

SAUNINoptique

Entreprise indépendante depuis 1986



En exclusivité

CHANEL



SPORTS

ENVER BAJRAMI
ANCIEN BOXEUR,
IL OUVRE UN
NOUVEAU CLUB
À MARTIGNY. **17**

ACTU

RACHEL MAN
AVEC JULIEN MOULIN, ELLE
PROPOSE UNE FORMATION
POUR LES ACCOMPAGNATEURS
EN MONTAGNE. **4**



BIMENSUEL DISTRIBUTION TOUS-MÉNAGES

LA

GAZETTE

DE MARTIGNY

ENTREMONT ET
SAINT-MAURICE
JGA 1920 MARTIGNY

«Monsieur Culture»

MARTIGNY

Mathieu Bessero-Belti est le nouveau délégué culturel de la Ville de Martigny. Nous l'avons rencontré pour évoquer avec lui son rôle, ses ambitions, ses projets et son regard sur la vie culturelle de la cité d'Octodure. **PASCAL HUSER > 14-15**



Vendredi No 2
28 janvier 2022

GENS D'ICI CORENTIN ROSSIER

Rencontre avec un vigneron-encaveur atypique. **>8**

SORTIR CINÉMA

Un film qui aborde la réalité de l'adoption. **>20**

WWW.LAGAZETTE.CH
REDACTION@LAGAZETTE.CH

David Bosson sàrl

Gypserie - Peinture
Pose de films pour vitrages
Martigny

078 772 00 37

www.davidbosson.ch

PUB

Petrole-Carbona SA
MAZOUT - BENZINE - DIESEL

1964 Conthey | 027 346 52 00
www.petrole-carbona.ch

Des
spécialistes
à votre service



CITERNA SA
REVISION DE CITERNES

1957 Ardon | 027 346 18 80
www.citerna.ch

Vous avez une info, des photos?

www.lagazette.ch – redaction@lagazette.ch – 027 720 50 69

LE CHIFFRE

6



La liste des skieurs retenus pour disputer les Jeux olympiques de Pékin ne comporte pas vraiment de surprises. Comme attendu, la délégation valaisanne compte six athlètes. Des techniciens uniquement: Justin Murisier, Luca Aerni, Loïc Meillard, **Daniel Yule**, Ramon Zenhäusern et Camille Rast, seule représentante féminine.

Daniel Yule, le seul sur un podium

Ces six skieurs ont tous rempli les critères, soit un top 7 ou deux tops 15 en Coupe du monde. Parmi les six skieurs qui s'envoleront pour Pékin, seul Daniel Yule est monté sur un podium cet hiver. C'était à Wengen, lors du slalom. Tous les autres ont toutefois

régulièrement flirté avec le podium, à l'instar de Camille Rast, laquelle n'a cessé de monter en puissance durant l'hiver jusqu'à obtenir son meilleur résultat avec une quatrième place à Schladming. La délégation suisse comprend onze skieurs et onze skieuses. Pour l'anecdote, ils étaient cinq Valaisans à PyeongChang en 2018.

Robin Briguet du voyage

Il convient aussi de préciser que Robin Briguet a également été retenu pour l'épreuve de halfpipe, en ski freestyle. Le citoyen de Lens avait déjà pris part aux Jeux olympiques de PyeongChang.

PIQÛRE DE «VOUIPE» PAR MARCEL GAY

«Un petit peu d'humour dans ce monde de brutes...»

Gentil petit loup

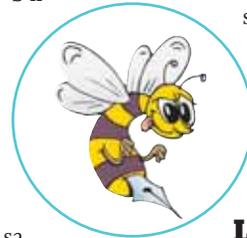
On tombe des nues. Dans «Le Nouvelliste», on nous explique comment nous comporter en présence d'un loup. Eh oui, la gentille bête semble s'habituer rapidement à la présence de l'homme et s'approche dangereusement des zones habitées. Pas de panique, donc, voilà ce qu'il faut faire: «S'il ne part pas, il faut essayer de garder son calme et il faut lui laisser de la place pour qu'il puisse fuir.» Ce serait en effet un acte téméraire que de vouloir l'enfermer dans sa cuisine...

l'Europe veut en faire de même avec les colis venant de Chine, elle serait rapidement en rupture de produits désinfectants...

Langage juridique

Conseiller national, Jean-Luc Addor a intégré la Commission des affaires juridiques. Selon son parti, l'UDC, il pourra «renforcer la position des élus qui

s'engagent pour stopper la dérive du monde politique sur les questions de société.» Euh, il va faire quoi, exactement?



Lu pour vous

Dans le quotidien valaisan, le conseiller d'Etat Mathias Reynard nous confie qu'il marie volontiers spiritualité et engagement politique. Il a notamment déclaré: «Si l'apogée d'une société, c'est d'aller faire les commissions le dimanche, on est bien pauvres.» Si on est «bien pauvres», il est effectivement difficile d'aller faire les commissions, le dimanche comme les autres jours...

BD: LES AVENTURES DE LÉO & BERNIE

« PALAIS CE MANOIR ! »

UNE SÉRIE, DEUX HORIZONS... À LA RENCONTRE DE MARTIGNY !

DESSIN: DSÉROD
TEXTES: GUYOMSK
©2021

LÉO, LES TRAVAUX CONTINUENT ICI ... PENDANT TES ÉPREUVES, TU PEUX FAIRE COMME ... CHEZ TOI ! AH ! VA FALLOIR FERMER BOUTIQUE ?..

7 GENS D'ICI
LE VIN DE L'AMITIÉ
 Bedjuis et Bovernions autour d'un verre.

12 GENS D'ICI
SOLIDARITÉ
 De l'eau potable pour les habitants du Bénin.

16 GENS D'ICI
FÊTE PATRONALE
 La célèbre Saint-Sébastien à Finhaut.

22 SORTIR
SPECTACLE
 Karim Slama à l'Alambic de Martigny.

ENTRE NOUS

LE CHÂTEAU

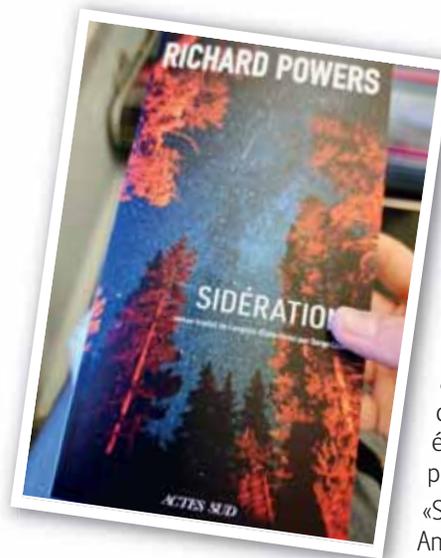


MARCEL GAY
 RÉDACTEUR EN CHEF

La construction d'un funiculaire reliant les rives de la Dranse à l'esplanade du château de la Bâtiâz s'est heurtée au veto confédéral. «Il leur aura fallu huit mois pour dire non», résume un brin fataliste Léonard Gianadda. Le mécène qui, après avoir eu l'idée en assurant le financement, prend acte de la décision, tout comme les autorités octodurienne et cantonale, partenaires du projet. On pourrait considérer ce refus comme une simple formalité en estimant que les raisons qui ont forgé l'opinion des décideurs reposent sur du solide, sur du vécu, sur du rationnel. Il n'en est rien. A la lecture des arguments avancés, on constate qu'il ne faut pas toucher un site placé sous protection fédérale ni enlever une ortie de la prairie sèche d'importance nationale. Et, pour achever nos convictions basées sur l'objectivité et la pesée des avantages et des inconvénients, le rapport ajoute: «Une atteinte à un objet inscrit dans un inventaire fédéral ne peut se justifier que par un intérêt d'importance nationale, ce qui n'est pas le cas en l'espèce.» Donc l'intérêt du château n'est pas d'importance nationale, mais la prairie sèche, oui? Ou alors on n'a rien compris, ce qui est sans doute le cas. Ce que l'on a compris en revanche, c'est que le château va demeurer un site historique peu visité. Qu'en enterrant un magnifique projet, esthétique et performant, on porte atteinte à la vie touristique et économique de toute une région. Est-ce d'importance nationale, le développement et l'avenir d'une région, même à quelques kilomètres de Berne?

L'INVITÉE DE «LA GAZETTE»

Une libraire, un livre



Cette semaine, **Anne-Laure Bovard** de la librairie **Des livres et moi** à Martigny nous partage son coup de cœur: «**Sidérations**» de **Richard Powers** aux éditions **Actes Sud 2021** (traduit par **Serge Chauvin**)

Après l'immense succès de «L'Arbre-Monde» qui reçut le prix Pulitzer en 2019, Richard Powers nous revient avec cette fable scientifique et poétique, où ses thèmes de prédilection sont bien présents. La science (il l'a étudiée avant de bifurquer sur la littérature), l'écologie, notre place dans l'univers, notre rapport au vivant.

«Sidérations» met en scène un père et son fils dans une Amérique au bord du chaos politique et climatique. Théo, le père, est touchant, il se bat avec courage et justesse. Son

empathie n'a pas de limites pour Robin qui est atteint de troubles du comportement. Celui-ci s'entête à vouloir sauver des espèces en voie de disparition. Impuissant face aux puissants. Et forcément ça nous parle, le malaise s'installe...

Powers mélange alors anticipation et science, et comme il connaît bien son sujet, nous transporte dans un conte lumineux, et on y croit.

Je ne peux m'empêcher de vous livrer une de ses petites phrases magiques qui parsèment le livre, et qui, je l'espère, vous fera aussi sourire!

«Puis est arrivé quelque chose d'aussi mystérieux que l'origine même de la vie. Un jour, il y a 2 milliards d'années, au lieu qu'un microbe en mange un autre, il l'a pris à l'intérieur de sa membrane et ils ont monté une affaire.» R. Powers

EN BREF

La cascade de glace

CHAMPEX-LAC Comme lors des années précédentes, la fameuse cascade de glace, située à l'entrée de la station côté Orsières, est à la disposition du public. Les personnes désirant suivre des conseils avisés peuvent s'y rendre le vendredi, jusqu'à la fin février, de 18 à 21 heures. Dans ces plages horaires, un guide accompagnera les grimpeurs (quatre au minimum, sur inscription). Il convient de bien s'équiper pour cette pratique sportive, en se munissant de gants, d'un casque, d'une lampe frontale et de chaussures de montagne. Le matériel technique est fourni. Inscriptions pour l'initiation à l'escalade sur glace: www.saint-bernard.ch

PUB

acoustiquesuisse
 AUDITION Santé
Mieux entendre. Mieux vivre.

Après 80 ans, une personne sur deux est gênée par une perte auditive.

Bien entendre, c'est mieux vieillir.

Bilan auditif offert

Rue du Simplon 7 – 1920 Martigny
 027 723 15 20 – www.auditionsante.ch

NATURE Rachel Man et Julien Moulin lancent Horizons Nature. Le projet ne se contente pas de proposer une formation de haut niveau pour accompagnateurs en montagne, il se positionne aussi comme une plateforme de promotion de randonnées accompagnées dans les Alpes. En bref, un nouvel acteur touristique de poids. Les acteurs du Pays du Saint-Bernard applaudissent. Tour d'horizon.

