

CO-BOX
self-storage

BOX de
1 m²
à 17 m²

locaux
tempérés
sécurisés
7/7 - 24/24

CO-BOX SA
Rue des Finettes 59
CH-1920 Martigny

079 679 10 84
contact@co-box.ch
www.co-box.ch



SORTIR
CELLULES POÉTIQUES
LE FESTIVAL DÉPLOIE
LA POÉSIE EN VILLE DE
MARTINY ET PROJETTE
UN DOCUMENTAIRE
SUR CORINNA BILLE. **20**

GENS D'ICI
COMBATS DE REINES
LES LUTTEUSES
DE LA RACE D'HÉRENS
SE RETROUVENT
À ORSIÈRES
CE WEEK-END. **7**

BIMENSUEL DISTRIBUTION TOUS MÉNAGES

LA

GAZETTE

DE MARTIGNY

ENTREMONT ET
SAINT-MAURICE
JGA 1920 MARTIGNY



Alzheimer en scène...

THÉÂTRE Le metteur en scène
Léonard Arlettaz et la directrice des
Acacias, **Catherine Poidevin-Girard**
collaborent à la présentation de
«Le Père» de Florian Zeller. Une pièce
émouvante et pleine d'humour
où le spectateur assiste aux dialogues
entre un père atteint de la maladie
d'Alzheimer et sa fille. **LDD > 4-5**

Vendredi
8 avril 2022 **No 7**

SORTIR
THÉÂTRE

A Sarreyer, la troupe
Le Moulin occupe
une drôle de
chambre... **>18**

SPORTS
MOTOCROSS

Mattia De leso met
les gaz et monte
d'une catégorie. **>15**

WWW.LAGAZETTE.CH
REDACTION@LAGAZETTE.CH

David Bosson sàrl

Gypserie - Peinture
Pose de films pour vitrages
Martigny

078 772 00 37
www.davidbosson.ch

PUB



RÉOUVERTURE
DE NOTRE MAGASIN
VENEZ NOUS
RENDRE VISITE!

Optic 2000

Notre offre 2^{ème} paire offerte
Nos Packs :
progressifs - enfants - lentilles (4 boîtes pour 3)

Optic 2000 Martigny
Examen de la vue - Optométriste
Centre Commercial Coop - Poste

Vous avez une info, des photos?

www.lagazette.ch - redaction@lagazette.ch - 027 720 50 69

LE CHIFFRE

700 000



Près de 700 000 bouteilles vendues via une promotion!

En 2020, le marché du vin se trouvait totalement engorgé. Le Conseil d'Etat a débloqué 2 millions de francs pour mettre sur pied une opération promotionnelle en faveur des vins valaisans. Cette opération avait été lancée en parallèle à l'action de déstockage des vins mise en place par la Confédération. A ce moment-là, le but défini pour la promotion consistait à cibler le secteur de l'hôtellerie, restauration et café en dehors du Valais, principalement en Suisse alémanique. Concrètement, lors de l'achat de 1000 francs de vins valaisans

AOP, une ristourne de 200 francs était accordée, financée par l'Etat.

Des ventes pour 9 millions

Interpellé par nos collègues haut-valaisans du «Walliser Bote», à la suite des critiques émises par l'UDC haut-valaisanne, le conseiller d'Etat Christophe Darbellay a donné un bilan chiffré de cette démarche. Les ventes ont dépassé les 9 millions de francs, pour 681 950 bouteilles vendues au prix moyen de 13 francs. L'objectif de cibler la Suisse alémanique a été respecté, puisque 71% des acheteurs proviennent d'outre-Sarine.

PIQÛRE DE «VOUIPE» PAR MARCEL GAY

«Un petit peu d'humour dans ce monde de brutes...»

La politique en France

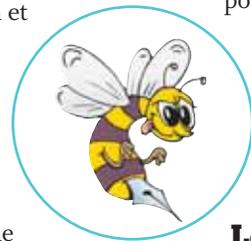
En fin de campagne politique, le philosophe Raphaël Enthoven revient en 2003 pour expliquer qu'à cette période, son travail «était de dire du mal de Jean-Luc Mélenchon», et cela sur demande du parti socialiste. Depuis, il est autorisé à dire du bien de Mélenchon et d'Hidalgo mais c'est silence radio...

Poutine dans le bain

Pour surveiller sa santé, Vladimir Poutine se serait également laissé convaincre par les bienfaits de la médecine alternative: il se serait immergé plusieurs fois dans des bains de sang extrait de bois de cerf coupés. Question bain de sang, il n'a malheureusement pas besoin de conseils.

Le soleil et le brouillard

Le député vert vaudois, Vassilis Venizelos, a déposé au Parlement deux motions visant à sortir du chauffage aux énergies fossiles en recouvrant tous les toits vaudois adaptés de panneaux solaires, d'ici à quinze ans. Reste à mandater un bureau d'études pour connaître les performances des panneaux sous le brouillard pendant que les Vaudois skient en Valais.



Le Salon de l'auto

Trois fois annulé, le Salon de l'auto fixe un nouveau rendez-vous. Supprimé pour cause de covid puis par manque de participants, le grand raout de la voiture doit normalement réinvestir Palexpo en février 2023. Avec une majorité de véhicules électriques, les organisateurs ont promis de tenir le public au courant.

BD: LES AVENTURES DE LÉO & BERNIE

ON EN FAIT TOUT UN FOIN !



UNE SÉRIE, DEUX HORIZONS... À LA RENCONTRE DE MARTIGNY !

DESSIN: DÉRÉOD
TEXTES: GUYOMSK
©2021





GGGRATCHOOOUM!

TIENS, ...
VA PAS
T'ENRHUMER !

11 GENS D'ICI FLORENCE BORNET

Elle vous invite à partager sa passion de la peinture.

14 GENS D'ICI HÉLÈNE MARET

A la rencontre de la coordinatrice du Pedibus Valais.

16 SPORTS GYMNASTIQUE

Une médaille et une soirée de gala pour l'Aurore.

23 SORTIR LE CHEVAL

Un film à voir sur RTS 2, signé Claude Schauli.

ENTRE NOUS

ICI, ÇA VA...



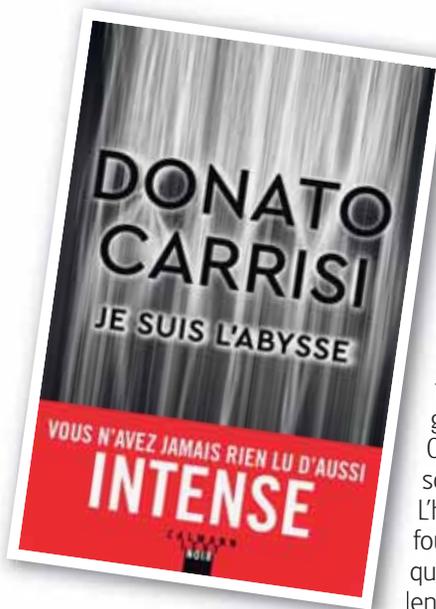
MARCEL GAY
RÉDACTEUR EN CHEF

Les images ont parlé. Elles ont crié, elles ont hurlé, l'indignation, le dégoût, la révolte. La guerre reste la guerre. Avec ses horreurs. Avec ses corps sans vie, menottés, abandonnés à même le sol. Et nous ne voyons pas tout, ne savons pas tout, n'imaginons pas tout! Triste monde, triste destinée que celle du peuple ukrainien.

Et ici? Ici, il faut bien que la vie continue, malgré tout. Les arboriculteurs luttent contre le gel. Les vendeurs d'asperges sont refroidis et les vignerons allument les chaufferettes. Et il y a la culture populaire, celle qui nous manquait tant, celle qui réchauffe les cœurs et les esprits qui reprend ses droits. Un peu partout, le rideau s'est levé pour semer du bonheur, pour réactiver nos zygomatiques endormis depuis trop longtemps. Dans cette offre pléthorique mais tellement nécessaire, deux rencontres prennent une dimension particulière. Celle d'abord organisée par Sabine Besse, en faveur de la Ligue valaisanne contre le cancer. Puis une pièce, Le Père, qui parle franchement de la maladie d'Alzheimer et qui va se jouer à Martigny (page 4). Ces spectacles ont le mérite d'aborder des sujets graves avec élégance, de parler sérieusement sans se prendre au sérieux. Quand le rideau tombe, on rentre chez soi avec le sentiment d'avoir vécu un moment particulier. D'être un peu plus intelligent peut-être, plus humain sans doute. L'humour, l'émotion, le partage, le respect, la vie tout simplement. C'est cette vie qu'une trop grande partie de la planète nous envie.

L'INVITÉE DE LA «GAZETTE»

Une libraire, un livre



Cette semaine, **Patricia Fournier** de la **Librairie Des Livres et moi** nous partage son coup de cœur: **Je suis l'abysse**, de **Donato Carrisi** aux éditions **Calmann Lévy**.

Donato Carrisi propose un nouveau roman glaçant et intense, inspiré de faits réels, intitulé «Je suis l'abysse». Une fois de plus, il démontre qu'il maîtrise avec brio la mécanique implacable du thriller et la fine description psychologique des protagonistes.

C'est autour du lac de Côme que nous suivons trois personnages dont nous ne connaissons jamais l'identité. L'homme qui nettoie et qui cherche ses proies en fouillant dans les poubelles. La chasseuse de mouches qui, après un drame qui l'a brisée, traque les hommes violents envers les femmes. Et enfin, la jeune fille à la mèche violette, enfant unique élevée par des parents riches et traversée par des pulsions suicidaires.

Au fil des chapitres, nous découvrons ainsi le parcours de vie atypique et les souffrances des personnages. Les violences qu'ils ont subies dans l'enfance laissent des traces indélébiles qui imprègnent fortement le roman. Trois vies, trois destins qui vont s'entremêler et nous faire sombrer avec eux.

Extrait: «L'homme qui nettoyait observa le petit trésor de déchets accumulés au fil des dernières semaines, qui provenaient tous du numéro 23. Il avait sélectionné ces objets avec beaucoup d'attention, écartant le reste, en partant d'une thèse échafaudée au fil des ans.

Les poubelles d'une personne racontent sa véritable histoire. Car à la différence des gens, les poubelles ne mentent pas.»

EN BREF

Le cœur géant des élèves de Saxon

UNE ŒUVRE En partenariat avec la Commune de Saxon, l'école primaire de Saxon et l'artiste Julien Loutz, une œuvre de quatre mètres carrés est recouverte de divers objets en plastique, récupérés par les élèves. La structure en bois, fabriquée par Frédéric Dupont, est habillée de déchets par une soixantaine d'enfants, cet après-midi encore, 8 avril, dans l'enceinte de l'école, pour finalement être installée dans l'un des parcs publics. Les élèves ont choisi la forme d'un cœur géant pour symboliser l'amour qu'ils ont pour la nature et leur volonté de la préserver. D'autres actions seront mises en place durant l'année.

