir

«Ce sentier didactique s'intéresse à la géologie, mais aussi à la faune et à la flore.»

JEAN-CHARLES FELLAY
SECRÉTAIRE DU CREPA

l'histoire singulière de ces gorges, de leur ouverture officielle en 1877 jusqu'à aujourd'hui, rythmée par les nombreuses sautes d'humeur du Durnand, qui a rendu la vie dure à leurs exploitants. Mais ces derniers ne s'en sont jamais laissés conter; ils ont à chaque fois reconstruit les passerelles emportées ou endommagées, de façon toujours plus belle, toujours plus sûre qu'avant.

La géologie

«Si l'aspect historique est important, ce sentier didactique propose également de s'intéresser à la géologie du lieu, aux moyens mis en œuvre pour assurer sa sécurité, à la faune et la flore qu'on y rencontre, mais aussi aux aménagements récemment effectués, exerçant l'esprit téméraire dont est friand le public moderne» déclare Jean-Charles Fellay, secrétaire du CREPA.

Après avoir modifié le tracé des passerelles l'année dernière afin d'améliorer sa sécurité, la commune de Bovernier se veut proactive en ayant commandité ce projet de sentier Labo Nature car, consciente d'être propriétaire d'un joyau naturel à nul autre pareil, elle désire en faire profiter un large public, familial et autre. C'est ainsi que chaque panneau, outre textes et photos, propose des activités ludiques pour le jeune public, afin de maximiser l'expérience de chacun.

Le sentier est maintenant ouvert au public et cela jusqu'à la fin du mois d'octobre. En outre, une publication retraçant l'histoire mouvementée des gorges est en préparation et sera disponible à la fin de cette année.



De nombreux panneaux didactiques permettent aux visiteurs de se familiariser avec ce lieu de promenade par excellence. FRÉDÉRIC BOURGEOIS

DANS LE RÉTROVISEUR**La Société des Gorges**

C'est la Société industrielle de Martigny qui en est à l'origine et a créé la Société des Gorges. Désirant développer le tourisme en ville et dans ses environs, elle imagine une excursion à même de retenir le visiteur au coude du Rhône. Le site de Champex constitue la pièce maîtresse de son projet. Tout y est encore à construire, mais elle est persuadée que lorsque les touristes découvriront ce petit écrin de nature, le succès sera au rendez-vous. D'autant plus que sur le chemin de Champex, les gorges du Durnand offrent un spectacle impressionnant et sauvage, en cette période postromantique qui magnifie l'esthétique et le sublime.

Après cinquante ans d'activité, la société remet les clés des gorges à des privés qui vont se succéder pendant également une cinquantaine d'années, avant que la bourgeoisie et la commune de Bovernier ne reprennent finalement le flambeau pour en assurer l'exploitation et la pérennité.

EXPOSITION PHOTOGRAPHIES

Le silence d'Aline Fournier

MARTIGNY Du 10 juin au 24 octobre 2021, le Ganioz Project Space (GPS) OFF présente les œuvres de l'artiste valaisanne Aline Fournier, une proposition visuelle sous forme d'étendards s'inscrivant dans le cadre de la Montée aux drapeaux du château de la Bâtiatz. Ce projet artistique intitulé «Silence» questionne nos perceptions et nous invite à écouter les «bruits visuels» de la ville.

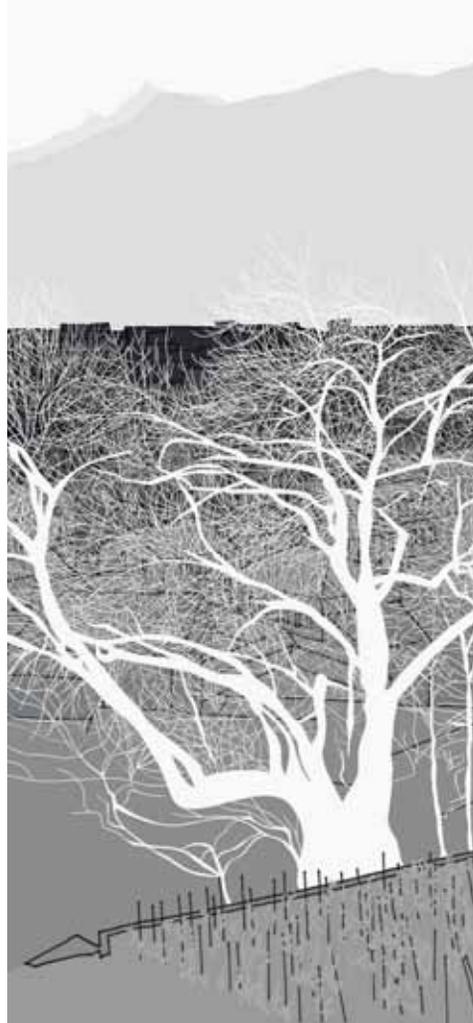
Le silence d'Aline Fournier

Avec cette exposition de drapeaux, l'artiste valaisanne Aline Fournier, familière du chemin du château de La Bâtiatz, propose de nous élever avec elle au sujet du silence. Depuis toute petite, Aline Fournier est sourde. Elle a longtemps porté des prothèses auditives qui lui faisaient entendre les bruits et les voix pollués par de nombreuses interférences. Il y a près d'un an, elle a décidé de renoncer à ces appareils et de vivre dans le silence: une redécouverte du monde qui l'entoure et surtout de qui elle est vraiment. Un chemin difficile qu'elle nous invite à arpenter avec elle au travers de ces drapeaux.

Des bruits visuels

A travers cette exposition, l'artiste nous propose une compréhension subjective du silence et du bruit qui fait appel à des références différentes de celles des entendants. Elle évoque les «bruits visuels» qui dérangent l'œil et l'empêchent de se sentir bien: les immeubles disgracieux, le mitage du paysage, le bétonnage intensif, et à l'inverse la nature qui lui procure l'apaisement. Pour elle, le bruit va de pair avec l'inerte et le silence avec le vivant. Sur ses drapeaux, un code couleur en niveau de gris s'égraine du «bruit» en noir, au «silence» en blanc.

L'artiste nous invite aussi à nous ouvrir à la perception de l'environnement immédiat. Elle



«Silence», dessin à partir de photographie, 2021. ALINE FOURNIER

souligne par ses dessins l'élévation au fil du chemin: au fur et à mesure de nos changements de points de vue, la géométrie de la ville évolue sous nos yeux et sur les drapeaux. Le regard que nous posons sur le paysage prend de la



Aline Fournier est née dans les Alpes valaisannes. Elle nous invite à écouter les «bruits visuels» de la ville.

hauteur. Ses drapeaux reproduisent ce que nous voyons à cet endroit même au travers des yeux de l'artiste.

La nature devient de plus en plus présente au fil de la montée. Elle efface peu à peu la pollution visuelle et sonore de la ville, nettoie, et remplit de blanc notre espace. Et à la fin ne reste que le silence, comme un symbole de paix intérieure.

MAG

BON À SAVOIR

Le lieu: Manoir de Martigny

Les dates: Du 10 juin au 24 octobre

Le site: www.manoir-martigny.ch

PUB

OTTO'S

**Mövenpick**

Le Divin, crema ou espresso en grains, 1 kg



10.90

Comparaison avec la concurrence
15.90

Disponible aussi en ligne.
ottos.ch

Omo

liquide ou poudre



24.95

Comparaison avec la concurrence
62.70

120 lessives



19.95

Comparaison avec la concurrence
47.75

90 lessives

Disponible aussi en ligne.
ottos.ch

Joop

homme
EdT
125 ml



29.90

Comparaison avec la concurrence
111.-

Disponible aussi en ligne.
ottos.ch

Sous réserve de fautes de composition et d'impression. Jusqu'à épuisement du stock!

Rendez-nous visite à Martigny ou à Vétroz.

ottos.ch

NATURE ACTIVITÉS

Un été familial gratuit

ENTREMONT Durant les mois de juillet et d'août, le district de l'Entremont ouvre ses portes aux familles. L'été dernier, la crise sanitaire nous aura offert la chance de mieux découvrir notre propre région et ses multiples possibilités. Pour la période estivale 2021, les animatrices socioculturelles locales mettent en place un géocaching géant, à la recherche d'énigmes, sur les nombreux sentiers et cabanes accessibles pour toutes et tous.

Le géocaching

Les petits randonneurs pourront rechercher vingt boîtes et autant d'énigmes dissimulées à travers toute la région, le long de différents parcours spécialement mis en valeur pour eux.

Tout d'abord, ce sont les cabanes qui sont à l'honneur avec celles de la Tsissette sur Liddes, Louvie

depuis Fionnay à Val de Bagnes, Orny sur Champex et Vélan du côté de Bourg-Saint-Pierre. Leurs chemins ludiques et animés aideront les plus petits à gravir les dénivelés sans trop de difficultés. Une belle façon de faire découvrir au maximum de familles les joies de nos montagnes.

Les sentiers seront également les stars de l'été pour petits et grands avec par exemple celui des bouquetins à La Fouly, les galeries du barrage de Mauvoisin et la région de la Planie à Verbier et du col du Lein.

Les bisces seront aussi de la partie avec notamment celui de la Tour à Liddes, du petit ruisseau de Champex et des ravines sur Bruson. Sans oublier la découverte de l'alpage du Catogin sur Sembrancher



De nombreuses balades et activités gratuites sont proposées aux familles. LDD

PUB

SCHMIDT®

immobilier

NOUS ACHETONS IMMÉDIATEMENT :
APPARTEMENTS, VILLAS, CHALETS, TERRAINS ET IMMEUBLES

**Bovernier**

Appartement bien situé
4.5 pièces
Totalelement rénové et très lumineux

CHF 425'000.-

**Le Châble**

Appartement en triplex
6.5 pièces
Vue dégagée et deux terrasses

CHF 765'000.-

**Liddes**

Chalet rénové
5.5 pièces
Belle grange plein de charme

CHF 595'000.-

**Martigny**

Appartement en plein centre
6 pièces
Spacieux et environnement calme

CHF 540'000.-

☎ 027 720 48 11

schmidt-immobilier.ch

SCHMIDT®
immobilierSCHMIDT®
yachting

et de ses magnifiques vaches highlands. Leurs cornes sont aussi longues qu'inoffensives!

Et enfin, la région a la chance de profiter d'un musée à Bagnes et de ses nombreuses maisons du

patrimoine, ludiques et créatives. Vous pourrez notamment trouver des caches du géocaching dans le moulin de Sarreyer, ainsi qu'à la maison de la pierre ollaire à Champsec.

MAG

BON À SAVOIR

Pour qui?

Pour toute la famille, dès 3 ans selon les itinéraires.

Pourquoi?

Trouver le plus de boîtes possible et ainsi participer au grand tirage au sort final avec de nombreux cadeaux à gagner mais aussi, et surtout, découvrir en famille cette magnifique région.

Comment?

Adultes 20 francs. Enfants 7 francs. Prix famille 40 francs.

Les réservations

En suivant les indications détaillées dans la brochure disponible dans les différents offices du tourisme.