Accompagnateurs en montagne

MAG

Horizons Nature. Au pluriel et avec majuscule. C'est ainsi que Rachel Man et Julien Moulin envisagent l'aventure qu'ils lancent aujourd'hui: multiple et ambitieuse. Au départ, un constat: celui d'une profession qui ne bénéficie pas des conditions lui permettant de développer son potentiel. «Aujourd'hui en Valais, explique Julien Moulin, cofondateur d'Horizons Nature, peu d'accompagnateurs vivent à l'année de leur métier, alors qu'ils sont plusieurs centaines à avoir été formés depuis 1997.» Accompagnateur en montagne depuis plus de vingt ans, au bénéfice d'une expérience et d'une expertise reconnue dans le tourisme et la gestion d'entreprise, auteur et éditeur de topoguides, Ju-

«Voir naître un tel projet ici, c'est une chance formidable.»

GAËTAN TORNAY
DIRECTEUR DU PAYS DU SAINT-BERNARD

lien Moulin en est persuadé: l'une des clés de la valorisation de ce métier et de son intégration dans la promotion du tourisme doux passe par la formation.

Un cursus unique, une formation exigeante

«Horizons Nature propose un cursus unique, fortement orienté métier et terrain, basé sur les exigences du brevet fédéral», ajoute Ra-

chel Man, co-fondatrice du projet, accompagnatrice en montagne en Suisse et à l'étranger et active dans la formation d'adultes. «La formation est donnée par des professionnels du milieu et les 52 jours de formation sont répartis sur 9 modules, d'août 2022 à mai 2024 pour la première session, ce qui permet aux participants une réelle immersion de terrain et de vie collective, et offre la possibilité d'expérimenter toutes les saisons pour se préparer aux examens.»

Une autre philosophie

Une philosophie du métier qui souhaite se démarquer de celle des offres existantes, et qui le fait en grande partie grâce à un positionnement stratégique bien plus large que celui d'une école. Horizons Nature, comme le précise d'emblée le site Internet mis en ligne ce jour, se déploie en effet sur trois axes: la préparation aux examens du brevet fédéral d'accompagnatrice en montagne, des formations à la carte (sécurité, gestion des risques, faune, flore, géologie, etc.), mais aussi une offre attractive et variée de randonnées accompagnées toute l'année. Et c'est bien là toute la force du projet.

Plateforme pour la promotion touristique régionale

«Grâce à une étroite collaboration avec l'Office du tourisme du Pays du Saint-Bernard et les acteurs de la région, nous permettrons aux aspirants d'effectuer des stages et de nombreuses heures de pratique encadrées, impératives pour se présenter aux examens du brevet fédéral», détaille le duo. Qui ne cache pas son ambition d'ouvrir une plateforme de réservation de randonnées accompagnées destinée aux organisations et aux

Une vue sur le glacier de Corbassière à couper le souffle. HORIZONS NATURE



«J'y vois de belles perspectives de collaboration avec de nombreuses institutions.»

JOACHIM RAUSIS
PRÉSIDENT D'ORSIÈRES



particuliers. En clair, Horizons Nature est à la fois une structure de formation d'accompagnatrices et accompagnateurs en montagne, mais aussi une plateforme ouverte au grand public, qui pourra y réserver des formations à la carte et des randonnées accompagnées. Car pour Rachel et Julien, c'est une certitude: le potentiel des activités de tourisme doux dans la région est largement sous-exploité. «Nous sommes sur le Tour du Mont-Blanc et le Tour du Saint-Bernard, des milliers de randonneurs passent chaque année par ici, mais la grande majorité d'entre eux sont partis de Chamonix, avec des agences étrangères.»

Enthousiasme des milieux touristiques et politiques

Une philosophie qui a séduit des formateurs de talent, à l'image de l'ultra-traileur Jules-Henri Gabioud, du géologue connu des auditeurs de la RTS Thierry Basset ou encore du biologiste Alexandre Besson. Et qui réjouit les acteurs institutionnels et touristiques de la région, à l'image de Gaëtan Tornay et Didier Jacquemettaz, respectivement directeur et président du Pays du Saint-Bernard:

«Voir naître un tel projet ici,

c'est une chance formidable. Horizons Nature est emmené par des passionnés et des professionnels qui connaissent parfaitement bien notre région et le milieu touristique. Et leur offre correspond totalement aux aspirations actuelles de notre public. Nous nous réjouissons de collaborer avec eux et leurs futurs aspirants à la mise en place de randonnées accompagnées.» Un enthousiasme partagé par Joachim Rausis, président de la commune d'Orsières: «C'est une très bonne nouvelle! J'y vois de belles perspectives de collaboration avec des institutions telles que le Jardin botanique alpin de Champex-Lac, le CREPA (Centre régional d'études des populations alpines), ou encore les différents projets et acteurs du PDR (Plan de développement régional) du Grand Entremont.»

Un lieu inspirant

Pour dessiner ces nouveaux horizons, Julien et Rachel ont installé leur structure à La Fouly dans le val Ferret, haut lieu de la randonnée, plus précisé-

ment à Maya Joie, une ancienne école nichée à l'orée d'une forêt. Devenue depuis gîte et auberge, celle-ci accueille aujourd'hui près de 5000 randonneurs chaque année.

Informations sur www.horizons-nature.ch - 077 403 08 10

PUB



Julien Moulin,
ancien président
du Pays du Saint-Bernard
et directeur
de Verbier Sport+.
HORIZONS NATURE



Rachel Man,
accompagnatrice
en montagne,
est aux commandes
de Horizons Nature
avec Julien Moulin.
HORIZONS NATURE

• Rembourrage et couverture de meubles
• Rideaux et stores
AVENUE DU GRAND-ST-BERNARD 5 - 1920 Martigny
www.marcochiarelli.ch

ECLIPSE CROSS PHEV

DÈS CHF 39'950.-*

Maintenant chez votre partenaire Mitsubishi




* Eclipse Cross PHEV Value CHF 39'950.- Illustr. Eclipse Cross PHEV Diamond CHF 49'950.-, Consommation normalisée 2.0 l/100 km, CO₂ 46 g/km, catégorie d'efficacité énergétique A.

MITSUBISHI MOTORS

Cristal GARAGE S.A.

CRISTAL GARAGE S.A.

Rue du Levant 108 1920 Martigny Fax 027 720 45 39
Tél. 027 720 45 30 info@cristalgarage.ch
www.cristalgarage.ch

La liberté d'opinion

OUI!

AUX MESURES D'AIDE AUX MÉDIAS

« Pour le maintien d'une couverture journalistique forte dans notre région »

Sophie Lamon Fernandez

Plus d'informations: la-liberte-dopinion.ch
Comité La liberté d'opinion, Case postale, 8021 Zurich

Peintre indépendant

fait toute rénovation de volet et stores, aluminium, bois et PVC.

Travaux soignés et garantis.

Devis gratuit
En ce moment 20% de réduction pour tous renseignements

Ostertag
Tél. 076 597 47 31

Achat tous véhicules récents, paie prix Argus.

Garage Delta Sion
027 322 34 69
079 628 02 13
078 667 17 56

Accédez à l'offre immobilière valaisanne sur

imm@.lenouvelliste.ch

avec **immobilier.ch**

Bornes de recharge pour PPE

Sinergy propose aux propriétaires de parkings collectifs un service d'installation et de gestion de bornes de recharge pour les véhicules électriques. Ces bornes utilisent de manière intelligente la puissance électrique disponible dans votre bâtiment afin d'éviter sa saturation.

Chaque utilisateur paie l'énergie consommée sur la facture d'énergie de son logement.

Demandez conseil à nos spécialistes
027 564 25 00 - www.sinergy.ch/electromobilité



SOCIÉTÉ INTERCOMMUNALE

La cuvée de l'amitié

BOVERNIER Les relations entre les Bedjuis et les Bovernions ont toujours été marquées du sceau de l'amitié. Leur saint patron commun, saint Théodule, veille sans doute sur les deux paroisses pour maintenir cette belle ambiance. Et, avec la nouvelle cuvée de Pro Aserablos issue d'une vigne bovernionne, on pourra désormais trinquer à l'amitié...

«**Nous avons voulu remettre à Edgard quelques bouteilles de sa cuvée et en offrir aussi aux autorités bovernionnes.**»

NARCISSE CRETTEHAND
PRÉSIDENT DE PRO ASERABLOS

Une vigne en cadeau

Il y a quelques années, Edgar Rebord, ancien président de Bovernier, a offert à Pro Aserablos, la Fondation pour Isérables, une petite vigne située dans le secteur dit de Chandolin sur la commune de Bovernier. «Cette donation a été faite en souvenir de notre relation commune (entre Isérables et Bovernier) par les Grossi du Châtelard», précisent d'une seule voix Edgar et Narcisse Crettenand, le président de Pro Aserablos. Pour étayer leurs propos, ils nous proposent un saut dans le passé: «Dès le XIIIe siècle, les Grossi, dits du Châtelard, possédaient des droits



Narcisse Crettenand, président de Pro Aserablos, avec une bouteille de goron et Edgard Rebord, ancien président de Bovernier, avec du vin issu de sa vigne et mis en bouteilles par les Bedjuis. MAG

dans la vallée d'Isérables et ailleurs dans la région. Rodolphe céda par testament ses hommes d'Isérables et de Bovernier à son neveu, Pierre Grossi.»

Le nectar en bouteilles

L'année dernière, le raisin de Chandolin a été transformé en vin et une petite délégation de

Pro Aserablos a fait le déplacement de Bovernier avec dans ses valises quelques bouteilles de ce précieux nectar. «Nous avons vinifié à Isérables le raisin de Bovernier et fait la cuvée du président Rebord. Nous avons voulu remettre à Edgard quelques bouteilles de sa cuvée et en offrir aussi aux autorités bovernionnes.»

Une rencontre conviviale qui a permis aux Bedjuis de repartir avec des bouteilles du précieux nectar bovernion: le goron! Vous l'aurez compris, l'épisode de la dynastie des Grossi est un joli prétexte pour trouver, encore et toujours, une bonne occasion de partager un moment d'amitié.

MAG

EXPOSITION SUPERBE RÉTROSPECTIVE

Jean Dubuffet chez Gianadda

MARTIGNY La superbe rétrospective Jean Dubuffet présentée à la Fondation Pierre Gianadda, en collaboration avec le Centre Pompidou à Paris, propose une relecture du travail du grand défenseur de l'art brut. De par sa diversité, cette exposition témoigne de l'inépuisable créativité de cet artiste prolifique qui a su faire évoluer son style tout au long de son existence.

Erigeant le non-savoir en principe pour créer une œuvre singulière, rythmée par des séries successives, Jean Dubuffet ne cessa de développer de nouvelles recherches toujours déconcertantes. L'artiste, qui a pourtant de solides connaissances en art – il a fait les Beaux-Arts du Havre –, campe sur sa volonté anticulturelle. Il présente dans ces expositions des œuvres qui

jouent avec la gaucherie, le gribouillage, la matière brute où se trouve l'origine de l'art.

Riche de plus de dix mille œuvres répertoriées au catalogue raisonné, le travail polymorphe de Jean Dubuffet couvre six décennies du XXe siècle.

Fondation Gianadda, jusqu'au 6 juin.
Ouverture tous les jours de 10 à 18 heures.
Le port du masque et le pass vaccinal 2G (vacciné ou guéri) sont obligatoires.

