



Où Kupfer agit, tout s'assainit.

Pensez à assainir vos canalisations.

Assainissement | Débouchage | Caméra
Nettoyage haute pression | Résine/chemisage

Grandes Maresches - Martigny



info@kupfersa.ch
0800 800 401

N° 8

Gazette

de
Martigny

Vendredi
1 mai 2026

Rencontre **16-17**

Linda Rao se dévoile dans son 1^{er} album

Ravoire **10-11**

La colonie s'offre un coup de jeune pour ses 70 ans

Culture **23**

Quand la danse célèbre l'unicité

P.P.A. - Poste CH SA - 1950 Sion 1 | Bimensuel | Distribution tous ménages

PUBLICITÉ

JAUNIN optique



Maison Indépendante & Familiale depuis 1987

Avec une expérience de plus
35'000 examens de vue

Monsieur Jaunin
saura prendre soin de vos yeux



MARTIGNY - FULLY

Vous avez une info, des photos?

www.lagazette.ch | redaction@lagazette.ch | +41 79 515 56 50

Edito

DES SPORTS À DEUX FACETTES

Cette semaine, l'actualité régionale a été marquée par le passage du Tour de Romandie à Martigny. Malgré les voix critiques et le scepticisme de certains face aux exploits des cyclistes, ce sport, plus populaire que jamais, attire des milliers de fans au bord des routes. On a pu le vérifier mercredi à Martigny à l'occasion de la 1^{re} étape de l'édition 2026, d'autant plus avec la présence du champion du monde sortant Tadej Pogacar. Par son panache et sa manière de courir, ce dernier suscite soit l'admiration, soit l'agacement, mais le fait est qu'il est du pain bénit pour les organisateurs de courses.

Comme le cyclisme, le football est un sport à deux facettes. Parfois brillante, à l'exemple du choc PSG-Bayern mardi dernier, mais souvent peu reluisante en regard du comportement inqualifiable de nombreux supporters et, trop souvent, des joueurs eux-mêmes et des parents lors de matchs amateurs. De quoi demeurer circonspect, pour ne pas dire plus, devant l'idée d'équiper les arbitres de caméras afin de les protéger contre les agressions verbales et physiques. Je ne veux pas paraître défaitiste, mais si on en est là, la partie semble déjà perdue! ■



OLIVIER RAUSIS
rédacteur
en chef

Rubrique-à-brac par Olivier Rausis

Le proverbe du jour

«Les bons ouvriers font les bons outils». Ce proverbe suisse, tiré du recueil de Yves Schaefer, signifie que ce n'est pas l'outil qui détermine la qualité du travail, mais l'ouvrier qui détermine la qualité de l'outil. Une réflexion pour tous et un joli clin d'œil à l'actualité en ce jour célébrant la fête du travail.

Entendu au bistrot

Un gars ramène le chien qu'il a acheté deux mois auparavant chez un éleveur: «Désolé, mais cet animal n'est pas pour moi! Je vous avais demandé un chien pour m'accompagner tous les jours dans mon jogging».

«Oui, mais... qu'est-ce qui ne va pas, monsieur?»

«Chaque matin, quand je lui dis «vient, on va jouer», il sort de la niche avec sa boîte de scrabble!»

PUBLICITÉ

**FIDÉLISEZ
VOTRE CLIENTÈLE
AVEC NOUS !**

impactmedias.ch

IMPACT_medias

CRÉATEURS DE PROXIMITÉ

Le casse-tête du jour

Deux jours plus tard, l'éleveur vend le chien de l'histoire précédente à un bûcheron. Quelques semaines après, lorsque ce dernier quitte la forêt et doit encore marcher 10 km pour rejoindre son domicile, le chien s'échappe. Il va deux fois plus vite que le bûcheron, file directement à la maison saluer sa patronne et revient aussitôt vers son maître qui, pendant son absence, a fait son chemin. Le chien salue le bûcheron, fait demi-tour pour revenir à la maison et retourne aussitôt auprès de son maître. Il fait ainsi la navette entre le bûcheron et la maison, toujours à la même vitesse, jusqu'au moment où tous les deux arrivent, en même temps, sur le pas de la porte. Combien de kilomètres ce brave chien a-t-il finalement parcouru?

Le mot oublié du jour

Néphaliste. Fort usité pendant les années 1870 à 1890, ce mot est assurément inconnu des adeptes de l'apéritif puisqu'il est issu du grec nephaliôs, signifiant tempérance ou sobriété. Si les abstèmes focalisent leur aversion sur le vin, les néphalistes ne suscitent guère la gaudriole puisqu'ils s'abstiennent totalement de consommer des boissons alcoolisées, et même toute nourriture susceptible d'en contenir. ■

Le chiffre

5170

5170 francs, c'est le montant remis par le photographe amateur Stève Léger à l'association Les Anges d'Angeline qui lutte contre le cancer chez les enfants. C'est la 7^e année consécutive qu'il remet à une bonne œuvre l'intégralité du bénéfice de la vente de ses calendriers de photos prises lors de balades en Valais. Après «Ensemble contre la bestiole», «Le Baluchon», «Transport Handicap», «Le Secours d'hiver du Valais romand», «ProJu Valais», «Cartons & Colis du Cœur et Caisses vertes», c'est donc



à l'association «Les Anges d'Angeline» qu'est revenu le produit de l'opération 2026. Depuis 2019, Stève Léger propose l'achat de son calendrier sur ses réseaux sociaux. Le succès est à chaque fois au rendez-vous grâce à la générosité des gens. Le cumul des montants attribués à des associations caritatives atteint ainsi 44 708 francs.

Stève Léger (au centre) a remis le chèque aux membres du comité de l'association «Les Anges d'Angeline», Fabrice (à g.) et Yvan Vouilloz. ■

Infos sur www.steveleger.ch et www.angelina-vouilloz.ch

Le Parc naturel régional en fête

Ce samedi 2 mai, le Parc naturel régional de la Vallée du Trient convie la population à une journée festive afin de marquer officiellement sa labellisation en tant que Parc d'importance nationale. ► **OR**



Le Parc naturel régional de la Vallée du Trient – le lac d'Emosson sur notre photo – rassemble les communes de Saint-Maurice, Evionnaz, Vernayaz, Salvan, Finhaut, Trient et Martigny-Combe. **HÉLOÏSE MARET**

L'année 2025 a marqué une étape importante dans le développement du Parc naturel régional de la Vallée du Trient, composé des communes de Saint-Maurice, Evionnaz, Vernayaz, Salvan, Finhaut, Trient et Martigny-Combe. Après l'élan historique de la votation populaire du 9 juin 2024 et l'obtention du label de Parc naturel régional d'importance nationale le 1er mai 2025, la région est entrée pleinement dans une nouvelle phase, en 2026, celle de la mise en œuvre et de l'action. Cette reconnaissance nationale té-

moigne d'un engagement collectif de longue haleine. Elle est le fruit d'un travail rigoureux, porté par les communes, soutenu par la population et construit avec l'ensemble des partenaires impliqués. Durant cette première année en tant que territoire labellisé, les mesures phares se sont poursuivies tandis que de nouveaux projets ont vu le jour. Ils illustrent la volonté commune de faire vivre un territoire à la fois préservé, valorisé et développé de manière durable. Les initiatives menées démontrent que la vision portée depuis les débuts du projet se traduit désormais

en réalisations concrètes, au service de la qualité de vie, du patrimoine et des générations futures.

Une journée de festivités

Afin de célébrer cette distinction, une journée festive est organisée ce samedi 2 mai à la Salle Vanintse à Salvan. Le public est invité à participer à l'événement dès 11 h (cérémonie officielle et apéritif dînatoire).

Dès 13 h 30, tout le monde est invité à un parcours déambulatoire ponctué d'intermèdes artistiques. L'occasion de partir à la rencontre d'artistes, artisans et passionnés qui feront voyager les participants au cœur de leurs univers et savoir-faire.

Au programme, chant et accordéon avec Valentin et la Grande Marcelle, Martigny-Combe; contes en patois par Li Charvanyou, Salvan; musique de cuivres avec la Chtague Musik d'La Rue, Saint-Maurice; pâtisserie et confiserie de la folie des douceurs, Evionnaz; l'histoire de Louis des 6 doigts contée par Maxime Gay-des-Combes, Finhaut; l'apiculture vue par Paul Gay-Crosier, Trient; les lectures de Noëlle Revaz, Vernayaz.

Chaque étape est une escale sensible, entre découverte, partage et émerveillement. Une manière originale de parcourir le territoire et de célébrer la richesse humaine et culturelle du Parc. ■

www.parc-valleedutrient.ch

7

HISTOIRE MARTIGNY

Une exposition pour découvrir la région de Martigny avant les Romains!

14

CLIC-CLAC REGION

Echos en photos de l'Amicale de Fully, de la PDG 2026, du record du monde de la raclette et du Tour de Romandie

21

SPORT HOCKEY SUR GLACE

Des nombreux changements au HC Martigny, qui aura un nouvel entraîneur

25 à 27

CULTURE FULLY-MARTIGNY

Plusieurs artistes régionaux mis en valeur dans des expositions aux styles variés

PUBLICITÉ

jusqu'à

20%

**MOBILIER
OUTDOOR**

p.ex

Canapé Hiray

1'900.- 2'416.-

162 cm - 4 coloris à choix

Route de la Drague 16a - 1950 Sion

interoffice-intemporel.ch

*hors Ligne Roset & Ethnicraft
jusqu'au 9 mai 2026

Kartell

**interoffice
intemporel**

15% sur les lits et matelas*

Valable jusqu'au 17.5.2026

* Y compris les lits et matelas pour enfants. Offre valable chez IKEA Suisse sur présentation de ta carte IKEA Family ou IKEA Business Network suisse. Ne peut pas être échangé contre des espèces. Non cumulable avec d'autres offres. Dans la limite des stocks disponibles.



Participe. Collecte. Profite.

Découvre les nouvelles récompenses de IKEA Family:
[IKEA.ch/recompense](https://ikea.ch/recompense)



Activités estivales pour enfants

MARTIGNY L'été prochain, les enfants de la 2H à la 8H de Martigny pourront créer, découvrir différentes activités et se dépenser grâce à trois projets complémentaires organisés par l'épicentre et les écoles primaires. Un été riche en découvertes et aventures attend ainsi les enfants de Martigny!

Le temps d'un été

Des journées créatives vont ainsi être mises sur pied du 13 au 24 juillet. Chaque jour, les enfants seront réunis à l'épicentre et dans le parc des Vorziers. Ils participeront activement à la planification des activités de la journée et devront choisir entre les divers ateliers proposés, en lien avec les intervenants présents: peinture, cuisine, jeux d'extérieur, jeux de société, argile, musique, théâtre, etc. Ces ateliers inciteront les enfants à la collaboration et à la solidarité et leur permettront de découvrir et d'expérimenter différentes formes d'expression artistiques et culturelles.

Le passeport-vacances

Au chapitre du passeport-vacances, de nombreuses journées découvertes sont proposées du 27 juillet au 7 août 2026.

Egalement organisé par l'épicentre, le passeport-vacances propose un mélange entre activités libres et découvertes d'activités spécifiques comme la visite du planétarium de Sion, la rencontre avec un souffleur de verre, une journée dans la peau



La découverte du monde des abeilles fait partie du programme du passeport-vacances de Martigny. DR



Des passionnants jeux de société sont proposés dans le cadre du Temps d'un été. DR

d'un aventurier ou la réalisation d'expériences scientifiques.

Le programme complet est disponible sur le lien: www.epicentre-martigny.ch/passeport-vacances/

Deux semaines multisports

Enfin, à un niveau plus sportif, les écoles de Martigny proposeront, comme l'an passé, deux semaines d'activités sportives adaptées aux enfants de Martigny. Encadrés par des enseignants et moniteurs J+S, les participants découvriront chaque jour un programme surprise mêlant jeux, athlétisme et courses d'orientation, ajusté en fonction des groupes et de la météo. ■

► OR

INFOS PRATIQUES ET INSCRIPTIONS

- Accueil à la journée de 9 h à 16 h 30 pour les enfants de 2H à 8H (ayant terminé la 2H)
- Inscriptions dès le 4 mai à 18 h sur <https://inscriptions.clcm.ch>
- Maximum 5 jours par enfant ou 1 semaine pour les Semaines Multisports (inscriptions supplémentaires dès le 1er juin à 18 h, en fonction des places disponibles)
- Activités réservées aux résidents de Martigny et/ou aux membres de l'épicentre (Temps d'un été et Passeport-Vacances) et activités réservées aux enfants scolarisés à Martigny pour les semaines Multisports
- Tarifs: Temps d'un été et Passeport-Vacances: 30.- par jour (membres), 35.- par jour (non-membres) et 25.- par semaine multisports
- Paiement uniquement par carte de crédit

www.epicentre-martigny.ch

PUBLICITÉ

Le complice de ton look

SPORT CHIC

CAMEL ACTIVE

COLLECTION ÉTÉ

079 213 22 66

CRETTAVENTURE.CH
CAMEL ACTIVE VALAIS > RIDDES

Comptes équilibrés à Martigny

La Ville de Martigny a clos l'exercice 2025 sur un résultat équilibré, meilleur que prévu. Malgré une augmentation des charges, la Municipalité a présenté des comptes portés par des recettes fiscales dynamiques et une activité économique soutenue. ► C. REYNARD

MARTIGNY L'année 2025 s'est achevée sur une note positive pour les finances communales de Martigny, avec un excédent de revenus de 112 263 francs, alors que l'exercice sous revue prévoyait initialement un déficit de 2 977 180 francs.

Cette évolution favorable s'explique en grande partie par des recettes fiscales des personnes physiques supérieures aux prévisions, ainsi que par des entrées accrues liées aux transactions immobilières, aux successions et aux donations.

Ces éléments ont permis de compenser la hausse des charges liées, notamment dans les domaines structurels de l'enseignement, de la prévoyance sociale ou encore des Etablissements Médico-Sociaux.

La marge en progression

Les charges totales se sont élevées à 131 880 787 francs, tandis que les revenus ont atteint 131 993 051 francs. La marge d'autofinancement se monte à 9 232 242 francs, soit une progression significative par rapport aux 6 507 520 francs prévus au budget.

Cette capacité d'autofinancement n'a cependant pas suffi à financer tous les investissements réalisés durant l'année, ce qui a conduit la Ville à recourir partiellement à l'emprunt.