PUB

 **acoustiquesuisse**
AUDITION Santé

Mieux entendre. Mieux vivre.

*Acouphènes, mots étouffés,
conversations difficiles
à suivre, repli sur soi...*

*Si vous voyez
de quoi on parle,
venez nous tendre
l'oreille.*

**Bilan
auditif
offert**

Rue du Simplon 7 – 1920 Martigny
027 723 15 20 – www.auditionsante.ch

SPECTACLE Un regard différent sur la maladie par le théâtre...

car ne dit-on pas que le théâtre, c'est le reflet de la vie? Il fallait oser, faire le pas, lever le rideau comme on lève le voile sur un aspect méconnu de la vie, sur un problème, sur un traumatisme.

Une pièce sur la maladie

MARCEL GAY

Léonard Arlettaz et Catherine Poidevin-Girard ont choisi la scène pour parler autrement de la maladie d'Alzheimer. Le metteur en scène de Finhaut et la directrice des Acacias à Martigny présentent «Le Père», une pièce de Florian Zeller qui sera jouée dans quelques jours.

«Un autre regard sur la personne touchée par cette maladie»

CATHERINE POIDEVIN-GIRARD
DIRECTRICE DES ACACIAS

L'argument de la pièce

André n'est plus tout jeune. C'est ce qui pousse Anne, sa fille, à lui proposer de s'installer dans le grand appartement qu'elle occupe avec son mari. Elle croit ainsi pouvoir aider ce père qu'elle a tant aimé et qui la fait toujours rire. Mais les choses ne se passent pas tout à fait comme prévu: celui qui pose ses valises chez elle se révèle être un personnage étonnant, haut en couleur, et pas du tout décidé à renoncer à son indépendance. Elle voudrait bien faire, mais découvre qu'elle n'est pas au bout de ses peines.

Ouvrir le débat

Pour la directrice, ce projet est un moyen «d'apporter à la population, à travers une comédie, un autre regard sur la personne touchée

par cette maladie et d'ouvrir encore un peu plus le débat sur cette thématique». Catherine Poidevin-Girard ajoute que «c'est une expérience passionnante et enrichissante pour toute l'équipe des Acacias.» D'ailleurs, en plus de la directrice, une collaboratrice va monter sur scène, Monique Kaser.

Le metteur en scène

Léonard Arlettaz promène avec succès sa casquette de metteur en scène un peu partout dans notre région depuis quelques années déjà. Nous l'avons rencontré pour en savoir un peu plus sur ce nouveau projet, original s'il en est.

Pourquoi jouer une pièce sur un sujet aussi délicat?

La pièce nous propose un regard différent et neutre. C'est une belle leçon de vie, de courage et d'espérance, grâce à un texte qui saura donner des pistes, des clés et de la force aux spectateurs qui vivent la même chose. On y trouve

intelligence, subtilité, et surtout beaucoup d'amour avec un soupçon d'humour.

Comment cette pièce peut-elle passer auprès du public?

Si cette maladie vous interpelle, si elle vous touche, si vous aimez le théâtre, si vous aimez les émotions, si vous aimez les rires qui se dissolvent en larmes, si vous aimez les larmes qui se métamorphosent en rires, enfin si de près ou de loin l'humanité vous concerne... alors, j'en suis sûr, ce spectacle va contribuer à donner une image de la maladie ou de la personne malade plus positive à un large public.

Comment se déroule l'approche du metteur en scène pour une telle pièce?

On peut parler d'une création multiple, qui résulte de la volonté d'un dramaturge, des efforts de style du metteur en scène, du jeu des comédiens et de la complicité d'un public qui va être omniprésent.



Elisabeth Goumand, Gérald Lugon-Moulin dans le rôle du père André et Nicolas Dorsaz refont le monde à leur façon... LDD

DES CHIFFRES

Selon les estimations, 128 200 personnes atteintes de démence vivent actuellement en Suisse et l'on dénombre 30 400 nouveaux cas chaque année.

En Valais, 5095 personnes sont atteintes de démence. Pour chaque personne malade, entre 1 et 3 proches sont directement touchés.

«J'ai appris à percevoir la maladie sous un autre angle, juste le fait de la dédramatiser et de la rendre plus familière.»

LÉONARD ARLETTAZ – METTEUR EN SCÈNE



d'Alzheimer

Avez-vous senti une appréhension des acteurs?

Un peu, oui. Quand un acteur reçoit la proposition d'interpréter un rôle dans une pièce comme celle-ci, il sait qu'il va devoir sortir de sa zone de confort, l'émotion va l'envahir à chaque répétition, c'est la magie du théâtre qui opère, elle emporte le comédien dans son for intérieur et bouleverse son personnage.

Et pourquoi une collaboration avec le foyer des Acacias et pas une compagnie théâtrale de la région?

Afin de pouvoir profiter et bénéficier de professionnels dans l'accompagnement de personnes touchées par la maladie d'Alzheimer, ils apporteront du réalisme et de l'authenticité.

Le théâtre peut-il être un bon élément de communication dans une vision positive de l'accompagnement des maladies neurocognitives?

On attend du théâtre qu'il nous transmette une «histoire». Pour remplir cette fonction, le théâtre a besoin de paroles. La parole est révélatrice d'un personnage et créatrice d'émotions. Dans la vie, il est rare que l'on parle tout seul. Au théâtre, il arrive fréquemment que les personnages dévoilent émotions et pensées dans des monologues.

Les spectateurs vont être submergés par l'émotion?

L'émotion, dégagée avec force et douceur par les six interprètes, n'est nullement lar-

moyante mais pleine d'intensité, de pudeur; elle capte le public tout au long du spectacle. Une attention toute particulière pour Gérard Lugon-Moulin dont la finesse, la sensibilité et l'humour donnent à son personnage une vérité époustouflante mais tellement réaliste.

Que représente pour vous le foyer des Acacias?

Il apporte un soutien indéniable aux proches aidants ainsi qu'un accompagnement adapté auprès des personnes touchées par la maladie d'Alzheimer tout en préservant au maximum leur autonomie. Ce récit met la société devant ses responsabilités et pose une question éthique. Comment accueillir la maladie, comment soutenir ceux qu'on appelle les «aidants». Le foyer des Acacias est un élément de réponse, on se doit de continuer de développer ce genre de structure. Mais pour cela il faut une volonté politique et s'entourer de personnes capables de donner de leur temps pour monter une maison de soutien comme les Acacias.

Et à vous, que vous apporte ce projet?

J'ai appris à percevoir la maladie sous un autre angle, juste le fait de la dédramatiser et de la rendre plus familière pour faire naître une source de tranquillité intérieure apaisante. Cette sérénité me permet de vivre des moments de partage différents avec ma maman et en parallèle de nous donner mutuellement de la joie et de l'amour.



Patrick Spennato, Monique Kaser et Gérard Lugon-Moulin ont mis leur talent et leur cœur au service d'un émouvant scénario. LDD

PUB



Centre dentaire d'altitude de Verbier

Mme Meryam Khda
Médecin-Dentiste

&

Mme Audrey Roduit
Hygiéniste dentaire

vous accueillent du lundi au samedi
Place Centrale, Immeuble Beaulieu
1936 Verbier

Rendez-vous : 0800 800 750
www.pureclinic.ch

INSTITUTIONS DE SOLIDARITÉ

BON À SAVOIR

Le lieu

Les Alambics

Les dates

Vendredi 22 et samedi 23 avril
à 20 heures et dimanche 24 avril
à 17 heures

Réservations

027 722 50 60 – www.lepere.ch

Le prix

Adulte 25 francs, AVS 22 francs. Gratuit pour les moins de 12 ans.



Les bonnes **tables** de chez nous

Salade printanière

Une recette qui sent bon le printemps avec des asperges croquantes, un tartare de saumon et un œuf poché.



Ingrédients pour 2 personnes

- une botte d'asperges vertes
- deux pavés de saumon
- 1 càs de gingembre (finement râpé)
- 1 càs d'huile d'olive
- 1 càs de sauce soja
- 1/2 citron vert
- quelques tomates cerises
- 2 œufs
- vinaigre blanc
- copeaux de parmesan
- vinaigre balsamique
- sel et poivre
- piment d'Espelette

Préparation

- Cuire les asperges à l'eau bouillante salée environ 10-12 minutes. Sitôt cuites les rafraîchir dans une eau glacée, elles garderont leur belle couleur verte. Les égoutter et les couper en deux dans le sens de la longueur.
- Mettre un grand volume d'eau à chauffer avec environ 3 càs de vinaigre blanc. Casser chaque œuf dans un ramequin individuel. Préparer un bol avec des glaçons et de l'eau pour rafraîchir les œufs, une fois pochés. Quand l'eau bouillonne, verser les œufs un par un, attendre que l'ébullition reprenne, baissez le feu à frémissement et compter 1,5 min à 2 min de cuisson. A l'aide d'une écumoire, sortir et rafraîchir les œufs dans l'eau glacée. Puis mettre les œufs sur du papier absorbant.
- Couper le saumon en fines lanières avant de le hacher. Dans un saladier, verser le tartare, le gingembre râpé, l'huile d'olive, la sauce soja, le jus de citron vert et mélanger.
- Disposer le tartare de saumon au centre d'une assiette, ensuite l'œuf poché, les asperges coupées autour du tartare, les tomates cerises coupées également en deux, quelques copeaux de parmesan, sel, poivre et piment d'Espelette. Terminer par quelques gouttes de vinaigre balsamique.

Bon appétit!

Café des Amis – Fully

Salade – Asperges blanches de Fully & jambon cru Fr. 28.–

Fondue Bourguignonne et Bacchus à gogo
tous les vendredis midi et soir à partir de Fr. 20.–/personne.

Tous les jours fondue Bressane midi et soir, Fr. 28.–/personne
et fondue Bourguignonne à volonté: boeuf – cheval – poulet
Fr. 35.–/personne avec dessert ou chasse.

Menu du jour à Fr. 17.– du lundi au jeudi.

Dimanche sur réservation dès 10 personnes.

Ouvert le soir de Pâques.

Route de Saillon 142 – Fully – Tél. 027 746 18 95

Pour paraître dans cette rubrique: tél. 027 329 77 11 ou gazette@impactmedias.ch

HIOB
INTERNATIONAL

Œuvre d'entraide reconnue par l'Etat

➤ **RAMASSAGE GRATUIT**
d'objets revendables

➤ **DÉBARRAS D'APPARTEMENT
ET TRAITEMENT DES DÉCHETS**
à des prix avantageux



Brocante Martigny

Rue du Léman 35, Tél. 027 722 38 83
www.hiob.ch, martigny@hiob.ch

Visitez aussi notre Brocante HIOB à
Sion, Cour de la Gare 21, Tél. 027 322 06 53

UN VRAI TRÉSOR Offre diversifiée de marchandises!