EN PLUS

D'autres programmes gratuits pour les familles

- ★ Les sentiers ludiques de Charlotte la marmotte à La Fouly, Champex, Bruson, La Creusaz, Emosson et Trient: <https://www.charlottelamarmotte.ch/> et Célestin le bouquetin, à Verbier et dans les maisons du patrimoine du Musée de Bagnes.
- ★ Les chasses au trésor du Pays du Saint-Bernard dans les villages de Bourg-Saint-Pierre, Liddes, Orsières, La Fouly et Champex: <https://saint-bernard.ch/fr/>
- ★ Le petit train des Combins qui sillonne la vallée de Bagnes (informations disponibles dès le 1er juin): <https://verbier.ch> en suivant les indications détaillées dans la brochure disponible dans les différents offices du tourisme.

LECTURE CARNET DE VOYAGE

Lorsque voyager en Valais était exotique

VALAIS En été 1860, le botaniste et géologue Charles Louis Contejean traverse la Suisse jusqu'en Italie du Nord. Son carnet de voyage, dont la moitié est consacrée au Valais, est une mine d'informations sur notre canton.

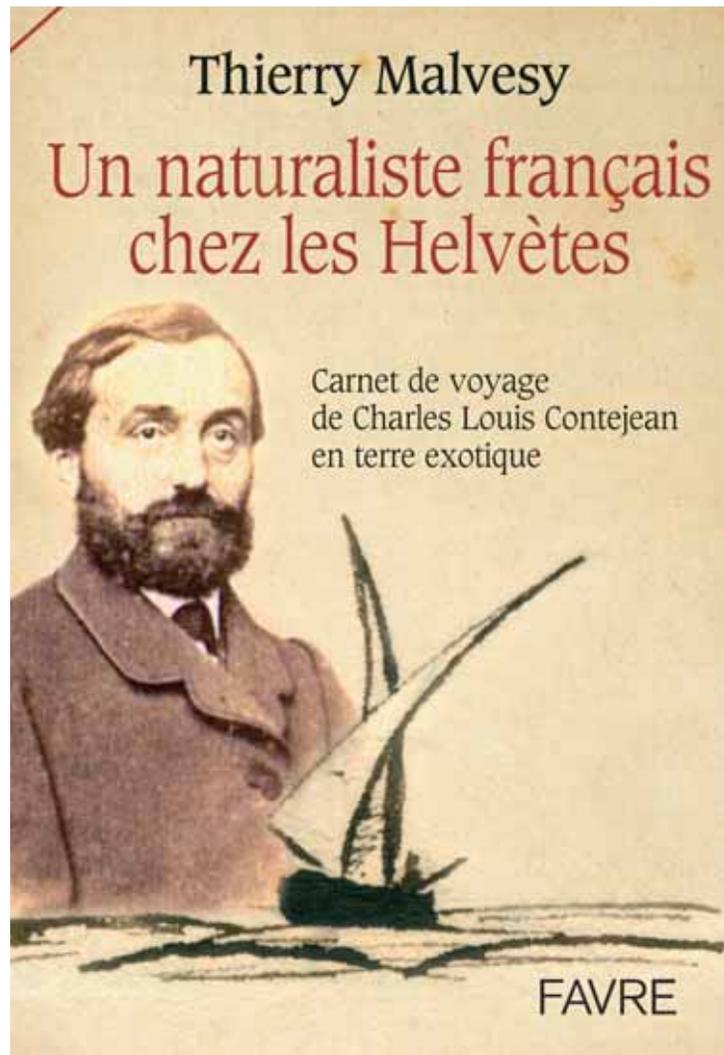
En train, en diligence, à dos de mulet et à pied, C. L. Contejean profite de ses premières vacances à 36 ans pour voyager en Suisse, de Genève au Simplon, puis passer par le nord de l'Italie avant de rentrer en France par Bâle. Il note au jour le jour ses observations dans son carnet de voyage. Scientifique reconnu, il cherche à comprendre ce qu'il découvre et ses réflexions, qu'il ne destine pas à la publication, sont marquées de spontanéité, de précision et parfois d'humour.

Les vins du Valais

Visiblement bon vivant derrière un abord austère, Contejean multiplie les appréciations sur les vins tout au long de son voyage. A plusieurs reprises, il relève la qualité des vins valaisans: «Les vins du Valais sont fort bons et me paraissent tous avoir un goût de muscat plus ou moins prononcé; il y en a de qualités et d'espèces très diverses, imitant, souvent à s'y méprendre, les crus les plus renommés, surtout en fait de vins liquoreux. Ils gagneraient beaucoup à être connus.» Il sera plus réservé dans la suite de son périple sur les vins du nord de l'Italie.

Goitreux et crétiens

Nous savons tous qu'à l'époque, la plaine du Rhône présentait dans certains villages un nombre élevé de goitreux. Contejean relève la fréquence et l'ampleur du phénomène. A Sion, un gros bourg de



3000 habitants, où il loge quelques jours chez des connaissances: «Nombreux idiots et crétiens. Goitres innombrables: près des huit dixièmes des femmes sont affligées de cette repoussante infirmité. La population paraît assez malheureuse: hommes et femmes sont généralement amaigris, vieilliss et déformés par un travail trop rude.» Il relève des cas plus ou moins nombreux du côté italien, à Iselle, à Milan et tout au long du val d'Aoste.

En scientifique, Contejean va à l'essentiel. Il est précis dans sa manière de relater. Il juge peu, même s'il a les a priori de son époque et de son milieu. Il compare par exemple, sur le même plan et parfois sans transition, les races de bœufs et les races humaines des régions

traversées. Dans des registres différents, ses descriptions comparées des hospices du Simplon et du Grand-Saint-Bernard ou des formalités en douane nous plongent dans un monde incroyablement éloigné alors que seulement 160 ans nous en séparent.

Un tourisme naissant

On découvre au long du récit les prémises d'une activité touristique. Les guides accompagnent leurs clients de Chamonix à Zermatt, qui ne compte alors que deux auberges: «La première des deux auberges étant encombrée, nous nous rendons à la seconde, où nous recevons un excellent accueil et une excellente hospitalité de M. Seiler.» Les gorges du Trient et

la cascade de la Pissevache ont alors une réputation internationale.

La description des bains de Loèche est particulièrement piquante: «Nous trouvons notre ami Faurel barbotant dans un grand bassin (...) au milieu d'une multitude de personnes des deux sexes, tous en peignoirs, qui passent là une partie de leur journée, à lire, à causer, à manger, à jouer aux cartes. Pour ce faire, ils ont un petit siège en bois attaché au derrière et poussent devant eux une table qui surnage. Cela doit être peu appétissant, quand on songe au genre de maladies féminines qui se traitent là et à ce que chacun peut y faire inaperçu!»

Les remarques sur le réseau ferroviaire international naissant laisseront le lecteur suisse songeur, surtout s'il estime que nos trains actuels ne sont pas assez ponctuels.

T. DÉFAYES

Référence de l'ouvrage: «Un naturaliste français chez les Helvètes», 179 pages, Thierry Malvesy, Editions Favre.

EN BREF

Grève féministe

VALAIS Artistes féministes. A l'occasion de la Grève féministe et des femmes du 14 juin 2021, le Collectif Femmes Valais partagera la parole et la scène avec des artistes et des féministes valaisannes. Cinquante ans après l'obtention du droit de vote et d'éligibilité des femmes en Suisse et trente ans après la première grève féministe, le collectif donne la parole aux femmes qui vivent, créent, travaillent et militent dans notre canton: projection de films de réalisatrices valaisannes, vernissage d'un livre de portraits de féministes, théâtre, happening écoféministe, performances artistiques.

Voir le programme sur www.collectif-femmes-valais.ch

3 raisons de le lire

- du pittoresque à chaque page
- la possibilité de comparer notre quotidien avec celui de 1860
- voyager dans notre propre pays comme dans une région exotique

NATURE BALADES ET CONCOURS

Prendre la pose avec Charlotte

RÉGION Les parcours ludiques et didactiques estampillés Charlotte la marmotte sont sources de découverte des richesses du monde alpin. L'activité idéale pour une journée en famille au grand air. Les six sentiers valaisans sont accessibles dès début juin pour la plupart. Au programme de cette nouvelle saison: un concours photo ouvert à tous les amateurs.

Se promener en famille en pleine nature tout en approfondissant, de manière ludique, de nom-

«Pour pimenter cette saison, Charlotte organise un concours ouvert à tous les photographes amateurs.»

breuses thématiques liées à la montagne: voilà la promesse d'une balade en compagnie de Charlotte la marmotte. La mascotte à poils du Centre régional d'études des populations alpines (CREPA) rouvre ses sentiers progressivement dès la mi-mai. «Six parcours sont à découvrir dans trois vallées différentes: le val Ferret, le val de Bagnes et la vallée du Trient», détaille Séraphine Mettan, animatrice socioculturelle au CREPA.



Les sentiers de Charlotte la marmotte, comme celui d'Emosson, sont tous équipés de postes qui permettent aux enfants de tester leurs capacités de réflexion et d'observation. OLIVIER MAIRE

Tout est pensé pour les enfants

Chaque sentier développe une thématique liée à son environnement. Au programme, des sujets tels que la biodiversité, la géologie, la faune et la flore, les bisse ou encore d'anciennes mines. «Les itinéraires sont jalonnés de postes qui mettront à l'épreuve la dextérité des enfants ou leur sens de l'observation. Notre but est qu'ils apprennent en s'amusant. A noter que la majorité des sentiers sont praticables avec une poussette. Les détails de chaque parcours ainsi que leur période d'ouverture sont disponibles sur notre

site ou auprès des offices de tourisme régionaux.»

Dégainez vos appareils photos!

Pour pimenter cette saison, Charlotte organise un concours ouvert à tous les photographes amateurs. «Les gens emmènent toujours leur smartphone ou un appareil photo pour immortaliser leurs souvenirs de promenades. Avec ce concours, nous voulons récompenser les plus créatifs, qui sauront mettre en valeur nos sentiers et leurs paysages.»

MAG

www.charlottelamarmotte.ch

BON À SAVOIR

Participez au concours!

Le concours est ouvert jusqu'au 31 août. Les clichés sont à transmettre par mail à contact@charlottelamarmotte.ch. Ils seront évalués par un jury constitué de membres de l'équipe du CREPA, de professionnels de l'image et de représentants du monde du tourisme. A la clé pour les gagnants, des bons pour des activités en famille. Le règlement du concours est disponible sur le site de Charlotte la marmotte.

EN PLUS

Six sentiers, six thématiques

Sentier	Thématique	Départ	Distance	Durée (jeux compris)	Difficulté
La Fouly Ouverture en juin	Biodiversité et histoire de La Fouly	Office du tourisme de La Fouly	2,3 km	2 h	Facile
Champex-Lac Ouvert	Les champignons	Office du tourisme de Champex-Lac	7,4 km	4 h	Moyenne
La Creusaz Ouverture le 12 juin	Faune, flore et dangers naturels	Télécabine de la Creusaz (gare d'arrivée)	4,7 km	2 h	Facile
Trient Ouverture le 5 juin (mise en eau bisse)	L'eau, le bisse et le glacier	Col de la Forclaz	6,5 km	3 h	Facile
Emosson Ouverture en juillet	Géologie et hydroélectricité	Col de la Gueulaz (barrage d'Emosson)	9 km	4 h	Facile
Bruson Ouverture en juin	Les anciennes mines	Parking de la Côt, Mayens de Bruson	3,6 km	2 h	Facile

Nous rénovons vos volets

en bois (peu importe l'état).
Notre entreprise s'occupe de toute la rénovation: décrochage, ponçage à la main, travaux de menuiserie, peinture haute qualité (garantie 2 ans), livraison.