Investissements élevés

Dans le même temps, la Ville de Martigny a maintenu en 2025 un niveau d'investissement élevé. Les investissements bruts ont atteint 28 152 258 francs, dont 16 616 171 francs assumés par la Municipalité.



Parmi les principaux investissements 2025 figure la mise en service du passage inférieur des Neuilles. HÉLOÏSE MARET

L'année a ainsi été marquée par la concrétisation de plusieurs projets importants. Parmi eux figurent l'ouverture de l'UAPE de La Tribu dans les locaux de la Migros Manoir, la mise en service du passage inférieur des Neuilles, la rénovation de la piscine municipale, la création d'un terrain de street hockey ou encore l'acquisition de l'Hôtel Clerc. La création de la société MyStep SA vient également renforcer cette dynamique.

«A travers ces réalisations, la Municipalité confirme sa volonté d'investir pour répondre aux besoins de la population et accompagner le développement de la Ville sur le long terme. Cette

dynamique se reflète également dans l'attractivité de Martigny. Avec plus de 134 000 nuitées enregistrées, la Ville atteint un niveau de fréquentation record. Sur le plan économique, la création de 236 nouvelles entreprises en 2025 témoigne également de la vitalité du tissu local et conforte le rôle de Martigny comme pôle économique régional», souligne Anne-Laure Couchepin Vouilloz, présidente de la commune de Martigny.

Pris dans leur ensemble, ces indicateurs brossent le portrait d'un exercice particulièrement positif. Le Conseil général se réunira le 21 mai prochain pour statuer sur ces comptes 2025. ■

Une directrice pour VerticAlp-Vallée du Trient



VALLÉE DU TRIENT Le Conseil d'administration de VerticAlp Vallée du Trient SA (VAVT) a nommé Valérie Paul (photo) au poste de directrice. Elle entrera en fonction dès le mois de mai. Valérie Paul, qui détient une licence universitaire en droit, bénéficie d'une longue expérience dans l'exploitation d'infrastructures de transport touristique, acquise notamment comme responsable d'exploitation pour la Compagnie du Mont-Blanc à Chamonix. Son parcours professionnel et ses compétences constituent des atouts majeurs pour accompagner le développement de VerticAlp Vallée du Trient SA. C'est également en mai que le nouveau responsable technique, Lucien Demuth, commencera son activité.

«Par le renouvellement de l'encadrement de la société, le Conseil d'administration réaffirme son ambition de poursuivre et de consolider la trajectoire engagée depuis 2024, au service d'une exploitation performante et durable des infrastructures de Télémarrécottes SA et de VerticAlp SA», souligne Amédée Murisier, Président du Conseil d'administration. Ce dernier remercie le directeur sortant Gianluca Lepori pour son engagement et le travail accompli durant la phase de mise en place ainsi que pendant les premières années d'activité de la société. Les premières semaines de collaboration avec la nouvelle directrice seront marquées par la préparation de la saison d'été, avec notamment l'ouverture de VerticAlp à Emosson prévue le 30 mai et du site de la Creusaz le 6 juin. ■ ► OR

Martigny avant les Romains!

La Maison des Jeunes Archéologues vous convie à découvrir sa nouvelle exposition intitulée «Martigny Région avant les Romains!» Différents objets et illustrations relatifs à cette période sont présentés dans leur espace muséal. ► OR

MARTIGNY Bien avant l'arrivée des Romains, la région de Martigny était déjà habitée. Des communautés vivaient ici, en lien étroit avec leur environnement, développant savoir-faire, traditions et échanges. Des fouilles à Martigny, Fully et Saxon ont mis au jour des objets du quotidien: outils en pierre, céramiques, parures ou encore monnaies. Ces vestiges témoignent de la vie des populations avant les Romains.

Remonter le temps

Pour évoquer cette époque, la Maison des Jeunes Archéologues à Martigny a monté une exposition qui vous invite à remonter le temps, à la découverte de ces sociétés et des origines de notre région, à travers objets archéologiques, reconstitutions et illustrations. Le vernissage aura lieu le samedi 9 mai dès 16 h. Au programme, une visite commentée de l'exposition; un atelier autour des plantes alpines: entre archéologie et traditions; un atelier fouille archéologique en continu et un apéro celtique.

Un second vernissage est prévu le 5 septembre au Musée de Saxon et une



Des ateliers de fouilles sont proposés par la Maison des Jeunes Archéologues. DR

soirée de musique celtique est agendée le 20 septembre à la Maison des Jeunes Archéologues.

Valoriser le patrimoine archéologique de la région

L'Association des Jeunes Archéologues Martigny (AJAM) s'est donnée, dès son inauguration, la mission de contribuer à la divulgation et à la valorisation du patrimoine archéologique de la région de Martigny et plus globalement du Valais.

Active depuis 2015, l'Association s'est agrandie il y a quelques années

en investissant un local mis à disposition par la commune de Martigny et en ouvrant la Maison des Jeunes Archéologues (MJA)

Elle met en place diverses activités, ayant pour point commun les dé-

marches éducatives et ludiques, passant par différents types d'ateliers. Les enfants et jeunes découvrent ainsi la richesse de leur région d'un point de vue historique et archéologique. L'association est active dans son musée, mais également dans toutes les écoles du Valais romand. Les activités sont diverses et variées:

caissons de fouille, peintures rupestres, écriture grecque et hiéroglyphique, création de mosaïques, production de céramiques, jeux romains, fabrication de monnaies, manipulation de répliques, visites in situ...

La Maison des Jeunes Archéologues, à la rue Simplon 10 est ouverte tous les mercredis de 16 h à 18 h et le premier samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30 (entrée gratuite). ■

PUBLICITÉ

 **MIGROL**

Profitez d'une recharge moins chère et plus rapide qu'à la maison!

0.19 CHF/kWh au lieu de **0.48** CHF/kWh

MCHARGE

-60%

Du 1.5. au 31.5.2026, dans les sites Migros de Rigimärt, Paradies, Martigny Manoir et Ladedorf (à partir d'une puissance de charge de 50 kW)



Habitation

Val stores est là pour vous faire de l'ombre

Trente ans d'expérience, une équipe jeune et passionnée, l'entreprise Val Stores, à Martigny, conjugue savoir-faire et innovations techniques. ► TEXTE: LILA CHAMMARTIN



Que votre balcon soit brûlant ou que les moustiques envahissent vos soirées, Val Stores a la solution. Et surtout, une équipe passionnée pour vous la livrer sur mesure. LDD

Le printemps est là. Avec lui l'envie de profiter de sa terrasse. Val Stores transforme cette envie en solutions sur mesure. Née dans le Val de Bagnes et désormais à Martigny, Val stores peut compter sur une équipe jeune et dynamique. «Une douzaine de collaborateurs», précise Leila Sütterlin, dirigeante de la société. Au cœur du dispositif, Stéphane Puippe et Bekim Demaj, technico-commerciaux de longue date. Autour d'eux, des équipes de monteurs en stores, un réparateur, une respon-

sable d'atelier, un apprenti et une team administrative. «Pas de roulement, une équipe soudée», insiste Leila Sütterlin, qui a récemment pris la pleine direction après le départ à la retraite de Serge Richoz. Val Stores est aussi entreprise formatrice. La maison s'implique dans la relève professionnelle en formant des apprentis storistes CFC. Pour la responsable de Val Stores, c'est un métier encore trop méconnu. Pourtant, il offre de réelles perspectives d'évolution, notamment jusqu'au brevet fédéral.

Des solutions sur mesure pour tous les besoins

Côté prestations, le printemps est la saison reine des stores en toile, aussi appelés stores banes. Manuels ou motorisés, ils protègent des UV ou d'une fine pluie selon le choix final du textile. Acrylique standard pour la chaleur, la toile traitée contre la pluie pour les averses imprévues ou la micro-perforée Soltis 96 qui laisse passer la vue tout en filtrant le rayonnement solaire. Pour répondre à toutes les envies, l'entreprise décline ses stores en plusieurs grandes fa-

milles. Store toile classique, store toile coffré, pergolas à toile enroulable, lames rétractables ou toit en verre.

Pour les chaleurs plus intenses, Val Stores propose des stores verticaux en toile ou en aluminium isolé, véritables barrières thermiques. Ces modèles sont proposés avec trois options. Manipulation manuelle, motorisation standard ou motorisation solaire qui ne nécessite aucun raccordement électrique. Ce système photovoltaïque peut s'adapter sur les volets battants existant de votre maison.

Val Stores propose également des volets en aluminium, qu'ils soient battants ou coulissants, thermolaqué en couleur RAL ou en décor bois.

Enfin pour dormir fenêtre ouverte sans être dérangé, les moustiquaires sur mesure existent en version «extra view» ou renforcées anti-griffes, avec chatière possible et même en anti-pollen.

Tous ces modèles sont à découvrir au showroom de Martigny, ouvert toute la semaine. «Nous vous accueillons avec plaisir à notre exposition et nous nous déplaçons volontiers à votre domicile pour vous conseiller» explique Leila Sütterlin.

Dernière nouveauté, un site internet entièrement refait verra le jour cet été. Plus moderne et plus clair, il présentera les gammes et facilitera les prises de rendez-vous. ■

Val Stores

Av. du Grand-Saint-Bernard 99 – Martigny
Tél. 027 723 24 75
www.valstores.ch – storio-groupe.ch

Expo prolongée au Musée de Fully

Face à l'intérêt rencontré auprès du public, le Musée de Fully annonce la prolongation de son exposition temporaire «Valais d'épopée» jusqu'au 14 novembre 2026. ► OR

FULLY Proposant une traversée inédite de l'aventure hydroélectrique valaisanne, l'exposition actuellement visible au Musée de Fully invite les visiteurs à découvrir un siècle de transformations sociales, techniques et territoriales. A travers trois volets (Vivre au rythme du monde – Le Valais fort, le Valais fragile – Les oubliés de la mémoire). Elle met en lumière les multiples dimensions d'un patrimoine aussi puissant que méconnu. Objets, témoignages, archives et dispositifs visuels composent une narration sensible et immersive, où l'humain occupe une place centrale. «Valais d'épopée» retrace une histoire faite de défis, d'innovations et d'engagements, révélant les liens profonds entre un territoire, ses ressources et celles et ceux qui l'ont façonné.

Présentée en complément de l'exposition permanente «Eau de Lumière», consacrée au patrimoine hydroélectrique et à l'usine de Fully, cette exposition temporaire prolonge la réflexion en offrant un regard élargi sur les enjeux historiques et contemporains liés à l'énergie en Valais.

Avec cette prolongation, le Musée de Fully souhaite permettre à un plus large public de découvrir ou redécouvrir cette épopée singulière, au croisement de la mémoire, de la technique et du paysage.



L'exposition temporaire «Valais d'épopée» au Musée de Fully est prolongée jusqu'au 14 novembre prochain. DR

Un rendez-vous mensuel

Dans le cadre de l'exposition, des présentations thématiques suivies d'un apéritif sont proposées un samedi par mois, de 10 h à 12 h, en compagnie de l'historien Martin Bagnoud. Ces rencontres offrent un éclairage approfondi sur différents aspects de l'histoire hydroélectrique valaisanne.

Au programme: découverte des expositions permanente et temporaire le 16 mai; le rôle de l'eau dans le développement économique du Valais le 20 juin; Anthelme Boucher, un ingénieur vision-

naire le 18 juillet; la vie quotidienne de l'usine le 22 août; les trois phases de l'hydroélectricité en Valais le 19 septembre; Fully, un rôle de précurseur le 17 octobre; regards croisés sur l'usine hydroélectrique de Fully le vendredi 13 novembre. ■

Infos: Expo ouverte jusqu'au 14 novembre.

Visites libres les mercredis de 14 h à 17 h.

Pour les visites en dehors de ces horaires, contacter l'OT de Fully au 027 746 20 80.

Fully à la recherche de son ancêtre commun

SAILLON Ce soir, vendredi 1er mai, à 19 h 30 au Relais de la Sarvaz, l'Association Patrimoine de Fully invite la population à une conférence fascinante consacrée aux origines des familles valaisannes, à la croisée de la généalogie traditionnelle et des avancées de la génomique.

Evolution des recherches

Intitulée «Fully, à la recherche de son ancêtre commun», cette rencontre mettra en lumière l'évolution des recherches sur nos origines. Alors qu'autrefois, retracer son histoire familiale reposait sur le travail minutieux de généalogistes passionnés explorant archives et registres paroissiaux, les progrès récents de la génétique permettent aujourd'hui



de remonter beaucoup plus loin dans le temps, jusqu'à un ancêtre commun ayant vécu il y a plus de 230 000 ans en Afrique.

Origines inattendues

En Valais, un travail remarquable est mené depuis plusieurs années par des chercheurs et généalogistes tels que Hervé Mayoraz, Charles-Albert

Beytrison et Raymond Lonfat.

Leurs recherches ont permis de révéler des origines parfois inattendues des populations locales: influences walser dans le Val d'Hérens, racines alamannes dans la région de Martigny, ou encore des liens surprenants avec Ötzi, l'homme des glaces.

A Fully, ces découvertes soulèvent de nombreuses questions: jusqu'où faut-il remonter pour retrouver les premiers porteurs de noms comme Roduit, Carron, Ançay ou Bruchez? Existe-t-il un ancêtre commun à toutes les familles fulliéraines, voire valaisannes?

Conférence tout public

Pour approfondir ces thématiques, une conférence publique et gratuite

est donc organisée ce vendredi 1er mai à 19 h 30, au Relais de la Sarvaz, entre Fully et Saillon. Elle sera animée par Hervé Mayoraz et Charles-Albert Beytrison, deux spécialistes reconnus du domaine.

Un projet d'envergure

Cette soirée sera l'occasion de découvrir comment la génétique renouvelle notre compréhension du peuplement, de la culture et de l'identité alpine. Elle ouvrira également la réflexion sur un projet participatif d'envergure, qui pourrait être étendu à l'ensemble du district de Martigny. L'association Patrimoine de Fully se réjouit d'accueillir un large public pour ce rendez-vous hors du commun, au cœur de nos racines. ■

La colonie de Ravoire s'offre un coup de jeune pour ses 70 ans

A l'occasion de son 70^e anniversaire, la colonie de Ravoire a fait l'objet de nouvelles rénovations et vient de rouvrir ses portes. Retour sur les travaux entrepris et les principales étapes de son histoire. ► OLIVIER RAUSIS

«**Q**uince ans après la dernière grande rénovation de notre infrastructure, nous avons entrepris de nouveaux travaux destinés autant à l'améliorer, dans le dessein d'en faire un exemple d'efficacité énergétique pour les futures générations, qu'à préparer l'avenir et

«Ces travaux sont destinés à préparer l'avenir et garantir la pérennité de la colonie de Ravoire»

Guillaume Bonvin

Président de l'association

garantir sa pérennité.» Aide de cuisine dès 1998, membre du comité depuis 2005 et président de l'Association Colonie de Ravoire depuis 2012, Guillaume Bonvin est bien placé pour parler de l'évolution de cette infrastructure qui, depuis 1956, a accueilli et accueille toujours des milliers d'enfants.