PUB

2008-2022 : 15 ANNÉES À VOTRE SERVICE

LES DIMANCHES DE FÉVRIER DÈS 11 HEURES

Brunch valaisan: CHF 33.- (prix spécial anniversaire)

SAMEDI 5 FÉVRIER (MIDI ET SOIR)

BRISOLEE ROYALE: CHF 33.- (au lieu de 40.-)

VENDREDI 25 FÉVRIER (SOIR)

Crêvafou, saucisses à rôti et saucisses fratres
Menu 3 plats avec dégustation de vins
(Camille Crettol) CHF 45.-

ET TOUJOURS: choucroute, atriaux, tripes, potée...

EN FÉVRIER

Plan Cerisier
café restaurant

1921 Martigny-Croix - 027 722 25 29 (réservation souhaitée)
www.plan-cerisier.ch - Fermé mardi et mercredi
toute la journée, sauf en juillet, août et octobre.

VITICULTURE CORENTIN ROSSIER

La vigne dans les veines

BAPTISTE GRANGE

Corentin Rossier, 25 ans, est un véritable passionné de vin et de viticulture. Originaire de Saillon mais ayant toujours vécu à Branson, il revient pour nous sur son parcours professionnel et ses divers projets et expériences.

«J'aime avoir une vision globale du processus de production, allant de la culture de la vigne jusqu'à la mise en bouteilles.»

CORENTIN ROSSIER
VIGNERON-ENCAVEUR

Comment décrirais-tu ton métier? En quoi consiste-t-il?

J'exerce la profession de vigneron-encaveur. Je travaille à 100% pour la cave Le Banneret à Chamossion. Il s'agit d'une exploitation d'environ 8 hectares. Je suis plutôt sur le terrain durant les saisons nécessitant un travail dans la vigne elle-même. Le reste de l'année, je participe à l'élaboration du vin à la cave, à la dégustation et au suivi. J'aime avoir une vision globale du processus de production, allant de la culture de la vigne jusqu'à la mise en bouteilles.

Qu'est-ce qui t'a poussé à te lancer dans le domaine du vin?

Mes parents ont toujours travaillé des vignes. Petit, je détestais m'y rendre. Au moment de choisir un apprentissage, je me suis vite rendu compte que rester toute la journée dans un bureau ne me conviendrait pas. Mon grand frère effectuait une formation de viticulteur, je me suis donc dit: «Pourquoi ne pas essayer le métier de caviste? Deux stages, l'un à la cave Marc-André Rossier à Leytron et l'autre chez Les Fils Maye à

Riddes, m'ont convaincu de me lancer dans cette profession.

Quelle formation as-tu suivie?

J'ai commencé par un apprentissage de caviste de trois ans chez Les Fils Maye. J'ai ensuite enchaîné avec un apprentissage de viticulteur d'un an à la station fédérale Agroscope de Leytron, effectué dans le cadre de l'École d'agriculture de Châteauneuf, ce qui m'a permis d'obtenir deux CFC en l'espace de quatre ans. Après une année de service militaire, j'ai eu la chance de pouvoir prendre part à des vendanges en avril et mai grâce à un stage au Chili. J'ai ensuite obtenu mon diplôme de technicien vitivinicole après deux ans de formation à l'École supérieure de technicien-ne vitivinicole de Changins.

Début 2019, tu as participé au Concours européen des jeunes professionnels du vin (CJPV) à Paris, où tu as décroché une brillante deuxième place. Raconte-nous cette incroyable expérience.

C'est dans le cadre de l'école de Changins que j'ai eu la chance de participer à ce concours. L'école pouvait envoyer deux candidats à Paris afin de représenter la Suisse. J'ai été sélectionné dans ma classe parmi les nombreux intéressés. Le concours consistait en plusieurs étapes. Tout d'abord, deux épreuves qualificatives de dégustation ainsi qu'une épreuve facultative basée sur la communication ont permis de départager les 27 candidats et candidates venus de toute

l'Europe en vue de la grande finale. J'ai réussi à me qualifier parmi les trois premiers pour participer à cette finale, au même titre que ma collègue originaire de Suisse. La dernière épreuve s'est révélée particulièrement impressionnante. Il s'agissait d'une dégustation devant un jury de cinq personnes et sans temps de préparation. J'ai dû reconnaître et décrire un vin que j'avais dégusté l'après-midi même dans les allées du Salon de l'Agriculture mais dont je n'ai pas réussi à ressortir le nom, probablement sous le coup du stress. Il s'agissait d'un vin doux naturel élevé en milieu oxydatif de l'appellation Banyuls. J'ai tout de même décroché une très belle deuxième place et les jurys ont été impressionnés par la précision des descriptions helvétiques. Au-delà du résultat, j'ai beaucoup apprécié pouvoir échanger avec des concurrents venus d'autres pays et de cultures différentes. C'était une expérience très enrichissante et une épreuve qui demandait une réelle passion pour la dégustation.

En 2020, tu as fondé avec ta famille une petite cave à Branson, ton village d'origine. Comment cette idée est-elle née?

J'avais déjà eu l'occasion de vinifier par moi-même en petites quantités et j'ai pu me rendre compte, aussi grâce à l'expérience chilienne, que ce n'est pas si compliqué au niveau de la technologie et du matériel de vinifier ses propres raisins. J'ai compris que l'on pouvait obtenir de très bons résultats même avec une installation simple. Ma maman a toujours été une passionnée de vigne, elle travaille à 100% dans ce domaine depuis 2019. Je lui ai donc fait part de ma motivation pour le projet. Les dernières années difficiles pour la viticulture d'un point de vue climatique et financier nous ont également poussés à nous lancer dans la conception d'une petite cave familiale. La Cave St-Ours 35 était née.



En 2019, Corentin Rossier est arrivé deuxième au Concours européen des jeunes professionnels du vin au Salon de l'agriculture de Paris. LDD

Nous sommes installés dans la cave de notre maison familiale et produisons quatre cépages: du fendant, de la petite arvine, du gamay et de la syrah. Nous avons acheté quelques petites cuves ainsi que du petit matériel, mais cela n'a pas représenté un investissement trop important. Ma maman et mon beau-père assurent le travail de la vigne et, pour ma part, je m'occupe de la vinification et leur transmets les connaissances acquises au long de ma formation.

«Nous avons augmenté les surfaces viticoles nécessaires pour viser désormais 2500 bouteilles.»

CORENTIN ROSSIER
VIGNERON-ENCAVEUR

Et comment se porte aujourd'hui cette Cave St-Ours 35?

Après une première année compliquée au niveau de la production en termes de rendement, nous avons augmenté les surfaces viticoles nécessaires pour viser désormais 2500 bouteilles dès cette année. Nous avons la chance d'avoir nos vignes près de la maison et nous avons beaucoup de plaisir à exercer notre passion en famille. La cave se porte bien et j'espère que cela continuera ainsi. Elle me permet également de vraiment m'exprimer comme je le souhaite au niveau de la conception des vins, de faire mes expériences et de voir comment je peux m'améliorer. Vous pouvez suivre nos activités sur notre site Internet <https://cave->



Corentin Rossier durant les vendanges 2021, sur la cuve de gamay Vieilles Vignes de la Cave St-Ours 35. LDD

st-ours-35.ch ou sur nos pages Facebook et Instagram.

Fin 2021, tu as lancé un nouveau projet lié au vin, un calendrier intitulé «L'Epicurieux». Explique-nous de quoi il s'agit.

Il s'agit d'un calendrier de l'Avent ou de l'Après-Fêtes que j'ai lancé avec Guillaume Roduit, un ami également passionné de vin. Notre calendrier de 24 cases contient 22 bouteilles de 37,5 cl, provenant de onze caves valaisannes, ainsi que deux cases contenant quelques accessoires. L'idée du projet consiste avant tout à mettre en avant des petites caves, pour la plupart familiales, issues de notre canton, afin de leur offrir de la visibilité et de proposer au client une gamme de vins variée, tant par le nombre d'encaveurs que par celui

des cépages (19!). Il s'agit du tout premier calendrier regroupant des vins valaisans issus de différentes caves. La première édition s'est très bien vendue, ce qui nous encourage pour la deuxième qui arrivera fin 2022. Pour rester au courant, rendez-vous sur notre site Internet: <http://www.epicurieux.shop>.

Comment vois-tu ton avenir professionnel? As-tu des projets particuliers en tête?

Je me sens pour l'instant très bien à la cave Le Banneret et je compte y rester encore plusieurs années. Disons qu'avec mon travail et mes différentes activités liées au vin, mon emploi du temps est déjà assez rempli. Evidemment, je garde dans un coin de ma tête l'idée d'avoir un jour ma propre

cave, ma propre structure, mais je pense qu'il s'agit en quelque sorte du rêve de tout vigneron et cela reste une idée sur le long terme.

Quels sont tes cépages préférés?

Au niveau des vins valaisans, je citerai tout d'abord la petite arvine, cépage emblématique de la commune de Fully. J'apprécie les vins vifs, tendus et aux aromatiques intenses. On retrouve dans la petite arvine des touches de rhubarbe, pamplemousse et fruits exotiques, avec très souvent une touche saline, iodée en finale, véritable signature de ce cépage. Je suis également un amateur de syrah. Au niveau des vins étrangers, j'apprécie tout particulièrement les barolos et les pinots noirs de Bourgogne.

PUB

Due Lune Terre Siciliane IGT
millésime 2019*
cépages: Nero d'Avola, Nerello Mascalese

15.95
Comparaison avec la concurrence 26.90

75 cl

Disponible aussi en ligne ottos.ch

Omo
poudre

120 WÄSCHEN
NUR FÜR KURZE ZEIT!

24.95
Comparaison avec la concurrence 62.70

120 lessives

Disponible aussi en ligne ottos.ch

Hugo Boss
Bottled homme
EdT
100 ml

49.90
Comparaison avec la concurrence 102.-

Disponible aussi en ligne ottos.ch

Sous réserve de fautes de composition et d'impression. Jusqu'à épuisement du stock!

Rendez-nous visite à Martigny ou à Vétroz.

ottos.ch

SOCIÉTÉ SIPE



Quand le corps dit «non»!



RÉGION «La Gazette» accorde une page blanche au centre Sexualité Information Prévention Education (SIPE) de Martigny une fois par mois. Le but est de partager avec les lecteurs les questions traitées régulièrement par le SIPE et concernant la santé sexuelle.

La question

J'ai 21 ans et ma compagne 23 ans. Je suis son premier copain. Nous sommes en couple depuis deux ans. Depuis un an et demi, nous vivons de l'intimité sexuelle. Toutefois, nous rencontrons un problème et ne savons pas que faire. Jusqu'à présent, il a été impossible de vivre une relation avec pénétration. Tout se ferme. Je vois bien que ma copine souffre car elle aimerait que cela se passe bien. Comment puis-je l'aider?

En tant que compagnon, la meilleure aide à apporter à une jeune fille ou une femme ayant ce type de difficultés est de l'encourager à consulter soit auprès d'un gynécologue, d'un sexologue ou d'une conseillère en santé sexuelle. Afin qu'elle retrouve une bonne santé sexuelle, il est important de la soutenir, de l'encourager durant la thérapie.

Après évaluation, il se pourrait que cette jeune fille ait un vaginisme. Celui-ci se caractérise par une impossibilité de vivre une pénétration vaginale lors de la relation sexuelle. On note aussi que les femmes le développant se heurtent à l'impossibilité de mettre un tampon ou à l'introduction du spéculum lors d'un contrôle gynécologique. Lors de cette consultation, une première explication de la difficulté pourra être mise en mots.

Le vaginisme se définit par une contraction involontaire des muscles pelviens entourant le vagin. Ces muscles, sorte de hamac soutenant les organes internes, sont puissants. Ils sont situés dans l'entrejambe du sommet de la vulve à l'anus. On a tous fait l'expérience de

«Ces muscles, sorte de hamac soutenant les organes internes, sont puissants.»