RénoCH vous propose:

Rabais en juin -20%

Contactez-nous pour un devis gratuit au:
079 895 10 00 – www.RenoCH.ch
Votre entreprise de peinture

**L'entreprise
Samuel Rossier Transports SA
au Châble**

cherche un

**mécanicien
poids lourds**

Faire offre par e-mail à :
info@rossier-transports.ch

Tél. 027 776 29 70

**Achat tous
véhicules
récents,
paie prix
Argus.**

Garage Delta Sion
027 322 34 69
079 628 02 13
078 667 17 56

Marie-Virginie
Voyante/Médium
& Astrologue

0901 346 943
CHF 2.90 min
de 6 h à 13 h

Achat d'or et d'horlogerie

Lundi 7 et mardi 8 juin de 9 h 30 à 16 h

Restaurant L'Olivier

Avenue du Grand-Saint-Bernard 72, 1920 Martigny

Videz vos fonds de tiroir! Vendez tous vos vieux bijoux qui ne vous servent plus à rien!
Profitez du taux le plus haut.

Tous bijoux en or, même cassés (bagues, bracelets, colliers, lingots, or dentaire, tout monnaie en or et en argent, argenterie sous toutes ses formes).

Nous achetons

**N'hésitez pas à prendre vos montres cassées,
nous les rachetons pour leurs pièces!**

Montres :

Longines, Tag Heuer, IWC, Omega, Patek Philippe, Rolex, Vacheron, Zenith, montres de poche, montres bracelets, tous chronos, toutes horlogeries toutes montres en acier, pendules, pendulettes, Atmos, etc.

**La belle bijouterie de marque ou sans marque nous
intéresse pour la revente en deuxième main.**

Achète également tous tableaux de toutes écoles suisses et étrangères.

**Nous faisons également les expertises pour les héritages
et successions.**

Païement cash calculé au prix du jour et avec discrétion.
Balance fédérale homologuée

Je me rends également à domicile.

Nous vous recevons avec masque et gants

Pour tout renseignement: M. Ostertag, tél. 079 294 68 57

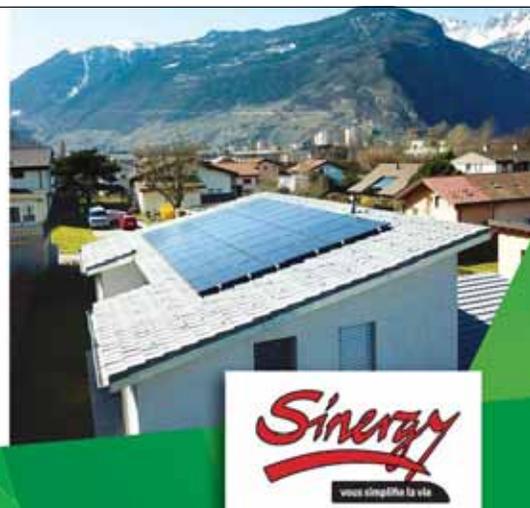
Nouveau service «clé en main» pour votre projet photovoltaïque !

Vous êtes propriétaire à Martigny ou Martigny-Combe et souhaitez produire votre propre énergie solaire, mais vous ne savez pas à qui vous adresser et si l'investissement est rentable ? Sinergy vous propose son nouveau service « clé en main », pour les petites et moyennes installations de panneaux photovoltaïque (jusqu'à 150 m²).

Offre sans engagement 027 564 25 00
www.sinergy.ch/photovoltaïque



**ÉLECTRICITÉ
DE MARTIGNY**



SOCIÉTÉ EXPOSITION

A la découverte de familles immigrées

JULIE RAUSIS

Du 11 au 18 juin 2021, l'exposition «Moi, l'autre et le Double-Monde» se tiendra à Riddes, à la Vidondée. Originellement développé dans le cadre de la Semaine contre le racisme 2020, le projet a été repensé pour s'adapter aux normes actuelles.

Des objets comme point de départ

Pour la Semaine contre le racisme 2020, Rose Garcia, déléguée régionale à l'intégration du district de Martigny, avait imaginé, conjointement avec Tess Payot, membre de l'association culturelle Double Monde à Saint-Pierre-de-Clages et formatrice de français à Martigny, un

projet pour mettre à l'honneur des familles d'origine étrangère vivant dans la région et pour relater leurs parcours de vie, très distincts les uns des autres. Rapidement, d'autres formatrices, Magali Charlet, Marie-Jeanne Junod et Maria-Teresa Garrido, les ont rejointes pour donner forme à l'exposition «Moi, l'autre et le Double-Monde». «La question qui nous a guidées au fil de ce projet était la suivante: qu'est-ce qu'il y a dans le parcours de ces gens venus de loin? Nous sommes parties des objets fétiches des personnes que nous avons rencon-



Lors des visites, les tables étaient remplies de mets délicieux, comme cet assortiment de plats syriens, dont la «maqluba», un gâteau de viande aux légumes. LDD

«On voulait savoir quel accueil ces familles avaient reçu en arrivant chez nous.»

ROSE GARCIA
DÉLÉGUÉE À L'INTÉGRATION

trées, ces petites ou grandes choses qui les ont suivies, de leur lieu d'origine jusqu'ici. Nous nous intéressions aussi à savoir quel accueil ces familles avaient reçu en arrivant chez nous et comment on tient lorsqu'on est, en quelque sorte, tiraillé entre deux cultures», détaille Rose Garcia.

Des histoires très différentes

Les organisatrices du projet ont donc sélectionné onze familles du district de Martigny et sont allées à la découverte de leur parcours de vie autour d'un repas typique de leur région d'origine. A travers ces différentes rencontres, Rose Garcia et ses coresponsables ont pris conscience des richesses de chaque culture. Parmi les histoires qu'elles ont recueillies, certaines parlent d'amour, comme lorsque des personnes ont quitté leur pays pour venir vivre avec leur conjoint(e). D'autres, formées à l'étranger, sont arrivés en Suisse avec la volonté de voir autre chose. Certains ont vécu des choses épouvantables et ont dû fuir la guerre ou les menaces dans leur pays en passant par des chemins tortueux, sans rien emporter, ou presque.



Gjylsim et Baijham Qunaj. La grande famille de Riddes qui s'est hissée haut. DR

EXTRAIT DE RÉCIT

Chez Gjylsim et Baijham Qunaj. La grande famille de Riddes qui s'est hissée haut

«Gjylsim et Baijham sont originaires du Kosovo, ils sont arrivés en 1989, le mari d'abord, sa femme et leur bébé après, à la veille de la chute du mur, quand la Yougoslavie était encore une nation unie. Ils ont eu quatre filles et deux garçons. Gjylsim me tend une petite feuille élimée surmontée d'une photo, la page de son premier passeport, conservée comme une relique. C'est le passeport qu'elle a fait pour rejoindre son mari en Suisse. Gjylsim se doutait-elle que ce premier voyage se solderait par un exil?»

«Vu que les enfants sont nés en Suisse, je demande s'ils sont particulièrement attachés au Kosovo? Elvane et Vllarzim me répondent à juste titre qu'ils sont chez eux ici plus qu'ailleurs (...). Bien sûr, ils éprouvent de la nostalgie quand ils rentrent de vacances du Kosovo parce qu'ils quittent leur grand-mère. Ils repensent avec délice aux plats qu'elle leur prépare là-bas, notamment le «skenderbeg», leur plat favori, des sortes de roulades de viande garnies de fromage. Son «passul» (plat de haricots blancs) leur manque aussi!»

L'exposition est ouverte le 11 juin (vernissage, sur invitation), les 12, 13, 14, 15 et 18 juin de 18 heures à 20 heures au centre culturel La Vidondée à Riddes.

«Nous avons rencontré trois familles originaires de Syrie, et chacune d'entre elles avait connu un parcours différent pour venir ici. Une autre femme, très impliquée dans la défense des droits des femmes en Turquie, a dû partir sans rien dire à sa famille pour se réfugier dans notre pays», relate la créatrice du projet.

Un but: casser les préjugés

A travers ces récits, on trouve aussi une volonté de briser la glace et de tordre le cou aux préjugés qui sévissent encore souvent à l'égard des immigrés. «On dit souvent qu'on apprécie davantage ce qu'on connaît. L'objectif de ce projet était donc aussi de pouvoir aller voir derrière le rideau pour se rendre compte qu'au fond, nous sommes tous pareils, même si nos parcours différents», remarque Rose Garcia. De fait, lorsqu'on regarde quelque chose ou quelqu'un de manière sympathique, on le rapproche de soi.

Cette approche visait aussi à aborder la question du racisme, souvent délicate. C'est à l'école que les remarques les plus blessantes sont parfois entendues, et les initiatrices du projet ont rapidement décidé de travailler en collaboration avec les centres scolaires de Riddes et de Saxon pour traiter de ce sujet.

Un projet pédagogique, dans les communes de Saxon et de Riddes

En effet, si à l'origine, l'exposition devait se faire dans le bâtiment de l'association Double Monde, dans lequel les visiteurs auraient pu venir à la rencontre des familles, échanger avec elles et explorer ces objets transitionnels évoqués dans les récits, les événements de l'année 2020 en ont décidé autrement. Le projet a dû être transformé pour s'adapter aux nouvelles normes en vigueur. Rose Garcia et ses collègues se sont donc approchées des communes de Riddes et de Saxon, qui ont contribué au fi-

nancement de l'exposition. «En 2020, la présentation aurait été très festive. Cette année, le projet a mûri davantage et nous nous sommes tournés vers quelque chose de pédagogique en intégrant les enfants de ces deux communes dans la réalisation de l'exposition», explique la déléguée de Martigny, qui a pu travailler de concert avec Anne Perrier et Daniela Gillioz, les conseillères communales chargées de l'intégration de Saxon et Riddes, respectivement.

A Saxon, où l'exposition a été présentée au début du mois de mai, les élèves ont travaillé sur des ateliers philosophiques à propos de différents sujets, dont celui de l'intégration. A Riddes, les enfants ont appris des berceuses en langues étrangères et ont discuté de ces thématiques en classe, avec leurs enseignants. Lors

de la tenue de l'exposition à Riddes, entre le 11 et le 18 juin, les élèves de la commune viendront mettre les idées et les mots qui ont émergé autour du racisme lors de leur travail en classe. Des plages horaires aménagées spécialement pour les écoles permettront de créer des rencontres avec les familles et d'avoir des échanges autour de leurs histoires. Pour les élèves, le travail autour de cette thématique leur aura permis de découvrir certains de leurs camarades sous un angle nouveau et d'encourager le vivre-ensemble et la tolérance.

Un aboutissement très attendu

Le premier volet à Saxon a été un beau succès, et les organisatrices n'en attendent pas moins du côté de Riddes. Celles-ci, qui se sont surnommées «la belle équipe», en raison de leur bonne entente tout au long du projet, soulignent l'immense plaisir qu'elles ont de voir aboutir enfin cette démarche. «La pandémie a rendu difficile le maintien du lien social. Pour nous, le fait d'avoir pu ressortir le projet du tiroir, de l'avoir rendu pédagogique et d'avoir mis encore plus de monde autour de la table que l'année passée est une belle victoire sur le Covid», conclut Rose Garcia. Avec ses collègues, elles vous attendent donc à la Vidondée à Riddes pour un beau moment d'échange et de découvertes.