Marine Carron, membre du comité, et Guillaume Bonvin, président de l'association de la colonie de Ravoire, se réjouissent de disposer d'infrastructures rénovées. La colonie peut désormais accueillir 96 personnes dans d'excellentes conditions. OR



La colonie de Ravoire dispose d'infrastructures entièrement rénovées, à l'exemple de la cuisine qui a été équipée de manière fonctionnelle en 2016. COLONIE DE RAVOIRE

Les travaux extérieurs

Pour ses 70 ans, la colonie a donc fait l'objet de nouveaux travaux. «Au niveau extérieur, l'assainissement de l'enveloppe thermique a été complété, avec l'isolation périphérique de la façade Sud. Le revêtement de la toiture a également été changé, permettant d'installer des panneaux solaires photovoltaïques, complétant les panneaux thermiques et le chauffage à pellets déjà en fonction depuis 2009», détaille Guillaume Bonvin. Pour les camps de cet été (lire encadré), la colonie sera dotée également d'une nouvelle annexe, avec une salle de bricolage, jeux et autres activités, pour 25 personnes au rez inférieur.

Au-dessus, une vaste terrasse ombragée est en cours d'aménagement.

Ce nouveau lieu pourra abriter les repas extérieurs durant les camps et les locations, à proximité directe de la cuisine et du réfectoire.

Chambres reconfigurées

A l'intérieur, les chambres ont été reconfigurées explique Marine Carron, membre du comité depuis 2016 et responsable pédagogique de la colonie: «Afin d'améliorer le confort des enfants et des hôtes, nous avons supprimé deux dortoirs de seize places et créé trois chambres supplémentaires dans les étages. La capacité d'accueil a ainsi baissé de 105 places à 96 places, avec 26 chambres à disposition. Lors des séjours de vacances, la colonie peut désormais accueillir 72 enfants au maximum, contre 80 auparavant.»



Des camps pour les enfants des écoles primaires sont organisés au printemps, en été et en automne. COLONIE DE RAVOIRE

Le réfectoire, d'une capacité de 120 personnes, a été également été mis au goût du jour avec, notamment, le remplacement de l'antique carrelage datant de 1956!

Quatre millions investis

Depuis 2009, l'association a investi près de 4 millions de francs dans les rénovations, y compris les 750 000 francs concernant les travaux entrepris cette année.

«Grâce à d'importantes donations, notamment celles de la Loterie romande, de la Fondation Annette & Léonard Gianadda et de la Fondation Denis & Louise Anna Tornay, ainsi qu'au soutien de la commune de Martigny, la dette, cautionnée par cette dernière, est limitée à 1,55 million de francs», précise le président, qui regarde, avec son comité, l'avenir avec confiance. ■

Infos: La colonie de Ravoire vient de rouvrir ses portes. Pour inaugurer officiellement les derniers travaux entrepris et marquer le 70e anniversaire, une journée de fête ouverte au public est prévue le 22 août prochain à Ravoire. Infos détaillées prochainement sur www.camp-pleinsoleil.ch

LES CAMPS DE L'ÉTÉ

Cet été, la Colonie embarque petits et grands pour une aventure au cœur de l'océan: cités perdues, pirates, cartes au trésor et créatures marines au programme. Il reste des places aux séjours enfants en juin, juillet et août, et à la semaine des ados en août. Informations et inscriptions: www.camp-pleinsoleil.ch

La longue histoire de la colonie

Dans les années 1950, les communes de la région de Martigny (Martigny-Ville, Martigny-Bourg et la Bâtiatz) organisent des camps dans la région, notamment à Champex.

En 1953, le comité de la colonie de Martigny-Ville cherche des solutions pour augmenter la capacité de ses camps. Devant l'impossibilité d'acheter et de transformer des bâtiments existants, il propose alors la construction d'un bâtiment neuf.

Deux sites sont envisagés, Ravoire et Verbier, et c'est finalement le premier qui est choisi. Les trois communes se portent caution pour le financement du projet.

En collaboration avec la ligue antituberculeuse et le Service cantonal de la santé, des subventions fédérales sont octroyées, le bâtiment devant aussi permettre l'accueil d'enfants souffrants.

La création de l'Association

Le 30 novembre 1955 est fondée l'Association «Colonie de vacances de Martigny», regroupant les anciennes associations communales. C'est elle qui gère encore aujourd'hui la colonie de Ravoire. L'association se fixe comme buts de gérer le nouveau bâtiment, d'assurer son exploitation et d'offrir des séjours aux enfants de la région.

Le bâtiment est construit rapidement, à la fin de l'année 1955, et son inauguration officielle a lieu le 24 juin 1956. Dès les mois de juillet et août, il s'ouvre aux colons, un mois les garçons, un mois les filles. Deux fois une centaine de colons se pressent ainsi chaque année pour



La colonie de Ravoire peu après son ouverture, en 1957. COLONIE DE RAVOIRE

participer à l'événement. A l'époque, deux à trois moniteurs ou monitrices suffisent pour l'ensemble des enfants qui se débrouillent, soit sur le terrain de football, soit dans la forêt.

Autres occupations

Jusque dans les années 1970, le système ne varie pas, la colonie restant fermée durant les dix autres mois de l'année. En 1975, les travaux de rénovation permettent de doter le bâtiment d'un chauffage central autorisant l'occupation pendant les périodes plus froides.

Dès les années 1980, l'association ouvre la colonie à d'autres occupations, en permettant notamment à l'armée d'y organiser des cours de répétition, aux fanfares d'aménager des camps, et aux classes nature de profiter de la région.

Le mouvement d'ouverture se poursuit dans les années 1990, avec des locations pour des mariages et des

fêtes de toutes sortes. De nombreuses manifestations organisées à Martigny occupent aussi la Colonie, à l'exemple de la foire du Valais ou des Européades du Folklore.

Le temps des rénovations

Entre fin 2008 et début 2009, l'association investit plus de 2 millions de francs dans le projet «Colo 50» permettant une révision quasi complète du bâtiment et sa mise aux normes énergétiques les plus modernes. Tout est également fait pour permettre l'accueil de personnes à mobilité réduite. 2008 marque aussi la création d'un camp réservé aux ados (de 13 à 15 ans), séjour sportif pour 35 jeunes motivés et désireux d'aventure.

En 2010, la colonie de Ravoire innove à nouveau en offrant un 3e séjour d'été pour les enfants et un nouveau camp en automne pour les enfants de 6 à 12 ans.

En 2013, un terrain multisport est construit devant le bâtiment et les aménagements extérieurs sont complètement terminés. C'est aussi l'année de la mise sur pied du premier camp d'hiver durant le carnaval pour les enfants de 6 à 12 ans.

En 2016, la Colonie fête ses 60 ans de camps et d'activités au service de la jeunesse de la région de Martigny. Une année anniversaire à l'occasion de laquelle la cuisine du bâtiment est complètement rénovée, bouclant ainsi les importants travaux de modernisation entrepris les dernières années. ■



En 70 ans – photo des années 80-90 – la colonie a accueilli des milliers d'enfants. DR



**Achat d'or,
d'horlogerie & étain**

Tous les vendredis
chez LuxuryCoquoz sàrl
Rte du Simplon 8 | 1958 ST-LÉONARD

Bureau ouvert de 9h00 - 12h00 et 13h30 - 17h00
Je me rends également à domicile

LUXURICOQUOZ
SWITZERLAND SARL

Enregistrer auprès du bureau de contrôle des métaux précieux

M. Coquoz | T 079 893 90 30
www.luxuricoquoz.ch
CHE-309.731.459

Salle Communale, rue des Petits-Epineys 7 - Martigny



Conférence publique
•
Entrée gratuite

**LES MÉDECINES COMPLÉMENTAIRES
EN RHUMATOLOGIE**

Par le Prof. Pierre-Yves Rodondi,
spécialiste en médecine interne générale, Université de Fribourg

Les maladies rhumatismales, malgré des avancées majeures des traitements chimiques puis biologiques, restent imparfaitement contrôlées et parfois limitées par leurs effets secondaires, ce qui justifie aujourd'hui une réflexion sur l'intégration des médecines complémentaires aux approches classiques.

MARDI 5 MAI À 18H
CONFÉRENCE PUBLIQUE

INSCRIPTION: 027 322 59 14
info@lvalais.ch

Ligue valaisanne contre le rhumatisme
Notre action - votre mobilité



Cherche à acheter

**Chalet /
Appartement de
vacances**

Tél: 027 203 08 01

**Achat tous véhicules
récents,
reprise leasing etc.**

Garage Delta – Sion
027 322 34 69 – 079 628 02 13
078 667 17 56

ABDB débarras
Débarras appartement,
maison, cave.
Dédution sur la prestation
pour tout bien récupéré.
Visite et devis gratuit.
www.abdb-debarras.ch
Tél. 079 387 38 78

Attention ! Collectionneur achète
**Instruments à
vent/cuivres**
saxophone, clarinette etc.
Païement cash.
Sera cherché sur place.
Tél. 079 356 54 06

Impressum

Gazette Martigny
Tirage certifié REMP/FRP: 32 338
Administration: La Gazette de Martigny
Editeur: ESH Médias Editions SA
Place de l'Aubade 3 – 1950 Sion
Directeur général et éditeur:
Sébastien Rey
Rédaction:
www.lagazette.ch – redaction@lagazette.ch
Tél. +41 79 515 56 50
Avenue de la Gare 46b – 1920 Martigny
Olivier Rausis, rédacteur en chef
Graphisme: La Ligne – www.laligne.ch
Impression: Centre d'Impression Romand
ESH_Médias, Monthey
Publicité:
Impact Medias – valais@impactmedias.ch
Tél. 027 329 77 11
Place de l'Aubade 3 – 1950 Sion



J'aurais dû
mieux
annoncer
les soldes
de ma
boutique...

**FIDÉLISEZ
VOTRE CLIENTÈLE
AVEC NOUS!**

impactmedias.ch**IMPACT** medias

FORTUNA E

dès
Fr. 8990.-
Livraison à domicile possible



- Sans permis de conduire (< 20 km/h)
- 100 % électrique
- Rechargeable en 220 volts



GARAGE BIFFIGER
— AUTO - MOTO - ROBOTS —

Route du Léman 42 | Saxon | 027 744 21 30 | www.garagebiffiger.ch | r.biffiger.atelier@bluewin.ch

Lourtier, cœur chantant du Bas-Valais

FÊTE DE CHANT Ce week-end, Lourtier devient la capitale chorale du Bas-Valais à l'occasion de la 54e Fête de chant du Bas-Valais organisée par l'Edelweiss de Lourtier. Cette dernière en profite pour célébrer en même temps son 80e anniversaire.

Un concert-spectacle

Pour cette édition, tout se vivra au cœur du village. La chapelle de Lourtier, véritable écrin acoustique, accueillera les prestations devant jury. La salle polyvalente s'ouvrira au public dans une ambiance festive. Et une halle de fête à deux étages – une première pour le festival – viendra compléter le dispositif.

La fête s'ouvre ce vendredi 1er mai à 19 h avec le chœur d'enfants, qui célébrera les 40 ans de direction de



Le comité d'organisation est prêt à recevoir les chanteurs et chanteuses du Bas-Valais à Lourtier ce week-end. DR

Rachel – quarante années à transmettre la passion du chant aux plus jeunes. Le concert-spectacle sera suivi d'un repas-spectacle intitulé

«Meurtre et Panique au refuge», promettant une soirée aussi conviviale que surprenante, qui finira par un bal avec DJ Jesus.

Chœurs d'enfants et d'adultes

Demain, samedi 2 mai, les chœurs d'enfants se produiront devant le jury à la chapelle dès 10 h. Dès 10 h 15, aubade des chœurs d'enfants et à 13 h 45, concert de gala à la salle polyvalente.

Les chœurs d'adultes prendront le relais à 14 h 15 pour les productions devant le jury. Suivront les aubades sur les podiums dès 18 h, le concert d'Yves Moulin à 21 h 30 et un bal avec DJ Toy.

Dimanche 3 mai, les chœurs d'adultes se produiront dès 9 h 15 devant le jury, dès 15 h 15 sur les podiums et la fête se terminera par un bal avec DJ Ludo dès 17 h 45. ■

► OR

Infos sur www.edelweisslourtier.ch

Un marché mensuel des produits du terroir

Après le succès rencontré en 2025, l'association imAGIne organise une seconde édition du marché mensuel de produits du terroir sur la place centrale du Châble.

LE CHÂBLE Ce marché a pour objectifs de réunir la population et de favoriser les circuits courts, en toute convivialité.

Fruits et légumes, miels, fromages, tisanes, pains et pâtisseries, boissons, savons artisanaux et bien plus encore! De mai à octobre, vous pourrez découvrir tous les premiers samedis du mois les délices de notre région, échanger avec les producteurs et productrices du Val de Bagnes et profiter des belles journées d'été pour faire de nouvelles rencontres.

L'association imAGIne a pour but d'offrir aux habitants de la vallée un lieu leur permettant d'aller à la rencontre de producteurs passionnés et d'acheter directement des produits locaux de qualité au juste prix. Elle souhaite également encourager une consommation plus responsable dans une ambiance chaleureuse et dynamique.

Six éditions

La première édition aura lieu le samedi 9 mai, puis tous les premiers samedis du mois, de 9 h à 13 h. Les dates à réserver: 9 mai, 6 juin, 4 juillet, 1er août, 5 septembre 2026 et 3 octobre.

Les organisateurs recommandent fortement la mobilité douce. La manifestation se déroule à 5 minutes à pied de la gare du Châble, accessible en bus, en train et en cabines.

De plus, dans la perspective d'un marché «zéro déchets», les visiteurs

sont vivement encouragés à emporter leurs propres sacs et contenants pour leurs achats sur le marché.

L'Association imAGIne

Créée fin 2024, l'Association imAGIne rassemble un collectif engagé désireux de réenchanter le monde et de contribuer à une vallée plus équilibrée et résiliente, en alliance avec le vivant.