MAFALDA BELLOTTO VEUTHEY
CONSEILLÈRE EN SANTÉ SEXUELLE

cette force lorsque l'on resserre notre anus ou lorsqu'on stoppe un besoin pressant. **Souvent et à juste titre, le vaginisme est vécu symboliquement comme une lourde porte close** dont on a perdu les clés ou dont on ne retrouve pas le code.

Le vaginisme peut être primaire, c'est-à-dire qu'il est présent déjà lors des premières tentatives de relations sexuelles. Comme dans toutes difficultés, les causes sont multiples et ne peuvent pas être résumées en quelques lignes. Voici quelques exemples qui peuvent induire un vaginisme primaire: peur d'avoir mal ou à la suite de violences sexuelles. Le vaginisme secondaire quant à lui peut survenir après des années d'activités sexuelles satisfaisantes, par exemple, à la suite d'un



Comme toute l'équipe du SIPE, Mafalda Bellotto Veuthey ouvre volontiers les portes de son bureau. LDD

accouchement traumatique. **Le corps se souvient du trauma et se protège de toutes intrusions étrangères.** C'est un réflexe de protection.

Le vaginisme est déroutant car la personne ne comprend pas ce qui se passe. Elle est amoureuse, elle a du désir pour son compagnon et sa tête dit «oui» mais le corps lui refuse de se détendre et dit «non». Il est compliqué de réussir seul à se sortir de cette difficulté. Dans l'espoir de trouver une solution, certains couples décident de «forcer» le passage avec souvent pour conséquences de renforcer le vaginisme. Malheureusement comme toutes difficultés sexuelles, il y a souvent une longue période qui s'écoule avant qu'une prise en charge débute. Le tabou de la sexualité, la honte sont autant de freins.

La santé sexuelle est un des éléments de notre santé globale. Cette dimension de notre vie doit aussi faire partie de nos préoccupations pour un mieux-être. C'est pourquoi nous encourageons toutes les femmes, les couples vivant dans leur intimité ce type de préoccupations de faire le pas afin d'améliorer leur vécu

sexuel. Parlez-en à un-e gynécologue, à un-e sexologue ou auprès des conseillères en santé sexuelle du Valais romand.

Les ateliers « Rougir sang gène » qui auront lieu les 23 et 26 mars 2022 au Sipe Martigny (www.sipe-vs.ch formation) abordent le sujet des règles. Les adolescentes seules ou accompagnées d'une femme de référence sont invitées à découvrir cette grande révolution qu'est la puberté avec ces changements physiques et psychiques. Différents ateliers animés par de jeunes étudiantes encadrées par une professionnelle sont proposés. Une approche positive et une meilleure connaissance de son corps sont des atouts supplémentaires pour vivre une bonne santé sexuelle.

Consultez notre site www.sipe-vs.ch. Vous y trouverez des informations sur les prises en charge sexologiques et aussi sur toutes nos offres de prestations de nos quatre secteurs. Des articles divers et des podcasts de nos émissions radios sont également mis à disposition.

EN PLUS

Des centres dans tout le Valais

Depuis 1976, les centres SIPE sont à votre service dans toutes les régions du Valais. Ils sont à votre écoute pour toute question en lien avec la sexualité, la procréation et la vie affective et ils mettent à votre disposition des professionnels spécifiquement formés en santé sexuelle, en périnatalité et aide à la grossesse, ainsi qu'en consultation conjugale. A Martigny, le centre est situé à l'avenue de la Gare 38 – 027 722 66 80.

HELLO YARIS CROSS



10 ANS
DE GARANTIE
TOYOTA

LE SUV COMPACT HYBRID 4x4
Essayez-le dès maintenant!

Garantie de 10 ans ou 160'000 km (selon première éventualité) à compter de la 1^{re} immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota. Vous trouverez des informations détaillées dans les dispositions applicables en matière de garantie sur toyota.ch.



CarlineAutomobiles.ch

Café des Amis

Terrasse chauffée Rte de Saillon 142 - Fully
027 746 18 96

Menu Saint-Valentin

- Apéritif de bienvenue et amuse-bouche
- Terrine de foie gras
- Filet mignon de porc, sauce aux bolets, pommes duchesse et ses petits légumes
- Palette de douceurs

CHF 42.-

Menu Baquelon à Gogo

- Salade • Bacchus ou Bourgui (boeuf-cheval-poulet-chasse), frites et 4 sauces • Dessert

CHF 35.- avec chasse ou dessert
CHF 40.- avec les deux

CHF 28.- Fondue Bressane (poulet épicé à paner)

Hors passeport gourmand
Toutes les fondues sont servies dès 2 personnes

Lundi et Mardi

- Salade
- A choix sur ardoise: pavé de cheval ou entrecôte de boeuf, sauce à choix, frites et légumes
- Dessert et Limoncello

CHF 35.-

La Commune de Bovernier

met en location l'exploitation de son

Café-Restaurant Les Gorges du Durnand

SITUATION :

à 5 min. de Martigny sur la Commune de Bovernier, au départ des célèbres Gorges du Durnand.

A LOUER :

- café-restaurant de 40 places
- appartement 2 ½ pièces
- salle de réception de 45 places
- dortoir avec 2 chambres

Le descriptif détaillé peut être consulté sur www.bovernier.ch.

Renseignements auprès du secrétariat communal
info@bovernier.ch.

Les dossiers de candidature, accompagnés des CV et références, sont à soumettre **jusqu'au 18 février 2022**, à l'Administration communale de Bovernier, Rue Principale 105, 1932 Bovernier.



SOLIDARITÉ UNE ACTION ET UN REPAS DE SOUTIEN

De l'eau potable pour les



En 2021, ce sont trois puits qui ont été réalisés au Bénin pour la plus grande joie des habitants concernés. Les emplacements ont été sélectionnés par le comité. LDD

MAG

L'accès à l'eau potable est un droit et non un privilège. Source de vie, cette précieuse ressource est si rare et si mal partagée sur notre planète qu'on la surnomme l'or bleu. Selon l'Unicef, plus d'un tiers de la population du Bénin (Afrique de l'Ouest) n'a pas accès à l'eau potable. Femmes et enfants parcourent quotidiennement des kilomètres à pied pour s'approvisionner en eau douce. Cette corvée peut les occuper jusqu'à quatre heures par jour! Solidarité Eau Afrique, association humanitaire à but non lucratif basée à Fully, vient en aide à ces populations démunies en rendant possible l'accès à l'eau potable par le forage de puits. Elle organise un repas de soutien.

Les conséquences du manque d'eau

On peut l'imaginer sans peine: les conséquences sont nombreuses à cause du manque d'accès à l'eau potable. On citera dans le désordre quelques exemples: les enfants ne vont plus à l'école; les femmes ne peuvent se concentrer sur le développement de nouvelles activités et surtout le manque d'hygiène et la prolifération de maladies. La construction d'un puits permet notamment la scolarisation des enfants, l'accès à l'éducation et à la connaissance. L'émancipation des femmes est un effet moteur sur l'économie par le développement d'activités telles que la culture maraîchère et le

tourisme, enfin l'amélioration de l'hygiène, de la santé et des conditions de vie des populations.

Trois et quatre puits

Neuf forages sont actuellement fonctionnels et à disposition des villages. Après la réalisation de trois puits en 2021, ce sont quatre puits qui seront réalisés cette année au Bénin. Les emplacements ont été sélectionnés par le comité et concernent quatre communes et l'association estime qu'un puits change la vie de quelque 500 à 2000 Béninois. Un exemple concret? Prenons le puits de Finagnon installé l'an dernier. Douze jours de travaux ont été nécessaires pour un forage de 154 mètres dans un calcaire très dur et pour obtenir un débit de 4000 litres à l'heure. Le niveau statique de l'eau est remonté à 9 mètres 30, ce qui a permis la pose d'une pompe à main. Les travaux et la pompe ont coûté 16 500 francs. Il est évident que les prix varient selon l'importance des travaux à exécuter. Enfin, il faut savoir que la région dans laquelle l'association Solidarité Eau Afrique est active regorge de nappes phréatiques avec une eau potable de qualité. Un potentiel pour le développement de la région et de ses habitants.

Redistribution des dons: 100%

L'association Solidarité Eau Afrique peut compter sur un partenaire fiable avec le cabinet

Delcos-Consult et sur son gérant Fidèle Kouadoua qui travaille en étroite collaboration avec le comité tout au long de l'année. Sa connaissance du terrain, de la population locale ainsi que de ses élus facilite le travail en Suisse et lors des déplacements au Bénin. La totalité de vos dons est utilisée pour réaliser des projets de forage au Bénin. L'association travaille en effet sans intermédiaire et ses responsables se rendent à leurs frais sur place lors de l'exécution des travaux afin de veiller au bon déroulement des projets.

REPAS DE SOUTIEN À FULLY

Infos pratiques

Le 12 février au restaurant de Fully.
Rendez-vous à 18 h 30
Apéritif en musique
Repas et tombola
Animations musicales
Prix par personne: Fr. 90.-
(sur place via cash ou Twint)
info@solidarite-eau-afrique.com
Tel: 079 946 90 64

Membre de l'association

Pour devenir membre de l'association, une cotisation de 50 francs par année est exigée.

Le site

www.solidarite-eau-afrique.com
www.facebook.com/solidarite.eau.afrique

Béninois

LE SIÈGE BASÉ À FULLY

Solidarité Eau Afrique a été fondée en 2015 sous le nom d'Association AJECT section Suisse par Katia Ranno, informaticienne de profession. Son siège est basé à Fully. Tombée amoureuse du Bénin et de ses habitants lors d'un voyage solidaire de plusieurs semaines, Katia a voulu continuer de soutenir ces populations défavorisées une fois de retour en Suisse. C'est ainsi que, grâce à de nombreux projets, l'association AJECT section Suisse a contribué à améliorer la qualité de vie de plusieurs centaines de personnes. En septembre 2018, elle choisit de concentrer ses actions sur le forage de puits et devient Solidarité Eau Afrique, le manque d'accès à l'eau potable étant l'un des plus graves problèmes au Bénin. Le comité, fort de neuf membres, est présidé par Gérard Roudit, de Fully, qui se rend sur place bénévolement pour une durée de deux à cinq semaines depuis quatre ans afin de suivre les forages pour s'assurer de la bonne exécution des travaux. Cette année, Louis Fournier, ingénieur en hydrogéologie, ira également comme bénévole voir ce que Solidarité Eau Afrique fait.

«Gouttes de vie, gouttes d'espoir, gouttes d'essor. Changez le monde des Béninois par l'accès à l'eau potable!»



Cette année, l'association continue son action en construisant quatre puits qui vont changer la vie des habitants. LDD

L'INVITÉ de l'immobilier



GRÉGOIRE SCHMIDT | Expert immobilier, Martigny

Et si 2022 était l'opportunité de vendre votre bien immobilier?

Les conditions pour vendre son bien immobilier sont idéales: la demande est forte et les prix de vente sont à la hausse depuis plusieurs mois. Faites un point de situation avec votre courtier en immobilier.

Le mois de janvier s'achève déjà. Les festivités ne sont plus qu'un lointain souvenir. Pour nombre d'entre nous, le quotidien a repris ses droits.