Cherche à acheter

**Chalet de
2½ à 5½ pièces**

Nous parlons français et allemand
Tél: 033 654 00 03



La pharmacieplus lauber à Martigny
cherche pour la rentrée 2022

**un/e apprenti/e
assistant/e en pharmacie**

Tu veux faire le bon choix, viens faire un stage et rejoins notre équipe pour une formation dans le domaine de la santé et de la vente.

Entrée en fonction : 1^{er} juillet ou à convenir

Renseignements et candidature :

M. Philippe Lauber administrateur
Pharmacieplus lauber
Av. de la Gare 7, 1920 Martigny 1
Tél. 027 722 20 05 philippe.lauber@pharmacieplus.ch

IMPRESSUM

Tirage certifié REMP/FRP: 32 338

Rédaction:

Tél. 027 720 50 69 | Place Centrale 8 | 1920 Martigny

www.lagazette.ch | E-mail: redaction@lagazette.ch
Marcel Gay, rédacteur en chef | marcel.gay@lagazette.ch

Directeur général et éditeur: David Genolet

Régie des annonces: impactmedias,
rue de l'Industrie 13, 1950 Sion | Tél. 027 329 77 11
e-mail: valais@impactmedias.ch

Impression:

Centre d'Impression Romand ESH Médias, Monthey

COMBATS RACE D'HÉRENS

Les reines chez les Ours

ORSIÈRES Le traditionnel Combat de Reines d'Entremont se déroule ce week-end à Orsières. En effet, les 9 et 10 avril à l'Arène des Ides, ce rendez-vous est organisé par les syndicats d'élevage de la race d'Hérens de Liddes et d'Orsières. Il va rassembler comme de coutume des éleveurs et le public, des passionnés ou des simples curieux, pour deux jours de rencontres et d'animations autour de quelque 360 lutteuses.

«Le début des combats commencera à 9 heures et la finale, vers 14 h 30.»

Les génisses et les primipares

Après deux ans de repos imposé par la pandémie, tant les vaches que l'organisation se réjouissent de cette rencontre au cœur du milieu agricole du Pays du Saint-Bernard, dans la commune des Ours. La journée du samedi fera la part belle à l'élevage puisqu'elle accueillera trois catégories de génisses et une catégorie de primipares. Une prestation de cor des Alpes aura lieu en cette journée et pour la soirée, de l'anima-



Après deux années sans combats, les reines sont attendues avec impatience par de nombreux passionnés. LOUIS DASSELBORNE

tion en musique est prévue jusqu'à 23 heures.

On monte d'un cran

Le dimanche, trois catégories de vaches classées selon leur poids

rejoindront l'arène. Des prestations musicales feront partie de cette belle journée.

Au son du cor des Alpes et autres animations musicales, venez partager un moment d'amitié autour

d'une raclette ou d'autres produits du terroir et suivre les combats dès 9 heures les deux jours. Vous aurez tout le loisir d'applaudir les diverses gagnantes des finales qui commenceront vers 14 h 30. **MAG**

TRAFIC TRAVAUX

Tunnel du Mont-Chemin fermé

RÉGION Dans le cadre des travaux de réfection de l'A9 «Martigny et environs», il reste quelques ouvrages d'art à assainir. C'est le cas du passage inférieur Betteraves sur la jonction No 23 Saxon-Fully, dont les bordures doivent être refaites. Pour préparer ces travaux et mettre en place les éléments de gestion du trafic,

les bretelles d'entrée et de sortie de la jonction, en direction de Lausanne, seront fermées en journée le 6 avril 2022, de 8 heures à 16 heures, hors des heures de pointe.

Quelques jours plus tard, une autre fermeture est prévue, entre la sortie Martigny-Expo et Martigny-Croix. Le tunnel de Mont-Chemin doit

faire l'objet d'un nettoyage et d'un entretien approfondi, comme chaque année à cette période. Afin d'assurer la sécurité des usagers, le tube sera fermé à la circulation dans les deux sens pendant trois jours: du dimanche 10 avril à 20 heures au mercredi 13 avril 2022 à minuit. (C)

www.a9-martigny.ch

PUB

CHOIX UNIQUE SPORT-CHIC

AUSSI SUR RENDEZ-VOUS 079 213 22 66

CRETTAVENTURE.CH
CAMEL ACTIVE VALAIS > RIDDES



Beauté Bien-être

pharmacieplus lauber 

027 722 20 05
info@pharmacielauber.ch

Nouveau
Optimys

pharmacieplus du léman 

027 722 55 75
infoleman@pharmacieplus.ch



Institut Santé Minceur

CRYO21
Mincir par le froid.
Traitement des graisses localisées:

- ventre
- cuisses
- bourrelet au dos
- poignée d'amour
- double menton

Angela Facchin
praticienne agréée ASCA
Centre de remise en forme
Avenue de la Gare 37
1920 Martigny
Tél. 078 831 52 00
www.sante-minceur.com



Christiane Gay-Balmaz
Massothérapeute
Rebouteuse – Reiki
Drainage lymphatique manuel
Reconnue par les assurances
Complémentaires (RME)

Institut Eau-Vive

Route de la Croix 61-63
1921 Martigny-Croix
077 202 40 19
scorpios06@hotmail.com

Depuis 1987, votre salon de coiffure situé au cœur de Martigny, vous accueille dans son nouvel établissement et cela depuis 1 année déjà à



Femme - Homme – Enfant
Rue du Grand-Verger 16 – 1920 Martigny
027 722 88 29
cirocoiffure@gmail.com – www.ciro.ch



Toute son équipe Ciro, Andreia, Stefania et Elise vous accueille avec et sans rdv.



Votre coach sportif à Martigny



entraineurpersonnel.ch

Retrouvez notre rubrique

Beauté bien-être

le vendredi 6 mai 2022

CONFÉRENCE NOTRE HISTOIRE

Valaisans: Romains depuis quand?

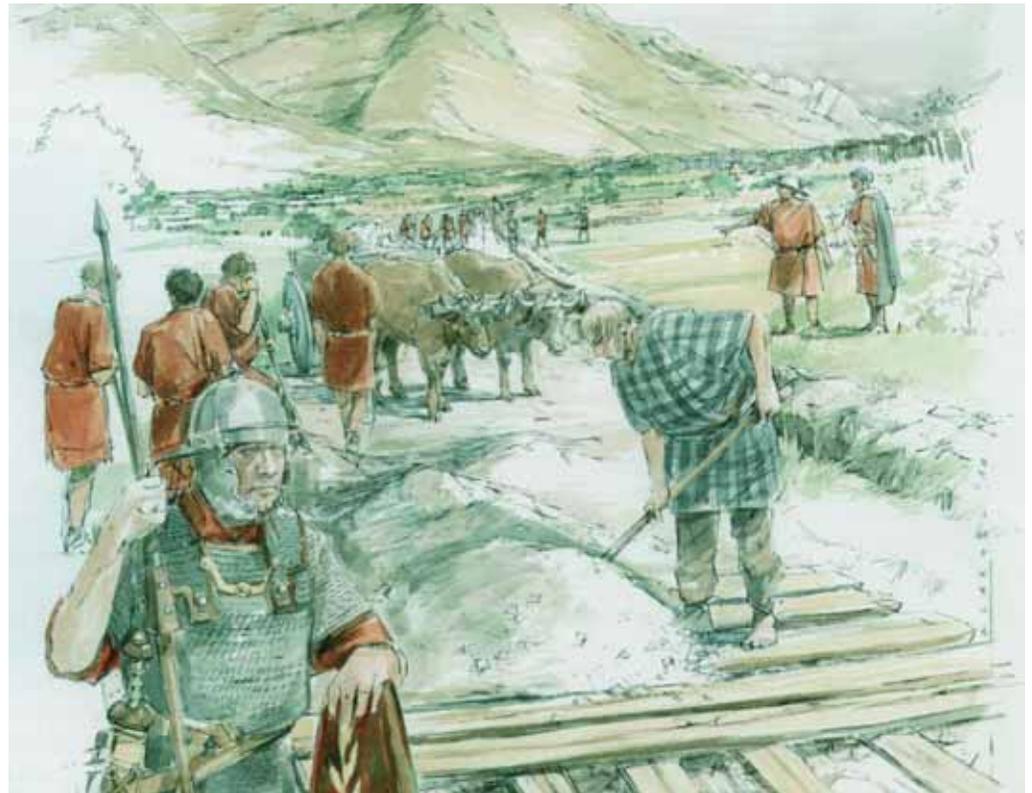
MARTIGNY La Société Dante Alighieri du Valais ainsi que l'Association des Membres et Amis de l'Institut suisse de Rome (AMA ISR) s'associent pour offrir au public valaisan une conférence inédite sur l'origine de l'intégration du Valais dans l'Empire romain. Cette conférence s'adresse à toute personne qui s'intéresse à l'histoire de notre canton et en particulier à sa période gauloise et romaine.

Deux conférenciers

Grâce à son partenariat avec l'AMA ISR, la Société Dante Alighieri du Valais, dont le rôle est de promouvoir la langue et la culture italienne, invite le professeur Michel Aberson, docteur ès lettres de l'Université de Genève et ancien président de l'Institut suisse de Rome ainsi que l'archéologue Romain Andenmatten pour nous partager leurs recherches et découvertes récentes. Cet événement se déroulera au cœur de la Fondation Pierre Gianadda, partenaire également de la Société Dante Alighieri du Valais.

L'archéologie et l'histoire

Jusqu'ici on pensait que le Valais avait été intégré à l'Empire en 25 av. J.-C. (pour les pessimistes) ou en 16/15 av. J.-C. (pour les optimistes: ceux qui voyaient dans les Valaisans les irréductibles Gaulois résistant à l'envahisseur) après l'échec de l'opération de Galba, lieutenant de César, à l'automne 57 av. J.-C. Or, des investigations archéologiques récentes, accompagnées d'une relecture des sources écrites,



Une conférence sur l'origine de l'intégration du Valais dans l'Empire romain. LDD

permettent d'envisager une intégration du Valais à la zone d'hégémonie romaine autour de 35 av. J.-C. Cette approche combinerait l'archéologie et les données historiques. MAG

BON À SAVOIR

Le lieu

La Fondation Pierre Gianadda à Martigny

La date Jeudi 21 avril à 19 heures

Le thème

L'origine de l'intégration du Valais à l'Empire romain

Les conférenciers

Michel Aberson et Romain Andenmatten

Le site www.dantevallese.ch

PUB

OTTO'S
SPORT
OUTLET

GRANDES MARQUES PETITS PRIX

1868 COLLOMBEY

ZI. L'Epine 4 | 024 471 00 42

LUN – JEU 8h30 – 18h30

VEN 8h30 – 21h00

SAM 8h00 – 17h00

OTTOS.CH

Rock Machine Blizz INT E40-29 HT

- tailles 13,5, 15, 17"
- entraînement Shimano
DEORE RD-M5120, DEORE SL-M4100-IR
- vitesses 10
- moteur Shimano
Steps EP800
- autonomie
jusqu'à 120 km

2799.-

Comparaison avec la concurrence

3799.-



Disponible aussi en ligne
ottos.ch

NATURE LES ÉLÈVES AU BOULOT

Des arbres pour la biodiversité

MARTIGNY Deux classes de 6H et 8H de Martigny et deux autres de 4H et 5H de Charrat étaient réunies à proximité du stand de tir au Guercet. Grâce à l'appui des Services techniques de la Ville de Martigny, 80 élèves ont pu ériger des rideaux abris en plantant quelque 455 arbres et buissons. «Nous avons sélectionné des essences d'arbres indigènes, spécialement adaptées au milieu et qui collent à nos objectifs écologiques», précise Dorian Farquet, conseiller municipal en charge des travaux publics et président de la Commission des affaires rurales. Cette démarche didactique, avec l'explication en amont d'un spécialiste, l'ornithologue Bertrand Posse, a permis aux écoliers concernés de comprendre l'utilité des rideaux abris: de véritables refuges et des lieux de nidification pour différents mammifères et oiseaux, comme le lièvre ou encore la pie-grièche écorcheur, une espèce en voie d'extinction.