En plus de son marché local, l'association a déjà développé trois autres projets concrets:

- des jardins partagés pour favoriser l'autonomie alimentaire et le lien social.
- le Festival du Film Vert pour sensibiliser, échanger et agir autour des grands enjeux environnementaux.
- «La Voie Verte», une initiative citoyenne de soutien à la planification d'un réseau cyclable entre Champsec et Vollèges.

Pour soutenir ces projets symboliquement ou y participer activement, il suffit de devenir membre: www.imagine-vdb.ch/devenir-membre. ■

► DELPHINE MOREND



La première édition du marché mensuel du Châble aura lieu le samedi 9 mai. DR

www.imagine-vdb.ch

Clic-Clac



▲ Certains des meilleurs cyclistes du moment, dont le champion du monde en titre Tadej Pogacar (au centre) étaient au départ, mercredi 29 avril, de la 1ère étape du Tour de Romandie organisée en boucle autour de la ville de Martigny. OLIVIER RAUSIS



▲ Musicien de l'Avenir de Fully, Julien Grange a composé et dirigé le morceau d'ensemble intitulé «Petite Arvine, Grande Avenir» de l'Amicale DC du district de Martigny. ECHOAZ.CH



◀ L'Avenir de Fully, ici pendant le défilé du samedi, conservera un lumineux souvenir de la 41e Amicale des fanfares DC du district de Martigny qui a animé les 24 et 25 avril la commune de Fully. ECHOAZ.CH

▼ Le 18 avril à Martigny Expo, The plus grande raclette of the World a battu son propre record avec 4942 participants contre 4893 en 2025. Les autres chiffres du record: 403 bénévoles, racleurs et racleuses, 788 demi-meules racées et 1500 kg de pommes de terre. YANNICK ABRUZZESE



▼ Lors de la Patrouille des Glaciers, le conseiller fédéral Martin Pfister a fait le déplacement de la Rosablanche pour encourager les coureurs. Sur cette photo, il félicite Olivier Hugon, rédacteur en chef-adjoint du Nouvelliste. CHRISTOPHE RAUSIS

«Vide ta chambre»

MARTIGNY L'APEMY, l'Association des Parents d'Elèves de Martigny, a pour mission de favoriser le dialogue entre parents, enseignants, direction des écoles et autorités, tout en développant des projets et des activités destinés aux familles.

Dans cette dynamique, l'association organise régulièrement des événements ouverts à tous. Le prochain rendez-vous aura lieu ce samedi 3 mai à la salle du Guercet le trait d'Union (photo) de 10h à 13h, avec une activité toute nouvelle, le «Vide ta chambre».



Le concept est simple: les enfants trient leurs affaires pour leur offrir une seconde vie. Jeux, livres, peluches et autres petits trésors oubliés seront proposés à la vente.

Pour les visiteurs, c'est l'occasion idéale de dénicher des pépites tout en soutenant une initiative qui encourage à la fois le recyclage et l'autonomie des enfants.

Alors, que vous soyez à la recherche d'une bonne affaire ou simplement curieux de découvrir l'événement, venez nombreux au Guercet: les trouvailles n'attendent plus que vous! ■

► GAM

L'asperge en fête à Saillon

SAILLON Ce samedi 2 mai, de 10 h à 18 h, la Fête de l'asperge fait son grand retour au centre scolaire de Saillon. Cet événement printanier célèbre les saveurs du terroir valaisan dans une ambiance conviviale et festive.

Un marché du terroir mettra à l'honneur les produits de saison: asperges de Saillon, fraises, morilles, fromages, salaisons et bien plus encore. Côté restauration, l'asperge se décline sous toutes ses formes, de la recette traditionnelle à des créations plus originales, comme la pizza à l'asperge.

Visites et ateliers culinaires

Cette édition propose deux expériences inédites sur inscription (10 francs), des visites des aspergeraies en petit train et des ateliers culinaires autour de l'asperge avec Nutrition Valais.



L'asperge sera à l'honneur ce samedi 2 mai à Saillon. SACHA BITTEL

Animations pour enfants (châteaux gonflables, bricolage floral spécial fête des mères) et ambiance musicale avec la fanfare et Mike le Troubadour rythmeront la journée. Labellisée Cité de l'asperge, Saillon

confirme son attachement à la valorisation de son patrimoine agricole et gastronomique à travers cet événement phare du printemps. ■ ► OR

www.saillontourisme.ch

Au rythme de l'Amérique latine

MARTIGNY Le samedi 16 mai prochain, dès 19 h, la Salle communale de Martigny accueillera une soirée festive organisée par l'association Latinos Martigny. Gastronomie, spectacle et musique feront voyager le public au cœur de l'Argentine et de l'Uruguay.

L'association réunit des habitants de Martigny originaires de plusieurs pays d'Amérique latine. La présidente, d'origine uruguayenne, est entourée d'un comité composé de mem-

bres venus d'Argentine, de Colombie, du Mexique, du Chili et du Panama. Plus de six nationalités y sont représentées, unies par la volonté de faire vivre la diversité culturelle locale. La soirée proposera un dîner-spectacle avec un repas typique accompagné d'un spectacle de tango en direct. Musique et danse inviteront le public à un voyage en Argentine. Une expérience culturelle idéale pour les amateurs de tango, de musique et de gastronomie. La soirée se

poursuivra dès 22 h avec une grande fiesta latina ouverte à tous, animée par un DJ.

A travers cet événement, l'association souhaite offrir un moment de partage et de découverte à la population de Martigny et de la région, en mettant à l'honneur une culture où convivialité, musique et gastronomie occupent une place centrale. ■

Réservations: latinosmartigny@gmail.com

PUBLICITÉ

OTTO'S



Canapé d'angle

Olbia tissu gris foncé, avec couchage, coffre à literie et coussins à motifs, 235/154 x 82 x 85 cm, couchage 202 x 137 cm

Top Price
499.-



se place à gauche ou à droite

Disponible
aussi en ligne.
ottos.ch



Rendez-nous visite à Martigny ou à Vétroz.

ottos.ch

Elle se dévoile sans filtre dans

Linda Rao

Après avoir fait danser les Valaisans et interprété les titres des autres pendant plus de 20 ans, la chanteuse Linda Rao, installée à Riddes, réalise son rêve de jeunesse en sortant son premier album personnel intitulé «On s'en fout!» Rencontre à la veille du vernissage à l'Abeille. ► OLIVIER RAUSIS



«Il y a 20 ans, j'avais réalisé un EP baptisé «Innocence» avec trois chansons de mon cru. Depuis, j'ai fondé une famille et je vis de ma passion en me produisant dans des soirées, mais j'avais toujours gardé dans un coin de ma tête l'idée de sortir mon propre disque.» Connue loin à la ronde en tant que chanteuse et animatrice de soirées, notamment avec le groupe Sunrise et son coverband Wave10, Linda Rao a toujours rêvé, même si elle apprécie beaucoup sa vie, d'être reconnue pour ses propres chansons. Aujourd'hui, 20 ans après, ce rêve se réalise enfin avec la sortie de son album «On s'en fout!» qui sera verni ce week-end à la salle de l'Abeille à Riddes, après six mois d'intenses préparations.

La passion du chant

Née en 1982 à Sion, de parents originaires de Sicile et des Pouilles, Linda Rao a été bercée par la musique dès l'enfance à travers disques, radios et tv italiennes. Très tôt attirée par le chant, elle fait ses premières gammes à l'âge de 8 ans dans la chorale de la Mission catholique italienne de Sion. En 1993, elle fait sa 1ère scène et se produit à la Matze lors du concours «Il microfono è vostro».

Visiblement à l'aise sur scène, elle enchaîne ensuite les concours, tout en suivant des cours de chant et de piano à l'EJMA et au conservatoire. Elle remporte notamment le prix de la meilleure chanson lors des Freddie Mercury Live Music Awards à Montreux, en 2005.

La formation parisienne

Après ses études au collège de La Planta à Sion, Linda Rao se rend à Paris, en 2004, où elle suit durant deux ans les cours de la Manufacture Chanson: «Ils m'ont enseigné la mise en scène, l'écriture, la technique vocale, la composition, le solfège, le théâtre... C'est dans



▲ **Après avoir interprété pendant plus de 20 ans les titres des autres, Linda Rao se réjouit de présenter ses propres chansons ce week-end à Riddes.**

DINO RAO

cette école que j'ai appris le sens du texte.» Cette formation musicale se termine par la création de six titres originaux, dont quatre ont été remis au goût du jour pour figurer sur son premier album: «J'en signe les textes et collabore avec le guitariste Florent Bernheim, mon binôme de toujours, pour la composition et les arrangements.»

Tout en étudiant à Paris, elle rentre un week-end sur deux en Valais pour chanter avec l'orchestre Sunrise, ce qui l'a permis de payer sa formation: «J'ai joué avec Thierry Saudan, ami et trompettiste de talent trot tôt disparu, à qui je rends hommage dans mon album.»

Vingt ans de bal

En 2006, Linda revient en Valais pour fonder sa famille. Ses enfants Luna et Dorian ont 17 et 14 ans aujourd'hui. En parallèle, elle se pro-

duit dans de nombreuses soirées: «J'en suis à 20 ans de bal, avec Sunrise jusqu'en 2009, puis avec le coverband Wave10 dès 2010. Nous jouons de la musique actuelle, mais avons aussi fait un retour dans les années 80, revenues à la mode.»

Avec son groupe, elle joue et chante dans tous les grands événements de la région, de l'After de la Foire au championnat du monde de la raclette à Morgins, en passant par le carnaval, la Sainte-Catherine à Sierre, le 1er août à Martigny... Et comme elle n'aime pas rester inactive, elle officie aussi régulièrement en tant que DJ.

Un album conçu dans la nuit

L'actualité de Linda Rao, c'est donc la sortie, en auto-production, de son premier album, conçu dans la nuit avec son ami guitariste

son premier album



Linda Rao – photo de son album «On s'en fout!» – interprétera tous les titres de ce dernier ce week-end sur la scène de l'Abeille à Riddes. PIERRE GUÉGUEN

Florent Bernheim: «La nuit, c'est notre univers. Cela se ressent certainement dans nos titres. On y trouve un côté forcément sombre mais la lumière des étoiles et de la lune prend finalement le dessus. On peut ainsi parler d'un voyage intérieur né de la nuit.»

L'album contient dix titres originaux, tous écrits par elle-même, qui célèbrent des fragments de sa vie.

Elle s'y dévoile sans filtre, puisant son inspiration autant dans ses propres failles que dans les rencontres, les visages et les histoires de celles et ceux qui la touchent au plus profond. Elle y chante l'amour et la passion, la liberté et le désir, la chute et la renaissance. Mais aussi la frustration, l'addiction, la tristesse.

Et toujours, en filigrane, l'espoir: cette force qui pousse à se relever et à croire encore aux rêves.

Le vernissage à l'Abeille

Ce nouvel album sera officiellement dévoilé ce samedi 2 mai, à 20 h 30, et ce dimanche 3 mai, à 17 h, à la salle de l'Abeille. Linda Rao sera accompagnée sur scène par trois musiciens: Grégory German à la batterie, Yvan De Luca à la basse et, bien entendu, le directeur musical de ce projet ambitieux, Florent Bernheim, à la guitare et aux claviers. Elle interprétera tous les titres de son album et vous réserve des surprises à découvrir sur place. ■

Infos: Vernissage de l'album «On s'en fout!» de Linda Rao à la salle de l'Abeille à Riddes, samedi 2 mai, à 20 h 30 – After jusqu'à minuit avec Dj Nico – et dimanche 3 mai à 17 h – Raclette avant et après le concert.
Informations sur www.riddes.ch

Au fil du temps

Chanteuse et DJ dans l'âme



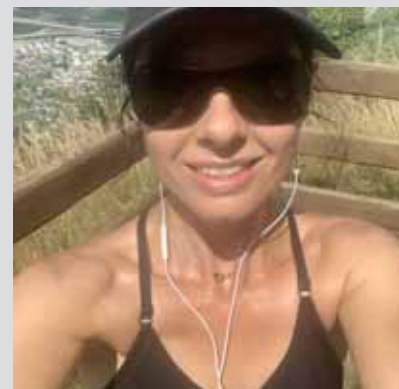
Linda Rao, née en 1982, est passionnée depuis toujours par le chant. Elle s'est produite dans des chorales, a pris part à plusieurs concours et s'est formée à Paris, avant de revenir en Suisse pour travailler en tant que DJ (la Foire du Valais sur notre photo) et chanteuse.

Plus de 20 ans de bal



Linda Rao fait danser les Valaisans depuis plus de 20 ans de bal, avec Sunrise jusqu'en 2009, puis avec le coverband Wave10 (photo) dès 2010. Ce dernier joue de la musique actuelle, mais a aussi fait un retour dans les années 80, revenues à la mode.

De la nuit au soleil



Si elle vit, écrit et compose la nuit, Linda Rao aime aussi prendre le soleil. En 2021, suite à l'arrêt de ses activités en raison du COVID, elle s'est ainsi lancé un défi – faire à pied 300 grimpettes des Bedjuis entre Riddes et Isérables pendant une année – qu'elle a réussi.

Limoger

Mot-valise, formé de «Pégase» et de «Gazette», Pégazette est la rubrique qui vous accompagne tout au long de l'année. Elle est confiée à l'homme de scène, écrivain, humoriste bagnard Alexis Giroud, celui que «la muse hante» et qui vous propose de remonter aux origines des expressions... mythologiques souvent. Là où s'éclatent leurs couleurs et s'exhalent leurs saveurs.

LANGUE FRANÇAISE Au XIX^e siècle, la ville de Limoges vit essentiellement de la porcelaine. Quand on sait cela, on comprend mieux ceci: l'industrie porcelainière nourrit en grande partie la population limougeaude. Et puis éclate, comme un obus et comme vous le savez, la Première Guerre mondiale. On est en 1914. Les Allemands foncent en direction de Paris avec d'autant plus de facilité que certains hauts gradés tricolores manifestent une parfaite incapacité à conduire leurs troupes.



Toute une ribambelle de généraux, qui étaient excellents bien sûr, en tant de paix, se révèlent pleutres, couards, veules ou les trois, sur le front. Il faut dire qu'ils avaient, avec leurs fusils qui faisaient pan...pan... pan, trois coups de retard face aux toutes nouvelles mitrailleuses allemandes qui faisaient panpanpan!