Ce bol de terre cuite peint à la main a accompagné son propriétaire dans tous ses voyages depuis sa Palestine natale. LDD

Clafoutis aux cerises

Ingrédients

- 600 g de cerises
- 40 g de beurre demi-sel + 20 g pour le moule
- 4 œufs
- 20 cl de lait
- 100 g de farine
- 60 g de sucre en poudre
- 1 sachet de sucre vanillé
- 1 pincée de sel
- sucre glace



LES BONNES TABLES DE CHEZ NOUS



Préparation

- Préchauffer le four à 210 °C (thermostat 7).
- Laver rapidement les cerises sous un filet d'eau fraîche, les équeuter et les égoutter.
- Faire fondre 40 g de beurre dans une petite casserole à fond épais. Mélanger dans un grand bol la farine, le sucre, le sel et le sucre vanillé. Incorporer les œufs peu à peu puis le lait tout en continuant à mélanger. Ajouter le beurre fondu.
- Beurrer le plat, ranger les cerises puis verser la pâte à clafoutis.
- Mettre au four 10 min à 210 °C puis baisser à 180 °C et cuire encore 20 min.
- Servir le clafoutis froid ou tiède, saupoudré de sucre glace.

Bon appétit!



LE RESTAURANT VATEL

Vous accueille tous les jours du mardi au samedi

Profitez de la terrasse, des pistes de pétanques et des tables de ping-pong

Hôtel Vatel - Rue Marconi 19 - 1920 Martigny
Tél: 027 720 13 13 - Email: info@hotelvatel.ch - Web: www.hotelvatel.ch



Hôtel Vatel, rue Marconi 19, Martigny, tél. 027 720 13 00, www.hotelvatel.ch

Pour paraître dans cette rubrique: 027 329 77 11 ou gazette@impactmedias.ch



PANNE

de votre frigo, congélateur, séchoir, lave-linge, plan de cuisson, ... ?

Mise à disposition **GRATUITE** de tout appareil durant sa réparation ou son remplacement

Un service personnalisé et de qualité!

DENIS WOEFFRAY

Av. du Gd St-Bernard 63 – 1920 MARTIGNY

Tél. 027 722 22 50 – info@abcmenager.ch – www.abcmenager.ch



GALLAND & CIE

RÉGIE IMMOBILIÈRE



SAXON – Appartements neufs de 1.5 à 4.5 pièces

Dont 15 adaptés pour Séniors dans un immeuble mixte intergénérationnel.



Disponibles cet été 2021. Visitez notre appartement témoin.

021 310 25 80 | saxon@regiegalland.ch | www.regiegalland.ch

uspr[®] vaud

Dimanche
13 juin 2021
9h00-17h00

TROC & PUCES

St Pierre-de-Clages

Vente, échange de disques, meubles, bibelots, vaisselle, jouets, vêtements...
Inscriptions, infos : 027 306 61 13
www.village-du-livre.ch

GAZETTE DE MARTIGNY



EXPOSITION FLORE-ALPE

De l'alpin au jardin

CHAMPEX-LAC En résidence à Flore-Alpe Champex, l'artiste Laurence Piaget-Dubuis a passé une année au rythme des végétaux. De cette expérience sont nés deux projets artistiques par lesquels elle met en lumière une interprétation du jardin à travers les sens.

Quarante photographies

Son exposition, «De l'alpin au jardin», révèle en 40 photographies la relation de l'homme avec les végétaux alpins. Alliance du vivant humain et non humain pour la perpétuation d'un patrimoine menacé par la pression du réchauffement climatique et la concurrence des espèces dans un espace limité. Avec «Flore alpine en écho», elle nous invite à saisir l'écho transporté des montagnes par les 4000 espèces florales du Jardin. Ses œuvres sont un dialogue entre arts visuels et littérature. Elle est rejointe cette année par la comédienne Wave Bonardi pour une interprétation par les arts vivants.

Une découverte poétique

L'art permet de transcender les réalités complexes dans une époque sujette à des changements rapides et incite par le récit à créer de nouvelles ouvertures. Inspirés par le jardin botanique, la flore alpine et les recherches scientifiques, les artistes s'interrogent sur notre rapport aux crises globales, comme le réchauffement climatique et les pandémies et, surtout, notre capacité à nous y adapter.

Une découverte visuelle, littéraire, poétique et vivante à la rencontre d'une autre vision, d'un autre aspect de Flore-Alpe, celui de la transmission, du partage et des échanges.

Un patrimoine végétal d'exception

Créé en 1927 par Jean-Marcel Aubert, le Jardin botanique Flore-Alpe abrite près de 4000 espèces de la flore locale et du monde entier. Une collection vivante parmi les plus prestigieuses des Alpes, entretenue et enrichie par des jardiniers passionnés, Jean-Luc Poligné et Marie-Lyse Dorsaz. La Fondation Jean-Marcel Aubert assure, depuis 1967, la gestion et la mise en valeur de ce patrimoine végétal et d'un centre de recherche, le Centre alpin de phytogéographie, reconnu pour ses travaux sur l'impact des changements globaux sur la végétation de montagne.

Nouvelle équipe

Forte de cet héritage, la fondation peut s'appuyer sur l'arrivée de nouvelles énergies et visions au sein de son équipe. Nouvelle présidente depuis le 1er avril 2021, Sofia de Meyer, cofondatrice et directrice générale d'Opaline, apporte à la fondation son expérience dans le domaine de l'économie régénératrice et de



Laurence Piaget-Dubuis a passé une année au rythme des végétaux. Elle vous invite à son exposition.

l'entrepreneuriat sociétal. Docteur en biogéographie, Christophe Randin a repris la direction exécutive du Jardin botanique Flore-Alpe et du Centre de recherche en 2019. Il est également enseignant à l'Université de Lausanne, avec laquelle la fondation a signé un accord de collaboration. Également entrée en fonction en 2019, Lucienne Roh, titulaire d'un master en sciences de l'environnement de l'EPFZ, complète cette nouvelle équipe en tant que responsable de la communication et médiation scientifique.



Sofia de Meyer, cofondatrice et directrice générale d'Opaline, apporte à la fondation son expérience dans le domaine de l'économie régénératrice et de l'entrepreneuriat sociétal. OLIVIER MAIRE

Innové en s'inspirant de son patrimoine est l'une des motivations de la fondation qui souhaite aujourd'hui présenter de nouveaux projets mêlant sciences et arts afin d'imaginer des futurs possibles.

MAG

BON À SAVOIR

Le lieu

Jardin botanique de Champex-Lac

Le programme**«De l'alpin au jardin»**

40 photographies imprimées sur bâches installées dans le jardin. Du 1er mai au 31 octobre, tous les jours de 10h à 18h.

«Flore alpine en écho»

Dialogue entre arts visuels et littérature. Interprétation par les arts vivants.

Les événements**5 juin:** Rendez-vous aux jardins.

Portes ouvertes et visites en compagnie des artistes.

18 et 19 juin: Performances de fin de résidence, Wave Bonardi**Du 14 juillet au 18 août:**

Visites guidées thématiques, tous les mercredis à 10 h 30.

8 août: Journée des plantes. Balade apéritive en musique en partenariat avec les Musicales de Champex.**12 septembre:** Journée européenne du patrimoine. Portes ouvertes et activités.

Programme détaillé sur www.flore-alpe.ch

SOCIÉTÉ PROJET AGIOPOLY

Les jeunes chez les aînés

MARTIGNY Pour leur permettre de se sensibiliser aux multiples réalités quotidiennes rencontrées par les personnes âgées, les élèves de 7H des écoles primaires de Martigny, par groupes de cinq à sept enfants, avaient rencontré des aînés de la ville de Martigny en mai 2017. Pour ce faire, 32 postes de rencontres avaient été créés du Bourg à la Ville, comprenant par exemple les EMS, le CMS, les foyers de jour, des associations diverses, la Croix-Rouge, Pro Senectute Valais, l'Amie, des visites à domicile, etc. Chaque enfant devait participer à trois postes et autant d'activités afin de passer du temps avec les aînés et vivre un véritable échange intergénérationnel qui ne se limite pas à une simple visite.

Une autre formule

Vu l'investissement nécessaire à l'organisation d'un tel événement, il était convenu de



Aux appartements protégés Mosaïque et Falg, Quentin Couchepin et Solène Clerc de la classe d'Emilie Giroud du Bourg ont semé du bonheur. LDD



Au Castel Notre-Dame à Martigny, Ursule Bourgeois était très heureuse de recevoir la visite de Nora Favre et Nolan Dini de la classe de Gaëlle Sinnaeve à Martigny-Ville. LDD

l'organiser tous les trois ans. En mai 2020, l'édition AGIOPOLY était prête. La pandémie en avait décidé autrement. «Malgré tout, cette année, nous avons souhaité offrir un peu de couleurs à nos aînés. Quelques élèves de 7H ont confectionné pour eux des guirlandes avec l'objectif de leur faire plaisir et d'égayer leur lieu de vie», précise Dolores Borrini, responsable des projets citoyens aux écoles primaires de Martigny. Par groupe de deux, les élè-

ves accompagnés de Dolores sont allés les remettre aux bénéficiaires. Les guirlandes ont été fortement appréciées par les résidents des différents lieux prenant part à ce projet. Et Dolores de conclure: «Un grand merci aux 42 élèves des cours ACM de Thomas Felley, de Gaëlle Sinnaeve et d'Emilie Giroud, qui ont confectionné ces 180 guirlandes. Nous nous réjouissons et espérons pouvoir rééditer ces rencontres intergénérationnelles dès que possible.» **MAG**

ÉCOLOGIE LES ENFANTS AUSSI

«Poubellus» à la crèche

MARTIGNY La semaine du 12 au 16 avril 2021, la crèche Les Gavroches à Martigny a accueilli un invité un peu particulier. Ce dernier n'est pas arrivé le ventre vide: supports d'activités spécialement créés pour l'occasion, mise en place d'un espace «tri des déchets» au sein de la structure, mission spéciale pour les enfants, comptine pour chanter sa bienvenue, ou encore démonstration et visite du camion poubelle et de la balayeuse. Durant une semaine, les membres de l'équipe éducative ont amené les membres de 18 mois à l'entrée à l'école à découvrir les différents types de déchets et à les associer au bon symbole et à la bonne poubelle. Les enfants se sont vu sortir de leur zone de confort. Les jeux ont été rangés dans les armoires et celles-ci ont été condamnées le temps du projet. Ils

ont alors pu construire, explorer, expérimenter uniquement avec du matériel de récupération.

Afin de permettre aux plus jeunes de pouvoir participer à l'action «Martigny ville propre» à leur échelle, l'équipe éducative a mis sur pied «la brigade des déchets»: avec la collaboration des enfants, se munir d'un sac, décider d'une destination et ramasser l'ensemble des déchets que l'on trouve sur notre chemin. Ce projet a pour objectif de permettre aux adultes de demain de découvrir et d'adopter les bons réflexes afin de protéger la planète et ainsi de sensibiliser les familles à la responsabilité écologique de chacun.