Une expérience à renouveler

Ce projet, porté par la Ville de Martigny, a reçu le soutien de l'Association there-for-you qui finance plusieurs initiatives humanitaires et de protection de la faune et du climat. «Cette journée didactique pourra être reconduite ces prochaines années, car les possibilités d'aménager des espaces de biodiversité dans la plaine sont encore nombreuses»,



Plus de 450 arbustes plantés par quatre classes primaires de Martigny et de Charrat pour former des rideaux abris. OLIVIER RAUSIS

précise Sylvie Luginbühl, conseillère municipale en charge des écoles.

La mobilité douce

En parallèle à cette journée, la Commission énergie des écoles, composée d'élèves, d'enseignants



«Les possibilités d'aménager des espaces de biodiversité dans la plaine sont encore nombreuses»

SYLVIE LUGINBÜHL
CONSEILLÈRE COMMUNALE



Cette initiative a permis aux élèves de mesurer l'importance de la préservation de la faune locale et de compenser une partie des émissions de carbone. OLIVIER RAUSIS

et de la direction, a démarré une campagne de promotion à la mobilité douce. Durant le printemps, la police municipale et des écoliers seront présents aux abords des centres scolaires du territoire martignerain pour sensibiliser les 1650 élèves et leurs parents à cette cause. «Se rendre à pied, à vélo ou à trottinette à l'école a un effet bénéfique sur la santé physique et psychique des enfants. Alors que se déplacer en voiture entraîne une surcharge inutile du trafic et génère de la pollution sonore, des émissions de CO₂ et d'autres gaz à effet de serre. C'est le message que nous voulons faire passer à large échelle», indique Patrice Moret, directeur des écoles primaires.

Les élèves des 83 classes des écoles primaires sont régulièrement encouragés à privilégier la mobilité douce, notamment au travers de la journée «à pied à l'école» qui se tient toutes les années à la mi-septembre. Tous les élèves du cycle 2 (5H à 8H) ont même poussé la réflexion plus loin, en mesurant la distance qui sépare leur domicile de leur école au moyen d'un outil numérique. Durant ce printemps, tous ces trajets seront additionnés et la somme représentera la distance totale parcourue en un jour ou en une année scolaire par les enfants pour se rendre à l'école. Un algorithme permettra ensuite de traduire ces kilomètres parcourus en émissions de CO₂. **MAG**

ARTISTE PEINTURE

Les couleurs du bonheur

MARTIGNY Florence Bornet a toujours rêvé d'ouvrir son propre atelier de peinture. Elle a choisi de sauter le pas au début du mois de mars en lançant à Martigny «Les couleurs du bonheur», un atelier ouvert à toutes et tous, de 3 ans et demi à 103 ans et demi. Nous l'avons rencontrée afin d'en savoir plus sur elle et sur son projet.

L'art, toujours dans un coin de la tête

Si elle a commencé sa vie professionnelle en tant qu'éducatrice de la petite enfance, Florence Bornet ne cache pas qu'elle a depuis toute jeune été intéressée par l'art et plus particulièrement par la peinture. Après avoir suivi à Paris une formation de dix jours donnée par Arno Stern, elle a profité de la fin de la pandémie de coronavirus pour réaliser son rêve et ouvrir un atelier à Martigny. «Les couleurs du bonheur» a ainsi vu le jour début mars et permet à des amateurs et amatrices de peinture de tout âge de se côtoyer durant des séances collectives où le but est de laisser libre cours à la créativité de chacun sans aucun jugement esthétique.

Arno Stern et le «jeu de peindre»

Né en 1924 et de confession juive, Arno Stern a fui l'Allemagne durant la guerre pour trouver refuge en France. Il a alors commencé à travailler comme professeur de peinture dans un orphelinat. A la demande d'un enfant qui souhaitait avoir plus de place, Stern a décidé de retirer les chaises et les tables de la salle et de permettre aux jeunes de peindre directement sur des feuilles accrochées



Florence Bornet se réjouit de vous accueillir dans son atelier fraîchement inauguré. BAPTISTE GRANGE

au mur, offrant ainsi la possibilité d'un mouvement plus naturel et de gestes plus libres. Il a ensuite lancé son propre atelier, un lieu clos, à l'abri des regards, où chacun est libre de peindre sans aucun jugement extérieur. Dans ce qu'il appelle le «jeu de peindre», Arno Stern distingue le concept «d'artiste», basé sur l'engagement, la communication et parfois l'aspect commercial, de celui de «trace», restant dans l'atelier, jamais soumise à la critique ou à une quelconque notion de compétition.

Les couleurs du bonheur: un lieu de liberté

C'est ainsi dans la lignée des enseignements d'Arno Stern que

se situe l'esprit de l'atelier de Florence Bornet. Chaque participant peut alors choisir où et dans quel sens il souhaite accrocher sa feuille, il dispose ensuite d'un large éventail de couleurs ainsi que de différents pinceaux et peut se lancer dans sa peinture dès qu'il le souhaite. Une table centrale regroupant les couleurs et appelée «table palette» permet aux participants d'échanger et constitue le lieu de convivialité de l'atelier. Chacun réalise ensuite sa propre œuvre, le tout sans aucun jugement extérieur. Les peintures ne quittent d'ailleurs jamais l'atelier, chaque trace trouvant son intérêt dans l'instantanéité du geste. Les séances ont lieu le mercredi après-midi, ou sur demande, à l'Avenue du Grand-Saint-Bernard 2 à Martigny, de 14 heures à 14 h 45 et de 17 heures à 17 h 45, au prix de 18.- la séance jusqu'à 12 ans et de 22.- à partir de 13 ans. Il est également possible de prendre un abonnement pour 10 séances et bénéficier de 10 francs de rabais. N'hésitez pas plus longtemps à laisser libre cours à votre créativité en poussant la porte des «couleurs du bonheur»!

EN BREF

Des CD pour un chœur ukrainien

RÉGION En ces temps assombrés par le conflit en Ukraine, l'Association «Between», la Fédération Fribourgeoise des Chorales, Joseph Rotzetter (ARTLAB) et l'artiste peintre Nicolas Ruffieux s'unissent pour lancer, avec l'aide d'Espace 2, l'Action «Prayer-for-Ukraine» en faveur du chœur ukrainien d'exception: OREYA! Mené avec les membres du chœur et leurs familles à partir d'enregistrements mis à disposition par le studio ARTLAB et la RTS Espace 2, le projet permet de découvrir des morceaux interprétés par le Chœur OREYA lors de ses concerts en Suisse. Plus d'une heure de musique touchante et expressive d'une qualité incroyable. Les CD's peuvent être commandés et les dons effectués sur le site: www.prayer-for-ukraine.ch. L'entier des bénéfices de la vente sera remis au directeur, aux choristes et à leur famille, avec lesquels Philippe Rolle entretient des contacts journaliers.

Plus d'informations sous www.prayer-for-ukraine.ch et PUB Prayer_2.mp4

BAPTISTE GRANGE

BON À SAVOIR

Le lieu

Avenue du Grand-Saint-Bernard 2, Martigny

Les dates

Tous les mercredis, de 14 heures à 14 h 45 et de 17 heures à 17 h 45, ou un autre jour sur demande

L'âge

De 3 ans et demi à 103 ans et demi

Les renseignements

079 614 04 29, florence_bornet@hotmail.com

Facebook: <http://fb.me/peinturemartigny>

SPECTACLE LA NAISSANCE D'UNE COMMUNE

«Fusion» comédie de cape et

MAG

Pour enterrer dignement feu la commune de Bagnes et la feue commune de Vollèges et surtout pour fêter joyeusement la naissance de la commune Val de Bagnes, Créadranses vous invite à l'Espace Saint-Marc qui accueille, en mai 2022, un spectacle «historicomique» intitulé «Fusion». Écrit et mis en scène par Alexis Giroud, il fait évoluer chanteurs chevronnés, comédiens professionnels (Nathan Pannatier, Fabrice Bruchez), musiciens virtuoses (Fanny Monnet, Justin Lamy, Grégoire Fellay, Julien Pouget) dans une atmosphère de rires... sous cape! Le rideau s'ouvre d'ailleurs sur une potence au bout de laquelle se balance une corde. C'est la cravate promise à un certain François Gard...

«Tous les projets auxquels je participe me tiennent à cœur et me passionnent.»

FANNY MONNET
PIANISTE

EN PLUS

Les représentations à l'Espace Saint-Marc

Samedis 30 avril, 7 et 14 mai, à 20 h 30
Dimanches 1er et 8 mai, à 17 heures
Vendredi 6 mai à 20 h 30
Jeudi 12 mai, à 20 h 30

Réservations www.creadranses.ch
et les offices du tourisme de Martigny,
Le Châble et Verbier.

Restauration

Repas animé dès 18 h 30 à l'Espace Saint-Marc

Un concours pour gagner des billets

Comment s'appelle l'Académie de musique fondée par Justin Lamy? Quatre personnes tirées au sort gagnent un billet d'entrée à la première du samedi 30 avril. Vos réponses à: algr50@hotmail.com

Les gagnants du troisième concours

Christiane Huber, Valérie Luyet, Ariane Fellay et Stéphane Bovier

Les entrevues du jour avec Fanny Monnet et Justin Lamy

Comment l'artiste Fanny Monnet a-t-elle traversé cette période de covid?

La période du covid est tombée au moment où je finissais mes études de Master Soliste en 2020. Ensuite j'ai eu du temps à profusion pour découvrir d'autres musiques que j'aime, inventer de nouveaux moyens de création et penser différemment. J'ai donc pris que du positif!

Quels sont les projets de Fanny et comment aborde-t-elle cette occasion de jouer sur ses terres?

J'ai un récital de piano solo sur la mythologie nordique ainsi qu'un projet sur les origines de l'univers avec mon compagnon Anthony Fournier qui sont en cours. Tous les projets auxquels je participe me tiennent à cœur et me passionnent, tout comme le spectacle «Fusion».