C'est pour cela que le général Joffre, en tant que commandant en chef des armées, a donné l'ordre de «mettre à la retraite» un grand nombre d'entre eux. On parle de cent cinquante à deux cents officiers démis de leur fonction. Malgré son nom, Joffre n'était pas du genre à faire des cadeaux. Non content de les écarter du pouvoir, il les éloigne du front en les assignant à résidence à... Limoges.

Ils étaient donc licenciés et on commença à dire qu'ils étaient «limogés».

Maintenant, si moi, j'envoie tous ceux que je considère comme incapables, au zoo des Marécottes ou aux eaux d'Ovronne, cela ne signifie pas que demain ou après-demain, on se servira des verbes «ovronner ou marécotter»!

Pour avoir son entrée dans un dictionnaire, un mot doit être utile, utilisable et surtout utilisé. A l'oral et à



l'écrit. Utilisé souvent. Utilisé partout. Et cela prend du temps. Or Joffre, qui en général est impatient, est élevé à la dignité de maréchal en 1916. Il a une telle aura que 348 fillettes, nées cette année-là, sont baptisées du nom de «Joffrette». Et pourquoi s'arrêter en si bon chemin?

En 1918, il est élu au fauteuil 36 de l'Académie française. A l'unanimité, s'il vous plaît! C'est ce qu'on appelle une élection de maréchal.

Il n'est pas très difficile, dans ces conditions, d'introduire rapidement un mot dans le dictionnaire. Le maréchal Joffre aurait hésité, paraît-il, entre «marécotter» et «limoger». Et on est en France... cocorico! ■

Définition: priver un officier de son emploi, par révocation ou déplacement.

PUBLICITÉ

RAIFFEISEN

Martigny et Région

O.- FRAIS TOUT À GAGNER

Avec notre Pack MemberPlus, vous effectuez vos opérations bancaires quotidiennes sans frais et bénéficiez de nombreuses offres de loisirs à prix réduits et même gratuites.



Les chevaux des Franches-Montagnes en piste au Châble

Pour la seconde année consécutive, l'Association des chevaux Franches-Montagnes du Val de Bagnes met sur pied des épreuves équestres mettant en valeur nos traditions rurales et montagnardes. ► OLIVIER RAUSIS

SPORTS ÉQUESTRES La première édition, organisée le 4 mai 2025, ayant été un succès, l'Association des Franches-Montagnes du Val de Bagnes se relance dans l'aventure ce dimanche 3 mai, dans l'arène de Probé, au Châble.

Tout au long de la journée, les spectateurs pourront encourager les cavaliers et les meneurs dans les disciplines suivantes :

- Gymkhana officiel, libre et enfant
- Débardage officiel et libre
- Traction à un et à deux chevaux

Qualifications pour les finales nationales

Les épreuves officielles concernent uniquement les chevaux des races



L'épreuve de débardage, qui consiste à tirer un tronc d'arbre sur un parcours jalonné d'obstacles, exige de l'adresse et de la précision. Elle rend hommage à l'héritage agricole et forestier. CHRISTINE MARET

Franches-Montagnes et Haflingers. Chaque participant classé obtient une qualification permettant de se

rendre aux finales nationales d'Avenches, en septembre 2026.

Les épreuves libres permettent à tout cavalier, sans tenir compte de la race de son cheval, de participer à la manifestation.

Ce dimanche, le public aura l'occasion d'admirer la complicité et l'agilité des duos (cavalier/cheval) durant les épreuves de gymkhana; le calme, la puissance et la précision des meneurs lors du débardage; ou encore la puissance des chevaux lors de la traction. Les attelages à un ou deux chevaux doivent tirer une luge de 300 kg sur de longues distances.

Des chevaux polyvalents

L'arène de Probé se transformera le temps de cette journée en un lieu de rencontre et de partage entre des participants motivés provenant de

différents cantons suisses: Valais, Fribourg, Jura ou encore Tessin.

C'est l'occasion idéale de venir contempler la polyvalence et la puissance des chevaux Franches-Montagnes, ainsi que d'assister aux épreuves qui mettent en valeur un savoir-faire ancestral.

L'Association des Franches-Montagnes vous invite à venir à la rencontre de tous ces passionnés et de leurs fidèles compagnons dans une ambiance aussi conviviale que familiale. L'entrée est gratuite et la cantine vous permettra de vous restaurer sur place. ■

Infos

Dimanche 3 mai, dans l'arène de Probé au Châble, concours officiel et amical pour les Franches-Montagnes et Haflingers. Entrée libre, bar et restauration sur place.



L'Association des Franches-Montagnes vous attend pour son concours, qualificatif pour les finales nationales, ce dimanche 3 mai au Châble. ROSELINE FELLAY

Le FC Riddes fête ses 80 ans

FOOTBALL Le FC Riddes fête ses 80 ans. Pour marquer le coup, il organise les finales de Coupe valaisanne du 12 au 16 mai au Stade des Barreyres à Riddes. Fabio Provenzano, président du club depuis cinq ans, se réjouit de relever le défi avec son comité d'organisation, présidé par la chanteuse riddanne Linda Rao.

Au programme:

- le mardi 12 mai à 19 h 30 le match des vétérans
- le mercredi 13 mai à 18 h la finale féminine et à 20 h 45 la finale entre le FC Saxon Sport et US Collombey-Muraz
- Le jeudi 14 mai sera consacré aux catégories Juniors



– Le samedi 16 mai, un tournoi junior se déroulera le matin et il sera suivi, à 15 h, d'un match de gala entre les vétérans du FC Riddes et les Swiss Legends

La semaine, qui s'annonce festive et conviviale autour du stade, se terminera en beauté samedi soir à la Salle de l'Abeille à Riddes avec un repas de soutien – qui affiche déjà complet – animé par Thomas Wiesel et le coverband Wave10. ■

► OR

Le comité d'organisation des 80 ans du FC Riddes, présidé par Linda Rao (au centre). Devant, au centre, le président du FC Riddes Fabio Provenzano. DR

Le Black Belt Institute de Saxon brille en boxe libre

BOXE LIBRE Le Black Belt Institute de Saxon, représentant la Suisse sous les couleurs de Mixed Fighting System Switzerland, s'est particulièrement illustré le week-end dernier (25 et 26 avril) lors du premier Open international de Boxe Libre de Belgique, qui s'est déroulé à Nivelles. Il a ainsi décroché 14 distinctions face à plusieurs délégations européennes engagées dans une compétition marquée par un niveau particulièrement relevé.

Le club est reparti de Belgique avec cinq coupes d'or, cinq coupes d'argent, trois coupes de bronze et un trophée spécial de meilleur jeune espoir-meilleur combattant jeunesse. Cette distinction individuelle a été attribuée à Daniel Garcia (2011-61 kg), auteur d'une prestation unanimement saluée pour sa qualité technique, son fair-play et son engagement tout au long de la compétition.

Performances marquantes

Parmi les prestations les plus remarquables du week-end, trois méritent la citation:

- Riyadh Shala (2011-45 kg) a remporté sa catégorie après avoir été surclassé de près de 10 kg face à certains adversaires, livrant l'un des combats les plus salués du tournoi.
- Stella Germann (2018-34 kg), seule

fillette de la délégation suisse, a dû affronter des garçons faute de combattantes dans sa catégorie, démontrant un courage et une détermination remarquables par l'ensemble du public.

– Léon Salijevic (2009-70 kg) s'est imposé dans la catégorie des 17 ans au terme d'un combat considéré par l'encadrement comme l'un des plus relevés techniquement de la journée. Plusieurs très jeunes compétiteurs du club ont également confirmé la qualité de la relève saxonnaise en montant sur le podium des catégories poussins.

Le niveau général de la compétition a confirmé la forte progression de la boxe libre européenne, avec



Les jeunes membres du Black Belt Institute (en noir) se sont distingués lors de leurs combats en Belgique. DR

la présence de délégations issues de disciplines variées telles que le kickboxing, le sambo, le judo, le taekwondo, la boxe anglaise ou encore les arts martiaux mixtes.

Organisation au top

Au-delà des résultats sportifs, le club de Saxon tient également à souligner la qualité de l'encadrement ayant accompagné cette performance.

Tout au long de la préparation et de la compétition, les coaches Sensei Marco et Coach Alned ont assuré un suivi structuré, rigoureux et exigeant, permettant aux athlètes d'aborder l'échéance dans les meilleures conditions.

Ils ont été secondés par Denise, en charge de la massothérapie et de la récupération physique, et par les jeunes cadres du club Léo, Léon et Daniel, qui se sont eux particulièrement investis dans l'accompagnement des plus jeunes, démontrant un engagement et une maturité remarquables dans leur rôle de soutien auprès de l'équipe.

Le club tient également à saluer le travail des arbitres, dont la qualité, le professionnalisme et la gestion des combats ont largement contribué au bon déroulement de la journée.

Enfin, l'organisation générale de l'événement a été unanimement re-



Les membres du Black Belt Institute (en noir) ont remporté 14 distinctions. DR

connue pour sa qualité, permettant à l'ensemble des participants d'évoluer dans des conditions optimales tout au long du week-end. ■

Les principaux résultats

Coupe d'or: Léon Salijevic (2009-70 kg), Shala Riad (2011-45 kg), Mattia Mangia (2011-60 kg), Junior Garcia (2015-41 kg), Steven Da Silva Trinidad (2020-22 kg)

Coupe d'argent: Daniel Garcia (2011-61 kg), Leart Salijevic (2014-40,6 kg), Geon Krasniqi (2015-55,7 kg), Noé Garcia (2016-36 kg), Lyam Da Silva Trinidad (2020-22 kg)

Coupe de bronze: Leart Salijevic (2014-surclassement), Bryan Da Silva Trinidad (2019-24 kg), Stella Germann (2018-34 kg)

Des changements au HC Martigny

La licence du HC Martigny a été cédée par Patrick Polli au comité. Dans la foulée, ce dernier a remercié l'entraîneur Oleg Siritsa et annoncé l'engagement de Rémy Rimann pour le remplacer. ► NINA PILLET

HOCKEY SUR GLACE Au terme d'une saison où le HC Martigny a réalisé des résultats sportifs, financiers et populaires qui ont répondu à toutes les attentes, Patrick Polli a laissé la licence de la 1re équipe au comité de l'association Hockey Club Martigny. La demande de transfert de licence a été transmise dans les délais auprès de la ligue, avec une décision attendue d'ici la mi-juin.

Le nouveau comité, par son président Loïc Morand, remercie Patrick Polli pour sa confiance et tout ce qu'il a su bâtir jusqu'ici: «Nous nous réjouissons de poursuivre le travail de cette première saison. Un travail directement dédié au HC Martigny, à son succès et son développement, notamment au niveau du mouvement junior»

D'un entraîneur à l'autre

Dans la foulée de cette annonce, le comité de l'association informe que le HC Martigny a remercié

l'entraîneur principal Oleg Siritsa et son entraîneur assistant Roland Meyer, tout en les félicitant pour le travail effectué. La décision a été prise de se tourner vers une nouvelle dynamique. N'étant pas parvenu à s'accorder totalement sur les conditions, l'option choisie par le club a été celle du nouveau.

Et c'est une légende du Forum, Rémy Rimann (photo), qui fait son retour en tant que coach principal de la première équipe. Après avoir fait trembler les filets de la ligue B pendant de nombreuses années, puis entraîné les juniors depuis 2024,



c'est un nouveau défi qui l'attend à la tête du HC Martigny. Rémy Rimann, c'est les juniors élites de Lausanne, l'équipe de France junior, le HC Red Ice de 2010 à 2015, puis le HC Sion-Nendaz 4 Vallées, le HC Sierre de 2017 à 2022, et le retour au Forum pour sa dernière saison, en 2023. Une dernière saison légendaire, puisque c'était celle du triplé: championnat, coupe et promotion.

Aujourd'hui, il reprend les rênes du HC Martigny, une équipe qu'il connaît bien. «Dès que nous avons dû nous pencher sur une nouvelle solution, Rémy nous est apparu comme une évidence. Le feeling est tout de suite passé et les discussions ont été sereines. Nous sommes ravis de vivre cette aventure avec lui», explique Loïc Morand.

L'accent sur la stabilité

La saison prochaine du HC Martigny, et les suivantes, auront leur lot de défis. La priorité est mise sur la stabilité et la sûreté financière pour envisager le futur avec sérénité. Le comité poursuit d'ailleurs sa recherche de sponsors, en se réjouissant de constater qu'un grand nombre d'entre eux ont d'ores et déjà répondu favorablement pour la nouvelle saison. ■

PUBLICITÉ

* NOUVEAU *

TRAIL
VERBIER
ST-BERNARD
BY **UTMB**

X-ORIENT
(COURSE D'ORIENTATION) DIMANCHE 12 JUILLET
ET 2 APRÈS-MIDI D'ENTRAÎNEMENTS GRATUIT AVEC DES PROFESSIONNELS

CAMP JEUNESSE
DU 10 AU 12 JUILLET
EN COLLABORATION AVEC L'ACADEMIE DE TRAIL RUNNING VALAIS
3 SESSIONS D'ENTRAÎNEMENTS AU COEUR DE L'ÉVÉNEMENT

LA JEUNESSE
À L'HONNEUR 12-17 ANS

Beauté Bien-être



Prendre soin
de maman
avec douceur.



pharmacieplus
lauber
pharmacieplus
du léman

Christiane Gay-Balmaz

Massothérapeute
Rebouteuse – Reiki
Drainage lymphatique manuel
Massage zones réflexes du pied
Reconnue par beaucoup
d'assurances complémentaires (RME)



Institut Eau-Vive

Route de la Croix 61-63
1921 Martigny-Croix
077 202 40 19
www.institut-eauvive.com

Cabinet de réflexologie auriculaire

- Spécialisé dans l'arrêt du tabac, vapote, cannabis (garantie 1 an).
- Addiction au sucre.
- Perte et régulation du poids, maîtrise de l'appétit.
- Trouble du sommeil, de la femme, digestif, sexuel, allergie, ménopause, acouphène, anxiété, dépression, stress...
- Douleurs.

Amandine Schickler - www.reflexlaser-tabac.ch
Cèdres 9 - 1920 Martigny - 078 473 68 93



Anne Abbet
Kinésologue diplômée
agréée ASCA
www.anne-abbet.ch
Place du Midi 1
1920 Martigny
Tél. 079 775 45 10

Kinésiologie
Kinésiologie posturale
Drainage lymphatique Vodder
Déblocages musculaires
et des nerfs
Pose des ventouses
Massages bien-être
Réflexologie plantaire
Sur rendez-vous.