Crèche Les Gavroches
Avenue du Grand-Saint-Bernard 57A à Martigny



La crèche Les Gavroches a voulu sensibiliser les enfants au tri et à la gestion de déchets. LDD



CONCOURS

Gagnez un repas sur votre terrasse favorite

Café des Amis – Fully

Route de Saillon 142 – Fully – Tél. 027 746 18 95



A l'emporter ou sur place

Du lundi au jeudi
menus du jour à Fr. 17.-

Vendredi midi et soir,
fondue bacchus ou bourguignonne
à gogo dès Fr. 20.-

Tous les jours fondue bouguignonne,
bacchus ou bressanne à Fr. 30.- avec dessert.

A partir de septembre
brisolée et chasse

1

Participez par SMS



Envoyez **LGA TERRASSES**
suivi du numéro de votre terrasse
préférée + vos coordonnées
complètes au 363 (Fr. 1.-/SMS).

Exemple: LGA TERRASSES 1 nom prénom
adresse complète.

Vous trouverez le numéro des établissements
sur les annonces de la rubrique «Les Terrasses»
de cette édition.

Participez par courrier



Envoyez le nom + numéro
de votre terrasse préférée
+ vos coordonnées complètes à:

La Gazette de Martigny, Concours «Les Terrasses»,
rue de l'Industrie 13, 1950 Sion

A gagner



**Bon pour un repas dans
votre restaurant favori**
(valeur Fr. 150.-).

Le gagnant du concours sera averti
personnellement après la dernière parution
du 20 août 2021.

Conditions de participation

Les collaborateurs d'ESH Médias, ainsi que les membres
de leurs familles ne sont pas autorisés à participer.
Le gagnant sera avisé personnellement.
Tout recours juridique est exclu.

2



Relais des Chasseurs à Chiboz,

1 famille,
3 générations,
plus de 50 ans à votre service



Les filles de Yolande et Michel Ançay
027 746 29 98 www.chiboz.ch 1926 Fully

- Cuisine du terroir, spécialités valaisannes
- Terrasse panoramique
- Accès par Fully et Ovronnaz

Fermé
lundi et mardi
Fermé que le lundi
du 15.07 au 15.08

LES TERRASSES

Prochaines parutions de cette rubrique:

les 18 juin – 2, 16 juillet
20 août 2021

CINÉMA DOCUMENTAIRE

Un film sur la crise migratoire

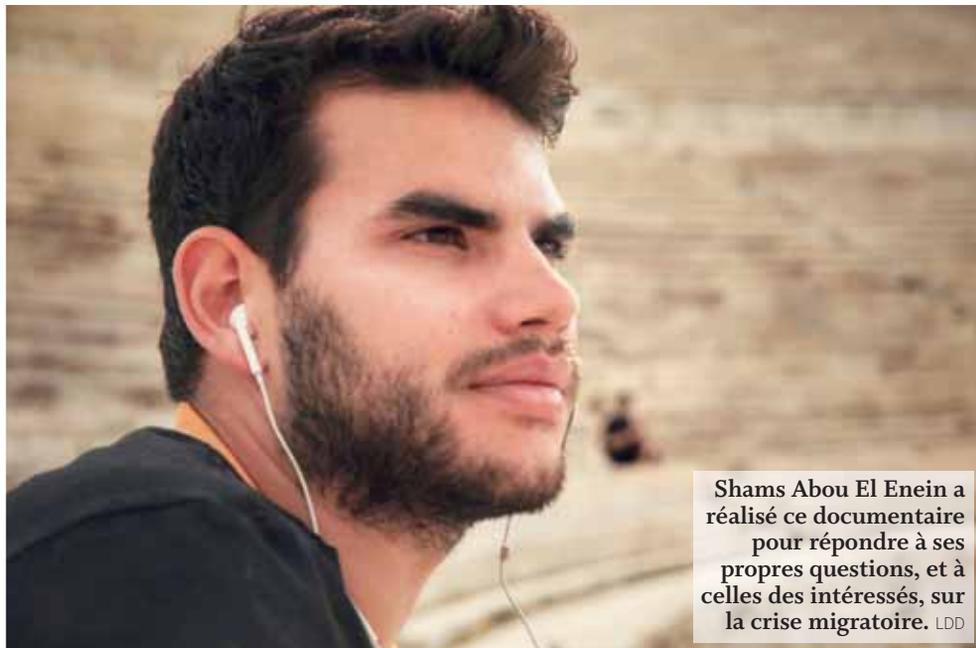
SAILLON Il attendait d'être diffusé depuis mars 2020, le voici prêt à sortir sur les écrans romands. «Samos – The Faces of our Border», le documentaire du jeune réalisateur saillonnain Shams Abou El Enein, raconte la crise migratoire et plus particulièrement la situation au camp de migrants de Samos, en Grèce.

«Une vue d'ensemble sur une situation catastrophique.»

SHAMS ABOU EL ENEIN
RÉALISATEUR

Un film pour tous publics

Parti à Samos sans rien savoir sur le sujet, Shams Abou El Enein, réalisateur de métier, a rapidement décidé de faire un documentaire à partir de témoignages de personnes présentes dans le camp de Samos, migrants comme travailleurs. «A travers ce documentaire, mon objectif est de répondre aux questions que je me suis posées, ainsi qu'à celles des autres. Ainsi, le film permet d'avoir une sorte de vue d'ensemble de la situation à Samos, qui est catastrophique», résume-t-il. Souvent identifiés comme faisant partie d'un groupe homogène, les migrants possèdent en réalité des parcours très divers. A travers son projet, le jeune homme voulait donc aussi humaniser ces personnes, qui traversent souvent des épreuves très difficiles avant d'arriver en Europe dans l'espoir d'une vie plus sûre. Au centre du film, ce sont donc les acteurs du camp. Vingt-huit témoignages composent le matériau de base du documentaire, qui donne la parole à ceux qui vivent cette situation difficile au quotidien. Bien que les témoignages aient été recueillis en 2019, la vie de ces migrants ne s'est de loin pas améliorée depuis. Si la plupart des témoins ne sont



Shams Abou El Enein a réalisé ce documentaire pour répondre à ses propres questions, et à celles des intéressés, sur la crise migratoire. LDD

plus à Samos aujourd'hui, ils attendent d'être fixés sur leur sort dans d'autres camps.

Primé par plusieurs festivals

Le réalisateur a travaillé tout seul, ou presque, pour réaliser ce projet qui lui tenait à cœur. Le voir sur les écrans, et d'autant plus à Martigny, sa région d'origine, représente un bel aboutissement pour le jeune homme, qui se rêvait réalisateur depuis son plus jeune âge. «C'était important pour moi de pouvoir le présenter à Martigny, auprès de mes proches. De plus, avec les cinémas qui viennent de rouvrir, c'est l'occasion de soutenir les acteurs du cinéma et de revivre cette expérience magique du grand écran», souffle-t-il. Le film aurait déjà dû être diffusé en mars 2020, mais Shams a profité de cette pause forcée pour présenter son œuvre dans plusieurs festivals, dont

20 l'ont présenté en sélection. A la clé, plusieurs prix pour le meilleur documentaire, et des critiques très positives.

Un but pédagogique

En plus des projections cinématographiques, le documentaire est promu par Etincelles de culture, qui encourage la culture à l'école dans le canton du Valais. Prévu pour les classes dès le secondaire I, le programme étatique soutient la mise en place de projections pour les écoles en présence du réalisateur, pour traiter des politiques de l'espace Schengen et des migrations forcées. Un dossier pédagogique est disponible sur le site internet d'Etincelles de culture pour accompagner le travail autour du documentaire. Une manière de faire le pont entre les programmes scolaires et la réalité vécue par des milliers de personnes dans ces camps surpeuplés.

COUP DE PROJECTEUR

Provoquer le dialogue

L'espoir de Shams Abou El Enein, c'est d'inciter les gens à se renseigner pour en apprendre plus sur la question migratoire, qui soulève bien des débats en Suisse comme dans le reste de l'Europe. «Je ne cherche pas à dire aux gens ce qu'il faut en penser. Au contraire, il est important pour moi que chacun puisse se faire son avis, mais pour cela, il faut connaître le sujet. En revanche, je pense qu'il est essentiel d'avoir un processus d'asile qui fonctionne correctement. A Samos, les conditions de vie sont honteuses, pour l'Europe et pour la Suisse, qui participe au financement de ces camps», souligne-t-il. Pour en discuter, le jeune homme sera présent lors d'une série de projections dans diverses villes romandes, dont Martigny le 7 juin. Une occasion pour le public d'échanger autour du film et d'aller au-delà de ce qui y est présenté. «Je me réjouis vraiment de rencontrer et de dialoguer avec les personnes qui viendront voir ce documentaire, car le thème est très complexe et n'a pas de solution simple. De plus, ici en Suisse, on se sent souvent démuné face à la situation et on a vraiment l'impression qu'on ne peut rien faire pour changer quoi que ce soit», remarque-t-il.

BON À SAVOIR

Infos pratiques

Projections à Martigny: 7 juin (avant-première en présence du réalisateur), 18 h 15, 9 et 11 juin à 18 h. Les billets peuvent être achetés au guichet du cinéma Casino.

Projection à Monthey: 11 juin, 18 h 30, au cinéma Plaza (en présence du réalisateur).

Bande-annonce:
<https://vimeo.com/536027844>
La page Etincelles de culture:
www.etincellesdeculture.ch/valais/samos-faces-border-750.html

SPORTS

BASKET FIN DE SAISON

La dernière
ligne
droite

Jade Pradegan et Tatiana Pinuela sont dans les starting-blocks avant leur demi-finale suisse en U15F. LDD



MARTIGNY Ce week-end, la LNBF se rend à Meyrin pour son dernier match de cette saison si spéciale. Pendant ce temps, les équipes jeunes du club accueillent tous leurs adversaires à Martigny pour entamer la dernière ligne droite de leurs compétitions.

Un départ improvisé

Il y a six semaines, la ligue nationale B reprenait ses droits et le Martigny Basket avait à cœur d'en faire partie après une si longue attente. Le championnat repartit très vite sans que les filles n'aient vraiment eu l'occasion de s'entraîner souvent ensemble. Toutefois, le staff remarqua rapidement que les filles étaient «enthousiastes, à l'écoute» et surtout «qu'un groupe naissait» dans cette aventure express. «Face à Meyrin, on veut vraiment aller décrocher la victoire! Pas forcément pour le classement, mais car les filles le méritent et cela récompenserait l'investissement et les efforts

qu'elles ont consentis», déclare avec autorité Samuel Dubuis. Effectivement, après quelques défaites serrées et rageantes, une victoire de prestige à Meyrin confirmerait les bons présages qu'on imagine pour ce groupe de LNB. Le dernier match de cette saison peut donc démarrer une nouvelle ligne, celle de victoires à prolonger la saison prochaine.