Comment l'artiste Justin a-t-il traversé cette période de covid?

Période compliquée, mais aussi propice pour mettre sur pied des idées et projets longtemps gardés dans des rêves. Ainsi, le Festival des Combins était à ses tout premiers balbutiements à l'été 2020 et nous en sommes déjà à sa troisième édition!

Quels sont les projets de Justin et comment aborde-t-il cette occasion de jouer sur ses terres?

Mes projets sont de continuer à faire évoluer l'Académie de Musique des Combins avec mes chères collègues, dont Fanny Monnet. Les concerts reprennent aussi de plus belle. Le seul hic, le temps qui passe de nouveau trop vite!



d'épée



Spectacle offert aux écoliers

FUSION est un spectacle difficile à cataloguer parce qu'il n'entre dans aucun moule conventionnel. Il se rapproche de la comédie musicale et fait la part belle à l'humour. Mais surtout, «Fusion» n'est pas un spectacle difficile... à suivre ou à comprendre. Il est accessible, par l'entrain de ses chants, le clinquant de sa musique, le chatolement de ses lumières et la fantaisie de sa mise en scène, à tout public. Dans l'optique d'une ouverture à la jeunesse, Créadranses et le comité d'organisation offrent l'entrée à tous les enfants des écoles primaires du Val de Bagnes (3H à 8H). Cette action est valable pour les deux représentations des dimanches 1er et 8 mai 2022, à 17 heures. Pour des raisons facilement compréhensibles, il est impératif que ces enfants soient accompagnés.

Le comité d'organisation propose d'autre part une petite préparation au spectacle avant le lever du rideau. Il donne rendez-vous à tous ses jeunes spectateurs à 16 h 25 dans le hall d'entrée de la salle Saint-Marc. Ils seront pris en charge par l'auteur et metteur en scène Alexis Giroud qui leur donnera certaines clés pour une meilleure compréhension de la trame. Profitez d'une belle expérience en famille.

Inscriptions: creadranses.ch

EXPOSITION VALÉRIE MOULIN

Les aînés à l'honneur

LE CHÂBLE Dans le cadre du spectacle «Fusion», Valérie Moulin expose une série de photos qui met à l'honneur les aînés du Val de Bagnes. Vous pourrez les admirer avant et après la pièce de cape et d'épée. Nous lui avons posé trois questions.

Pourquoi cette expo?

«Tout simplement parce que je voulais mettre à l'honneur les aînés du Val de Bagnes. La qualité de vie, l'aisance et la facilité de notre quotidien, nous la devons à leur implication, à leur travail acharné toute leur vie durant. J'ai eu envie d'aller rencontrer ces hommes et ces femmes entre Chemin-Dessus et Fionnay, porteurs d'une histoire à la fois teintée de simplicité, de rudesse mais aussi de générosité et de richesse philanthropique, qui ont vu l'évolution de la vallée et qui sont encore là pour en parler.

Et vous avez rencontré des personnes réceptives?

Mieux encore. Loin, très loin de l'image que nous avons parfois de la personne âgée acariâtre et aigrie, j'ai eu la chance de rencontrer des êtres d'exception authentiques desquels se dégagent un positivisme à toute épreuve, un altruisme et une paix avec le passé malgré des épisodes parfois tragiques.

Si on vous demande votre ressenti à leur égard?

Je retiens surtout d'eux une sérénité, une douceur et un sentiment de paix face à la mort. Je pourrais résumer en un mot: la sagesse. Cette sagesse propre à l'humain qui a vécu, qui s'est délesté du superflu pour ne retenir

«Je retiens surtout d'eux une sérénité, une douceur et un sentiment de paix face à la mort.»



VALÉRIE MOULIN
PHOTOGRAPHE

que l'essentiel et qui est désormais en mesure de transmettre un enseignement humble à celui qui veut bien apprendre.

Vous l'aurez compris, l'exposition photo a pour but de mettre en lumière ces hommes et ces femmes inspirants dont le corps et le visage marqués par la vie donnent envie de vieillir.»

MAG



Joséphine et Maurice Besse de Sarreyer. VALÉRIE MOULIN

SOCIÉTÉ NOUVELLE COORDINATRICE

Pedibus Valais: ça marche!

RÉGION Le Pedibus Valais accueille une nouvelle coordinatrice: Hélène Maret succède à Martina Fellay. Après un excellent bilan malgré la pandémie, le Pedibus continue de se développer dans le canton avec de nouvelles lignes en Haut-Valais, l'intégration de seniors et la promotion du Vélobus.

«Je suis une utilisatrice convaincue du Pedibus Martigny.»

HÉLÈNE MARET
COORDINATRICE DU PEDIBUS

De Martina à Hélène

Créée en 2009 par l'Association transports et environnement, la coordination Pedibus Valais change de mains. Après deux années passées aux commandes de la campagne valaisanne, Martina Fellay quitte son poste pour se consacrer à sa famille. La pandé-



Hélène Maret, nouvelle coordinatrice du Pedibus Valais.
©-FLO, MARTIGNY

mie n'a pas affecté le Pedibus qui a continué à se développer avec 22 lignes en 2021 et a même été un atout pour freiner la propagation du virus. Cette solution de mobilité scolaire permet en effet de réduire le nombre de parents aux abords des écoles.

Géographe, titulaire d'un master de la Faculté des géosciences et de l'environnement, Hélène Maret est une utilisatrice convaincue du Pedibus à Martigny. Avec ses quatre enfants qu'elle accompagne à l'école et à la crèche à pied ou à vélo, la nouvelle coordinatrice est tout particulièrement sensible aux questions de mobilité douce. L'impact environnemental réduit de la marche, la sécurité et la santé des enfants mais également la cohésion sociale et l'entraide sont des thématiques au centre de la campagne Pedibus. Le Pedibus Valais participera à diverses manifestations dont le Festival de la Durabilité, qui aura lieu à Monthey le 21 mai prochain. **MAG**

COMMERCE VENTE ET ÉCHANGE

Des articles de seconde main pour réaliser de bonnes affaires

MARTIGNY La traditionnelle vente-échange de Martigny aura lieu ce dimanche 10 avril et c'est une très bonne nouvelle. Les organisatrices de ce traditionnel rendez-vous se réjouissent d'offrir une belle occasion aussi bien aux

vendeurs qu'aux acheteurs. C'est en effet la formule qui ne fait que des gagnants et qui connaît un succès grandissant qui rappelle le début printemps. On retrouve donc le même programme, avec des articles de printemps et d'été

de seconde main destinés aux femmes et aux enfants de 0 à 16 ans. On pourra acheter des vêtements et chaussures de saison, jeux, jouets, livres, puzzles, matériel de puériculture, sacs d'école, vélos, casques, rollers et trottinet-

tes... ainsi que des habits pour femmes enceintes. A noter que dès midi, certains articles seront vendus à moitié prix. **MAG**

Martigny, salle communale, dimanche 10 avril, de 9 h à 14 h. ventechange.martigny@gmail.com

La Banque pour votre prêt hypothécaire.



 **BPS (SUISSE)**



Simulateur d'hypothèques:
Scannez le code QR
pour en savoir plus!

Martigny, Succursale
Place Centrale 9, 1920 Martigny
Tél. 058 855 38 00

Verbier, Bureau de représentation
Rue du centre sportif 22, 1936 Verbier
Tél. 058 855 38 30

Call Center 00800 800 767 76
contact@bps-suisse.ch
www.bps-suisse.ch

Banca Popolare di Sondrio (SUISSE)
Votre Banque, vos valeurs

Nous sommes aussi présents à Neuchâtel et Vevey.



LE SPORT SANTÉ POUR TOUS
Coaching privé ou en petits groupes

À Saxon ou directement chez vous
Nicolas Labat, coach dipl. Sports UNIL

www.nlmove.ch ou + 41 76 415 22 45

SPORTS

MOTOCROSS MATTIA DE IESO

La belle histoire d'amour entre un pilote et une moto



A 16 ans, Mattia De Ieso poursuit sa marche en avant et ne veut pas s'arrêter en si bon chemin. Il reste fidèle au team Kawasaki mais change de catégorie de moto. LDD

RÉGION On ne change pas une équipe qui gagne et encore moins une formule à succès! Mattia De Ieso et sa famille ont donc pris leurs quartiers d'hiver en Sardaigne, sur cette magnifique île de la Méditerranée, pour préparer la nouvelle saison de motocross. «Il est vrai que cette région est connue pour sa beauté et l'afflux de touristes qu'elle accueille, mais qu'on ne s'y trompe pas: nous avons concilié le travail et le repos pour les membres du team mais Mattia a mis les bouchées doubles pour se préparer», précise le principal supporter du champion, Donato, le papa.

Jeune et expérimenté

Mattia De Ieso est monté sur une moto avant de savoir marcher, ou presque... Les années passent, la passion reste. Aujourd'hui plus

que jamais, le jeune homme de 16 ans entend bien jouer les premiers rôles tout en poursuivant sa progression: «Je pars toujours pour gagner, peu importe la catégorie dans laquelle j'évolue et la concurrence que je dois affronter. C'est une question de mental, de caractère. J'ai la chance de faire de la compétition depuis de nombreuses années déjà et cette expérience me permet d'avoir du recul sur les événements et d'être habité par une certaine sérénité.» Dans sa catégorie justement, des pilotes de 30 ans et plus prennent régulièrement le départ.

Une autre catégorie

Cette saison s'annonce donc particulière pour Mattia et son team puisque le pilote de Saillon va changer de catégorie. «Je roule

avec une 250, 4 temps, dans la catégorie MX2 Inter et dans la catégorie MX2 Light du Championnat national Suisse. Cela me permet de participer aussi cette année au Championnat FMI Italie où j'ai déjà décroché une place sur le podium il y a quelques jours.» Concernant la marque, Mattia reste fidèle au team Kawasaki suisse et définira ses ambitions au fur et à mesure de la saison: «Rien n'est vraiment figé, on prend une course après l'autre et on se met autour de la table ensuite pour faire le bilan.

Enfin, j'en profite pour remercier tous les sponsors qui me soutiennent avec générosité et fidélité. Sans eux, je ne pourrais pas pratiquer ce sport dans d'aussi bonnes conditions.»

MARCEL GAY

GYMNASTIQUE AURORE

Un concours, une médaille et la soirée annuelle

MARTIGNY Le premier concours de la saison a vraiment fait du bien au moral des gymnastes de la société Aurore de Martigny. «Il est vrai que nous étions toutes impatientes de retrouver la compétition, de partager notre passion dans des conditions normales», déclare d'emblée Vinciane Formaz. Et la monitrice d'ajouter: «Evoluer devant un public et recevoir les résultats directement en fin de journée nous ont fait un bien fou. On avait besoin de revivre de tels moments.»