Pour paraître dans cette rubrique: tél. 027 329 77 11 ou gazette@impactmedias.ch

“Grâce à la Gazette de Martigny,
touche **100% des ménages.**”

Marie Pillet

Conseillère à la clientèle - 079 395 46 98 - marie.pillet@impactmedias.ch



IMPACT_medias

Quand la danse célèbre l'unicité

Depuis plus de 45 ans, l'Académie de danse Fabienne Rebelle Vouilloz à Martigny transmet la passion de la danse à des générations d'élèves. A l'occasion de son nouveau spectacle présenté aux Alambics, danseurs et danseuses invitent le public à un voyage poétique autour de la diversité et de la singularité de chacun. ►OR



Les danseuses et danseurs de l'Académie de danse Fabienne Rebelle Vouilloz présentent leur nouveau spectacle les 29, 30 et 31 mai aux Alambics à Martigny. THIERRY GASPARDI

MARTIGNY A Martigny, une école de danse fait vibrer la ville depuis plus de quatre décennies. Fondée en 1978 par Fabienne Rebelle Vouilloz, l'académie qui porte aujourd'hui son nom est devenue au fil des années un véritable lieu de transmission artistique et de partage. Depuis sa

«Ce spectacle célèbre, en musique et en danse, la diversité de chacun»

Fabienne Rebelle Vouilloz
Fondatrice de l'académie de danse

création, plusieurs centaines d'élèves y ont découvert la danse, fait leurs premiers pas en studio et appris à s'exprimer par le mouvement. Des plus jeunes aux danseurs plus expérimentés, chacun y trouve un espace pour progresser, développer sa créativité et vivre pleinement sa passion.

Bien plus qu'une simple école

Pour ses danseuses et danseurs, l'Académie de danse Fabienne Rebelle Vouilloz est bien plus qu'une simple école souligne cette dernière: «C'est un lieu de rencontre où ils se retrouvent chaque semaine pour partager leur passion. Au fil du temps, de véritables amitiés se sont créées et la plupart des élèves restent fidèles à l'école pendant de nombreuses années. L'Académie les accompagne ainsi de l'enfance jusqu'à l'âge adulte, partageant avec eux leur évolution personnelle.» Tous les deux ans, ce travail prend vie sur scène lors d'un spectacle réunissant les élèves de l'académie et les danseurs de la compagnie «La Traversée». Un moment très attendu où les heures de répétitions se transforment en émotions partagées avec le public.

Un voyage poétique

Le spectacle proposé cette année raconte l'histoire d'une jeune fille qui, guidée par son chat,

part à la découverte du monde qui l'entoure. Non pas celui des contes de fées, mais celui de la vie quotidienne, fait de rencontres, de surprises et de personnages singuliers.

Au fil de son voyage, elle croisera les acteurs du jour et de la nuit, autant de personnalités différentes qui composent la richesse de notre monde. Une histoire poétique qui invite aussi à se poser quelques questions: qu'est-ce que le beau? qu'est-ce que le vrai?

Un spectacle qui célèbre, en musique et en danse, une idée simple: c'est la diversité de chacun qui fait la beauté de la vie. ■

Infos

Nouveau spectacle de l'Académie de danse Fabienne Rebelle Vouilloz, à la Salle Les Alambics à Martigny, vendredi 29 mai à 19 h 30, samedi 30 mai à 19 h 30 et dimanche 31 mai à 14 h. Réservations: fabiennerabelle.com/billetterie

Carte blanche à Fazil Say

Le vendredi 8 mai prochain, dans le cadre de sa 48^e saison musicale, la Fondation Pierre Gianadda a donné carte blanche au pianiste Fazil Say. ► CATHERINE BUSER

MARTIGNY «Fazil Say n'est pas de ces pianistes qui savourent leurs effets de manche. Il plonge dans la musique comme d'une falaise». C'est en ces termes que Journal Le Monde décrit l'art de Fazil Say. Il n'y a en effet rien de conventionnel dans le jeu de cet artiste unique en son genre. Au-delà du spectacle technique, ce pianiste extraordinaire, passionné, inventif et plein d'audace sait révéler avec finesse les facettes insoupçonnées des pages qu'il interprète. Ses concerts sont différents: plus directs, plus ouverts, plus excitants. Et c'est peut-être précisément cela que viennent chercher ses fans. Depuis ses débuts, Fazil Say draine un public fervent qui apprécie sa vision esthétique et son immense talent d'improvisateur.

Le 10^e récital à la fondation

Le 8 mai prochain, Fazil Say fera halte à la Fondation Pierre Gianadda, le temps d'un récital de piano. Le dixième dans le temple de Mercure ! Un anniversaire que la Fondation Pierre Gianadda a voulu célébrer en lui donnant «carte blanche». Pour l'occasion, Fazil Say, qui perpétue une tradition aujourd'hui presque perdue, celle des pianistes-compositeurs, nous a concocté un programme particulièrement alléchant, qui met en lumière les deux facettes de son art. A l'image de Mozart, Debussy ou Rachmaninoff, il associe ainsi ses propres œuvres à son répertoire habituel qu'il prend un malin plaisir à questionner. La soirée s'ouvrira avec la célèbre Sonate «Alla Turca» de Mozart que Fazil Say s'amuse à revisiter dans une irrésistible Jazz Fantasia: Alla turca, avec laquelle il a choisi de refermer la soirée.



Le célèbre pianiste Fazil Say se produira pour la 10^e fois à la Fondation Pierre Gianadda.

MARCO BORGGREVE

Entre deux, il fera montre de son immense palette de couleurs dans le poétique Clair de Lune extrait de la Suite Bergamasque de Claude Debussy, accompagné d'un choix de Préludes, tirés du Premier Livre, assortis de quelques pièces des Miroirs de Ravel.

«Un brin de folie sérieuse»

La seconde partie de programme nous fera entendre la voix du compositeur à travers un florilège de ses œuvres pour piano. Fazil Say s'exprime dans un langage musical très personnel qui puise largement dans la culture et le folklore de sa Turquie natale, mais pas uniquement. «Il est plein d'idées, il écrit et compose avec un brin de folie sérieuse», se plaisent à dire ses admirateurs. Quand on l'interroge sur sa musique, Fazil Say déclare qu'il se sent libre d'écrire ce qu'il a envie d'écrire, sans se poser de questions esthétiques ou musicologiques. Lors de ce concert, Fazil Say offrira

ainsi un florilège de pièces pour piano qui nous promèneront autant dans le folklore turc que dans le répertoire romantique ou jazz. L'occasion de découvrir sa Sonate «Neues Leben» écrite au sortir de la pandémie de Covid, ses Trois ballades op. 12, romantiques et méditatives chargées de références littéraires et biographiques, ou encore son émouvante Black Earth, méditation musicale sur une ballade populaire dans laquelle le folklore turc, le piano romantique et le jazz s'entremêlent dans une poésie indicible. Un récital avec Fazil Say, c'est toujours la promesse d'un grand moment. «La musique c'est sa vie, l'air qu'il respire». ■

Infos

Vendredi 8 mai, à 19h30 à la Fondation Pierre Gianadda. Renseignements et réservations au 027 722 39 78 ou sur www.gianadda.ch

Les spectacles du théâtre-école des Alambics

MARTIGNY Ce dimanche 3 mai, à 11 h, les Alambics vous convient à un spectacle tout-public dès 6 ans intitulé «Lavomatic». Dans une laverie réservée aux personnages de contes et aux super-héros a lieu une rencontre imprévue entre une princesse, un loup, Spiderman et Harry Potter. Bien obligés de nettoyer leurs vêtements de temps en temps, ils doivent affronter cette étape délicate... Mais rien ne se passe comme prévu! La machine s'emballe et ils se retrouvent embarqués dans une aventure extraordinaire. Privés de leurs super-pouvoirs, ils doivent trouver ensemble d'autres ressources pour récupérer leurs costumes... et leur identité.



Lavomatic, un spectacle tout-public à découvrir en famille ce dimanche 3 mai aux Alambics. PHILIPPE PACHE

Le festival des Alambics

Le Festival des Alambics, c'est l'occasion de découvrir les représentations des cours de l'école de théâtre amateur.

Le samedi 9 mai, petits et grands défileront sur la scène pour présenter leur spectacle. Et les 8, 9 et 10 mai, La Bande, sous la direction de Ludmilla Reuse, présentera sa création originale.

Le planning détaillé est à retrouver sur le site internet www.alambics.ch ■

► OR

infos et réservations sur www.alambics.ch

Sur le chemin des artistes

L'UNIPOP Coude du Rhône présente une exposition de jeunes artistes à la Galerie Lui XIV à Fully ▶ OR

FULLY Après les expositions en collaboration avec Pro Senectute réunissant enfants et coachs en 2022 et 2024 à la Grange à Emile à Martigny-Bourg, Pierre-Alain Corthay a décidé de reprendre cette formule en proposant aux jeunes artistes un encadrement personnalisé avec le soutien inconditionnel de l'UNIPOP Coude du Rhône: «La perspective de proposer un objectif à nos cours a germé en moi à la suite du dernier cours des enfants au printemps 2024. Avec leur passion et leur engouement, j'ai souhaité perdurer cette presque tradition de la Grange à Emile, où déjà dans ces saisons avant les finissages les enfants me lançaient: «Quand c'est que l'on recommence...?»

Tout en sachant la richesse de cette collaboration, il a proposé, avec succès, ce défi à son épouse Christine Bruchez et à Brigitte Waeber, qui l'accompagnent depuis deux ans dans cette aventure, ainsi qu'aux enfants et aux parents qui ont accueilli ce projet avec plaisir.



Ces aquarelles signées par de très jeunes artistes en herbe sont à découvrir à la Galerie Lui XIV à Fully. DR

Jeunesse et aquarelle

Sur les sentes particulières des contrastes et des couleurs réunissant leurs compétences pédagogiques et leur belle expérience de la technique de l'aquarelle, tout ce petit monde s'est embarqué dans cette destination aquarelle. Le mouvement «jeunesse et aquarelle», soutenu par l'UNIPOP, a ainsi été lancé en octobre 2024.

A noter qu'une partie des enfants qui a débuté cette année-là répond aujourd'hui présent pour la continuité de l'expérience aquarelle dans les cours et la mise en place d'une exposition. Neuf enfants de 8 à 12 ans ont suivi des cours entre le 28 janvier et le 1er avril avec, comme objectif, de mettre l'accent sur la technique. Avec une exposition en point de mire, ces artistes en herbe ont dé-

montré beaucoup de motivation souligne Pierre-Alain Corthay: «Ils sont à l'écoute et progressent d'une belle manière. Nul doute que cette exposition sera à la hauteur de leur engagement.»

Trente aquarelles exposées

L'exposition présente 27 aquarelles peintes et choisies par les neuf jeunes artistes – Alysson, Camille, Emilien, Livio, Maéline, Marie, Mélie-Lou, Myriam et Zoé – ainsi que trois œuvres signées par les initiateurs du projet.

Deux jeunes exposantes nous font part de leurs impressions à la veille du vernissage. «J'ai découvert l'aquarelle en allant à l'exposition de ma copine qui a travaillé avec Pierre-Alain. J'ai trouvé ça super chouette et ça m'a donné envie d'essayer»,

souligne Camille. «Je suis super heureuse de participer à ma première exposition en dehors de l'école. Je suis très contente de pouvoir montrer mes tableaux, mais en même temps j'ai une petite appréhension à devoir peut-être répondre aux questions des visiteurs», explique Mélie-Lo, qui ajoute que depuis qu'elle sait qu'il y a une exposition, elle en parle à tout le monde autour d'elle. ■

Infos

Vernissage à la Galerie Lui XIV à Fully (ch. de La Lui 14), ce samedi 2 mai dès 18 h. Expo ouverte jusqu'au 31 mai, du jeudi au samedi de 15 h 30 à 18 h 30, le dimanche de 14 h à 17 h et les autres jours sur appel. Infos sur www.fullytourisme.ch/fr/galerie-mosaico-artistico.ch

PUBLICITÉ



Coaching financier et experte en investissement

Prenez le pouvoir sur vos finances

et créez la vie que vous méritez

Kelly Duay



Infos



Un certain regard à La Belle Toile

MARTIGNY-BOURG Pour sa nouvelle exposition, la Galerie La Belle Toile présente, du 7 mai au 18 juin, les créations du peintre Maxence Roduit et de la sculptrice Catherine Pfister.

Le peintre des portraits

Maxence Roduit, artiste plasticien né en 1989 en Valais, développe une pratique centrée sur le portrait, qu'il mobilise comme un espace d'exploration des états affectifs et des tensions intérieures. A travers la peinture et la photographie, il élabore des figures où affleure une vie psychique souvent mise à l'épreuve, parfois tourmentée. Son travail traverse des thématiques telles que la solitude, la tristesse, la colère, l'inquiétude ou encore la frustration.

Maxence Roduit développe un apprentissage en autodidacte. Il est engagé depuis plusieurs années dans un processus d'expérimentation et de découverte. Il alterne la peinture sur toile, de préférence de grand format, et des installations photographiques sur châssis ou métal.

Après plusieurs expositions en Valais, il espère maintenant en sortir et convaincre un nouveau public.

La sculpture en autodidacte

Née à Lausanne, Catherine Pfister, alias KATIA, passe son enfance et sa vie d'adulte entre le Chablais vaudois et valaisan.

Elle a toujours aimé l'art mais sans jamais le mettre en pratique jusqu'à cette rencontre en 2005. Elle a alors pu créer son atelier en découvrant les matières telles que la peinture, le papier de soie,



Une sculpture de Catherine Pfister et un portrait de Maxence Roduit à découvrir à la Galerie La Belle Toile. DR

le fil de fer, le fer à béton, le verre et la terre. Quelle belle matière....

Elle a ainsi suivi des cours de céramique, ce qui lui a permis de faire des superpositions et de les mettre sur ses œuvres, selon son humeur et ses envies... Son inspiration lui vient de la vie quotidienne, des formes et du moral du moment. Tout cela doit être vivant et en relief.

Elle a donc suivi ce que l'on nomme sagement un parcours d'autodidacte. Son bonheur finale-

ment est de créer des objets avec ses mains et si quelque chose se transforme en un coup de cœur pour quelqu'un, le bonheur sera partagé... ■ ► OR

Infos: Exposition du 7 mai au 18 juin.