Peut-être avez-vous fait un bilan de l'année écoulée et défini des objectifs pour 2022? Peut-être avez-vous aussi exprimé des résolutions pour cette nouvelle année? Car outre les moments de liesse en famille et entre amis, les changements d'année sont l'occasion de jeter un coup d'œil dans le rétroviseur et d'envisager l'avenir.

C'est d'autant plus vrai dans la situation chamboulée par la pandémie. Ce qui a provoqué un véritable changement de paradigme pour de nombreux ménages, notamment vis-à-vis de leur lieu d'habitation. Depuis quelques mois, les grands centres urbains perdent de leurs attraits, au profit de régions périphériques, dont le cadre de vie est indubitablement plus séduisant.

En témoigne la forte hausse des demandes d'achat de logements, tous types de biens confondus. Se rapprocher de la nature, avoir un mode de vie en harmonie avec ses aspirations et un habitat en adéquation avec ses valeurs entre désormais en ligne de compte dans le choix du lieu de résidence.

«Vendre un bien immobilier n'est clairement pas un acte anodin.»

Cette demande se manifeste très concrètement par une augmentation des prix d'acquisition des biens immobiliers. Je ne vais pas commenter ici les études qui sont parues dernièrement concernant cette hausse des prix: mes collaborateurs et moi-même constatons ce phénomène depuis plusieurs mois déjà, dans nos activités quotidiennes d'experts immobiliers.

L'augmentation des prix de l'immobilier, qui constitue une pierre d'achoppement pour de potentiels acquéreurs, est a contrario une aubaine pour les propriétaires qui souhaitent vendre. Elle représente effectivement l'opportunité de vendre un bien immobilier à un prix plus élevé.

J'ai déjà évoqué ce sujet à de multiples reprises, notamment ici: l'appel à un courtier immobilier professionnel implanté localement depuis de nombreuses années, qui connaît bien les enjeux des propriétaires et les spécificités locales, est une valeur sûre pour estimer au plus juste la valeur d'un bien immobilier. Par conséquent, il est le bon choix pour le vendre dans les meilleures conditions possible.

Si vous êtes propriétaire, ce constat doit vous parler. Comment je le sais? Car je rencontre encore trop souvent des propriétaires qui viennent demander de l'aide après s'être laissé séduire par des offres alléchantes de courtiers immobiliers néophytes et peu scrupuleux.

Vendre un bien immobilier n'est clairement pas un acte anodin. Au-delà des montants en jeu, qui sont très importants, et de la réelle technicité du métier de courtier en immobilier, il y a également un aspect affectif qui entre en ligne de compte. C'est ce mélange de rationnel et d'émotionnel que nous vivons au quotidien dans nos échanges avec les propriétaires qui rend le métier de courtier en immobilier si passionnant, et les relations avec les vendeurs si intenses. Bonne année à tous!

CULTURE MATHIEU BESSERO-BELTI

L'enthousiasme de

MARCEL GAY

En fonction depuis 2007, le «Monsieur Culture» de Martigny a pris sa retraite à la fin de l'année dernière. Le poste de délégué culturel de Mads Olesen a été repris par Mathieu Bessero-Belti, auparavant chargé de la médiation, de l'organisation d'événements et de la recherche de fonds au Service culturel de la Ville de Martigny. Agé de 39 ans, il est une figure connue du monde de la culture valaisanne, où il a officié en tant que comédien indépendant et directeur artistique et administratif de sa compagnie Mladha, mais également en tant que coordinateur de l'AG culturel et président de la Belle Usine de Fully et des Scènes valaisannes. Il a pris ses fonctions le 1er décembre 2021. Nous l'avons rencontré pour faire encore mieux connaissance.

«Je crois qu'il serait temps que cette souplesse et cette réactivité soient non seulement reconnues, mais récompensées.»

MATHIEU BESSERO-BELTI
DÉLÉGUÉ CULTUREL DE MARTIGNY

Mathieu Bessero-Belti, dans quel état d'esprit êtes-vous?

Le premier mot qui me vient à l'esprit et au cœur, c'est «enthousiaste». Enthousiaste, parce que ce nouveau défi professionnel attise ma curiosité et que le travail est passionnant. Cette mission correspond pleinement à mon désir de créer du lien (des liens) et d'œuvrer pour l'intérêt général tout en accompagnant les acteurs et actrices culturelles dans leurs projets. Je suis très sensible également à la reconnaissance sur le statut et les conditions de travail des artistes que nous devons renforcer. Quoi de mieux pour aborder ces sujets qu'un poste aux services publics d'une ville qui met la cohésion sociale au rang des priorités politiques!

Entrer en fonction en pleine pandémie, ce n'est pas une évidence...

En effet, mais travailler dans la culture n'est jamais une évidence. Je pense que défendre la culture, comme artiste ou comme responsable culturel, c'est un engagement constant. C'est une vigilance que l'on doit avoir et une sensibi-

lité qu'il faut savoir transmettre et partager avec les responsables politiques et le public.

Mais il est incontestable que le milieu culturel est fragilisé par la pandémie, non?

C'est une évidence. Certains artistes sont même au bord du gouffre. Il y a un travail de veille et de dialogue à maintenir pour que personne ne se sente exclu ou ignoré par les autorités. Cependant, je note que la quasi-totalité du monde culturel a prouvé une fois de plus (si c'était nécessaire) qu'il est résilient et qu'il sait répondre avec créativité et détermination aux changements imposés par les aléas des mesures (sanitaires, politiques, climatiques, financières, etc.). Je crois qu'il serait temps que cette souplesse et cette réactivité soient non seulement reconnues, mais récompensées. Si nous avons eu besoin de la culture au cœur de nos

vies durant la pandémie (musique, cinéma, littérature, illustration), j'imagine qu'il est possible de lui faire aujourd'hui une place nouvelle au cœur de nos villes et de nos villages, une place centrale, même.

Comment s'est passée la période de transition avec Mads Olesen?

Reprendre le poste de délégué culturel après Mads qui a quinze ans d'activité à la ville et plus de 25 ans au service du Festival des 5 Continents, c'est tout bonnement impressionnant. Mais tout s'est passé avec fluidité, une grande attention et, heureusement aussi, beaucoup de plaisir. Avec Mads, nous avons beaucoup parlé, nous avons posé nos regards sur le passé et rêvé ensemble de l'avenir. Ce furent des échanges intellectuels précieux, mais aussi une revue point par point des procédures et des règles qui régissent le service.



Le nouveau délégué culturel de la Ville de Martigny a pris ses fonctions en décembre 2021.

PASCAL HUSER

«Monsieur Culture»

En évoquant le nom de votre prédécesseur, on sent chez vous une sorte d'admiration, de reconnaissance, on se trompe?

Pas du tout! J'ai beaucoup d'admiration pour le parcours et l'engagement de Mads. Nous avons aussi une grande complicité et une grande communauté de pensée. Comme Jacques Cordonier, ancien chef du Service de la culture de l'Etat du Valais, Mads fait partie des pères de la politique culturelle en Valais. C'est avec eux que j'ai aiguisé mon goût pour la gestion culturelle et ils ont été essentiels dans mon parcours artistique. Ces personnalités fortes ont semé des graines précieuses. En être conscient, s'en inspirer, en retirer les leçons me semble tellement capital. C'est toujours impressionnant de reprendre la route après eux, mais c'est aussi très galvanisant.

Et si on se projette après la pandémie, le jour pile où l'on n'en parlera plus...

Je ne sais pas quand sera la fin de la pandémie, proche ou lointaine, mais dans l'intervalle, il y a beaucoup à faire. Ma priorité, c'est de nous projeter dans la pandémie. Il faut notamment imaginer le soutien des institutions, des acteurs et actrices culturelles pendant les turbulences. Cette crise remet en question beaucoup d'habitudes. Elle a chamboulé le rapport du public aux événements et inversement. Le milieu culturel, comme les autres pans de la société, a besoin de temps pour réajuster son activité, pour trouver de nouvelles marques et pour renouer avec ses publics.

Plus concrètement, avez-vous un exemple à nous donner?

Plus concrètement, il s'agira d'élaborer une stratégie pour la pérennisation de grosses manifestations telles que les 5 Continents, de collaborer avec le canton pour renforcer le soutien des institutions d'intérêt régional, tout en faisant rayonner de plus petites structures, et favoriser l'émergence d'un vivier culturel dynamique.

Mais encore?

Des institutions comme l'école de théâtre ou le conservatoire de danse mériteraient une meilleure attention et visibilité à l'échelle cantonale. D'autre part, la politique culturelle en matière de valorisation des richesses archéologiques pourrait être affinée avec le canton qui souhaite la mettre mieux en valeur. Et enfin, de nombreux projets de transformation (mesures d'aide conjointe entre le canton et la Confédération) se concrétiseront sur le territoire communal

et je me réjouis d'accompagner certains d'entre eux et de simplement découvrir les autres.

«J'ai proposé aux institutions organisant des expositions d'agender une journée commune de vernissage.»

MATHIEU BESSERO-BELTI
DÉLÉGUÉ CULTUREL DE MARTIGNY

Admettons que l'on revienne à une situation normale, apaisée. Votre rôle est notamment de promouvoir les différents secteurs artistiques et culturels de la ville de Martigny?

Mon rôle en tant que délégué culturel est d'accompagner les projets dans leur réalisation. Je peux également être présent au moment de l'élaboration afin de conseiller et garantir aux porteurs de projets qu'ils aient réuni les éléments décisifs pour que la Ville puisse recevoir leurs demandes. D'autre part, je joue un rôle de coordinateur entre les différentes entités culturelles de la commune et je suis la cheville ouvrière pour le développement de la politique culturelle défendue et souhaitée par les pouvoirs publics. Gérer les acquis, c'est bien, innover, c'est peut-être mieux.

Votre longue expérience dans le monde culturel doit certainement vous octroyer la légitimité de bouculer un peu le système, de redonner un nouvel élan à la vie culturelle octodurienne, juste? Ou tout va bien dans le meilleur des mondes?

Martigny a de la chance, car elle peut d'ores et déjà compter sur un tissu culturel important et sur une politique de cohésion sociale dans laquelle la culture a une place de choix. Le Service culturel a pour mission de favoriser et d'accompagner les élans du terrain, pas spécialement de les inventer. Il serait dangereux de se prendre pour des démiurges. Ce sont les artistes et les institutions qui créent l'énergie vitale et culturelle. Mon rôle sera plutôt de relayer ces élans, de m'en faire l'écho, de les aider à trouver une place de choix dans la cité pour qu'ils puissent rayonner et rencontrer à la fois les moyens nécessaires et le public adéquat.

Pouvez-vous nous résumer les rendez-vous d'envergure qui figurent en bonne place sur votre calendrier?

(Rires) Vous voulez que je hiérarchise les évé-

nements culturels de Martigny et région? Je refuse catégoriquement! (Rires) Par contre, tout (ou presque) figure sur le calendrier de l'Office du tourisme et nous travaillons, tous services confondus, pour que l'ensemble des événements publics de la commune soient communiqués de manière optimum et rassemblés dans un seul calendrier disponible pour la population et les touristes. Ce que je note avec joie, c'est que l'offre est riche et qu'il y en a pour tous les goûts et pour tous les moyens (de la gratuité aux fauteuils VIP). J'aurais plutôt de la peine à tout suivre que des temps morts entre chaque événement!

Avez-vous un scoop, une information originale concernant les premières décisions que vous allez prendre?