Une médaille et des distinctions

La compétition a commencé par les tests jeunes et certaines Octoduriennes participaient à leur premier concours. «Ce sont des exercices imposés qui se déroulent en musique et qui comportent aussi des engins», précise Solène Buthey, monitrice tout comme Léa Autenheimer, Laurie Sarrasin et Vinciane Formaz. Océane Saudan a brillé en montant sur la troisième marche du podium pendant qu'Alicia Machado Teixeira et Eden Garcia décrochaient deux distinctions. Le



Coup de chapeau à Alicia Machado Teixeira, Océane Saudan et Eden Garcia. LDD

dimanche, les exercices individuels permettaient aux gymnastes de choisir leur musique, leur engin et leurs mouvements. «La compétition était rude et notre équipe a fait de son mieux face au haut niveau de la concurrence. La prestation d'ensemble est encourageante» pour la monitrice Murielle Fournier.

La soirée de gala

Sachez encore que la soirée annuelle a été reportée au samedi 30 avril, à la salle du Midi, dès 19 h 30. L'Aurore propose ni plus ni moins qu'un «voyage intergalactique». MAG

www.martigny-aurore.ch

CYCLISME BERRA IMMOBILIER

Excelsior en force!

FULLY Le VC Excelsior Martigny organisait le GP Excelsior Berra Immobilier avec 226 coureurs au départ des différentes catégories.

Dans la course Elites/Amateurs, le Martignerain Antoine Debons a manqué la victoire d'un rien, battu au sprint par son compagnon d'échappée Robin Froidevaux. C'est la troisième fois que Debons grimpe sur le podium de la course de son club après 2018 (3e) et 2019 (2e).

Dans les autres catégories aussi, les coureurs du VC Excelsior se sont particulièrement mis en évidence: chez les U19, Mathis Vouilloz prend une très belle 7e place, à 52 secondes du vainqueur français Victor Benareau. En U17, Romain Lagona et Evan Dély ont accompagné les meilleurs tout au long des 65 kilomètres de course pour terminer 4e et 9e. Des résultats prometteurs à l'aube de cette saison 2022, tout comme la 6e place d'Anaëlle Gaillard chez les féminines B. MATHIAS FARQUET



Mathis Vouilloz, une septième place en catégorie U19. LDD

BON À SAVOIR

Les résultats

Test filles 1 A : 25e Lisa Sarrasin, 30e Nina Fanelli
 Test filles 1B: 6e Alicia Machado Teixeira (distinction)
 Test jeunesses 1B: 5e Eden Garcia (distinction),
 22e Olivia Rouiller, 28e Francesca Noura
 Test jeunesses 2B: 11e Rositsa Vasileva
 Test jeunesses 3: 3e Océane Saudan,
 7e Gabrielle Favre, 11e Louise Fracheboud
 Individuel active: 10e Laurie Sarrasin
 Gym en duo active: 9e Solène Buthey et
 Léa Autenheimer
 Gym en duo active: 4e Sabrina Travaglini
 et Laurie Sarrasin

TIR PERFORMANCE D'ENSEMBLE

Les jeunes tireurs brillent sur le plan suisse

RÉGION Les Championnats suisses individuels juniors au 10 m pistolet se sont déroulés à dans le canton de Berne il y a quelques jours.

Tous au rendez-vous!

Les jeunes du club des Tireurs Sportifs Martigny Région (TSMR) ont brillé tout au long de la journée, d'abord par une qualification puis une finale par catégorie d'âge! Dans la catégorie U13, Aaron Wiedmer a terminé à la 5e place. Dans la catégorie U17, après une qualification dé-

crochée sur le fil, Samuel Thurre a mené une magnifique finale et s'est offert une très belle médaille d'argent. Dans la catégorie U21, lors des qualifications, Samuel Pierroz a terminé à la 2e place. En finale, après une belle bataille, il a dû se contenter de la médaille de bronze. Chez les U19, Fiona Ferrari a terminé à un 6e rang final et Antoine Grange s'est classé au 8e rang. Beau résultat également pour leur première participation en U15 de Jolan Lattion (12e) et Matis Marquis (11e).

NATASCHA FARQUET



Joli tir groupé de Samuel Thurre, Samuel Pierroz, Aaron Wiedmer, Fiona Ferrari. LDD

FOOTBALL PROMOTION

Le foot féminin en vedette

ORSIÈRES Le samedi 16 avril prochain, en collaboration avec le FC Orsières, le FC Sion Féminin organise une journée de promotion du foot féminin à Orsières au stade de la Proz. Au programme, entraînement découverte, match de la sélection cantonale M15, match des M17 du FC Sion et conclusion avec le match de LNB féminine Sion contre Lucerne. Le tout sera suivi par une raclette offerte par le club et des animations musicales.

Inscrivez-vous!

L'entraînement du matin est ouvert à toutes les filles de la 3H à la 11CO qui désirent découvrir le football grâce à des ateliers spécifiques organisés par des «entraîneurs filles». Les ateliers débutent à 11 heures. Puis deux matches de sélections féminines juniors sont à l'affiche, à 13 heures et à 15 heures. Ensuite, après l'apéritif servi



aux invités et aux sponsors, les filles du FC Sion, qui militent en LNB, reçoivent le FC Lucerne pour un match décisif. L'équipe de

David Vernaz, les meilleures footballeuses du canton, doit en effet s'imposer pour rester en contact avec ses adversaires directs. **MAG**

Inscriptions pour les entraînements jusqu'au 13 avril sur <https://bit.ly/orsieres16avril> Entrée libre pour les matchs Raclette offerte dès 19 heures

PUB

Entreprise active dans le domaine de la construction
cherche un(e)

SECRÉTAIRE (80%)

Profil recherché:

- Intérêt pour le domaine de la construction
- Maturité professionnelle commerciale ou titre jugé équivalent
- Maîtrise des outils informatiques (Office 365), Winbiz un atout
- Personne organisée, précise, dotée d'un bon esprit d'analyse, résistante au stress
- Âge: 35 à 45 ans.

Votre mission:

- Calcul des prix de revient
- Traitement des commandes
- Organisation des transports
- Préparation des dossiers pour les ouvriers
- Gestion des tâches administratives courantes (courrier, mail, téléphone, devis et contrats).

Engagement: 1^{er} mai 2022 à Martigny.

Intéressé(e)? Veuillez envoyer votre dossier complet (lettre de motivation, CV, certificats) sous chiffre 189917 à impact-medias SA, rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.

TOYOTA RAV4 PLUG-IN HYBRID

VOTRE SUV PLUG-IN HYBRID DE 306 CH POUR SEULEMENT 22 G DE CO₂.
C'est le moment de l'essayer!

RAV4 Plug-in Hybrid Platinum, 2,5 litres PHEV, 225 kW/306 ch. Ø cons. 1,0 l/100 km, CO₂ 22 g/km, eff. éner. A. Valeur cible Ø pour les émissions de CO₂ de tous les modèles de véhicules immatriculés en Suisse: 149 g/km. Selon cycle WLTP.

ABDB débarras

Débarras appartement, maison, cave.
Dédution sur la prestation pour tout bien récupéré.
Visite et devis gratuit.
www.abdb-debarras.ch
Tél. 079 387 38 78

Achat tous véhicules récents, paie prix Argus.

Garage Delta Sion
027 322 34 69
079 628 02 13
078 667 17 56

Rue du Châble Bet 38 - 1920 Martigny - 027 721 65 16

Boisset SA
Martigny

CarlineAutomobiles.ch

SORTIR

THÉÂTRE LE MOULIN

La fameuse chambre 202

SARREYER Le typique et accueillant village de Sarreyer est en ébullition depuis quelques semaines. Sa troupe de théâtre, Le Moulin, remonte sur les planches ou plus précisément se retrouve dans une chambre pour enchaîner les scènes loufoques écrites par Gérard Levoyer et Jean-Paul Alègre. Un spectacle haut en couleur qui met en scène des personnages atypiques et bien décidés à semer du rire et aussi un brin d'émotion, les deux ingrédients nécessaires à la préparation d'un menu théâtral de qualité. La mise en scène est assurée par Jean-Michel May.

«Il y a celui qui perd la mémoire, ceux qui viennent au tribunal pour enfin divorcer...»

Le scénario

Deux explorateurs venus d'une lointaine galaxie remontent le temps et reviennent sur terre en 2022. Ils découvrent un théâtre en ordre de marche, avec des spectateurs immobiles comme pétrifiés. Ils essaient la régie son et lumière. Ils parviendront même à faire revivre sur scène des acteurs. Ces derniers évolueront dans une chambre d'hôtel, la 202. Il y a celui qui perd la mémoire, ceux qui viennent au tribunal pour enfin divorcer, celui qui a (presque) gagné au loto, celui qui est à la rue et



Une des nombreuses scènes hilarantes du spectacle, l'échange animé entre Marc-André May et Benoit Guinnard. LDD

pourtant pas un clochard, celle qui ne trouve pas le sommeil, celui qui tente de se mettre en colère. Et beaucoup d'autres personnages drôles, touchants, impressionnants qui traversent la vie d'Alice, Natacha, Pauline, les femmes de

chambre. Quand vous aurez assisté à cette nouvelle comédie, vous n'entrerez plus jamais dans une chambre d'hôtel comme vous l'avez fait jusqu'à aujourd'hui. Alors, intéressé?

MAG

BON À SAVOIR

Le lieu: salle de la jeunesse

Les dates:

Les vendredis 22 et 29 avril, 6 et 13 mai à 20 h 30

Les samedis 23 et 30 avril, 7 et 14 mai à 20 h 30

Les dimanches 24 avril, 1er, 8 et 15 mai à 17 heures.

Les réservations: obligatoires

au 077 423 40 30 ou www.theatrelemoulin.ch

Les prix: adultes 20 francs, enfants 7 francs.

Prix famille 40 francs.

Premier week-end: adultes 15 francs, enfants 5 francs.

Les plus:

La tente devant la salle sera à nouveau montée ainsi que les gradins à l'intérieur. Petite restauration et possibilité de se désaltérer.

Les comédiens:

Yannick Bender, Kigan Stutz, Véronique May-Besse, Letitia Allemand, Marc-André May, Jocelyne Besse-Bovey, Jean-Michel May, Benoit Guinnard et Justine May.

Décors: Jean-Marc Masson

SPECTACLE HUMOUR, MUSIQUE ET CHANSONS

La soirée du Quatuor Bocal

ÉVIONNAZ L'Echo du Bout-de-Fa vous connaissez?

Voici un chœur d'hommes motivé qui répète le mardi soir à la salle communale de Bottoflens. Comme chaque année, il prépare sa soirée annuelle, fruit d'un intense travail autour d'un répertoire éclectique mais traditionnel, exotique mais local.

Les bras manquent

Pendant l'installation du public, quatre choristes de l'Echo du Bout-de-Fa s'affairent entre accueil, scène et coulisses: il y a un directeur à trouver au bout du fil, un PowerPoint de la rétrospective des 100 ans à surveiller, une caisse de croûtons à caser. Et les bras manquent: ils auraient dû être 28, mais suite à une dernière répétition houleuse, la soirée annuelle risque de reposer sur les épaules de ces quatre chevaliers de l'apocalypse...