Grimper au classement

Ce samedi et ce dimanche, les salles du Midi et d'Octodure résonneront de nouveau au rythme du ballon. Les U15M et U20M reçoivent respectivement Renens et Bernex. L'équipe vaudoise compte un petit point d'avance sur les benjamins martigneraïns. Une victoire leur permettrait donc de gagner une place au classement du championnat vaudois. Face à Bernex, les U20M disputent la rencontre retour de la phase de classement du championnat suisse division B. Au match aller, les deux équipes se sont littérale-

ment neutralisées sur le score de 68-68. «C'est le premier match nul que je vis au basket! Du coup, on se doit de s'imposer chez nous», avance Amine Djahed. Le lendemain, les U17M auront la mission inverse des U15M en cherchant à distancer leur adversaire du jour, DEL Basket qui les pourchasse au classement.

Coupes et championnats à remporter

Grâce à leur superbe saison et à l'énergie qu'ils mettent dans notre sport, les U13 sont en course pour le titre valaisan et la Coupe. Pour remporter le premier, il leur faudra battre Sierre en match aller-retour dès la semaine prochaine. Pour ce qui est de la Coupe, les jeunes Martigneraïns recevaient Sion 1 hier soir en demi-finale. Aussi en demi-finale, mais du championnat suisse jeunesse pour le titre, les U15F attendent de pied ferme le rival cantonal ce dimanche. Après une défaite d'un point en Coupe valaisanne contre ce

même Hélios, les jeunes basketteuses octoduriennes ont les armes pour prendre leur revanche dans la compétition phare nationale. Aussi en demi-finale suisse, mais dans la catégorie d'âge supérieure, les U17F affronteront le leader Grand-Saconnex. Lors de la dernière journée de championnat, elles ont accroché le favori national, mais s'étaient inclinées en toute fin de match. «On est devant, on peut les battre!» a lâché une fille à la mi-temps de ce match. Fortes de cette réalité qu'elles peuvent battre n'importe quelle équipe, ces jeunes basketteuses comptent bien jouer leurs cartes à fond autant pour le titre national qu'en Coupe valaisanne, toujours contre Hélios.

Au moment de rêver de victoires, conseillons à ces jeunes sportives et sportifs de repenser à Martin Luther King: «Croyez en vos rêves et ils se réaliseront peut-être. Croyez en vous et ils se réaliseront sûrement.»

LOÏC ZBINDEN

ACTIVITÉS UNE BELLE SÉRIE

Les femmes et le triathlon

Heleen de Hooge, Stephanie Kaye, Karin Pethebridge et Karine Fragnière sont très heureuses de pouvoir lancer la saison de triathlon. ALPIMAGES



VERBIER TRI4me, né d'une initiative du Club de triathlon de Verbier, a été créé par une communauté de quatre femmes passionnées de triathlon. Pour elles, le sport et le triathlon en particulier sont un moyen de trouver le bien-être au sens large. Les premiers événements TRI4me sont des journées de triathlon qui auront lieu dans les quatre coins du Valais. Mais à Martigny, au Châble et à Verbier, le programme du club est adapté à tous les âges et tous les niveaux.

Une expérience unique

L'inauguration de ces journées de triathlon a eu lieu en septembre 2020 à Bagnes. Comme celle-ci rencontra un franc succès, le projet TRI4me fut créé avec l'ambition d'organiser huit journées de triathlon en 2021.

L'objectif de ces journées est d'offrir aux femmes une expérience unique grâce à un encadrement professionnel dans un cadre rassurant. Il s'agit de réunir des femmes curieuses et pratiquant déjà l'une ou l'autre des discipli-

nes, à savoir la natation en eau libre, le cyclisme (de route ou VTT) et la course à pied. Tant les novices que les habituées sont les bienvenues puisqu'elles profiteront des conseils précieux de ces quatre triathlètes expertes, apprendront de nouvelles techniques et gagneront en confiance en elles.

Vus sous l'aspect touristique, ces ateliers mettront également en lueur la diversité des activités d'été disponibles en Valais afin d'encourager les femmes à pratiquer des sports multidisciplinaires: nager dans des eaux limpides, rouler sur des routes secondaires sans trafic et courir au milieu de paysages magnifiques. Elles rentreront chez elles avec le sourire et pleines de souvenirs inoubliables.

Les organisatrices

L'équipe TRI4me est composée de Karin Pethebridge, membre de la Fédération valaisanne de triathlon et présidente du Club de triathlon de Verbier, Heleen de Hooge, ancienne triathlète professionnelle et coach responsable chez Triath-

lon Haut-Valais, Stephanie Kaye, triathlète distance olympique et longue distance, et Karine Fragnière, vainqueur Ironman Zürich et auteure du livre «Ironmum – d'amour et d'efforts».

Les enfants aussi...

Le Club de triathlon de Verbier a été fondé en 2015 et il offre des

séances d'entraînement de tous types ainsi que le traditionnel Triathlon de Verbier. L'édition 2021 inclut une course nocturne, des courses pour enfants, un circuit sur route et sur sentiers pour adultes. Cet événement aura lieu le week-end du 23 au 25 juillet au Châble.

MAG

BON À SAVOIR

Les dates et les sites

Jeudi 17 juin, Le Bouveret – Mercredi 9 juin à Vevey, de 17 à 21 h
Vendredi 13 août, Le Châble – Jeudi 2 septembre, Martigny
Vendredi 3 septembre, Verbier – Vendredi 8 octobre, Martigny
Vendredi 5 novembre, Le Châble

Le plus

Les membres des clubs de triathlon bénéficieront d'un rabais de 40% sur les journées. Les clubs de triathlon Oberwallis et Verbier offriront quant à eux un rabais de 40% aux nouveaux membres ayant participé à une journée en 2021.

Les mesures

Groupes de maximum 30 adultes (y compris coach), les distances sociales seront respectées. Toutes les activités auront lieu à l'extérieur.

Le site

Tous les détails sont sur www.tri4me.ch

SORTIR

EXPOSITION «SILENCES»

Les aquarelles du guide

ENTREMONT La prochaine exposition temporaire organisée par le Musée de l'hospice du Grand-Saint-Bernard présentera, de juin à octobre 2021, une trentaine d'aquarelles originales du guide verbierain. Commissaire de l'exposition, Pierre Rouyer nous raconte cette exposition.

Une nature généreuse

Signe d'une nature généreuse, Pierre-Alain Corthay cumule les vocations. En plus de ses activités

«J'ai toujours aimé la neige plus que les couleurs de l'été.»



PIERRE-ALAIN CORTHAY
GUIDE ET PEINTRE

de guide de montagne et d'éducateur, il se consacre, depuis 2000, à l'art délicat de l'aquarelle. Il a réalisé à ce jour une vingtaine d'expositions, principalement dans des lieux culturels valaisans; de sur-

croît, toujours désireux de partager ce qui l'enchanté, il enseigne la tenue du pinceau et la dilution des couleurs aux aînés de Pro Senectute.

Toutes les œuvres prévues pour cette prochaine exposition sont inspirées du Grand-Saint-Bernard et de ses environs. Pierre-Alain Corthay connaît l'hospice depuis qu'il est adolescent, lorsqu'il y montait avec les groupes de l'école de Bagnes. Ses souvenirs sont riches de moments vécus dans la maison millénaire et dans les montagnes alentour. Il y retourne chaque hiver, avec des clients ou bien seul, attiré par la beauté du site et le charisme de la tradition bernardine.

Des lieux emblématiques

En quête d'images, il s'inté-

resse avant tout aux visions que lui procure l'hiver: «Dans tout ce minéral», dit-il, «j'ai toujours aimé la neige plus que les couleurs de l'été». Ainsi, chacune des œuvres produites spécialement pour cette exposition s'avère marquée par la lueur énigmatique du blanc. Dans son petit atelier de Fully, l'artiste autodidacte travaille autant à partir de photographies que de sensations enregistrées lors de ses courses.

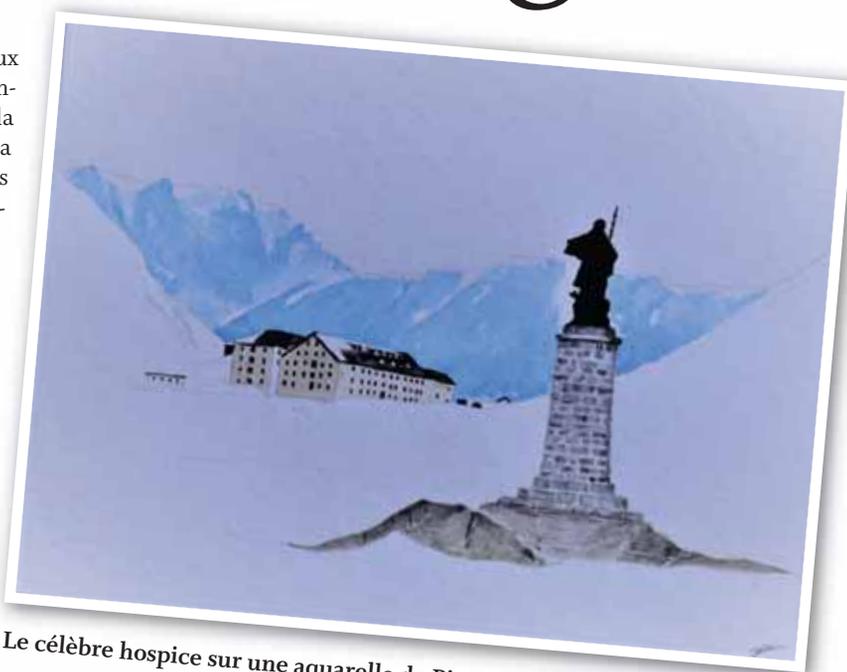
Les lieux emblématiques

Le cheminement que propose l'exposition évoque tout d'abord des lieux emblématiques du Pays du Saint-Bernard. Progressant par le val d'Entremont ou le val Ferret, Pierre-Alain Corthay invite à reconnaître l'alpage de la Pierre, le refuge de l'Hospitalet, la chapelle de Ferret, puis le col et l'hospice, en même temps que les versants,

les cols et les sommets environnants. Dans la blancheur, les formes construites et les reliefs sont crayonnés et animés de touches de couleur. L'art est ici de faire vibrer le paysage à coups de contrastes, parfois légers, d'autres fois puissants.

La suprématie des éléments

Puis le regard rencontre la brume, la roche, les coulées de neige, en images qui disent la suprématie des éléments. Lorsqu'il s'empare du pinceau, l'artiste n'en reste pas moins guide: son expérience lui permet de partager des visions qui proviennent d'une relation intime avec la montagne. Certaines images, parfois aux limites de l'abstraction, évoquent cette sensation très concrète que l'on éprouve lorsque l'on progresse vers l'hospice dans le froid, dans le vent, en silence.



Le célèbre hospice sur une aquarelle de Pierre-Alain Corthay. LDD

BON À SAVOIR

Le lieu Hospice du Grand-Saint-Bernard

Les dates Du 12 juin au 14 octobre

Le vernissage Vernissage le samedi 12 juin à 14 h 15.

Les conférences

A cette occasion, deux conférences seront présentées par Mathieu Emonet, chef du groupe de la photographie à la Médiathèque Valais, sur le thème «Trésors photographiques de la Maison hospitalière du Grand-Saint-Bernard» et par Pierre Corthay sur le thème «De la vocation de guide de montagne à mes pinceaux sur le Grand-Saint-Bernard».

Le plus Verre de l'amitié



CONCOURS

Gagnez un repas sur votre terrasse favorite

Participez par SMS

Envoyez **LGA TERRASSES** suivi du numéro de votre terrasse préférée + vos coordonnées complètes au 363 (Fr. 1.-/SMS).