Ouvert me et je, de 15 h à 17 h, ve, de 15 h à 18 h 30 et sa, de 10 h à 12 h – Vernissage en présence des artistes le samedi 9 mai de 10 h à 15 h.

www.galerielabelletoile.com

Empreintes et Lumières au Mazot-Musée de Plan-Cerisier

PLAN-CERISIER Sylviane Goy, Chantal Brönnimann et Sylvie Rivière se sont rencontrées dans un ca-

dre à la fois studieux et inspirant: des cours de peinture partagés sous la guidance attentive d'un profes-

seur passionné. Au fil des séances, entre échanges de techniques, encouragements et moments de création, une véritable complicité artistique est née entre elles.

Chacune avec sa sensibilité, son regard et son univers, elles ont progressé, tout en s'enrichissant mutuellement. D'où cette envie commune de partager leur travail avec un public plus large.

parcours artistique – leurs empreintes – ainsi que la lumière qui guide leur inspiration, qu'elle soit intérieure, émotionnelle ou captée dans le monde qui les entoure.

Cette exposition est le fruit d'une rencontre, d'une amitié et d'une passion commune pour la peinture, invitant chacun à découvrir trois regards singuliers réunis dans une même harmonie créative. ■

► GAM

Des traces de leur parcours

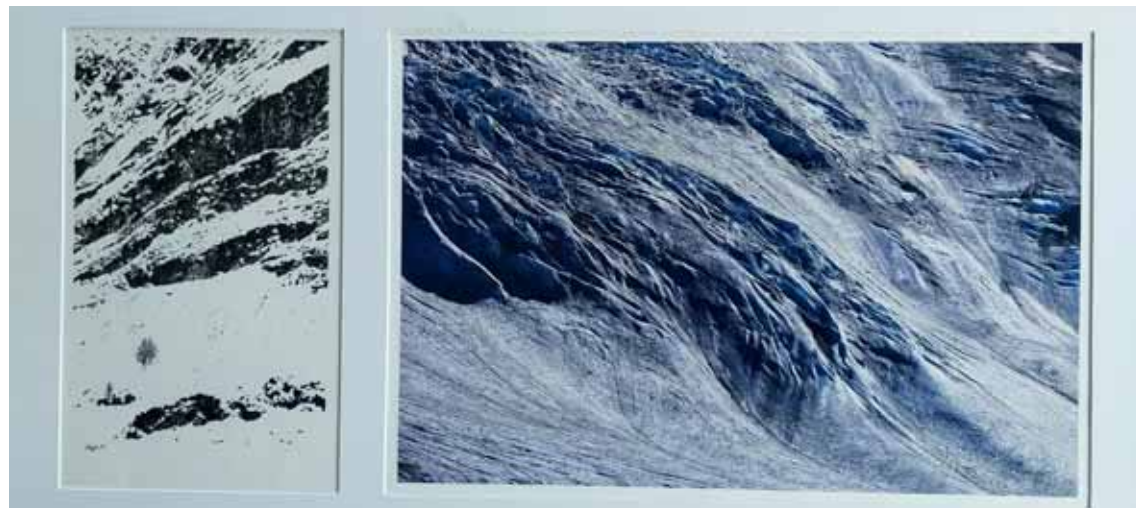
En collaboration avec le Mazot-Musée de Plan-Cerisier, elles ont décidé d'organiser ensemble une exposition intitulée «Empreintes et Lumières». A travers ce projet, elles souhaitent révéler les traces de leur

Infos

Exposition au Mazot-Musée de Plan-Cerisier du 2 mai au 4 juillet. Ouvert les vendredis et samedis de 17 h à 19 h – aussi ouvert sur rendez-vous au numéro 079 359 14 32



«Les symboles d'ici» à la Belle Usine



La création en parallèle de la photographe Evelyne Roduit et du peintre Pierre Payn à découvrir dans l'expo «symboles d'ici». DR

L'association Chaval'Arts organise une exposition à la Belle Usine, avec les œuvres d'une trentaine d'artistes. Cette 3^e édition aura pour titre «Les symboles d'ici». ► OR

FULLY L'association Chaval'Arts poursuit son aventure en gardant toujours ses trois objectifs: créer des événements artistiques pour dynamiser la scène culturelle locale; accroître la visibilité des artistes et de leurs œuvres; favoriser le partage d'expériences et les échanges entre artistes. Cette année, un nouvel élément vient enrichir l'aventure explique Jean-Marc Roduit, président de l'association: «Les artistes de Fully ont été invités à constituer un binôme avec un artiste d'ailleurs. Ensemble, ils ont créé un dialogue artistique, un croisement des regards autour de la thématique «Les symboles d'ici». A travers une diversité de formes artistiques, peinture, sculpture, photographie, écriture, installation et performance,

l'exposition interroge les symboles qui font l'identité de notre territoire».

Plus de 30 artistes

Plus de 30 artistes plasticiens présentent leurs œuvres à la Belle-Usine. Parmi eux, Evelyne Roduit et Pierre Payn explorent les transformations des paysages alpins liées à la fonte des glaciers. Par la photographie, Evelyne capte les derniers ves-



Oeuvre sur papier de Sylvie Arlettaz et Lucia Cheseaux. DR

tiges glaciaires et la richesse graphique de ces paysages en recul. De son côté, Pierre s'intéresse au monde végétal qui émerge de ces mutations, qu'il traduit à l'encre de Chine dans une approche méditative.

Pour leur part, l'artiste peintre Sylvie Arlettaz et la créatrice de papier japonais Lucia Cheseaux ont choisi de créer autour d'un symbole important de l'art valaisan: les rosaces. Elles ont ainsi associé la rosace à la femme créatrice, en rendant hommage à des poétesses valaisannes, comme l'écrivaine Corinna Bille. Inspirées par des textes soigneusement choisis, elles ont capté l'essence de la poésie de ces autrices en gravant des papiers éphémères et peignant leurs visages en pleine inspiration. ■

Infos: Exposition «Symboles d'ici» à la Belle Usine par Chaval'Arts, du 8 au 31 mai – ouvert ve et sa, de 14 h à 20 h, di, de 10 h à 18 h – vernissage en musique et danse le vendredi 8 mai dès 19 h – concert du quatuor Hilma le 9 mai à 19 h – défilé de mode de l'Ecole de couture de Sierre le 10 mai à 11 h – soirée vinyles le 13 mai à 18 h

PUBLICITÉ

Fête de l'asperge

Le printemps se savoure et se partage à Saillon !



**Samedi
02 mai 2026
de 10h à 18h**



**CENTRE
SCOLAIRE
SAILLON**

Ateliers de cuisine

NEW

Visites des aspergeraies



Sur inscription

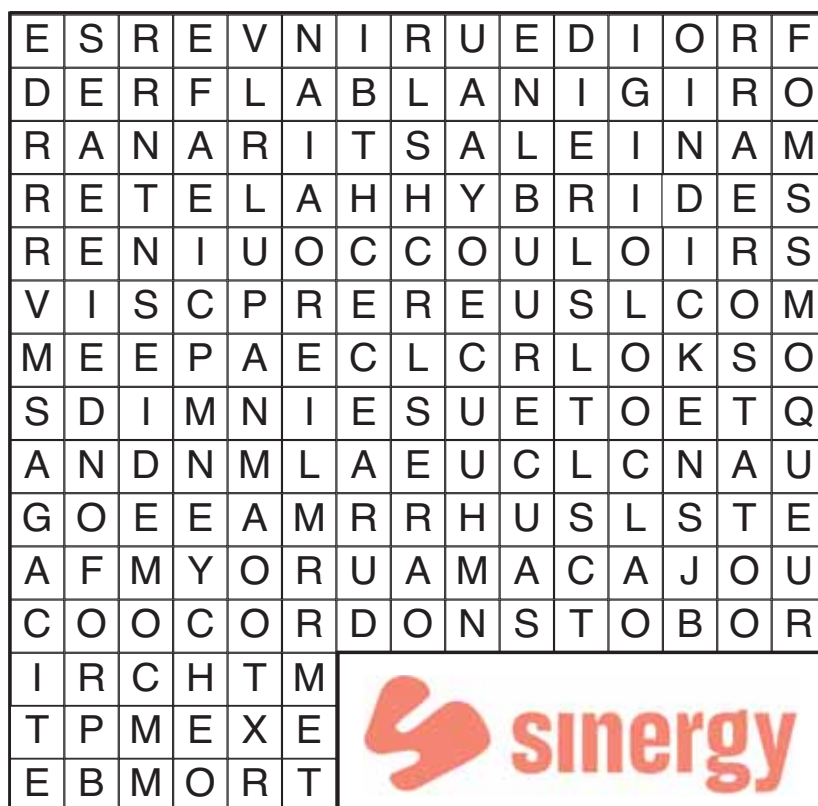
Programmation complète
www.saillontourisme.ch

Le Nouvelliste

LES ARTISTES PRÉSENTS À LA BELLE USINE

Arlettaz Sylvie et Lucia Cheseaux ; Valentin Chappot, Agnès et Eline Bénéte; Damien Chevrier et Cathy Crettaz; Serge Rey et Thérèse Fragnière; Camille Von Deschwanden et Chantal Romani; Christine Moret Gross et Sabine Châtelain Gaillard; Evelyne Roduit et Pierre Payn; Françoise Delavy et Isabelle Corthay; Anne-Marie Devico et Marie Azzalini Hiroz; Régine Bourgeois et Rosalie Evard; Guyve Boroumand et Morgane Roduit; Véronique Blech et Chantal Galloppini; Maxence Roduit, Marcel Kpoho et Karim Cencio, Julie Crettol et Zoé Rappaz, Danièle Eisenhoffer et Marion Perraudin

Concours Mot mystère



Les mots de la liste ci-dessous peuvent se lire et se biffer horizontalement, verticalement ou en diagonale, à l'endroit ou à l'envers. Une même lettre peut servir à former plusieurs mots sauf si elle fait partie du... mot à découvrir, aujourd'hui un dessert. Bonne recherche.

ACAJOU	DICKENS	MASCULIN	ROBOTS
AEROSTAT	EXEMPT	MAUROY	ROYALE
ALCOOLO	FROIDEUR	MEILLEUR	SAGACITE
ALFRED	HALETER	MICROBE	SAUCE
BASCULE	HORREURS	MINERAI	SHOPPING
COMEDIES	HYBRIDES	MOQUEUR	TCHAD
CORDON	INVERSE	MOYENS	TIRANA
COUINER	LYCEENNE	ORIGINAL	TROMBE
COULOIRS	MARCHAND	PROFONDE	VEINARD

**PAR CARTE POSTALE OU PAR E-MAIL
JOUÉZ TOUS LES MOIS
ET GAGNEZ DE MAGNIFIQUES LOTS!**

A GAGNER

- 1^{er} PRIX: 1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 100.–
- 2^e PRIX: 1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 50.–
- 3^e PRIX: 1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 25.–

COMMENT PARTICIPER?

Par courrier: envoyez une carte postale avec le mot mystère en «majuscule» ainsi que vos coordonnées à l'adresse suivante: La Gazette de Martigny, Le Mot Mystère, rue de l'Industrie 13, 1950 Sion.

Par mail: envoyez la réponse «en majuscules» par mail à concours@lagazette.ch ainsi que vos coordonnées complètes (nom, prénom, adresse).

Tirage au sort: mardi 19 mai 2026.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Les collaborateurs du Groupe ESH Médias ainsi que les membres de leurs familles ne sont pas autorisés à participer. En participant à ce concours, j'accepte que mes données soient exploitées par «La Gazette» pour l'envoi d'informations et d'offres ponctuelles. Les gagnants seront avisés personnellement. Tout recours juridique est exclu.

PROCHAIN CONCOURS

12 juin.

GAGNANTS POUR LE MOT MYSTÈRE DU 17 AVRIL 2026

- **M. Jean-Michel Pannatier, Saillon**
1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 100.–
- **Mme Sonia Demuth, Fully**
1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 50.–
- **M. Philippe Magistra, Champex-Lac**
1 bon d'achat Sinergy d'une valeur de Fr. 25.–

Solution du mot mystère du 17 avril 2026: VERZASCA

PUBLICITÉ

50 ANS DU RÉSEAU MULTIMÉDIA

DÉCOUVREZ NOS OFFRES
SPÉCIALES !



Plus d'informations
027 564 25 00
www.sinergy.ch/50ans

50
ans
du réseau
multimédia

sinergy

Théâtre, musique et humour à Riddes

RIDDÉS A Riddes, le mois de mai 2026 s'annonce riche en émotions et en découvertes artistiques. Entre improvisation théâtrale, concert classique revisité, création immersive et soirées musicales ou humoristiques, les scènes de La Vidondée et de L'Abeille proposent une programmation éclectique, accessible et conviviale.

Le premier album de Linda Rao

Le coup d'envoi sera donné ce samedi 2 mai à L'Abeille avec le vernissage de l'album «On s'en fout!» de Linda Rao. Après près de vingt ans à faire danser les Valaisans, l'artiste revient avec dix titres originaux, intimes et puissants, inspirés de son parcours et de ses rencontres. Une soirée pop-électro intense, prolongée par un after avec DJ Nico, et une seconde représentation le dimanche 3 mai à 17h. (Lire la rencontre avec Linda Rao en pages 16 et 17)

Improvisation et humour

Le samedi 9 mai, La Vidondée accueillera Le Duo Lipa, un spectacle d'improvisation théâtrale original. Faute de texte classique, les deux comédiens construisent une pièce à partir de la quatrième de couverture



Avec le Duo Lipa, vous n'en sortirez pas forcément plus intelligent, et pourtant il est probable que vous passiez un bon moment! DR

d'un livre choisi par le public. Une expérience ludique et imprévisible!

Le mardi 12 mai, retour à L'Abeille avec Politiquement incorrect, un spectacle d'humour mêlant sketches et textes cultes de figures comme Coluche ou Raymond Devos. Sur scène, deux comédiens s'affrontent dans un duel comique rythmé, sous la mise en scène de Jean-Luc Barbezat.

Musique classique et théâtre

La musique classique sera à l'honneur le samedi 16 mai à La Vidondée avec Alto et Orchestre. Porté par l'altiste valaisan Yannick Schmidli, ce concert propose une relecture audacieuse du répertoire, notamment avec un arrangement inédit du concerto pour violoncelle de Chostakovitch, dirigé par Buğra Yüzügüldü. Enfin, le jeudi 21 mai, la création Eloge de l'ombre invitera le public à une expérience sensorielle unique. Inspirée de Tanizaki, cette pièce immersive explore notre rapport à la lumière et à l'obscurité à travers un parcours théâtral dans toute la Vidondée. ■ **ARNAUD FAVRE**

www.riddes.ch

Musique des Balkans et d'ailleurs à Charrat



CHARRAT La petite salle de musique CharratMuse vous convie, le dimanche 10 mai prochain, à un concert de musique des Balkans et d'ailleurs avec le groupe Fish Market (photo). Accordéon, guitare/banjo, violon et contrebasse s'unissent pour un voyage en musique.