On sauve les apparences, on se débrouille sans le directeur, on entonne le premier chant. Qui sait? Peut-être que le discours du président donnera à certains le goût de nous rejoindre sur scène. Et si on s'accrochait à la nostalgie



Un spectacle musical a cappella humoristique proposé par le Quatuor Bocal. FRANÇOIS WAVRE

des flamboyants débuts du chœur?

La parodie des chœurs d'hommes

Au cours de 80 minutes de spectacle chanté, joué et (presque) dansé, les compères et complices du Quatuor Bocal nous em-

barquent avec brio et humour dans une parodie en hommage aux chœurs d'hommes de village.

Un regard tendre et intelligent sur ces sociétés locales qui constituent notre héritage et l'âme de nos collectivités. Ceci encore: on peut s'inscrire à la fin du spectacle...

MAG

BON A S'VOIR

Le lieu

Théâtre du Dé à Evionnaz

La date

Samedi 9 avril à 20 heures

Le prix 25 francs**Le site** www.lede.ch

SPECTACLE ÉCOLE DE JAZZ

Les deux concerts exceptionnels du Big Band



Le Big Band de l'Ecole de Jazz et de Musique Actuelle du Valais se réjouit de retrouver le public. LDD

MARTIGNY Le Big Band de l'Ecole de Jazz et de Musique Actuelle du Valais (EJMA-VS), qui a fêté ses 20 ans en 2019, présente «The Atomic Mr Basie» du Count Basie Orchestra, en 2 concerts exceptionnels, les 8 et 15 avril, à 20 h 30, à la Maison de la Musique de Martigny, située à la Maladière 11. Cet album, sorti en 1957, qui ouvrirait une collaboration musicale fructueuse entre Count Basie et l'arrangeur-compositeur Neal Hefti, est un monument de l'histoire du jazz et comporte des titres universellement connus (Splanky, Lil' darlin', Flight of the foo birds, Kid from Red bank).

Après deux années sans concert, le directeur Pascal Walpen et ses musiciens vous invitent donc à une explosion de swing! Le grand invité de ces soirées est le pianiste valaisan Jean-François Dessibourg, et la partie vocale sera assurée par Emily Sarrasin.

MAG

8 et 15 avril à 20 h 30. Réservations: 027 323 49 65 et reservations@ejma-vs.ch - www.ejma-vs.ch

MANIFESTATION CONCERTS, LECTURES, PROJECTIONS

La poésie dans la ville

MAG

Jusqu'au 10 avril, le festival Cellules poétiques accueille concerts, lectures et projections aux Caves du Manoir, à la Médiathèque Valais-Martigny, au Manoir de la Ville et à la Fondation Louis Moret.

Les premiers feux d'artifice ont été lancés auparavant – durant le Biblioweekend organisé par la Médiathèque Valais-Martigny, en collaboration avec l'association Cellules poétiques – avec le vernissage de l'exposition «Printemps je te bois» à l'Objectif, visible jusqu'au 16 avril, un cinéconcert, un atelier pour enfants et la projection du documentaire «Corinna Bille, la demoiselle sauvage». Hier soir, le Festival a projeté ses fusées aux Caves du Manoir avec le premier volet de «La Magie des Mots», suivi d'une lecture musicale des «Oiseaux de

nuît», alias TERENCE CARRON et VALENTIN CHAPOT. La soirée s'est poursuivie avec le cinéconcert donné par Cycle opérant en collaboration avec le CinéManoir.

Voix, musique et vidéo

«La Magie des Mots», c'est ce que fête le Festival et c'est aussi une performance voix-musique-vidéo d'Année 15 en ouverture de chacune des soirées aux Caves. Année 15 guide le public dans un univers sonore et singulier, où la poésie flirte avec la sagesse ancestrale chinoise, son imagerie et le monde contemporain.

La soirée du vendredi continue avec «J'irai lire sur vos murs», qui emmène ses auditeurs à la découverte de la prose poétique de Xavier Michel. L'auteur, cofondateur du groupe Aliose, et le batteur et compositeur expérimental Félix Bergeron nous embarquent dans

un voyage où les mots claquent, où les sons parlent, portés par la puissance de la langue et les sonorités organiques et électroniques. Les cinéphiles seront ensuite servis, et plutôt huit fois qu'une, avec un périple d'une nuit dans les méandres sublimes et infinis d'«Out 1: Noli me tangere», de Jacques Rivette. Près de treize heures de cinéma en huit épisodes: transats et couvertures, sandwiches et bières attendent les cinéphiles noctambules pour vivre tout ou partie d'un monument du cinéma français!

Un univers magnétique

La soirée du samedi soir sera quant à elle ponctuée par le concert du Nicolas Jules Trio. Cellules poétiques est heureux d'accueillir enfin Nicolas Jules, et l'univers magnétique qu'il trace de sa poésie directe et subtile. L'auteur-

compositeur-interprète français aime la scène et, l'air de rien, enchaîne concerts et albums. Il a ouvert les concerts des grands noms de la chanson francophone. Nicolas Jules va conquérir les Caves du Manoir en compagnie de Roland Bourbon aux percussions et Frédéric Jouhannet au violon. L'esprit rock sera bien là mais aussi léger qu'une caresse; la poésie sera au rendez-vous, gifiante: un spectacle où l'on rit aussi.

«Le samedi, la poésie essaime en journée»**Un brunch poétique**

Ce n'est pas tout: le samedi, la poésie essaime en journée. Dès 10 h 30, la Médiathèque Valais-Martigny propose un délicieux brunch en compagnie des comédiens Carole Epiney et André Vauthy, qui liront des textes de S. Corinna Bille et Maurice Chappaz. Le brunch littéraire est suivi d'une visite de l'exposition «L'Appel du Lötschental». Dans l'après-midi, toujours à la Médiathèque, Aurélie Emery, musicienne et chanteuse, accueille les jeunes enfants pour les initier à la poésie et à la chanson. Et à 18 heures, le public pourra arpenter l'exposition «Paysages oubliés» du Manoir de la Ville de Martigny à l'occasion d'une déambulation littéraire de la comédienne Olivia Seigne. Les textes sur les paysages de la plaine donneront la réplique aux œuvres de Fragmentin, Aline Seigne, Maximilien Urfer, ainsi que Marie Velardi & Jérôme Leuba.

Dans les jardins

Le dimanche 10 avril, le festival Cellules poétiques s'achèvera en douceur dans le magnifique cadre de la Fondation Louis Moret. À 15 heures, dans ses jardins ensoleillés, on pourra découvrir le pre-



Félix Bergeron et Xavier Michel nous embarquent dans un voyage où les mots claquent, les sons parlent... GAËTAN CHARLES

Lionel Fournier, avec Olivia Seigne, propose un dialogue retraçant l'approche du printemps. VINCENT LAUGHERY

«Ces voix sublimes de la poésie s'égareront en ballades folks intimistes au cœur de la Fondation Louis Moret»

mier recueil de poésie d'Antoine Giovannini, «56 respirations avant la fin de l'hiver». Olivia Seigne et Lionel Fournier le proposent en un dialogue retraçant l'approche d'un printemps, le rapport simple à la nature et les réflexions directes sur la vie. L'agape qui suivra sera l'occasion de conjuguer le vernissage du recueil, le finissage de l'exposition de la Fondation, «Corona Call», et les dernières notes du Festival.

Ces notes seront celles de la harpe, qui, sur les coups de 17 heures, s'élancera sur «Anywhere Road». La chanteuse et harpiste Orlando a distillé les poèmes de grandes voix comme Emily Dick-

inson ou Emily Brontë lors d'une résidence au Malévoz Quartier Culturel. Et ces voix sublimes de la poésie s'égareront en ballades folks intimistes au cœur de la Fondation Louis Moret. Orlando aura dit la force des mots portés par des existences singulières.

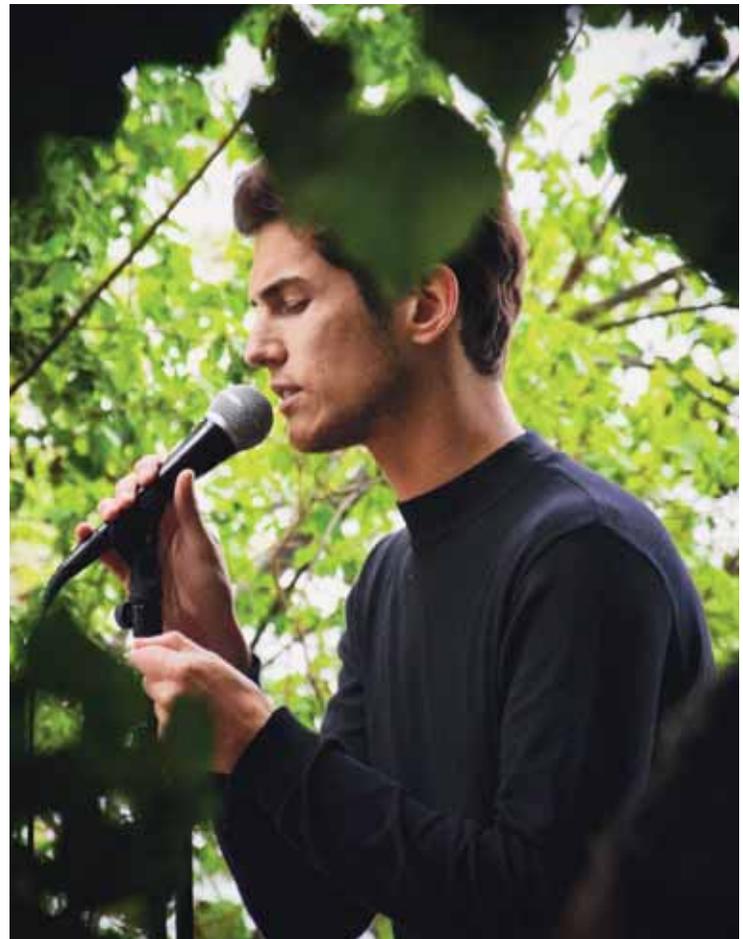
BON À SAVOIR

Infos pratiques

Retrouvez toutes les informations utiles concernant chaque événement sur

www.cellulespoetiques.ch

Réservations en ligne ou sur place selon les places disponibles.



PUB



Un délicieux brunch poétique à la Médiathèque avec notamment Carole Epiney. CARL-ALEX

SCHMIDT®
immobilier

NOUS ACHETONS IMMÉDIATEMENT :
APPARTEMENTS, VILLAS, CHALETs, TERRAINS ET IMMEUBLES

 <p>Charrat Belle villa individuelle 5.5 pièces Piscine</p> <p>CHF 995'000.-</p>	 <p>Martigny-Combe Appartement à rénover 3.5 pièces Au centre du village</p> <p>CHF 189'000.-</p>
 <p>Charrat Charmant appartement 5.5 pièces Pièces généreuses</p> <p>CHF 424'000.-</p>	 <p>Iséables Maison de standing 3.5 pièces Balcon panoramique</p> <p>CHF 995'000.-</p>

☎ 0840 112 112
schmidt-immobilier.ch

SCHMIDT® immobilier SCHMIDT® yachting

FILM L'AUTISME

«Sais-tu pourquoi je saute?»