Comme je ne prends pas de décision seul, je ne peux que vous faire part de projets pour lesquels je sollicite l'adhésion des partenaires. J'ai par exemple proposé aux institutions organisant des expositions d'agender une journée commune de vernissage (à l'image des institutions de Saint-Maurice ou de Renens, par exemple). Ce projet pourrait déjà voir le jour en juin 2023 et je m'en réjouis.

Un souhait particulier?

J'aimerais beaucoup que nous puissions mettre la ville de Martigny aux premiers rangs des politiques culturelles exemplaires. Les bouleversements sociétaux qui ont lieu en ce moment demandent des réponses nouvelles au niveau social, économique, politique, écologique et culturel. Nous avons les moyens d'être en tête d'un certain nombre de ces réflexions. Je ferai de mon mieux pour que Martigny puisse se profiler sur les aspects culturels afin que toutes et tous (artistes et population) puissent en être les acteurs et les bénéficiaires.

PUB

QUINZAINE GASTRONOMIQUE
DU 2 AU 12 FÉVRIER 2022

VATEL HOTEL

CARTE À THÈME AUTOUR DE LA
RÉGION NANTAISE ET DE
L'ATLANTIQUE

BRUNCH NANTES - ATLANTIQUE
DIMANCHE 13 FÉVRIER

Adulte : CHF 59.-
Enfant 6 à 12 ans : CHF 30.-
Gratuit pour les - de 6 ans

JEU CONCOURS
BONS REPAS VATEL À GAGNER

Restaurant Vatel
Rue Marconi 19, 1920 Martigny
+41 27 720 13 13
info@hotelyatel.ch / www.hotelyatel.ch

MANIFESTATION FÊTE PATRONALE

Monseigneur à la St-Sébastien

FINHAUT Le saint patron de Finhaut a une fois encore attiré de nombreuses ouailles et autres citoyens lambda à la manifestation qui lui est dédiée. Mais la rencontre a été marquée par la présence de Monseigneur Jean Scarcella, maître de cérémonie, qui en a profité pour bénir le nouveau local des militaires de la Saint-Sébas-

«Permettre aux gens de passage de se familiariser avec cette fête patronale atypique.»

tien. Cette salle, située à la galerie Victoria, est à disposition de la société qui y entrepose le matériel pour la fête (costumes, drapeaux,



Derrière les enfants, au milieu de membres du clergé, Paul Carlucci, coprésident de la Société des militaires de la Saint-Sébastien section Finhaut et devant, portant les reliques de saint Sébastien, Romain et Grégoire Fournier. Derrière les porteurs, Yann Gay-des-Combes, coprésident de la société. CHRISTOPHE GOUMAND



La bénédiction de la nouvelle salle des militaires de Finhaut par le prêtre abbé, Jean Scarcella. CHRISTOPHE GOUMAND

porte pain, etc.) mais aussi les témoignages de cette fête traditionnelle encore très vivante à Finhaut. Par exemple, des photos, médailles, films, livres et autres documents y sont exposés. A moyen terme, un petit musée pourrait voir le jour et permettre aux gens de passage de se familiariser avec cette fête patronale atypique.

Une tradition

Le 20 janvier dernier, la tradi-

tion a une fois encore été respectée malgré la situation particulière liée à la pandémie qui a empêché la distribution du pain béni. La fête a démarré dès 5 heures, avec la diane par la Société des militaires de Finhaut, la tournée des établissements publics et le passage chez les autorités communales. Puis, la messe des militaires, la grand-messe et la procession à travers le village ont donné à cette journée toute sa saveur.

MAG

PUB

Là pour vous

bipbipexpresse.ch - mescommissions.ch

Visitez nos sites internet

Nos activités:

- Conciergerie et entretien des extérieurs
- Déblaiement des neiges 24/24 & 7/7
- Débarras: appartements, caves etc...
- Transport 1600kg et livraison expresse
- Nous effectuons vos commissions

N'hésitez pas à nous demander une offre.

Christophe METRAL – Le Feylet 2 – 1928 Ravoire
079 417 41 75 / info@bipbipexpresse.ch

EN BREF

Un nouveau pain dans l'Entremont

ENTREMONT Les cinq boulangeries du Grand Entremont se sont mises ensemble pour développer un pain en utilisant exclusivement du seigle et du blé local. Une belle manière de mettre en valeur le travail des agriculteurs et de s'appuyer sur le label «Grand Entremont – Le goût des cimes» mis en place grâce au Projet de développement régional du Grand Entremont. A la Boulangerie de la Poste (Verbier et Le Châble), Nicolas Micheli ne cache pas

sa joie: «Ce projet rassemble nos cinq boulangeries. C'est super, c'est la première fois que nous travaillons collectivement. Depuis cet été, nous nous sommes réunis plusieurs fois pour élaborer une recette qui nous convienne à tous. Nous voulions un pain de caractère, savoureux et que chacun puisse produire dans son laboratoire.» Les autres boulangeries concernées sont Les Croquignoles à Verbier, La Gentiana à Champex, la Boulangerie Michellod à Verbier et la Boulangerie d'Orsières.

SPORTS



L'équipe du nouveau Punch Boxing Club: Enver Bajrami (directeur sportif), Valentina Dragusha (présidente), Alyssa Fournier (secrétaire et caissière), Aferdita Bajrami (vice-présidente) et Edison Zeqiri (entraîneur). LDD

NOBLE ART PUNCH BOXING CLUB

Un nouveau club de boxe

MARTIGNY Après des années passées sur les rings, Enver Bajrami (champion romand en 1995, vice-champion suisse junior en 1995 et champion suisse junior en 1997) voit arriver la concrétisation de tout le temps et l'énergie qu'il a investis dans ce milieu en fondant son propre club de boxe, le Punch Boxing Club (PBC). C'est un rêve qui se réalise pour ce véritable passionné du noble art qui espère bien pouvoir communiquer au plus grand nombre ses conseils et son expérience.

Une vie consacrée à la boxe

Depuis ses débuts, à l'âge de 14 ans, la boxe ne l'a jamais quitté. En effet, Enver commence les combats très tôt à l'âge de 16 ans et enchaîne les victoires. Cependant, après un accident de la route en 1997, il se voit contraint de mettre un terme aux championnats et de commencer la rééducation.

Après s'être remis sur pied et avoir recommencé les entraînements, il ne pourra pas reprendre au même niveau. Pourtant, il reste

dans ce milieu de la boxe qu'il aime tant et commence à donner des coups de main dans le club qui l'a formé, le BC Martigny. C'est donc tout naturellement qu'Enver, après le départ de Ramon Garcia (ancien entraîneur), reprend le flambeau et devient à son tour entraîneur au BC Martigny en 2011.

Une campagne internationale

Depuis 2011, Enver a accompagné de nombreux boxeurs sur les rings en Suisse et à l'étranger, remportant plusieurs titres nationaux et internationaux. En fondant le PBC, Enver veut offrir la possibilité aux jeunes ainsi qu'aux adultes de pratiquer la boxe, que ce soit en tant qu'amateurs ou dans le but de faire de la compétition: «Je veux encore davantage démocratiser ce sport qui est une école de la vie, mais aussi le moyen idéal de développer une résistance physique et mentale. La boxe n'est pas seulement réservée aux combattants, tout un chacun peut suivre les entraînements et y trouver une source de bien-être.»

Des cours pour tous

Les cours sont donnés par Enver Bajrami (responsable de Swissboxing en Suisse romande) et Edison Zeqiri. Les programmes qui sont proposés sont très variés; il y a, entre autres, des cours pour les enfants, du Boxing fitness pour les femmes ou encore des cours pour les amateurs ou compétiteurs. **MAG**

BON À SAVOIR

Infos pratiques

Pour plus d'informations, rendez-vous sur <https://boxing-punch.ch>
Vous pouvez également suivre le club sur les réseaux sociaux: **pbm_Martigny**, sur Instagram ou **Punch Boxing Club** sur notre page Facebook.
Le Punch Boxing Club est situé à Martigny (Rue de l'Ancienne-Pointe 16).

PATROUILLE DES GLACIERS UN ÉVÉNEMENT

Le ski-alpinisme pour

ROMY MORET

L'association Mountain Performance a présenté la Patrouille des Jeunes version 2022 dont elle a repris l'organisation. En présence des autorités cantonales représentées par les conseillers d'Etat Christophe Darbellay et Frédéric Favre, les représentants de Mountain Performance Didier Ançay et Pierre-Yves Gay, respectivement responsable des parcours et président du comité d'organisation de la PdJ 2022, ont ainsi défini les contours de la «petite sœur» de la Patrouille des Glaciers qui a pour ambition de devenir l'équivalent d'un «petit Tour de France en Suisse».

Les jeunes de 10 à 20 ans

«Nous désirons vraiment que cette course soit une référence pour les jeunes dans la discipline, d'autant plus que désormais elle a

intégré le classement de la Youth Cup et fera office de finale», a souligné avec enthousiasme Didier Ançay, qui a ensuite présenté les quatre parcours proposés aux jeunes de 10 à 20 ans sur le domaine skiable de Verbier.

Un soutien indispensable des autorités

Pour l'Etat du Valais, initiateur de la course, la PdJ s'inscrit dans une logique de promotion du sport auprès de la jeunesse du canton. Ainsi, dans l'école valaisanne, les activités sportives occupent une place prépondérante dans le programme proposé hors grille scolaire. Et parmi les missions de l'Office cantonal du sport et du Service de l'enseignement figurent l'encouragement à la formation en matière d'éducation sportive et la promotion des activités sportives et physiques. Le Département de l'économie et de la for-

«Ce qui nous réjouit en premier lieu est de pouvoir organiser cet événement sportif malgré le contexte actuel.»

PIERRE-YVES GAY
PRÉSIDENT DU COMITÉ D'ORGANISATION

mation (DEF) et le Département de la sécurité, des institutions et du sport (DSIS) ont signé un mandat de prestations avec l'association Mountain Performance, proposée par la commune de Val de Bagnes, pour l'organisation de la PdJ 2022. Le Service de l'enseignement et l'Office cantonal du sport seront ainsi les deux relais de Mountain Performance auprès de l'administration cantonale et des écoles pour la promotion de la PdJ 2022. Frédéric Favre et Christophe Darbellay n'ont pas caché leur joie de voir cette course prendre forme sous la houlette de

Mountain Performance, en insistant sur la nécessité de la pratique du sport comme école de vie et moyen de vivre des émotions inoubliables. Les deux conseillers d'Etat, qui partagent la même passion pour le ski et la peau de phoque, n'ont pas manqué d'ailleurs d'évoquer certains souvenirs sympathiques vécus ensemble sur la neige, corroborant leurs propos enthousiastes.

La commune aussi

Interpellé quant au futur de cette course, la commune de Val de Bagnes a fait part de son plein



Didier Ançay (président de Mountain Performance et responsable technique de la PdJ 2022), Julien Ançay (athlète), le conseiller d'Etat Christophe Darbellay, Aurélien Gay (athlète), Léo Besson (athlète), Pierre-Yves Gay (vice-président de Mountain Performance et président du comité d'organisation de la PdJ 2022) et le conseiller d'Etat Frédéric Favre. ROMY MORET

les jeunes

LA PAROLE À DEUX ORGANISATEURS

Didier Ançay, responsable des parcours:

«Quel que soit leur niveau, les jeunes sont tous invités à venir se familiariser avec le ski-alpinisme sur le parcours découverte»: l'appel de Didier Ançay à communiquer l'information au plus large public possible, notamment par le biais des écoles. «Le jeudi 28 avril, les jeunes peuvent troquer les bancs d'école au profit d'une journée de sport au grand air pour la somme de 25 francs.»