Une accordéoniste virtuose

Ce dernier est un quartet mené par l'accordéoniste britannique la plus respectée de la musique rom serbe: Faith Elliott-Ristic.

Elle est accompagnée par le violoniste suédo-suisse Viljo Busch, l'anglais Frank Powlesland à la guitare et au banjo et la Neuchâteloise Léa Rovero à la Basse.

Formé en 2024, le quartet combine leurs talents et leur passion pour la

musique roumaine et serbe, tout en y intégrant des éléments de leurs racines personnelles, afin de créer un son unique.

Les artistes vous emmèneront en voyage à travers des danses joyeuses roumaines, des chansons roms émouvantes avec une pipe à tabor anglaise unique à une main, des harmonies vocales suédoises, des geamparalele inspirés de la Bretagne, le kolo serbe et du jazz manouche roumain, le tout agrémenté d'une petite touche de folk bluegrass et irlandais... ■

Infos: Concert de Fish Market, dimanche 10 mai, à 17 h à CharratMuse. Infos et réservations sur www.charratmuse.ch

L'agenda de la région

Fête de la Saint Gothard

FULLY La traditionnelle fête de la Saint-Gothard sera célébrée les 8 et 9 mai à Mazembroz. Vendredi 8 mai: messe à 19 h, concert de la fanfare La Liberté-Concordia à 19 h 30 et bal avec Magic Men dès 21 h. Samedi 9 mai: messe chantée par la Cécilia à 10 h, apéro offert, animé par Li Rondenja à 11 h, repas familial avec château gonflable dès 12 h, concert des Saxéphones à 14 h 30, concert de l'Ecole de musique de l'Avenir (EMA) et goûter des aînés à 16 h, animation musicale dès 19 h et bal avec DJ Darwello dès 21 h 30.

Le concert des lauréats



SAXON L'Espace Consonance vous convie, le vendredi 8 mai à 19 h 30, au concert des lauréats du Concours Riviera 2026. Lors de ce concert festif se produiront les meilleurs instrumentistes (violoncelle, violon, guitare et piano) de ce concours réputé pour l'excellence de son niveau. L'Espace Consonance soutient ce concours important et offre une chance à ces jeunes musiciens de se produire dans cette salle prestigieuse. En résumé, il s'agira d'un concert découverte de haute tenue! www.espaceconsonance.com

Quand les enfants rendent hommage aux femmes

VERNAYAZ Le chœur d'enfants de Vernayaz et son orchestre présentent le concert «Elles...» le vendredi 8 mai et le samedi 9 mai, à 19 h 30 à la salle polyvalente de Vernayaz (ouverture des portes à 18 h 30, bar et petite restauration sur place). Ce concert rend hommage aux parcours de femmes inspirantes qui, à l'exemple de George Sand, Edith Piaf, Joséphine Baker, ou encore Simone Veil, ont mis leur énergie et leurs compétences pour essayer de changer un peu le monde. Toutes les chansons du concert sont issues du répertoire des Enfants-tastiques, paroles et musique de Jean Nô Le Chœur d'enfants de Vernayaz, dirigé par Didier Jacquier, à la chance d'être accompagné par un orchestre qui le suit depuis plusieurs années. Les chanteuses et chanteurs remercient ainsi Maurice Migliaccio au piano, Laure Galliker et Julia Tornay à la flûte, Eric Voeffray à la guitare basse.

www.choeur-enfants-vernayaz.ch

La lutte des classes

MARTIGNY La Villa Mirage vous convie à découvrir l'exposition «Lutte des classes» de l'artiste Léo Thiakos, du 1er au 15 mai dans les vestiaires de l'usine d'aluminium de Martigny. Le vernissage aura lieu ce vendredi soir, dès 19 h, et l'exposition est ouverte du mardi au dimanche, de 18 h à 22 h. Léo Thiakos, qui vit et travaille entre la Suisse et la Grèce, travaille dans

le domaine du design et des arts visuels depuis 2006. Son œuvre se distingue par son exploration profonde de thèmes sociaux et politiques, tous interprétés à travers une lentille d'ironie et de perspicacité allégorique.

www.villamirage.ch

Fermetures du tunnel

MARTIGNY Les tunnels le long des routes nationales sont régulièrement nettoyés et entretenus. En plus du nettoyage, des travaux de maintenance sont également effectués. La semaine prochaine, le tunnel du Mont-Chemin sur l'A21 à Martigny sera concerné par ces travaux. Pour ce faire, des fermetures nocturnes seront nécessaires. Durant cinq nuits du 3/4 au 7/8 mai, de 20 h à 5 h, l'A21 sera fermée entre Martigny-Expo et le giratoire du Transalpin dans les 2 sens. La circulation sera déviée par les routes cantonales.

Truc à l'Espace Parallèle

SAINT-MAURICE Ce dimanche 3 mai, à 17 h, l'Espace Parallèle vous convie au spectacle Truc: danse, musique et arts plastiques. Deux danseuses et un musicien proposent une plongée sensible, ludique et parfois complètement décalée dans l'univers des objets et de leurs usages. Une chorégraphie des corps et des sons, burlesque et inventive, prend forme pour tous les publics dès 3 ans. www.espace-parallele.com et www.enciendeux.com

Cinéma

CASINO www.cinemartigny.ch

Michael (VF-6 ans)

Biopic américain de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo.

► **Vendredi 1^{er} et lundi 4 mai à 18 h**

Le diable s'habille en Prada 2

Comédie américaine de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway (VF-6 ans).

► **Vendredi 1^{er}, samedi 2 et mardi 5 mai à 20 h 45; dimanche 3 mai à 11 h-vost, 19 h 45; lundi 4 mai à 20 h 45-vost**

Super Mario Galaxy, le film

Film d'animation américain de Aaron Horvath et Michael Jelenic avec Chris Pratt, Anya Taylor-Joy et Charlie Day (VF-6 ans).

► **Samedi 2 mai à 15 h; dimanche 3 mai à 14 h**

Cocorico 2 (VF-8 ans)

Comédie de Julien Hervé avec Christian Clavier, Didier Bourdon et Sylvie Testud.

► **Samedi 2 mai à 18 h**

Juste une illusion (VF-10 ans)

Comédie dramatique française de Olivier Nakache et Eric Toledano avec Louis Garrel.

► **Dimanche 3 mai à 17 h**

La Cinémathèque suisse en Valais: Caught by the Tides (VF-16ans)

► **Mardi 5 mai à 18 h-vo-int/st**

CORSO www.cinemartigny.ch

Le diable s'habille en Prada 2

Comédie américaine de David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway (VF-6 ans).

► **Vendredi 1^{er}, samedi 2, lundi 4, mardi 5 mai à 18 h; dimanche 3 mai à 17 h**

Michael (VF-6 ans)

Biopic américain de Antoine Fuqua avec Jaafar Jackson, Colman Domingo.

► **Vendredi 1^{er} et lundi 4 mai à 20 h 45; samedi 2 mai à 14 h 45, 20 h 45; dimanche 3 mai à 13 h 45, 19 h 45; mardi 5 mai à 20 h 45-vost**

Compostelle (VF-12 ans)

Comédie dramatique de Yann Samuell.

► **Dimanche 3 mai à 11 h**

Valais: Terre de Passages (VF-8 ans)

Documentaire suisse de Suzana Mistro.

► **Lundi 4 mai à 14 h 30**



EXPOSITION À LA BIBLIOTHÈQUE DE BAGNES

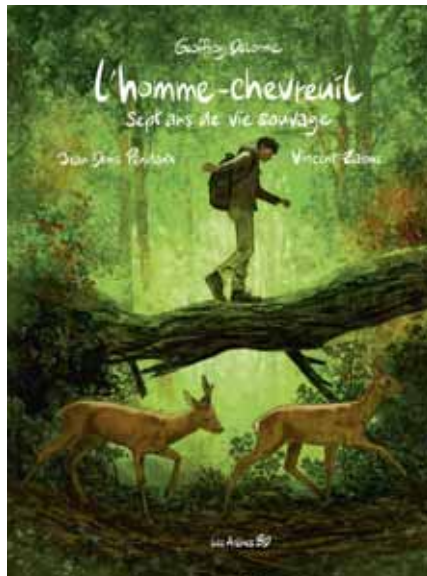
Couleurs d'Expériences, et si la vieillesse devenait source d'inspiration? Tel est le thème du projet de concours artistique reliant les générations et les différentes interprétations de la vieillesse en Valais mis sur pied par Pro Senectute Valais-Wallis et la Bibliothèque de Bagnes. Toutes les générations ont été invitées à s'interroger sur cette question pour présenter leur propre interprétation du vieillissement. De décembre 2025 à février 2026, enfants, adolescents, adultes et seniors ont partagé leur vision sur la question à travers les arts visuels ou l'écriture. Un concours artistique pensé comme un dialogue entre les générations, encourageant amateurs et professionnels à explorer librement la thématique avec sensibilité, audace et poésie. Découvrez leurs œuvres originales, reflet de vécus partagés et d'expériences colorées, dès ce vendredi 1er mai à 19 h à la Bibliothèque du Châble.

L'invité de la «Gazette»

Cette semaine, Annick Vermot de la librairie Zalactorée à Martigny partage son coup de cœur avec nos lecteurs pour la BD «L'homme-chevreuil»

**Une librairie
un livre**

LECTURE Marre de cette atmosphère anxigène? Alors, venez vous plonger dans la lecture d'une histoire en pleine nature! Geoffroy Delorme est, dès son plus jeune âge, attiré par la forêt et la vie sauvage. Il délaisse le monde humain pour se plonger, durant 7 ans, dans les mystères d'une forêt du nord de la France. Il expérimente la vie sauvage, teste la nourriture amère et se plie aux rythmes des saisons en renonçant à ce que peut offrir notre société industrialisée. C'est l'histoire d'un homme qui a choisi de s'éloigner de la société pour vivre parmi les chevreuils. Elle nous invite à une réflexion profonde sur nos valeurs et sur la place de l'être humain dans la nature. Le récit est rythmé avec justesse et la narration permet au lecteur de comprendre le personnage et de le suivre dans son aventure. Ses guides sont les chevreuils. Il va les observer, s'en imprégner, les imiter et construire une relation avec certains d'entre eux. Chévi sera le premier à tisser des liens avec lui. Tout au long du récit, on va suivre son évolution, découvrir son intelligence, sa sensibilité. Le dessin de Jean-Denis Pendaux est remarquable: il restitue l'atmosphère de la forêt



au fil des saisons. Le dessin permet presque d'hummer les odeurs de mousse, de terre mouillée et d'écorce. La palette de couleurs est somptueuse et l'album nous fait voyager au fil des saisons en toute subtilité. C'est une véritable réflexion sur le monde sauvage et la place que nos sociétés industrialisées laissent à la faune et à la flore pour subsister. Une lecture bienvenue qui donne envie de redécouvrir les sentiers et de s'y promener à pas feutrés et d'observer la nature qui nous entoure. ■

Vous pouvez consulter la «Gazette de Martigny» en format électronique sur lagazette.ch



DÉCÈS

Dans la région
du 16 au 29 avril

Roger Reynard, Saillon, 1939
André Paccolat, Sembrancher, 1926
Hervé Maret, Sembrancher, 1955
Marie-Thérèse Délitroz, Vollèges, 1938
Claudine Kaufmann, Sembrancher, 1940
Jacqueline Bérard, Vollèges, 1963
Catherine Tacchini, Collonges, 1939
Ephrem Bourgoz, Vernayaz, 1947
Huguette Cajoux-Carron, Fully, 1933
Alex Roth, Saxon, 1955
René Coquoz, Vernayaz, 1928
Yves Kämpfen, Martigny, 1944
Alice Michellod, Ovronnaz, 1941
Angelin Lovey, Hollande, 1941
Josette Tamarcaz-Nanzer, Fully, 1946



En bref

RENCONTRE ET DÉDICACE AVEC STÉPHANE HAEFLIGER

MARTIGNY «Travailleuses, travailleurs, on vous ment, on vous spolie»!

Tout le monde a sans doute encore en tête cette phrase mythique d'Arlette Laguiller. Le propos de Stéphane Haeffliger (photo) dans son livre «Le syndrome du Bonsaï» est moins frontal et plus subtil, il décortique avec précision la rupture évidente entre les salariés et le travail.

Le psychosociologue du travail, associé actuellement au cabinet Vicario Consulting, signe un ouvrage qui s'adresse en priorité aux salariés et fait le bilan d'un

monde du travail qui va mal. De plus en plus de salariés s'en détachent, tombent malades physiquement et moralement sans



forcément comprendre ce qu'il leur arrive. Si la formation des managers et des collaborateurs s'est pourtant fortement accrue ces dernières années, les pratiques managériales laissent perplexes. Le fameux département des «ressources humaines», initialement dédié à l'être humain, est devenu un secteur comme autre. Tout y passe dans cet ouvrage de 500 pages riche en schémas synthétiques qui résument clairement le propos et l'analyse du discours managérial qu'il met en évidence pourrait en être presque drôle.

Stéphane Haeffliger, en expert du climat du travail, nous explique très bien cette culture du «bonsaï» qui vise à rapetisser et à fragiliser les individus jusqu'à les rendre vulnérables. Fort heureusement, le spécialiste propose huit pistes en fin d'ouvrage pour résister à cet effet managérial. Un ouvrage comme une trousse de secours qui contient donc huit contrepoisons organisationnels pour renouer avec ses valeurs et ses rêves.

Rencontre avec Stéphane Haeffliger, ce vendredi 1er mai, à 17h à la librairie Des livres et moi.

BAYARD C^O, L^{TD}

WOMEN



VOTRE

STYLE

PRINTANIER

BAYARD C^O, L^{TD}

WOMEN

QUARTZ CENTER, MARTIGNY

BAYARD C^O, L^{TD}

WOMEN

AVENUE DE LA GARE 3, MARTIGNY

BAYARD C^O, L^{TD}

PREMIUM

PLACE CENTRALE 3, MARTIGNY

MODEBAYARD.CH