MARTIGNY Pour clôturer cette 6e saison et à l'occasion de la journée mondiale de la sensibilisation à l'autisme, Ciné-Doc, en collaboration avec autisme suisse romande, vous présente «Sais-tu pourquoi je saute?» de Jerry Rothwell. Inspiré du best-seller éponyme écrit par Naoki Higashida, autiste non verbal, ce documentaire est un voyage exploratoire dont l'originalité réside dans le travail fait autour de l'image et du son afin de faire expérimenter au spectateur la perception singulière du monde que recouvre l'autisme non verbal.

Cinq jeunes autistes

Le film dresse le portrait de cinq jeunes autistes: Amrit (Inde), Joss (Royaume-Uni), Jestina (Sierra Leone), Ben et Emma (États-Unis). Ils ne parlent pas et pourtant, ils s'expriment. Ils



Ce film lumineux, plusieurs fois primé en festivals, n'est donc pas une série de témoignages classiques mais une véritable expérience cinématographique immersive. LDD

BON À SAVOIR

Le film «Sais-tu pourquoi je saute?»

Le lieu Cinéma Corso à Martigny

La date Le dimanche 10 avril à 10 h 30

Le plus Présence de Dominique Evéquo, de l'association Autisme-Valais.

ont en commun une perception accrue des détails; les couleurs, la lumière, l'eau ou les sons de divers ordres deviennent alors source d'un émerveillement ou d'une anxiété plus intense.

L'autisme non verbal a longtemps été incompris et cela a empêché la communication entre les personnes qui le vivent et le reste du monde.

MAG

SPECTACLE POUR LES FAMILLES

Alice, retour aux merveilles



«Alice, retour aux merveilles», une création pétillante, touchante et magique signée par la directrice du théâtre, Stefania Pinnelli.

PHILIPPE PACHE

MARTIGNY The Divine Company s'est engagée dans la création et la réalisation d'«Alice, retour aux merveilles». Il s'agit une pièce tout public, dès 7 ans, qui s'inspire librement du monde fantastique des livres de Lewis Carroll.

Le résumé

Alice, jeune femme de 28 ans, découvre qu'elle est enceinte. Alors qu'elle accuse le coup de cette merveilleuse nouvelle, sa mère tyrannique débarque sans prévenir, accompagnée de sa cour

familiale. Alice ne parvient pas à dissimuler son émoi et très vite toute la famille commence à prendre le destin de l'enfant en main. Mais quand en plus l'horrible matrone veut se débarrasser de Monsieur Lapin, le fidèle compagnon

d'Alice, qu'elle rêve de mitonner à la sauce chasseur, la situation dégénère rapidement.

Atelier pour les enfants

Un atelier théâtre pour enfants est proposé aux familles à 9 heures par Delphine Ançay, ainsi qu'un petit déjeuner, tartines et chocolat.

MAG

BON À SAVOIR

Le lieu Alambic Martigny

La date

Dimanche 10 avril à 11 heures

L'atelier

Pour les enfants à 9 heures

La suite

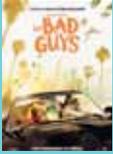
Prochain spectacle: jeudi 12 mai. «Dix petites anarchistes», un spectacle porté par une équipe exclusivement féminine qui chante, danse et se rit du malheur.

Le site

www.theatrealambic.ch

AU CASINO**LES BAD GUYS** Vendredi 8

à 18 h. Samedi 9 et dimanche 10 avril à 17 h. Film d'animation de Pierre Perifel. (VF – 6 ans)

**QU'EST-CE QU'ON A TOUS FAIT AU BON DIEU**

Vendredi 8, samedi 9, lundi 11 et mardi 12 avril à 20 h 30. Dimanche 10 avril à 11 h et 20 h 30. Comédie de Philippe de Chauveron. (VF – 6 ans)

SONIC LE FILM Samedi 9 et

dimanche 10 avril à 14 h. Film d'animation américain de Jeff Fowler. (VF – 6 ans)

CAMÉRA SUD:**COSTA BRAVA, LEBANON**

Mardi 12 avril à 18 h. Drame de Mounia Akl. (VOST – 16 ans)

AU CORSO**MORBIUS**

Vendredi 8, samedi 9, dimanche 10 et lundi 11 avril à 20 h 30. (VF – 14 ans)

HOPPER ET LE HAMSTER DES

TÉNÉBRES Samedi 9 à 15 h et dimanche 10 avril à 14 h.

Film d'animation de Ben Stassen, Benjamin Mousquet (VF – 6 ans)

MAISON DE RETRAITE

Samedi 9 avril à 17 h 30. Comédie de Thomas Gilou. avec Kev Adams, Gérard Depardieu et Daniel Prévost (VF – 10 ans)

CINÉ-DOC:**THE REASON I JUMP**

Dimanche 10 avril à 10 h 30. En présence d'invités. (VOST – 14 ans)

LES SECRETS DE DUMBLEDORE

Avant-première. Dimanche 10 à 16 h 30 et mardi 12 avril à 20 h 30. (VF – 12 ans)

LE CHEVAL DE CHEZ NOUS, UN FILM DE CLAUDE SCHAULI**Sur RTS 2.**

Unique race équine d'origine suisse, le Franches-Montagnes a toujours fait partie de la vie du pays et joué un rôle patrimonial majeur. Anciennement dédié à l'agriculture, aux attelages des diligences et à l'armée, il est devenu aujourd'hui un cheval apprécié et recherché dans l'agritourisme et les loisirs grâce à son caractère facile et sa maniabilité. Le changement climatique, toujours plus préoccupant, pousse de nombreux agriculteurs à l'employer de nouveau pour les travaux agricoles, des vignes et le débardage en forêt. Tourné durant une année, ce documentaire suit aussi l'évolution d'une jeune pouliche, Alizée, née devant la caméra; réussira-t-elle les tests et concours pour devenir une digne Franches-Montagnes? Ce film de **Claude Schauli** est diffusé le dimanche 17 avril sur RTS 2, à 21 h 50.

www.lechevaldecheznous-lefilm.ch

**DÉCÈS**

Dans la région du 24 mars au 6 avril.

Monique Addy, Martigny, 1948

Benoît Darbellay, Charrat, 1976

François Gross, Evionnaz, 1933

François Orsinger, Martigny, 1942

Claude Rossier-Crettenand, Fully, 1942

Angelin Roduit, Leytron, 1940

Marcel Terrettaz, Fully, 1960

Gilbert Vernay, Les Valettes, 1941

Simone Constantin, Martigny, 1931

Alice Delavy-Ançay, Fully, 1928

Félicien Beaupain, Martigny, 1932

Marcel Roduit, Leytron, 1936

Lysiane Bruchez-Chobaz, Martigny

Filipe Oliveira Afonso, Saxon, 1973

Agenda de la région

MARTIGNY. Librairie. Samedi 23 avril dès 15 h 30, la librairie Des livres et moi reçoit Blaise Hofmann pour «Deux petites maîtresses zen» et Jérôme Meizoz pour «Malencontre», tous deux publiés aux éd. Zoé ainsi que Vincent Kappeler pour «Les six vies de Salomon» aux éd. Hélice Hélas. Lectures intermittentes au fil de la dédicace.

MARTIGNY. Exposition. Dans le cadre de l'exposition «Nouvelle Génération», les artistes Florence Zufferey, Basile Richon et Rahel Anthamatten seront réunis au Ganiot Project Space (GPS) au Manoir de la Ville de Martigny, en collaboration avec le Kunstverein Oberwallis. Du 14 avril au 15 mai, les trois lauréats de la bourse ArtPro 2020, accordée par l'Etat du Valais pour soutenir des artistes émergents, y exposeront leur travail. www.manoir-martigny.ch

MARTIGNY. Exposition. La Fondation Louis Moret et Visarte vous invitent au finissage de l'exposition «Corona Call», ce dimanche 10 avril dès 11 heures. En collaboration avec la HeMu Valais et le festival Cellules poétiques, le

programme est intense: 11 heures – Côté Jardin N° 51 – Récital – Rio Arai, violon et Stephanie Gurga, piano. Entrée libre.

15 heures – «56 respirations avant la fin de l'hiver». Texte d'Antoine Giovannini. Lecture par Lionel Fournier et Olivia Seigne. 17 h 30 – «Anywhere road» – Poésie et harpe. Lecture et musique par Céline Hänni. Prix: 15 francs ou 25.– les deux sessions. Billetterie sur place. La visite libre de l'exposition est possible entre les événements musicaux et poétiques, entre 16 heures et 17 h 30 et après 18 h 30 jusqu'à 20 heures. Fondation Louis Moret, ch. des Barrières 33, 1920 Martigny

CHARRAT. Concert. Duo de flûte et pan avec Michel Tirabosco et Dagoberto Linhares. Au programme des œuvres de Paganini, Villa-Lobos, Piazzolla, etc. Dimanche 10 avril, à 17 heures. www.charratmuse.ch

SAXON. Exposition. Le Musée de Saxon accroche à ses cimaises les œuvres de Pascal Tornay, artiste trop tôt disparu. Vitraux et peintures, «Du crayon à la lumière: la transparence des couleurs» sont exposés jusqu'au 28 mai. www.museedesaxon.ch

LIDDES. Festival. La Fanfare Union Instrumentale de Liddes organisera les 20 et 21 mai, la 55e Amicale des Fanfares DC des Dranses, ainsi que l'inauguration d'un nouveau drapeau. Un week-end festif à noter sur tous les agendas.

MARTIGNY. Exposition. Elisabeth Biollaz Saudan expose ses tableaux au restaurant Le Bourg'Ville jusqu'à la fin avril. Née à Martigny-Combe, elle a fait l'Ecole des Beaux-Arts et exposé ses œuvres dans plusieurs lieux.

ENTREMONT. Yoga. Enseignante de yoga et accompagnatrice en montagne, Sonia Tissières vous invite à partager sa passion. Pratique matinale le samedi 30 avril de 8 h 30 à 11 heures. Pratique en extérieur si la météo le permet. 30 francs ou participation libre et consciente. Randos et yoga organisés les dimanches 15 et 22 mai de 13 heures à 17 heures. Pratique en nature, marche méditative en silence et goûter. 50 francs ou participation libre et consciente. Inscription par mail, SMS ou téléphone au 079 484 76 86. Plus d'informations sur FB ou entremontsetyoga.blogspot.com

CARTE SIM
GRATUITE

6 MOIS
OFFERTS*



LE MOBILE

MÈNE LA DANSE.



*Offre soumise à conditions. Valeur de la carte SIM CHF 49.-

netplus.ch | 0848 830 840



Distribué par *Sinergy*