Pierre-Yves Gay, président du comité d'organisation de la PdJ 2022 et vice-président de Mountain Performance:

«Ce qui nous réjouit en premier lieu est de pouvoir organiser cet événement sportif malgré le contexte actuel que tout le monde connaît. Cela va permettre aux jeunes de se confronter, de vivre une aventure à deux, avec un copain ou une copine, eux qui n'ont plus beaucoup eu l'occasion de courir ces derniers temps. Le deuxième point positif est de pouvoir promouvoir cette Patrouille des Jeunes dans les classes de tout le Valais, voire de l'extérieur du canton, et même de l'extérieur du pays, afin d'intéresser le plus de jeunes possible, de démocratiser le ski-alpinisme auprès des jeunes en Valais. Les objectifs poursuivis par Mountain Performance concordent avec ceux de la course, c'est-à-dire encourager le maximum de jeunes à pratiquer le ski-alpinisme, afin de créer un vivier d'athlètes.»

soutien. «La patrouille et le ski-alpinisme font partie de l'ADN de notre commune. En soutenant cet événement, nous voulons offrir une source de motivation supplémentaire à notre jeunesse et aux sportifs dans un cadre naturel exceptionnel. La commune de Val de Bagnes est heureuse de contribuer à la fête», se réjouit Christophe Maret, président de la commune de Val de Bagnes.

Une course adaptée à tous

Au programme du 28 avril, quatre parcours variés et adaptés au niveau de chaque catégorie, créés dans un cadre naturel exceptionnel entre Les Ruinettes, le col de la Chaux et Verbier (Médran). «Tous ces tracés emprunteront le dernier tronçon de la course des «grands», la Patrouille des Glaciers (PdG), pour que les jeunes vivent les mêmes émotions que leurs aînés», a rappelé Didier, qui invite tous les



Didier Ançay,
responsable
des parcours.
ROMY MORET

jeunes à se frotter à ce sport qui prend vraiment de l'ampleur, notamment en étant devenu une discipline olympique: «Le ski-alpinisme permet de s'entraîner au grand air dans un esprit de cordée et de vivre des émotions incroyables dans l'effort. Ainsi, le parcours découverte sera ouvert à tous les participants de 10 à 20 ans et plus accessible en raison de sa faible difficulté technique. Par équipes de deux, près de 500 jeunes participants entre 10 et 20 ans sont attendus. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 24 avril 2022 via un lien

MSO sur le site de l'événement: www.pdj2022.ch ou directement sur www.mso.ch.

Des partenaires

A noter que des partenariats à l'échelle régionale incitant à la pratique du ski-alpinisme chez les jeunes tels que le Grand Prix et les Sorties Kids de Jean Pellissier Sport à Martigny ont d'ores et déjà été mis en place. Certains magasins de sport de la région proposeront quant à eux la location du matériel adéquat et de sécurité à tarif préférentiel.



Une épreuve qui demande une certaine préparation mais qui offre un réel dépassement. ROMY MORET

SORTIR



Le film parle aussi de la difficulté de se forger une identité propre quand on est une personne adoptée à la couleur différente de ses parents adoptifs.

CINÉ-DOC

FILM CINÉ-DOC

La réalité de l'adoption

MARTIGNY Ciné-Doc vous présente «Une histoire à soi», le dernier documentaire de la réalisatrice afroféministe Amandine Gay. La cinéaste, elle-même née sous X, dévoile, par l'intime, la réalité de l'adoption internationale, dans un film aussi puissant que nécessaire. A découvrir au cinéma Corso, le dimanche 13 février, à 10 h 30, en présence de Jenny Xu, présidente de l'association adopte.ch.

Séparées dès l'enfance

Ils s'appellent Anne-Charlotte, Joohee, Céline, Niyongira, Mathieu, ont entre 25 et 52 ans, sont originaires du Brésil, du Sri Lanka, du Rwanda, de Corée du Sud ou d'Australie. Ces cinq personnes partagent une identité: celle de personnes adoptées. Séparées dès l'enfance de leurs familles et pays d'origine, elles ont grandi dans des familles françaises.

Aucun entretien face à la caméra, mais des photos, des films de famille, des images d'archives, des lettres et la voix des protagonistes: en entrelaçant habilement les récits au fil d'une mise en scène très tendue, Amandine Gay aborde, avec ce film, un sujet qu'elle connaît intimement: l'adoption.

Une vision contrastée de l'adoption

Tous les récits s'enchaînent et se complètent pour donner de l'adoption une vision contrastée qui ne laissera personne indifférent. Le dispositif est fort: alors que l'on nous montre à l'écran les moments heureux immortalisés sur pellicule, les personnes adoptées révèlent des plaies toujours non cicatrisées, comme si tout l'amour du monde ne pouvait combler le manque originel.

Les obstacles administratifs

«Une histoire à soi» décrit les coulisses de l'adoption internationale et ses obstacles administratifs qui compliquent le désir de chacun de se réapproprier son histoire, ouvre des pistes sur le sentiment de dépossession de sa propre histoire, le mythe néocolonial de l'adoption salvatrice et son pendant, la gratitude obligatoire... Autant de réflexions passionnantes, aussi intimes que politiques.

C'est le deuxième long métrage d'Amandine Gay, qui avait déjà creusé un sillon profond, critique, intime et bien sûr politique avec «Ouvrir la voix» (2017) sur la représentation des femmes noires dans la société.

MAG

BON À SAVOIR

Le lieu Cinéma Corso Martigny

La date Dimanche 13 février à 10 h 30

Le plus Présence de Jenny Xu, présidente de l'association adopte.ch.

Le site www.cinedoc.ch

PUB



Centre dentaire
d'altitude de Verbier

Mme Meryam Khda
Médecin-Dentiste

&

Mme Audrey Roduit
Hygiéniste dentaire

vous accueillent du lundi au samedi
Place Centrale, Immeuble Beaulieu
1936 Verbier

Rendez-vous : 0800 800 750
www.pureclinic.ch

INSTITUTIONS DE SANTÉ

EXPOSITION APPEL AUX ARTISTES

Les archives de nos utopies

MARTIGNY Le Manoir de la Ville de Martigny lance un appel à concours. Les créateurs professionnels et amateurs sont invités à faire parvenir des projets en lien avec le thème de l'utopie, sous des formes artistiques et multidisciplinaires. Ce projet vise à collecter un ensemble d'œuvres et d'idées provenant de toutes les disciplines artistiques et au-delà.

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 31 mars 2022 et les œuvres doivent être remises jusqu'au 19 avril 2022.

Collecter nos utopies

Face aux incertitudes dues aux crises climatiques et sanitaires, comment réagir en tant qu'artistes, inventeurs ou citoyens? Le Manoir propose aux créateurs, professionnels et amateurs de saisir l'occasion de ces bouleversements pour exposer «nos utopies», les partager et enfin les archiver. En collectant ces utopies dans des boîtes d'archives, le Manoir souhaite donner un statut officiel à ces idées, en les présentant et les conservant comme mémoire de notre temps. La seule contrainte est que le projet fourni doit tenir dans une boîte d'archive (31 x 25 x 6,5 cm).



Ce projet vise à collecter un ensemble d'idées et de pistes, riches par leur diversité, en invitant des artistes visuels et en ouvrant la porte à d'autres disciplines artistiques ainsi qu'à toutes les personnes intéressées afin de créer un mélange stimulant et propice aux échanges.

L'exposition des œuvres

Les projets soumis au concours seront présentés dans l'exposition «Les Archives de nos utopies» au Manoir de la Ville de Martigny, du 11 juin au 25 septembre 2022, en collaboration avec le Festival des 5 Continents. Au terme du concours, un jury composé de Julia

Tamarcaz, curatrice du Manoir de la Ville de Martigny, Mathieu Bessero-Belti, délégué culturel et directeur du Manoir de la Ville de Martigny, Sandra Moulin-Michellod, présidente de l'Association du Manoir de la Ville de Martigny et conseillère commu-

«Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 31 mars et les œuvres doivent être remises jusqu'au 19 avril.»

nale en charge de la culture et des affaires sociales, Steve Chambovey, directeur du Centre de loisirs et culture de Martigny, organisateur du Festival des 5 Continents et des jeunes membres de l'Assoc'nature désigneront trois à cinq projets lauréats qui recevront un prix et seront mis en évidence dans l'exposition.

MAG

Toutes les informations, le formulaire d'inscription et le règlement complet sont disponibles sur: www.manoir-martigny.ch

TOURISME VERBIER ET W VERBIER

Tout simplement les meilleurs au monde

VERBIER C'est avec une incroyable annonce que l'établissement 5 étoiles luxe & lifestyle emblématique de Verbier commence l'année!

«W Verbier» vient d'être nommé meilleur hôtel de ski de Suisse 2021 et meilleur hôtel de ski au monde 2021 aux fameux World Ski Awards pour la sixième année consécutive.

Lancés en 2013, les World Ski Awards visent à élever les standards de l'industrie du ski en récompensant les organisations leaders dans leur domaine. On estime que 400 millions de visites de skieurs ont lieu chaque année

dans les 2500 stations de ski qui abritent plus de 6 millions de lits d'hôtels. Les World Ski Awards ont été créés en réaction à la demande écrasante de l'industrie du ski pour un programme équitable et transparent, un programme dont la mission est de servir de référence définitive d'excellence et d'aider à favoriser une nouvelle ère de croissance dans le tourisme du ski.

La station de Verbier est aussi très très fière d'annoncer son élection en tant que meilleure station de ski suisse 2021 et meilleure station de ski au monde 2021! (C)

www.verbier.com



Avec ses 123 chambres, suites et résidences élégantes, c'est l'endroit idéal pour profiter d'une escapade extraordinaire. LDD

SPECTACLE «L'ÉVADÉ»

Transformer la fatalité en espoir

MARTIGNY «L'Évadé» de Karim Slama est une ode à la vie et à l'imaginaire, une performance inventive qui transforme la fatalité en espoir.

«L'Évadé», c'est l'histoire vraie d'un homme atteint du «locked-in syndrome», cette maladie qui immobilise le corps sans altérer pour autant la conscience. Désormais, sa seule liberté réside dans son pouvoir imaginaire. Karim Slama incarne cette imagination débordante, cette incroyable force de vie. Il magnifie le contraste entre l'enfermement du corps et le besoin vital d'évasion. On rit, on pleure, et avec lui, on a une furieuse envie d'ouvrir les tiroirs de l'existence.

Un talent virevoltant

Après plusieurs spectacles d'humour, Karim Slama se tourne vers le théâtre. Seul sur les planches, il ne parle pas. Il mime, joue et nous livre un spectacle plus joyeux que triste grâce à son talent virevoltant et à la légèreté de la mise en scène de Robert Sandoz.

«L'Évadé» est une ode à la vie et à l'imaginaire, une performance inventive qui transforme la fatalité en espoir.

MAG



«L'Évadé», mis en scène par Robert Sandoz et joué par Karim Slama, est un hommage émouvant aux femmes et aux hommes qui trouvent encore et toujours espoir, quoi que la vie leur ait donné. DARRIN VANSELOW

BON À SAVOIR

Infos pratiques

Théâtre Alambic Martigny,
jeudi 10 février à 19 h 30
Le spectacle sera précédé d'une performance de danse dans le foyer à 19 h par la Cie Lemarchepied, «La Nature du rire», qui sera joué en intégralité le 24 mai 2022.

www.theatrealambic.ch

PUB

Boutique de vêtements et accessoires tendances pour femme, 34 au 54 !