Exemple: LGA TERRASSES 1 nom prénom adresse complète.

Vous trouverez le numéro des établissements sur les annonces de la rubrique «Les Terrasses» de cette édition.

Participez par courrier

Envoyez le nom + numéro de votre terrasse préférée + vos coordonnées complètes à:

La Gazette de Martigny, Concours «Les Terrasses», rue de l'Industrie 13, 1950 Sion

A gagner

Bon pour un repas dans votre restaurant favori (valeur Fr. 150.-).

Le gagnant du concours sera averti personnellement après la dernière parution du 20 août 2021.

Conditions de participation

Les collaborateurs d'ESH Médias, ainsi que les membres de leurs familles ne sont pas autorisés à participer. Le gagnant sera avisé personnellement. Tout recours juridique est exclu.

3



www.vallondevan.ch – Tél. 027 761 14 40 – auberge@vallondevan.ch

Auberge de montagne dans un site naturel enchanteur et préservé. Terrasse ensoleillée.

Point de départ de randonnées en montagne hiver comme été. Point d'arrivée des Gorges du Daïlley.



Nous proposons une carte simple de mets du terroir réalisés avec des produits frais et locaux.

Spécialités: broche, grillades, salades composées. Fondue au fromage. Tranches au fromage. Planche valaisanne. Brisolée (octobre). Chasse (novembre).

4



Restaurant LES TROIS COURONNES

Ouvert du mardi au samedi

Place du Bourg 8
1920 Martigny
Tél. 027 723 21 14

www.les3couronnes.ch

Pour paraître dans cette rubrique: 027 329 77 11 ou gazette@impactmedias.ch

Le Nouvelliste

À quoi bon savoir ce qui se passe partout — si l'on ignore ce qui se passe chez nous?



Reconnectez-vous à votre quotidien.

SPECTACLE THÉÂTRE

Au pensionnat des toujours jeunes

SARREYER Aglaé, Eglantine et Anémone, trois sœurs octogénaires, sont locataires d'une maison qu'elles ne voudraient quitter pour rien au monde. Mais leurs propriétaires, les Leloyer, ont décidé de la vendre. Les trois sœurs ne veulent pas quitter les lieux. Tant pis pour elles, la vente se fera quand même à un couple pour en faire une maison d'accueil pour personnes âgées! Une aubaine pour les frangines! Une aubaine? Plutôt un calvaire car les nouveaux propriétaires sont bien décidés à en faire une

«Ayant comme objectif de faire de leurs pensionnaires... des centenaires!»

maison d'accueil exemplaire, ayant comme objectif de faire de leurs pensionnaires... des centenaires! Mais devenir centenaire exige une hygiène de vie irréprochable! Et c'est là que tout va se compliquer pour nos octogénaires plutôt épicuriennes...

Les mesures sanitaires

Afin de respecter les mesures Covid, la tente devant la salle ne sera pas montée. Le nombre de spectateurs est limité à 60 personnes par représentation, avec masques, désinfection des mains et liste des participants. Il n'y aura malheureusement



La maison est très humide, culottes et strings ne sèchent pas. LDD

pas de petite restauration ni la possibilité de se désaltérer.

En raison des reports dus au Covid et de la disponibilité des comédiens, le groupe théâtral se produira seulement deux week-ends, soit six représentations. Aucune supplémentaire ne sera agendée. Alors, si vous désirez assister au spectacle, ne tardez pas!

MAG



«Il est mort, vous croyez?» «T'as déjà vu un mort ronfler?» LDD

BON À SSOIR

Le lieu

Sarreyer

Les dates

Vendredis 4 et 11 juin à 20 h 30

Samedis 5 et 12 juin à 20 h 30

Dimanches 6 et 13 juin à 17 heures

Ouverture des portes une heure avant le spectacle.

Les prix

Adultes 20 francs. Enfants 7 francs. Prix famille 40 francs.

Les réservations

Elles sont obligatoires au 077 423 40 30.

Menu théâtre au café du Mont-Fort avant le spectacle. Réservations 027 778 10 81.

EN PLUS

Distribution par ordre d'entrée en scène

Anémone	Jocelyne Besse-Bovoy
Aglaé	Véronique May-Besse
Eglantine	Simone Tristan
Mme Leloyer	Sophie De Santi
M. Leloyer	Marc-André May
François	Sylvain Besse
Elisabeth	Caroline Luisier
Décors	Jean-Marc Masson
Mise en scène	Jean-Michel May

Concours



**PAR SMS OU CARTE POSTALE!
JOUÉZ TOUS LES MOIS ET GAGNEZ
DE MAGNIFIQUES LOTS!**

Le mot mystère

E	E	V	E	L	E	R	P	Y	N	O	P	R	A	H
V	R	E	R	P	A	C	E	E	S	I	A	L	G	E
I	E	S	A	P	E	K	E	T	U	O	R	C	S	E
S	G	R	T	T	C	I	B	I	S	O	F	I	T	E
S	S	A	S	O	U	I	R	A	L	E	O	I	M	B
E	E	Z	J	K	S	O	C	E	E	T	R	R	A	A
R	L	A	E	B	A	E	B	I	A	F	A	G	A	R
G	O	C	I	D	R	R	G	M	C	E	N	E	A	A
A	M	L	A	I	A	E	O	A	N	A	N	N	R	Z
E	L	A	A	N	R	N	T	N	R	T	T	O	R	O
E	N	N	C	E	I	A	O	D	A	N	I	A	Z	M
I	U	H	L	A	L	P	O	G	I	L	I	T	I	V
L	E	A	P	A	M									
O	E	O	N	A	C									
F	C	E	T	U	D									

Les mots de la liste ci-dessous peuvent se lire et se biffer horizontalement, verticalement ou en diagonale, à l'endroit ou à l'envers. Une même lettre peut servir à former plusieurs mots sauf si elle fait partie du... mot à découvrir, aujourd'hui un sommet. Bonne recherche.

AERO	CANOE	EPEIRE	LUNAIRE	TAMPONNE
AGRESSIVE	CAPRE	FEALE	MATOISE	TAON
AGRESTE	CASOAR	FOLIE	MOLE	TIFOSI
ALCAZARS	CATALANE	FRITE	MOZARABE	TTORO
ANORAKS	COPAIN	GERE	PINACLE	UNAU
ARME	CROUTE	GLAISE	PRELEVE	VITILIGO
BAGNARD	DAPHNE	GONADE	RAGA	ZAIN
BISBILLE	EBRANCHE	HARPON	RALE	ZONE
BOUT	EPARSE	JOCKEY	RAPT	

A gagner

- 1° PRIX:** 1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 100.-
- 2° PRIX:** 1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 50.-
- 3° PRIX:** 1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 25.-

Comment participer?

Par SMS

Envoyez LGA MOT suivi du mot mystère au numéro 363 (Fr. 1.- /SMS) + vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse).

Par COURRIER

Envoyez une carte postale avec le mot mystère en «majuscules» ainsi que vos coordonnées à l'adresse suivante: La Gazette de Martigny, Le Mot Mystère, Rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.

Par MAIL

Envoyez la réponse «en majuscules» par mail, à l'adresse: concours@lagazette.ch ainsi que vos coordonnées complètes. (nom, prénom, adresse).

Tirage au sort: mardi 22 juin 2021 .

Conditions de participation

Les collaborateurs du Groupe Rhône Média, d'impactmedias ainsi que les membres de leurs familles ne sont pas autorisés à participer.

En participant à ce concours, j'accepte que mes données soient exploitées par «La Gazette» pour l'envoi d'informations et d'offres ponctuelles. Les gagnants seront avisés personnellement. Tout recours juridique est exclu.

Prochain concours

2 juillet, 20 août, 17 septembre, 15 octobre, 12 novembre, 10 décembre.

Gagnants pour le mot mystère du 7 mai 2021

Madame Virginie Amos, Martigny
1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 100.-

Madame Anouk May, Martigny
1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 50.-

Monsieur Christophe Rossa, Martigny
1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 25.-

TOURISME LOISIRS

Le nouveau Pass journalier



VerticAlp Emosson: la liberté vous attend au bout d'un bien nommé Pass Liberté qui donne l'accès illimité à l'ensemble du parc pour une journée complète. LDD

que des visites guidées basées sur des partenariats, le Village des Branchés, des nuits sous tente, la balade du miel ou l'expo des minéraux.»

La restauration sur le site

La direction opte également pour un développement de la restauration proposée sur le site: «Nous misons sur une restauration familiale aux Montuires (à l'arrivée du funiculaire, avant le départ du train panoramique) avec des spécialités valaisannes à prix attractifs. Des plats savoureux faits maison sont ainsi proposés comme «la fondue du funi» ou «la salade des Branchés» à 16 francs. Une restauration rapide comblera en revanche les petites soifs et faims sur la place d'Emosson.»

VALLÉE DU TRIENT Le parc d'attractions hors du commun sis au cœur de l'Espace Mont-Blanc ouvre ses portes aux visiteurs. A 2000 mètres d'altitude, face au panorama grandiose du mythique Mont-Blanc, il poursuit sa vocation touristique incontournable dans la vallée du Trient!

Grâce au soutien des actionnaires (dont la commune de Finhaut, actionnaire majoritaire) et à la volonté de la population de la vallée de pérenniser ce joyau, VerticAlp Emosson confirme son attractivité. L'ouverture du parc d'attractions rime avec une nouveauté qui fera la joie du public: le Pass Liberté offre en effet un accès illimité à tout le parc! «Pour la somme de 38 francs pour les adultes et 22 francs pour les jeunes et seniors, les visiteurs ont accès à toutes les activités durant la journée complète», explique la codirectrice de VerticAlp Emosson, Corinne Brunet. «Il est désormais possible de prendre le train panoramique avec vue imprenable sur le massif du Mont-Blanc, ainsi que les funiculaires, autant de fois que souhaité!»

«VerticAlp Emosson est un parc d'attractions»

Ce nouveau Pass Liberté fait partie intégrante de la nouvelle identité de VerticAlp

«VerticAlp Emosson est plus qu'un moyen de transport entre Châtelard et Emosson, c'est un véritable parc d'attractions.»



CORINNE BRUNET
CODIRECTRICE

Emosson sur laquelle les dirigeants mettent l'accent cette année: la codirectrice Corinne Brunet tient à mettre en évidence le fait que la destination touristique se profile en tant que véritable parc d'attractions: «Nous insistons sur le fait que VerticAlp Emosson est plus qu'un moyen de transport entre Châtelard et Emosson, c'est un véritable parc d'attractions, dont les activités vont être développées au fil des saisons.» Dès cette année, le public pourra en effet bénéficier de nombreuses offres, telles

Une expérience incontournable

«Il est indéniable que la clientèle vient admirer le panorama grandiose et découvrir l'insolite par le biais d'installations uniques», analyse Corinne Brunet, qui ajoute qu'une immersion à VerticAlp Emosson équivaut incontestablement à «prendre un grand bol d'air, le temps d'une journée en pleine nature, en profitant de tout un panel d'activités proposées et comprises dans le Pass d'entrée. C'est une expérience globale incontournable». Baignés dans une atmosphère particulière alliant la beauté du paysage au caractère surprenant des installations et autres activités proposées, les visiteurs sont transportés dans une bulle hors du temps qui ne saurait s'encombrer d'un virus, si petit qu'il soit: «Il est vrai que dans un tel panorama, en pleine nature, nul doute que le Covid n'y trouve point sa place», conclut Corinne Brunet en adressant un clin d'œil optimiste à la beauté puissante des lieux.

MAG

LOISIRS LES SENTIERS

Six nouveaux «rando-trails»

TRIENT La commune de Trient inaugure six nouveaux trails qui permettront aux visiteurs tout comme aux gens du coin de découvrir les sentiers de la région. Pour marquer le coup, le parcours du Trail des Dignes se transformera en une Rando Gourmande le samedi 12 juin 2021.

Inauguration le 12 juin

Désireuse de promouvoir la pratique du trail et de la randonnée sur son territoire, la commune de Trient a mis en place six nouveaux itinéraires qui seront inaugurés le 12 juin prochain.

«Les parcours ne présentent pas de difficultés techniques particulières.»

«Trient se situe sur le fameux parcours de l'Ultra Trail du Mont-Blanc, ce qui a généré un lien fort avec cette discipline en plein essor», se réjouit Bertrand Savioz, qui explique que la commune a entrepris d'aller plus loin avec la



Pour courir en toute liberté, la commune a créé un balisage spécifique que l'on peut retrouver en téléchargeant une application. MAXIME SCHMID

création de ces nouveaux parcours de trail dans la région: «Le but est que les touristes puissent découvrir d'autres sentiers dans la vallée, sans demeurer toujours sur le chemin du Tour du Mont-Blanc.» Si les parcours s'adressent évi-

demment aux visiteurs incités à demeurer quelques jours sur place pour profiter de tous les itinéraires à disposition, ils sont également destinés aux gens de l'endroit: «Tous ces tronçons invitent les citoyens à découvrir leur ré-

gion et à se lancer de petits défis sympathiques sur d'autres tracés.»

Une application et un balisage précis

Les six parcours, dont le plus long avoisine la vingtaine de kilomètres, ne présentent pas de difficultés techniques particulières: «Ils sont destinés certes aux pratiquants de trail, mais aussi aux amoureux de la randonnée et de la montagne en général. C'est pour cette raison que nous avons opté pour la dénomination rando-trail», précise Bertrand Savioz. En collaboration avec Vallée du Trient Tourisme et la société Trace de Trail, la commune a ainsi créé un balisage spécifique que l'on peut retrouver en téléchargeant l'application Trail Connect sur son téléphone portable. «Les randonneurs ont ainsi un topo précis, avec un timing et un dénivelé à disposition. Les six parcours y sont mis en évidence, à la portée du niveau de chaque randonneur.»

MAG

Retrouvez tous les nouveaux parcours rando-trail de Trient sur le site www.valleeudutrient.ch

EN PLUS**Une randonnée gourmande**

Pour marquer le coup, la commune a imaginé une Rando Gourmande sur le sentier du Trail des Dignes de Trient. Le concept est simple: il se veut une invitation à la découverte de ce parcours inspirant, comptabilisant 11 kilomètres, le long desquels les marcheurs prennent le temps d'observer des escales gourmandes dans les différentes auberges qui jalonnent le parcours.

«Les produits du terroir sont évidemment à l'honneur dans toutes les assiettes, de l'entrée au dessert.» A l'issue de la Rando Gourmande, une petite cérémonie officielle est prévue avec la remise du label «Commune en santé».



A Trient, le parcours du Trail des Dignes se transformera en une Rando Gourmande le samedi 12 juin. LDD

AU CASINO**THE FATHER**

Vendredi 4, samedi 5 et dimanche 6 juin à 20 h 30. Lundi 7 juin à 20 h 45. Mardi 8 juin à 20 h 30, VO sous-titrée. Drame franco-britannique de Florian Zeller. (VF – 14 ans)

RAYA ET LE DERNIER DRAGON

Samedi 5 et dimanche 6 juin à 14 h 30. Film d'animation et d'aventure de Don Hall, Carlos Lopez Estrada et Paul Briggs. (VF – 6 ans)

TOM ET JERRY

Samedi 5 et dimanche 6 juin à 17 h 15.

Film d'animation de Tim Story avec Chloë Grace Moretz, Michael Peña et Colin Jost. (VF – 6 ans)

SAMOS, The Faces of our Border

Lundi 7 juin à 18 h 15. Documentaire suisse de Shams Abou El Enein. (VO sous-titrée – 10 ans)

NOTRE-DAME DU NIL

Caméra Sud: mardi 8 juin à 18 h. Film dramatique rwandais d'Atiq Rahimi avec Amanda Mugabazaki et Albina Kirenga. (VO française et kinyarwanda sous-titrée fr. – 14 ans)

AU CORSO**NOBODY**

Vendredi 4, samedi 5, dimanche 6, lundi 7 et mardi 8 juin à 20 h 30. Film d'action américain d'Ilya Naishuller avec Bob Odenkirk («Breaking Bad»), Aleksey Serebryakov et Connie Nielsen. (VF – 16 ans)

CRUELLA

Samedi 5 et dimanche 6 juin à 17 h. Comédie dramatique américaine de Craig Gillespie avec Emma Stone, Mark Strong et Emma Thompson. (VF – 10 ans)

FILM: «LE RÊVE DES ENFANTS DU LAC INLE»

Martigny Le film «Le rêve des enfants du lac Inle» a été tourné entre 2017 et 2019 en Birmanie. Aujourd'hui, avec le récent coup d'Etat militaire du 1er février 2021, le cauchemar d'un pays qui aspirait à la démocratie resurgit et le peuple revit une sombre histoire qu'il a déjà éprouvée par le passé et dont il ne veut plus. La jeunesse se sacrifie actuellement pour barrer la route à ce régime sanguinaire qui tire à balles réelles sur son peuple, faisant des centaines de morts, hommes, femmes et enfants sans distinction et procède à des milliers d'arrestations.

Une école en bouteilles en plastique

Ce film raconte le projet incroyable de la construction d'une école avec des bouteilles en plastique qui a mobilisé les écoliers et toute la population de la région du lac Inle pour récolter les déchets plastiques, alliant ainsi l'éducation et la sauvegarde de l'environnement. Dans ce documentaire, il est aussi question de sauver le lac Inle, le joyau de cette région et qui est voué à disparaître si rien n'est entrepris pour limiter les jardins flottants qui l'étouffent, ainsi que les pesticides et les déchets qui le polluent, sans oublier la déforestation.

Samedi 19 et dimanche 20 juin au Casino à Martigny, à 18 heures, en présence du réalisateur Raphaël Blanc.

Agenda de la région

FINHAUT. Dédicace. Maxime Gay-des-Combes, auteur, et Dominique Chappex, dessinatrice, dédicaceront le livre «Mots en fleurs» ce samedi 5 juin, à 17 h, au café Central de Finhaut.

ENTREMONT. Amicale des Dranses. Après avoir été forcés de renvoyer leur manifestation, les organisateurs de la 55e Amicale DC des Dranses annoncent qu'elle se déroulera les vendredi 20 mai et samedi 21 mai. L'Union instrumentale de Liddes en profitera pour inaugurer le nouveau drapeau de la fanfare.

FULLY. Balade. La 3e édition de Fol'nature propose dimanche 6 juin, de 9 h à 15 h (départs toutes les vingt minutes), une balade dans la réserve naturelle, au départ de Branson. Parcours animé par des accompagnateurs en moyenne montagne. Compter deux heures de balade, animations comprises. Entièrement gratuit. Quiz, prix pour tous et

concours. Places de pique-nique le long du parcours. Inscriptions obligatoires sur folnature21.eventbrite.ch

MARTIGNY. Fondation Barry. On peut se familiariser avec les chiens à la Fondation Barry, les premiers mercredis du mois. Les enfants dès 7 ans – ou 4 ans, accompagnés d'un adulte – peuvent apprendre à se comporter de manière adaptée avec un chien connu ou inconnu dans diverses situations. Infos sur www.barryland.ch

MARTIGNY. Dédicace. Nicolas Feuz vient dédicacer son dernier livre, «Heresix» à la Librairie du Baobab, le mercredi 9 juin, de 14 h à 16 h.

MARTIGNY. Exposition sur les météorites. Au Musée des sciences de la Terre (avenue de la Gare 6), l'exposition «Météorites, la chasse est ouverte» est à voir jusqu'en mars 2022. Horaires: les mardis, jeudis et le week-end de 13 h 30 à 17 h.

Infos sur www.sciencesdelaterre.ch

DÉCÈS

Dans la région du 20 mai au 2 juin

Henriette Détienne, Riddes, 1930

Marc Martinet, Leytron, 1939

Marc Antonioli, Martigny, 1935

Nesto May, Sarreyer, 1937

Carmen Michelet-Fournier, Vernayaz, 1924

Muguette Misrachi, Martigny, 1937

Pejo Pujic, Isérables, 1963

Clémence Fellay, Orsières

Cécile May, Le Châble, 1927

Jean-Claude Nanchen, Charrat, 1949

Germaine Carron-Dorsaz, Fully, 1935

Alfred Rossier, Martigny, 1952

Jeanne Thurre-Lonfat, Saillon, 1935

Bernard Volluz, Saxon, 1949

Monique Biollay, Dorénaz, 1930

Joao José Lourenço Ramos, Martigny, 1966

Yvette Rossier, Orsières, 1935

Jean-Bernard Crettenand, Martigny, 1957

Rosemarie Cotting, Martigny, 1929

Anne-Marie Michellod, Verbier, 1943

Christiane Farquet, Le Châble, 1938

VALAIS. Graines d'essentiel. Pro Senectute organise une exposition intitulée «Graines d'essentiel» qui va prendre ses quartiers dans différentes villes et villages le 9 juin 2021. Elle voit le jour après une phase de création où des personnes de tous horizons et de tous âges se sont mobilisées pour créer des messages positifs à l'attention des seniors et des jeunes générations. Des affiches ont été confectionnées par différentes générations, par des personnes issues de tous horizons. De nombreux partenaires ont également pris part à l'aventure.

FULLY. Thème de la joie. Le mardi 8 juin, dès 17 h 30, la salle Fol'Terres à Fully (VS) accueille une soirée spéciale sur le thème de la joie. Des personnalités de renom, telles que l'ancien président de la Confédération Adolf Ogi, l'artiste Laura Chaplin ou l'alpiniste Jean Troillet, partageront leur vision. La soirée sera également l'occasion de découvrir en exclusivité un extrait du film documentaire d'Eric Voutaz «Les chercheurs de joie», dont ces invités sont les protagonistes.



Grâce à la Gazette de Martigny,

Atteignez les 47,5% des boîtes aux lettres munies d'un «stop pub»!

Par exemple, en glissant votre flyer à l'intérieur du journal pour 10 centimes l'exemplaire

Tirage : 34'000 exemplaires

Distribution à tous les ménages entre Leytron et Evionnaz, y.c. Entremont et la Vallée du Trient.

Vos personnes de contact



Nathalie Grange

079 281 97 69

nathalie.grange@impactmedias.ch



Stéphanie Rebora

079 102 96 34

stephanie.rebora@impactmedias.ch



impactmedias