Soldes jusqu'au 28 février 2022

T'AS
OU
LE
STYLE

le look à prix doux !



NOUVEAU À SEMBRANCHER !!!

T'as où le showroom ?

Entre Ciel et Terre I
1^{er} étage
1933 Sembrancher

Horaires :

Me : 13h30-18h30

Je : Marché Martigny
Occasionnellement

Ve : 10h00-13h00

13h30-17h00

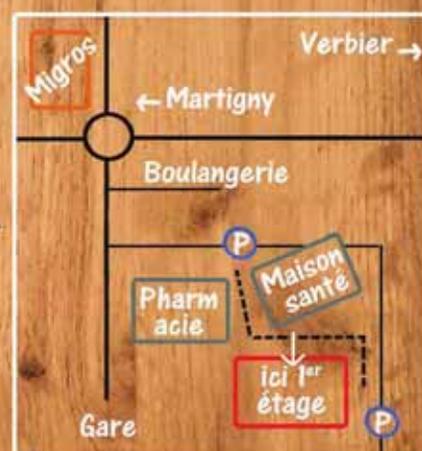
Sa : 13h30-17h00

T'as où le style ? Sàrl

T'as où le style ? Sàrl

077/459.15.88

info@tasoulesty.ch



AU CASINO**PRESQUE**

Vendredi 28 à 20 h 30.
Samedi 29 à 17 h 30 et
20 h 30. Dimanche 30 à 11 h
et 17 h 30. Lundi 31 janvier et
mardi 1er février à 20 h 30.
Comédie dramatique
(France/Suisse) de Bernard

Campan et Alexandre Jollien
(VF – 12 ans)

**TOUS EN SCÈNE 2**

Samedi 29 et dimanche
30 janvier à 14 h 30.
Animation, comédie musicale
américaine de Garth Jennings
(VF – 6 ans)

AU CORSO**SPIDER-MAN: NO WAY HOME**

Vendredi 28 et samedi
29 janvier à 20 h 30.
Dimanche 30 janvier à 14 h.
Film d'aventures de Jon Watts
(VF – 12 ans)

MADRES PARALELAS

Samedi 29 et dimanche
30 janvier à 17 h 30. Drame
espagnol de Pedro Almodóvar
avec Penélope Cruz, Milena
Smit et Israel Elejalde
(VO sous-titrée – 12 ans)

LA PANTHÈRE DES NEIGES

Dimanche 30 janvier à 11 h.
Documentaire français de
Marie Amiguet et Vincent
Munier avec Sylvain Tesson,
Vincent Munier (VF – 6 ans)

CONFÉRENCES PUBLIQUES AU MUSÉE DES SCIENCES DE LA TERRE

Martigny. Six conférences de janvier à mars sont organisées par le musée des Sciences de la Terre à Martigny. On vous présente les deux premières conférences.

31 janvier:

Mur (dit) d'Hannibal et hégémonie romaine. Entre archéologie, petite et grande histoire, par Romain Andenmatten, RAMHA, responsable scientifique, archéologue.

Les recherches archéologiques conduites sur le Mur (dit) d'Hannibal dans la commune de Liddes entre 2006 et 2016 ont été les prémices d'un programme de recherche interdisciplinaire entre le Valais et le Val d'Aoste qui se poursuit aujourd'hui sur près d'une vingtaine de sites. Les nouvelles informations recueillies permettent ainsi, d'année en année, une amélioration de notre connaissance des événements ayant amené à l'intégration de notre région dans la zone d'hégémonie romaine durant la seconde moitié du 1er siècle avant J.-C.

Cette présentation sera l'occasion d'aborder les vestiges mis au jour et de les intégrer dans le contexte de cette période clé pour le Valais et d'en esquisser les conséquences jusque dans notre quotidien.

7 février: Utiliser l'intelligence artificielle pour mieux comprendre les maladies neurodégénératives: mon défi de chercheuse.

Par Raphaëlle Luisier, chercheuse, cheffe de groupe IDIAP

La génération massive de données génomiques, d'imagerie et de données digitales a permis de rapides progrès dans notre compréhension de la biologie cellulaire et des maladies humaines, et offre des pistes prometteuses pour le domaine de la médecine de précision. Dr Raphaëlle Luisier dirige depuis novembre 2019 le groupe de recherche Génomique et informatique de la santé ayant pour but de développer des méthodes de calcul et d'intelligence artificielle pour l'analyse de données génomiques et médicales afin d'améliorer la compréhension et le diagnostic précoce des maladies neurodégénératives telles que la sclérose latérale amyotrophique. Dr Luisier donnera une brève introduction aux données de type génomiques, et présentera ses principales découvertes au travers d'un exemple concret du travail de chercheur en intelligence artificielle. Elle terminera par une discussion sur les défis à relever dans un milieu à dominance masculine.

Les lundis 31 janvier, 7, 14, 21, 28 février, 14 mars à 20 h à la Salle du Vampire, rue des Petits-Epineys 7, salle communale (1er étage), Martigny. Entrée libre. Entrée uniquement avec certificat COVID 2G (vacciné ou guéri) et pièce d'identité. Port du masque obligatoire dès 12 ans. Musée des Sciences de la Terre – Avenue de la Gare 6 – CP 523 – 1920 Martigny. Tél. 027 723 12 12 – info@sciencesdelaterre.ch et www.sciencesdelaterre.ch



Le Mur (dit) d'Hannibal est situé sur les hauts de la commune de Liddes, à une altitude d'environ 2650 m. LDD

EN BREF**«Le virus qui rend chèvre», conférence de Gabriel Bender jeudi 10 février.**

LE CHÂBLE. Conférence. Le jeudi 10 février, à 19 h 30, la Bibliothèque de Bagnes accueillera le sociologue valaisan Gabriel Bender, pour une conférence sur «Le virus qui rend chèvre». Comment un microscopique virus peut-il déstabiliser la société, créer de nouveaux clivages, des tensions et des colères au sein même des familles? Qu'est-ce que ce virus montre qu'on ne voudrait pas voir? Que dit la sociologie de la crise sanitaire? Elle dit que la crise est un révélateur. Gabriel Bender abordera le thème du coronavirus sous un angle historique, au travers d'exemples locaux tels que l'épidémie de folie à Morzine entre 1853 et 1870, l'épidémie de choléra à Branson en 1867 et la trop connue pandémie du coronavirus, le tout au travers de l'œil du sociologue.

Inscription souhaitée auprès de la Bibliothèque de Bagnes (027 777 11 19) ou biblio@valdebagnes.ch – www.bagnes.bibliovs.ch

DÉCÈS

Dans la région du 13 au 26 janvier

Margrit Barry, Evionnaz, 1946
Christiane Pinuela, Saxon, 1967
Laurentine Tornay, Fully, 1943
Rolande Pellouchoud, Fully, 1950
Antoine Bertelle, Martigny, 1923
Anne-Lise Coutaz, Martigny, 1948
Nicoletta Moruzzi, Val de Bagnes, 1965
Gaston Bruttin, Martigny, 1936
Simone Carron, Fully, 1934
Pierre-André Carron, Fully, 1939
Jean-Claude Mottaz, Saxon, 1929
Marie Sarah Mottaz, Saxon, 1931

Jacqueline Roduit, Saillon, 1928
Arsène Baudin, Leytron, 1931
Jean-Claude Roh-Vouillamoz, Fully, 1950
Pierre Epiney, Riddes, 1935
Serge Bruchez, Le Châble, 1948
Gabriel Filliez, Le Châble, 1950
Martino Bonifazio, Fully, 1959
Joseph Roggo, Riddes, 1928
Nelly Mettaz-Carron, Fully, 1931
Jean-Claude Roduit, Martigny, 1936
André Monnet, Saxon, 1922
Félix Besse, Bruson, 1938

Concours



**PAR CARTE POSTALE
OU PAR E-MAIL JOUEZ TOUS LES MOIS
ET GAGNEZ DE MAGNIFIQUES LOTS!**

Le mot mystère

R	L	I	L	P	M	A	S	E	P	R	E	S	U	T
S	E	T	N	A	C	E	D	E	N	I	P	O	Y	E
R	B	T	S	N	N	E	N	E	R	F	D	C	T	L
U	O	S	A	I	A	A	E	U	L	U	O	M	O	L
E	U	E	E	D	L	T	H	A	O	O	E	A	L	I
E	R	L	N	E	I	A	I	K	N	P	U	G	Z	A
R	T	U	O	E	N	T	R	P	M	O	F	E	A	M
G	N	E	Z	L	G	I	N	C	R	Y	S	S	L	G
A	A	U	N	A	E	E	O	A	A	A	G	M	L	K
E	Z	G	A	G	R	U	I	D	E	N	A	C	I	R
N	E	O	C	D	R	M	A	S	I	N	E	B	V	E
R	L	K	Y	A	A	B	E	D	N	O	M	S	O	J
E	A	H	N	G	M									
C	N	T	O	A	A									
A	U	O	L	C	Y									

Les mots de la liste ci-dessous peuvent se lire et se biffer horizontalement, verticalement ou en diagonale, à l'endroit ou à l'envers. Une même lettre peut servir à former plusieurs mots sauf si elle fait partie du... mot à découvrir, aujourd'hui un fromage. Bonne recherche.

ALEZAN	CANZONE	GUEULES	MAILLET	RICANE
AMARRE	CERNE	GYMKHANA	MASSUE	SEGA
AMPLI	CLOU	GYOZA	MOULUE	SERPE
ANHYDRE	COURANT	IDEEL	OBEL	SIEGE
ANOSMIE	DECANTES	IDOINE	OEUF	TYCOON
ANTIDATER	FRENE	IMAGO	OSMONDE	VILLA
ARCANES	GAGEURES	JERK	PENALE	YANKEE
AZURE	GNETE	KOUDOU	PINEDE	ZLOTY
BENIS	GREEUR	LAMBADA	POUF	

Solution du mot mystère du 10 décembre 2021: VILLENEUVE

A gagner

- 1^{er} PRIX:** 1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de CHF 100.-
- 2^e PRIX:** 1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de CHF 50.-
- 3^e PRIX:** 1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de CHF 25.-

Les bons Sinergy sont valables dans les commerces indépendants de Martigny et région

Comment participer?

Par COURRIER

Envoyez une carte postale avec le mot mystère en «majuscules» ainsi que vos coordonnées à l'adresse suivante:

La Gazette de Martigny, Le Mot Mystère,
Rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.

Par MAIL

Envoyez la réponse «en majuscules» par mail, à l'adresse: concours@lagazette.ch ainsi que vos coordonnées complètes. (nom, prénom, adresse).

Tirage au sort: mardi 15 février 2022.

Conditions de participation

Les collaborateurs du Groupe ESH Médias ainsi que les membres de leurs familles ne sont pas autorisés à participer.

En participant à ce concours, j'accepte que mes données soient exploitées par «La Gazette» pour l'envoi d'informations et d'offres ponctuelles. Les gagnants seront avisés personnellement. Tout recours juridique est exclu.

Prochain concours

25 février, 25 mars, 22 avril, 20 mai, 17 juin, 15 juillet, 19 août, 16 septembre, 14 octobre, 11 novembre, 9 décembre.

Gagnants pour le mot mystère du 10 décembre 2021

Monsieur Clément Mottier, Fully
1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 100.-

Monsieur Jérôme Décaillet, Martigny
1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 50.-

Madame Marie-Jeanne Carron, Martigny-Croix
1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 25.-